

www.besturdubooks.net



رَارُالِثَاعَتَ عُولِيَالِثَاعَتِ المُلِيَّالِثَاعَةِ المُلِيَّالِيَّالِثَاعَةِ

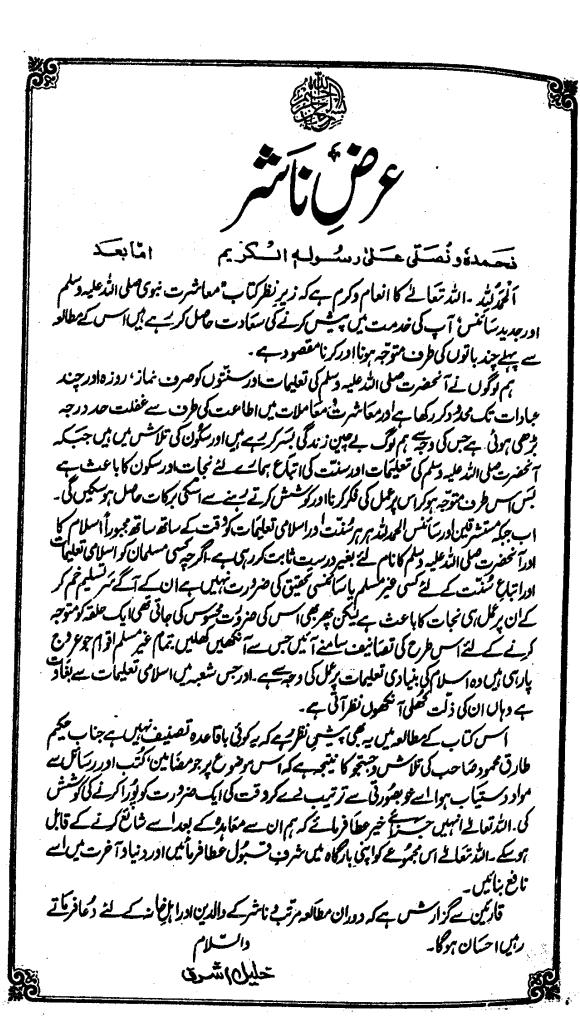


جمله حقوق ملكيت حق ناشر محفوظ بي

معاشرت نبوی تخداور جدید سائنس حکیم طارق محمود چغائی دارالاشاعت،ار دوبازار، کراچی شکیل پریس، کراچی کوسموس پرنٹ لائن کوسموس پرنٹ لائن نام کتاب مؤلف ناشر پرنشنگ کپوزنگ سن اشاعت تعداد

ملنے کے پتے
دار الاشاعت، اردوبازار، کراچی
فار الی دواخانی، احمد پور شرقیہ
مکتبۂ دار لعلوم، دار العلوم کراچی
بیت القرآن، کراچی

www.besturdubooks.net



فہر ست

٣	عرض ناشر	
۵	فهرست	
۳۱	اعتراف دل	
-	مسکر اہنے نبوی ﷺ کے جیرت انگیز فوائد اور جدید سائنس	
سماسها	بميشه خوش رہيے	
٣٣	سر جان کا قول آ	t
20	كار لا كل كى يكار	۳
20	سٹرن کا قول آ	γ′
٣٦	نیویارک شهر کا نکتهٔ رس	۵
٣٦	لنكن كى ميز	4
٣2	ایکنامورادیب	4
۳۸	ايمر سن كا قول	٨
۳۸	ۋاكى _{رى} ر ۋك	9
1 7'+	خوشی کے آنسو	1•
۴.	گلاب کا بودا	
۱۳۱	مجمن فرينكلن	11
~1	ہے کک کی کمانی	10
, سم	محنت کی عظمت	
LL	محنت کی عظمت	1
۳۵	تم اسکول کیوں نہیں جاتے	۲
٣٦	م می داستان جان ایدم کی داستان فرانسیسی مؤرخ	* /*
r 2	فرانسيسي مؤرخ	
۴۸	نہ بامراح www.besturdubooks.net	

۴۸	تن من کی خبر نه ہو تی	Y
٩٩	امير آدمي كاواقعه	
٩٣	بطرس اعظم	
۵٠	پیزیڈنٹ ٹائلر www.besturdubooks.net	
۵۱	کی نقد کیں کا مرکز کا مرکز کا م	
۵۱	والنراسكات ني لكهاب	
۵۲	کار لو کل کہتا ہے مار لو کل کہتا ہے	11
۵۲	کسی دانشمند کا قول ہے	
۵۳	مشہور فرانسیسی ناول نگار ''اسمل زولا ''کا قول ہے	10
۵۳	کسی نے خوب کماہے	
٥٣	معتب حيات	M
۵۴	سمو تيل دريو	14
۵۵	ایڈ منڈبرک کتاہے	١٨
4	پچر نے لکھاہے	19
۵۷	خليل جبران كأقول	۲.
۵9	<i>دیانت دار</i> ی	
۲+	میانت داری ویانت داری	1
4+	یہ پریذیژنٹ جون کونسی	r
71	فينع عبدالقادر جبيلاني رحمة الله عليه كاواقعه	~
44		۲۰
44	بو ليادري بو ليادري	۵
48	و كيل اور مؤكل	A
41	نووار د تاج	4
46	ویانت <i>داری ضر</i> ب المثل ہے	۸
YY	مزاح نگار مارک ٹوین	9
44	دیانت داری اور سجائی . ه	
• , (مشہور تاجرائے۔ ٹی۔سٹوارث www.besturdubooks.net	#

معاشرت نبوى الدور جديد سائنس

, AK	١٢ جارج والمشكثن
49	۱۳ ولچيپ کهانی
۷.	س مراد کا قول ہے
۷٠	۱۵ اشتمار
۷1	۱۲ اس کے بر عکس ایک اور واقعہ سنتے
41	۱۷ کاروباری دیانت
۷۳	۱۸ صاف گوئی اور دیانت
۷۳	۱۸ صاب ون دوری – ۱۹ ریدروانجست
۷٣	۱۹ ریدرده بخت ۲۰ ریاست نیوجرس
45	۲۰ ریاست الی مثیس ۲۱ ریاست الی مثیس
۷۵	۲۲ فرض شناسی ۲۲ فرض شناسی
40	۲۳ کرانشان ۲۳ کراہم کنکن
49	۱۲ در ۱۲ من نیکی کر دریا میں ڈال
۷9	ا نیکی کراور دربایمس ڈال ۱ نیکی کراور دربایمس ڈال
٨٣	۱ مین خروروریایی در این مین مین مین مین مین مین مین مین مین م
۸۳	• •
٨٧	۱ چهرپیثانیا ^ن جو زن اورراک فیلر کی داستان
٨٧	. درت ررز ت ماری در بات ایسموت کے بعد نگازندگی
۸۸	ا مستوت مے بعد ق ریدی ۲ راک فیلر کی داستان
A9	۴ راک بیر ق واشیان ۳ کبی عمر یانے کاراز
^9	ہ من مرباعے ہرار سم موت کے بعد نئی زندگی
9•	، عوت مطبعد في رندن ۵ تين راهنمااصول
- 91	کا مصروفیت ۲ مصروفیت
91	، مسروحیت ۷ ایک وقت ایک کام
91	ے ہیں وقت بیٹ ہے ہے۔ آئی کم دفتر اور گھر علیحدہ ادارے ہیں
91	ر بہ موسر ایک استان مستسماکم فیلر کی داستان

www.besturdubooks.net

2				
للمس	اور جدید سا	كاعة	ی نبو	معاشر ر

97	وولت .	1+
91	ر فاو عامه پر خرچ	11
914	سیضے کی وبا	11
٩٢٢	کمبی عمریانے کاراز	
92	خيالات كى اہميت	
9.4	خيالات كى ابميت خيالات كى الميت	
99	یہ لاول تھامس کے حالات	
99	مامر نفسیات کا تجزیه	۳
1••	میتجی سائنس	
1•1	مریض کی داستان	۵
1•1	راير ٺ قيلنن سکاٺ کي سر کرد گي	
1+1~	ج_انچانگلر ئے کی داستان	
1+ 4	اكتابث كاخاتمه	
1•A	اكتابث كاخاتمه	f
1+9	کوه پهاول کی انجمن	۲
1+9	دو لڑکیوں کی داستان	۳
11+	ایک اور داستان	ľ
111	ولچيپ داستان	۵
111	من پسند کام	
111	من پیند کام	f
110	من پیند کام سے روزی کمانا	۲
IIY .	ڈاکٹرولیم بیک کا تجزیہ	۳
114		1
114	ان پیشول کی دادی میں قدم نه رکھیئے جمالی پہلے ہی جام پُر ہو چکا ہو	۵
114	من پیند پیشہ میں کام کرنے والوں سے تفصیلی ملا قاتیں	Y
74 1	کیاآپایگ پیشے سے زائد کیلئے موزوں ہیں؟ www.besturdubooks.net	۷

171	
171	جار مفیدعادات
	ا آج کاکام کل پرنه چھوڑیں
ITI	م صبح جلدی اٹھنااور متوقع کاموں کو اہمیت کے لحاظ سے تر تیب دینا
ITT	۳ تر پیپ زندگی
ITT	م تنظیم، سپر دگی اور گرانی کرنا
Irr	11 •
Irm	ين من من من الأن المن المن المن المن المن المن المن الم
ırm	by the state of
Irr	ن مر فنما سحیهم
Irr	۸ فوری شفیلے میجئے ۹ تنظیم، سپر دمی کاراور مگرانی کرنا سکھنے
112	ب سیم، پررن در روک اصول پر عمل کریں خسار ہ روک اصول پر عمل کریں
irZ	ا خساره روک اصول برعمل کریں ۱ خساره روک اصول برعمل کریں
179	۱ تحساره روک الحتول پر سی کرین ۲ گلبرے اور سلیون کی کهانی
ira	۳ کلبر بے اور معیون کی کہاں ۳ کنگن کا طرز عمل
111	ے خوالی _ ڈیل کارنیگی
ITI	•
IFF	ا نیندکانقدان سام سام :
188	۴ پال گرن کی کمانی
ווייר	۳ اراسدیژیر کی آپ بیتی دو
الماسوا	ه میشی نمیند ش
12	۵ خود کشی کی بات س
	احساس نمتری کامداوا
12	ا قنوطی
1141	۲ احساس کمتری کامداوا
129	الربع والده كى كاوش
1179	ر به وبعده ن ون کرنه می رتقبر بری مقابله
10.	ه مرجمتم کیلئے سفام
	1 1. -

181	عور توں کی خوبصورتی کااہم راز	
اما	,	
irt,	عور تول کی خوبصور تی کا ہم راز بچ	1
سا بهما	الجمن تخطر حيات	
٣		٣
٣٦١	دوسر ول کی کمز وریول پر توجه نه دیں	۴
١٣٣	مسایوں سے میل جول بڑھائیں	۵
144	دوسرے دن کاپروگرام تبویز کریں	۲
IMM	عصلاتی تناویدانه کریںبلعه آرام کریں	4
184	مالی پریشانیاں	
102	مالى پريشانيال	1
۱۳۸	اپنےاخراجات کو تحریر میں لائیے	۲
1179	میزانیه بناتےوفت در زی کی نقل کیجئے	٣
1179	عقلمندی ہے خرچ کر ناسکھیے	γ,
10.	مقررہ آمدنی دالے افراد تجارتی بھیرد وں سے دورر ہیں	۵
10+	جها ل تک ممکن ہو قرضہ نہ لیجئے	4
101	یمه کی سہولتوں سے مشکلات پر قابویائیے	4
ial	بيوه كيلئے ماہوارر قم كاانتظام كيجئے	٨
101	پچول کومالی ذ مه داریال سکھا کئے	9
101	باور چی خانے کے ذریعے مزید آمدنی پیدا کریں	1+
101	. جوانه کھیلئے	11
100	تفکرات اور پریشانیاں دور کرنے کے چند طریقے	
100	تفکرات اور پریشانیال دور کرنے کے چند طریقے	ţ
100	سمندرمیں تیراکی	۲
100	ما يوسى كاعلاج	۳
104	باغِ بهشت. آر_س_سيودلي	
101	ا باغ بهشت	

	شالی افریقه کاسفر	109
	يوميه آب يند خانه كي زندگي قناعت	171
	یومیه آب مند خانه زندگی اور بورپ میر آب مند خانه زندگی اور بورپ	175
	ئىر بىتر مىنو ئىر بىتر مىنو	441
۳	منزای کے ویلڈ	PFI
۴	سٹیفن لاک لکھتاہے	172
۵	جادوكا فار مولا	141
	پيحرِ اضطراب	120
1	پیحراضطراب	120
۲	عِلْت	124
٣	الى يريشانيا <i>ل</i>	122
	ذ هنی پریشانیون کاانهم مداوا	149
1	ذ هنى پريشانيون كالهم مداوا	149
	مسائل کابواحل ً وقت	IΛI
ſ	مسائل کابواحل_وقت	1/1
	قوت بخش فقره	IAM
ı	قوت بخش فقره	IAT
	ای شینلے جو فتر اور ہو مر کرائے کی آپ بیتی	IAD
1	ای سینلے جو فتر	110
۲	ہوم کرائے	YA
۳	غيبي آواز	YAL
γ	سخت تھ کاوٹ اور پر بیثانی	114
۵	کامیانی کی آخری بدیاد	IAA
	کیمرون شپ	191
1	السرياوجم	195

	·	
195	۲ سٹوڈیو	•
197	۳ ظاہری رکھر کھات	•
192	م پیلیٹی مہم کے اثرات پیلیٹی مہم کے اثرات	1
1914	۵ اپنا تجزیه	>
190	پر سی۔انچ و مُنگ اور جین آٹرائی کی آپ بیتی	
190	پرس-انچوننگ	1
190	جيبنِ آثرائی	۲
197	ا حقائق یالوہام t معانت یالوہام میں معاند میں ماریک میں	w
192	www.besturdubooks.net ناق کی با	M
194		۵
191	مستقل آسای	4
191		4
199		٨
r+1	پرانے د کھڑے بھول جاؤ	
1+1	پرانے د کھڑے بھول جو	1
r+m	نقصان كوبھول جانا	۲
r+m	غلطیوں کا تجزیه کرے مستقبل کیلئے نئی پالیسی تیار کرنا	٣
r•m	0. (0. 32, 37)	٨
r+1 ^r	مسٹر فریڈ فلر شیڈ	۵
r.0	کامیانی کی وجه	۲
r+0	جیل کادوره ا	4
r+2	ر يور نڈوليم وڏکي آپ بيتي	
۲•۸	فحرِ فروام ^ع ن معرِ فروام ^ع ن	1
711	وْلُ ہِنْگُسْ، مُدْامرِ ک من کی آپ بیتی	
*11	زخمی پھیپھردے کااند مال ذب سے	
rir	مرض کی وجبہ	۲

rim	اندمال کی وجبہ	۳
711	_مشكلات كي انتما كے بعد	۳
710	فيتقلين بالنر	
ria	مصروفیت ودعا	1
112	اینامحاسبه	
114	اینامحاسبہ	1
MIA	مسٹر یی ۔ ایجے۔ ہوول	۲
119	ا براہم کنکن	m
119	ڈاکٹر آئن شائی جدید طبیعات کابانی	۴
***	مسٹرای ایجے کیٹل	۵
271	نکته مچینی ہے بے پروائی عفوودر گزر	
rri	نلتہ چینی سے پروائی	
***	الينورروزوبلك	
777	آنجهانی میتھو۔سی برش	٣
***	ۇ يىز ^{ئى} لىر	م
rrm	چار لس شيب	۵
rra	نامناسب نکته چینیحسد	
777	حسد اور مغربی مفکرین	ļ
rry	نامناسب نكته چيني	۲
777	ايُدور دُمِشتم	٣
772	جزل گرانٹ کی سر کردگی	ما
779	پریشانیال اور مذہب بورپی مفکر کے قلم سے	
779	ىرىشانيا <i>ل اور مذ</i> هب	
rri	نذ ہب کی طرف واکیسی	۲
۲۳۳	ڈاکٹر کارل جنگ جو نفسیاتی امراض کے ماہر ہیں	
777	محلین-اے-آرنلڈ	~

729	مثبت طرزِ فکر . صبروشکر	
44.	مثبت طرز قکرا پنایتے	1
rrr	بن فور نسان رياست جار جيا كاوز برخارجه	۲
rrr ·	يتيم ال تنظيم ال منظمة	۳
۲۳۵	ناگزیرے تعاون کرنا	۴
۲۳٦	الزبتھ کو نلے پورٹ لینڈ	۵
۲۳۸	صنوبر اورانناس	4
101	احساس برتری بهناوث	
101	فرضی احساس پرتری اپنانے کی بجائے حقیقت پر عمل کرنا	1
rap	مسٹریال بوائن ٹان	
raa.	کاس ڈیلی یوی سریلی آواز کی مالک تھی	٣
102	كوا چلا بنس كى چال	
109	اینے سے کمتر کودیکھنا	
109	اینے ہے کمتر کودیکھئے	1
741	ایدی رکن پیحر	۲
ryr	جو نا تقن سوفت	۳
777	حقيقي داستان	j~
740	میں دیکھناچاہتی ہوں	۵
747	تفکرات کے متوقع اسباب	
rya	تظرات کے متوقع اسباب	1
rya	***	۲
7 49	جزل گراف	۳
141	ڈاکٹر کا کلینک	۲,
727	پر بیثان کن مسائل کا تجزیه اور تحلیل	۵
727	حقائق معلوم كرنا	Y
740	پریثانیال دور کرنے کے طریقے	4

724	ليون شميحن كاطريت كار	٨
741	اس کتاب سے فائدہ اٹھانے کے نو طریقے	
271	ہنبی صحت کیلئے مفید ہے	
17 11	مثابدات وتجريات	1
۲۸۲	زمر م اور چھيا کئ زمر م اور چھيا کئ	
۲۸۲	عنا ہو ل کا سرائن بور ڈ عنا ہو ل کا سرائن بور ڈ	
**	ایک انگریز عورت نے اسلام کی کیسے قدر پہچانی ؟	
۲۸۳	الله تعالی کے نام کی رکات کا عجیب کرشمہ	۵
211	یا کتانیول کیلئے ایک درد مندیا کتانی کے سبق آموزوا قعات	_
7	پ مشاهده و تجربات	
۲۸۸	اق میں دوسال اِق میں دوسال	
۲۸۸	ر ق دوسر اواقعه	
19 •	تح برگامقعید	
791	رحمت اللعالمين اور يورني مثاليس	
. 791	مسلمانوں کامفتوحہ قوموں سے حسنِ سلوک	f
491	رحمة اللعالمين	*
790	١٨٥٤ء كے انتقامي مظالم كى داستان	٣
192	بنارس اور الما آلباد کی صور تحال کا نپور کے مختل عام سے پہلے	۴
791	پٹنه کائمشنر۔منٹر ٹیلر اور اس کا طریقتہ حصولِ شَہاد ت	۵
799	تآكره كى صور تحال	4
799	فتخد ہلی کے بعد صور تحال	4
799	کتاب مذکور مبالا کے صفحہ ۲۷۳ پر لکھاہے	٨
MIM	وحدت الوجود	
mim	حيات اولياء اور جديد سائنس	1
mim	قار كمين سے ايك سوال	
· min	زندگی کی راه میں تیز چلئے	٣

710	مسٹر جی آریار کس	٠,
714	ہوا کی جہاز کاواقعہ	
٣19	ایک شخص کے بچن کا تجربہ	۲
** *	لارنس کی نظم	4
٣٢٣	يار كس كى كمانى	٨
220	قانون لوسط	9
rry	یمہ کمیں والے قانونِ اوسط ہے واقف ہوتے ہیں	1•
۳۳۱	ضطٍ نفس	
است	ضبط نفس	ı
٣٣٢	مسز لونگ اسٹون	۲
٣٣٣	تند مزاج فمخص	۳.
ساساسا	سیای جماعت کانیاممبر	۴
٣٣٦	صبر و تحمل اور بر داشت	۵
77 2	نفس پر حکومت	Y
mmq	معمولي معمولي اثنين	
۳۴۰	کچھ بور پی زند گی کی مثالیں	•
*"	ولچيپواقعه	۲
ا۳۳	ہنری و ب	
٣٣٢	ایک چھوٹے لڑکے کا تجش	۴
٣٣٢	جنگ کریمیا	۵
٣٣٣	شراب کاایک گلاس	۲
٣٣٣	مشہور جرنیل گرانٹ نے لکھاہے	4
444	غفلت ند يجيج	٨
۲۳۳	پیش پر گ کاواقعہ ہے	9
447	مستقل مزاجی اور جدید سائنس	
7 72	متنقل مزاجى	ţ

m/9	ذبين هخص	۲
٩٦٦	تیمور لنگ کے متعلق مشہورہے	
76 +	میملن گار لینڈ کتاہے	۴
201	يرو هيمثن پر د ستخط	۵
ror	پروفیسر ور منٹ	Y
202	جارج ایلیٹ مشہور ناول نگار خاتون	۷
rar	میکسم گور کاناول	٨
200	مقبول ترین میگزین	9
207	فوری فیصله جرائت مندی	
MOA	جو کرناہے کرڈالیئے	1
709	ڈاکٹر جانس کا قول	۲
209	بامقصدزندگی	
74	ايموس لارنس كاتجزبيه	۳
الاس	نپولین ناز کپ موقعوں پر مجھی تأمل نہیں کر تاتھا	۵
٣٢٢	فینی فرن للھتی ہیں	4
MAL	سبق آموذ کمانی	4
۳۲۳	وليم واث كا قول	٨
27	داناكا قول	9
240	باوشاه ککولس پر	
217	ڈ بوک آف و ^{لنگ} ٹن	##
۲۲۸	زید کیئس پر شیاکا مشهور جرنیل	ir
749	جارج سٹیونس نے سیفٹی لیمپ ایجاد کیا	11
779	تکوارچھوٹی ہے	10
21	بوڑھے والدین کاسہارانیک اولاد . کیکن مغرب کاروبیہ ؟	
14 21	والدين كي محمد اشت كا قانون	1
22	قانون كامقصد	*

747	ويرتنس رُودو تل كاطريقة كار	۳
474	ایک جوڑے کی کمانی	
444	میڈم لی کہانی	
724	پیرنش بل کی تجویز	4
24	بل کے فوائد	4
	اسلام میں فوری فیصلوں کی بدیاد اور بورپ میں	
74	فوری فیصلول کی تحریک	
74	ایفل کیوژن کی تحریک	1
۳۸٠	ار اہیم لئکن کے فیصلے	۲
۳۸•	خلافت داشده كانظامعوام كيليِّ مفت لوربلا تاخير انصاف	
۳۸٠	عوام کے لیےبلا تاخیر انصاف	ľ
۳۸۱	بوژهی عورت کا خلیفه کوٹو کنا	۵
MAI	مقدمات کے جلد فیصلے	4
۳۸۲	غير مسلمول كيلئة عدالتين	4
۳۸۳	اپنے لیت بھر کو کوڑوں کی سز ا	٨
210	حضرت علی رضی الله تعالی عنه کے فیصلے	4
214	خاندانی نظام کی شرعی حیثیت اور سائنسی حیثیت	
۳۸۸	خاندانی نظام ٹوٹ رہاہے!	1
244	مروے دیورٹ	۲
244	طلاق کی بوی وجه	٣
1 91	خواتين كامؤقف	۴
397	نظام کا مقعد	۵
mam	یے جااخر اجات اور بوریی زندگی	
mam	ڈاکٹر پاول کے نظریات	ŧ
rgr	معسدتمائي	
٣٩٢	چمونی چمونی و قوم	٣

T90	م بے جاانرا جات ختم کرنے کے فوائد
290	م بے جاہز اجات کے نقصانات م بے جاا خراجات کے نقصانات
P99	ہ بے جا اس اجات کے مسالات اسلام اور احتیاجات کی تسکین
179 4	ہ اسلام اور اصلیا جات کا مسلام اور اصلیا جات کا مسلوم استعمال کے مستعمال کے مسلومال کا مسلومال کا مسلومال کا م
179 A	ے آری کا جی معلق ۸ دنیا بھر میں سادگی کا پر جار
7 99	۸ دنیا هرین سادی تا چهار د پی قترین شده به این ایسان هم
749	ميهوني طاقتين. منشات اور اسلام مجزل جميل محمد اليمان كل تجزيه
M+1	ا جنرل میں حمر الیمان کا جربیہ اعتقاد کی نشونما پختگی بحیثیت ِ آلیہ علاج
r+r	
	ا وليم جيمز كا تبعره
ρ' + β ω	۲ امینیشن آف کرائسٹ کے الفاظ
r•r	۳ ایک عورت کابیان
L .◆L.	س ہماری چھوٹی بیٹی
r•a	۵ فرانسیسی میڈوا نف کااپنا تجربه
r•4	۲ عیسائی شرانی کی روئیداد
ſ * ◆ A	، سیمان رکن دیا ہے۔ ۷ ۔ ڈاکٹرلو ٹیاکا تجزیبہ
۴• ۸	ک و مرزین بارنید ۸ امام غزائی کی خود نوشت
141+	۹ عقیدہ کیاہے؟
611	، مسیده سیاه بیائے . ۱۰ ولیم جیمز کا مجزیه
MIT	۱۱ نال شائے کا قول ۱۱ نال شائے کا قول
rir	۱۰ نان سنانے کا نون ۱۲ ساسکال کی دعائیں
MIM	۱۱۰ سمارهان کاروی کی ۱۳ انسانون میں اختلاف ِ طمالکو عقائد
rir	۱۱۰ انسان کی حیوانیت یا عقلیت ۱۲۳ انسان کی حیوانیت یا عقلیت
710	۱۵ خدمت خلق کاجذبه
MIY	۱۶ خد منتوس ۱۹ جدبه ۱۲ کو تفر کا قول
r12	۱۲ و سر ۵ بول ۱۷ خدا کی یوسے اس کی قرب محسوس کرنا
11	۱۸ عقیدہ کےرویہ پراٹرات ۱۸ عقیدہ کےرویہ پراٹرات
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •

MIA	19 حاصل بحث	
MIA	۲۰ کیابات صرف اعتقاد کی ہے؟	
٣٢٣	ٹریفک قوانین کی پایندی	
rrr	ا كنوينس ايندُ هيومنِ	
٣٢٣	۲ رود ایند مائی ایحسپیریننس	
. ~ ~ ~	سو سرک اور سفر	
ه۲۵	۴ قرآن و صدیث سے بے رخی	
rra	۵ حضرت معالز اور دیگر صحابه کاعمل	
474	۲ داستے کوصاف رکھنا	
MLV	ے قانون سازی	
MYA	۸ ٹریفک قوانین کی پیندی کا حساس	
44	٩ حضرت علی کاانصاف	
rr.	۱۰ قوانین ٹریفک اور پاکستان	
ا۳۳	اا اچھالیراطریقه جاری کرنا	
١٣٦	۱۲ سرخ بتّی	
٣٣٣	تنائي	
ארא	ا تنائیایک نیاقاتل	
7	۲ اولڈزاور شوارٹز	
۳۳۵	۳ تنالوگوں کی موت	,
مهم	۳ ایک ہزارافراد پر شختی ق	
ه۳۳	۵ کارنیل یو نیورشی کامر کو تحقیق	
42	نئ زندگیشیے۔سی۔ پینی	
۳۳۸	ا نئ زندگی ہے۔ سی پینی کی آپ بیتی	
L.L. •	۲ گمروالول کی محبت	
الماما	٣ بحث ہے منع	
rrr	س آپ بعث و تکرار سے جیت نہیں سکتے	

444	ایک مزاحیه کمانی	•
ساماما	شر مندگی سے بچانا شر مندگی سے بچانا	
لد لد لد	جتبازی سے پر ہیز	,
L	ہے دھرمی پر قائم رہنا ہے دھرمی پر قائم رہنا	
۵۳۳	میوچل لا ئف! نشورنس نمپنی کی پالیسی میوچل لا ئف! نشورنس نمپنی کی پالیسی	
۵۳۳	جنگر الو نوجوان کی کمانی جنگر الو نوجوان کی کمانی	
مهم	پٹیرک کی تربیت	
411	پیرک کا طریت کار پیرک کا طریت کار	
٣٣٧	ب پیرٹ کا سرندین فرینکلن کا قول مشہور دانشمندین فرینکلن کا قول	
447	رروسیدن رسی دی مزاحیه اشعار	
447	ر مید میکار ڈکا قول ولیم جی میکار ڈکا قول	
<mark></mark> የተለ	ویه به معیار به رق محسین و تعریف	
۳۳۸	ا احباب پرتری کی تسکین ۱ احباب پرتری کی تسکین	
444	، معنا بِدِ رَنْ لَ مَنْ اللهِ ا اللهِ اللهِ ال	
4	، بچوین ماعدان گوتم بده کا قول	
۳۵٠	و کېدهاه ون ا گنگن کې تنبيبه	
ma1		
rap	حسنِ سلوک کے بدیادی طریقے سے مصاب مرتبہ ہی تکویا سے میار کیو	
rar	اگر شمد حاصل کرنامقصودہے تو تکھیوں سے پیر مول نہ لیں انہ کی ہے۔ بیش	
rar	پولیس کمشنر کے تأثرات تب سر سی رہ	
rar		۳
raa		مم ا
raa		۵
		4
ran	2	
764 764	ا جان دانا میکر کااعتراف میرین نام	
MBZ		9
, w Z	السنکتہ چینی کے نقصانات	•

	اا يبك زندگى كاشر مناك واقعه
3	7
600	۱۲ انسانی فطرت کی عادت به سریده میده
409	۱۳ ننگن کے آخری کمجات
M4+	سها کنگن کی کامیابی کاراز
۲×۱۰	۱۵ کامیایی کی وجه
411	۱۲ سبق
וראו	ا دوسرول کے جذبات کا خیال رکھنا
۲۲۳	١٨ مِثال
444	١٩ لنكن كاخط
444	۲۰ سخت نقید بےاثر
m4m	۲۱ اصلاح اپی ذات ہے
440	۲۲ بر تؤنگ کامقوله
۵۲۳	٢٣ تحفيوش كاقول
۲۲۳	۲۴ کلته چينې
۲۲۳	۲۵ مجمن فرینکلن کی کامیایی کاراز
444	۲۷ کارلائل اور ڈاکٹر جانس کے قول
412	۲۷ پیلےایی غلطیوں کاذکر سیجئے
٨٢٦	۲۸ جرمن شاہی چانسلر کا طریق کار
424	اخلاق اور کر د ار میں سبقت
47	ا جمال کوئی اور طریقه کام نه دے وہاں بیا صول آزمایئے
r 20	۳ تھیوڈورروزولٹ کاجذبۂ مسلقت
727	٣ السمته كاجذب مسابقت كوابهارنا
477	۴ ربر عمینی کے بانی کا قول
421	۵ یادومهانی
64	۲ اگر آپ کو نکته چینی کرماہی پڑے تواس کی یوں ابتداء کیجئے
r 29	 کاڈاڑھی مونڈ نے سے قبل چرے کو جھاگ جھاگ کردینا
۳۸۱	۸ سخت رین خط
	· **

	•	
۳۸۲	مرف وہی جرنیل ڈکٹیٹر بن کیتے ہیں جو فتح پر فتح حاصل کریں	9
۳۸۵	مسكراب <u>ث</u>	
۲۸۳	اثرا تكيزى كأآسان طريقته	1
447	مصنوعی مسکرابٹ	۲
447	ولكش مسكراببث	۳
447	لگافاور د کچیسی	بها
۳۸۸	الجيجيج كلب كے ممبر كا تجربه	۵
6 4 9	خوشی کا حساس	4
۴9٠	تنقید اور نکته چینی ہے پر ہیز	4
۴۹۰	لمبر نفسيات كاقول	
141	خوشی کاانحصار سوچ پرہے	9
r 91	تنكن كا قول	1•
197	میری پھورڈ. ایک خوش مزاج عورت	11
197	فريغكن بثيعرا يك بكامياب بيمه فروش	11
44	البرث ہیوبارڈ کی تقیحتیں	11"
44	قديم چيني کهاوت	
L. 4 L.	مسكرابث كي قدرو قيمت	10
497	ا چھے نام ہے بکار نا	
۸۶۳	اگر آپ ایا نمیں کریں گے تو آپ کو پریشانی کاسامناکر ناپڑے گا	1
r99	اصل فارمولا	۲
۵••	ا بتخانی مهم	٣
۵••	فار لے کی زند گی	۳
۵+۱	کامیانی کاراز _	
0-1	اینڈریوکارنیگی کی سمپنی	
٥٠٣	مسٹرکوپر	
٥٠٣	د یوانے لوگ	٨

۵۰۳	9 دوسوسال قبل	
۵۰۴	۱۰ مستریول کے نام	
۵۰۵	اا مسٹرچیمبرلین	
D+4	۱۲ لوگول کی خوشنودی حاصل کرنا	
۲+۵	۱۳ نپولین اعظم	
۵•۹	خوش کلامی کا آسان طریقه	
۵•۹	ا خوش کلامی کآسان طریقه	
۵۱۰	۲ مثال	
۵۱۱	۳ ایک خوش گفتارآدمی	
۵۱۲	۴ کامیاب مخفتگوکاراز	
٥١٢	۵ ہے۔ی۔ووٹن	
٥١٣	۲ تینباتیں	
۵۱۳	ے صبر وسکون اور ہدر دی	
۵۱۵	۸ حقوق کی جنگ	•
PIG	و اسے ہر گزیہ توقع نہ تھی	ŧ
214	١٠ ايْدور دُ بك	
۵۱۸	ا اسحاق ایف مارکوس	1
۵۱۹	ال خانه جنگی کے تاریک ترین دِن	
۵۲۰	۱۲ منگی کی زیاده دیر تک بات ندسنئے ، اپنی ہی سناتے جائیے	~
۵۲۳	تر غیب اور کامل جذبه	
۵۲۳	لوگ آپ کاکام بھی کریں اور خوش بھی رہیں	f
عدم		۲
۵۲۵		
674	ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب ب	مما
bry		۵
572	نپولین کا نداز حکومت	4

222	سز جین کی پریشانی	,
۵۲۸	ياد د مانی	_
٥٢٩	پیویوں غلطیوں کونا قابل اصلاح نہ ٹھسرائیے	٥
۵۳۰	حوصله افزائي .	1•
٥٣٠	سر لاول ٹامس کا طریقِ کار	
۵۳۱	ا ملی کلبر شن کی کامیانی کاراز	
۵۳۳	نفرت اور انتقام کی قیمت	
مهر	نفرت اور انتقام کی قیمت	
مهم	عرب اور است غصہ کے اثرات	
5 T Z	مه د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	, m
٥٣٩	حضرت بیوع مسیح کے بیدالفاظ پڑھتے حضرت بیوع مسیح کے بیدالفاظ پڑھتے	
۱۳۵	معمولی واقعات ہے متأثر نہ ہونا	
۵۳۲	معمولی واقعات سے متأثر نه ہول	4
۵۳۳	حوں وہ بھائے کی کو ماردیتی ہے۔ کہتے ہیں چیو نئی ہاتھی کو ماردیتی ہے	
۵۳۵	ھے ہیں میر ن ہو گریا ہے۔ مصروف دینی زندگی	-
677		,
۵۳۸	پریشانی چھوڑنے کے طریقے مشہر یا جزارتا دراہ یا انس	ا س
۵۵۱	مشهورسیاح خاتون اوسا جانسن نفسه سرحین مین مین او	r
	نفس کا حق تھ کاوٹ وآرام پ	
aar	تهرکاو <u>شاورآرام</u> مراجع	f
	دوسری جنگ عظیم سرین	۲
aar	ا جان۔ ڈی۔ راک فیلر سرچوں	٣
۵۵۵	ا اعضاء کے تناؤ کاعلاج نور سرتر	۸,
664		۵
	مشهور گلو کاراتیج پر خیان	4
۵۵۹	خدمت خلق	
٠٢٥	ہر کہ خد مت کر داو مخدوم شد	•

	ب د ش
IFG	۲ برٹن نے یہ تھیجت پلےباندھ کی
845	۳ ایک نیکی روز کرو
246	سم داستانون کاایک طویل سلسله خرا به منا
۵۲۵	۵ پروفیسر ولیم لیون فلپس میریس پیر
rra	الج آج کے ایٹی دور میں میں میں
PFG	محنت کا میٹھا کچھل
Pra	ا علم کی سب سے زیادہ اہمیت علی میں میں میں
04.	۲ علم کیسے حاصل ہوگا
021	مع محنت کے واقعات مفرور
041	سلم شافعیؓ کاواقعہ
021	۵ محمد بن قاسم گاواقعه
047	۲ کامیاب زندگی
025	 حضرت عبدالله كنن مبارك كاواقعه
024	۸ ایک محدث کاواقعه
025	9 سائنسدانوں کی محنت کے واقعات مصلم میں میں میں میں میں میں میں میں میں می
025	۱۰ نیوش کاواقعه سپر سر
825	ال آئن شائن کاواقعہ
۵۷۵	۱۲ یورڈمیں سینڈ آنے والے لڑکے کاواقعہ
044	۱۳ کیڈی ڈاکٹر کاواقعہ معمد مال
044	۱۳ الله کی مدد
	معاشره،عالم،بادري اور جديد سائنس
049	دلچیپ اور حمر ت انگیز موازنه
5 A1	ا جدید تعلیم یافته لوگول کی غلط فنمی
QAY	۲ يورپ كى مجالس وتفتيش ميں احتساب
۵۸۲	و مع الكي نتائج
۵۸۳	۳ گلی لو کی موت کاسبب

٥٨٣	۵ تحریک پروٹسٹنٹ
۵۸۳	۲ مسلّمان علماء کابے مثال کروار
۵۸۳	ے گسٹوور کس کا عتراف
۵۸۳	۸ فرانسیسی ڈاکٹر کا تجزیہ
۵۸۵	۹ اینچولنر کا تجزییه
۵۸۵	ا کومت وقت ہے جماد
۲۸۵	۱۱ انگریز کی حکمت عملی
۵۸۷	۱۲ گرجاگھروں کا قیام
۵۸۸	۱۳ پر نٹنگ پریس کا قیام
۵۸۸	۱۳ تاگزیرحالات میں مسلمان علماء کرام کا تاریخی کردار
٩٨۵	۱۵ مولاناحالی کا تجزیه www.besturdubooks.net
۵۸9	۱۶ تا نمنر آف انڈیاکا تجزیہ
۵9٠	ے ا ایک یاوری کی کمانی ا
۵91	۱۸ مانسی کی روایات اب کیول نهیں ؟
۵91	19 سبب
۵91	۲۰ دوراندیشی کی کمی
09r	۲۱ ممتازدینی عالم کا تجزیه
۵۹۳	۲۲ مقدس دریهٔ کو بچسیلانا
\$ 9 m	٢٣ مطالعهٔ قرآنِ مجيد
۵۹۵	۲۳ مقصدیے آشنائی
۵۹۵	۲۵ جدیددور کے مسائل
297	۲۲ ضرورتِ کار
297	۲۵ جداگانه فقهی مسلک
092	۲۸ حاصل بحث
۵99	سائنس،ریاضی اور کمپیوٹر کی شهادت
Y-1	ا ریاضی اور کمپیوٹر کی شهاوت
4+1~	۲ ۱۹کامندسه

۸•۲	س عليها تسعة عشر
	دور نبوی ﷺ کی آب و ہوااور فضا
411	ا ڈاکٹرروسوکے مشاہدات
411	•
AIL	۲ ماحولیاتی آکود گی کے مختلف بہلو مجاب سے مسلم کی سے معتلف بہلو
416	۳
air	۴ آلودگی کے اثرات سرگری ہے:
AID	۵ آکود گی کا تاریخی حواله
YIY .	۲ خباتاتی نظام اور اس کاار نقاء
412	ے الرجی
AIF	۸ تحقیقات کے نتائج
AIF	۹ انسانی صحت پر اثرات
AIF	۱۰ مصنوعی آلودگی کا علاج
719	۱۱ تیزانی بارش
719	۱۲ صنعتی کثافت
44.	۱۳ تیزالیبارش کے نقصانات
41+	۱۳ انسانی زندگی کامستکه
441	بريعادات
471	ا اسلامی اصول اور جدید سائنس
412	۲ بری عادت سے بچئیے
444	 پیر کا قول ہے
450	۴ پروفیسر پیلیمان
416	۵ یادری کو مبالع کی عادت
·	۲ پرمیز گاری
, 414	په میروندل ۷ صاحب حکمت و دانش کا قول
. YY<	· •
444	۸ خاندانی رسم ورواج ه ب محفص برختا
474	۹ ایک هخص کا قتل اور سز ا

479	جان پیھٹ کہتا ہے	1+
421	ر شکن کہتاہے	
424	مهاتملدھ کے ایک شاگر دیے سوال کیا	
444	سينث يال كامشهور فول	
4mm	يراژ شخصيت	
470	ڈیل کارنیگی کی آپ بیتی ڈیل کارنیگی کی آپ بیتی	
4m4	سيتر مين کي خوبيال	
424	ساد گی ساد گ	14
4 7 ~<	شخصيت كااظهار	IA
ጓም ሉ	مضبوط قوت ارادى سے كام ليس	19
449	جانورول سے محبت ا	
4 65	پالتو جانوروں کے اثرات	
	•	

اعتراف ول

زر نظر کتاب معاشرت نبوی علی اور جدید سائنس آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ کتاب
کیا ہے؟ فیصلہ آپ کے پاس ہے لیکن اتناع ض کرنا لازم ہے کہ جب اسلامی تعلیمات کو
فراموش کرنے کے بعد ہم پورپ کی ترقی کی طرف مائل ہوئے اور ہمیں پورپی زندگی کو پچھ
زیادہ قریب سے دیکھنے کا موقع ملاای وقت نگاہِ عدل سے دیکھنے کے بعد یہ احساس باربار دل کو
کھانے لگا کہ وہ اصول اور معاشرت جس کی وجہ سے پورپ موجودہ معاشرے کے بعض
معاملات میں عروج پر ہے۔ دراصل اسلامی تعلیمات کا حصہ ہیں۔

یورپی اور امریکن ماہرینِ معاشرت نے اپنی زندگی کے حالات اور واقعات کو جس تفصیل سے لکھاہے اور کھر اپنے عوام کو ان عوامل کی تر غیب دی ہے سب در اصل اسلامی تغلیمات کا حصہ ہیں۔ یہ اوربات ہے کہ ہم ان اصولوں کو چھوڑ کر زندگی کی ایک الیی شاہر اوپر حال سے دیں ہوربات ہے کہ ہم ان اصولوں کو چھوڑ کر زندگی کی ایک الیی شاہر اوپر

چل دیئے جمال تاریکی ہی تاریکی ہے۔

مجھے ان احباب سے کچھ ذیادہ ہی عرض کرنا ہے جو بور پی یا امریکن ماہرینِ معاشرت کی کتب کا مطالعہ کرنے کے بعد متأثر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتے اور پھر اس معاشرے کی مثالیں دیتے نہیں تھکتے ان سے اتنی عرض ہے کہ انہوں نے دراصل یکطر فہ مطالعہ کریا ہے،اگروہ اسلامی اصول معاشر ت اور اصول زندگی کا مطالعہ کریں توبیہ تمام اصول اس سے کہیں واضح اصول اسلام میں نظر آئیں گے۔

ہدہ ایک اسکالر کے ہاں بیٹھا کسی موضوع پر گفتگو کر رہاتھا، فرمانے گئے کہ آج یورپی ماہرین کی کتابش بوئی بوئی مارکیٹوں میں عام ہیں اور انہیں پڑھ کر لوگ اسلامی زندگی کو حقیر سمجھتے ہیں۔ در اصل وہ یورپی معاشر ت کا موازنہ مسلمانوں سے کرتے ہیں، حالا نکہ یورپی تعلیمات یورپی معالک کے عوام میں بھی مکمل عمل میں نہیں۔

فرمانے گئے کہ اگران بور پی کتاوں پر کام کیا جائے اور ان کا اسلام سے موازنہ کیا جائے تو قارئین کے سامنے دونوں عکس عیال ہوں مے۔

بندہ نے عرصہ دراز کی محنت کے بعد اس کتاب کو مکمل کیا جواس وقت آپ کے ہاتھوں میں ہے۔

ملحوظ خاص

ہمارامقصد دراصل اسلامی زندگی کی حیثیت اور اہمیت ہے نہ کہ یورپی زندگی کی۔
مسلمان کیلئے اسلام کی حقیقت اصل ہے اور اسی پر عمل میں نجات ہے، یورپی زندگی کی
وضاحت دراصل ان لوگوں کیلئے ہے جو یورپ اور اس کی زندگی کو سب کچھ سمجھتے ہیں تاکہ وہ
ذہن نشین کرلیں کہ اصل کا میابی اور نجات صرف اور صرف اسلامی زندگی میں ہے۔ اسلام
ایک حقیقی اور آفاقی مذہب ہے، اس کے اصول دائی اور جاود انی ہیں۔ یورپی زندگی غیر حقیق
اور لا یعنی ہے۔ ہمارا مقصود اور مطلوب اسلام اور اسلامی زندگی کی اہمیت ہے۔

یورپی خوالہ جات میں بعض یورپی ذندگیوں کے خبائث اوران کی معاشر تدر ائیاں بطورِ مثال یورپی خوالہ جات میں بعض یورپی ذندگی کا مثال یورپی ایر بین نے دی ہیں، ان تمام سے مؤلف کا کوئی تعلق نہیں، یہ اسلامی ذندگی کا مہیں بلتہ یورپی ذندگی کا حصہ ہیں جس کی اصلاح اسلامی اصولوں سے ہی ہوسکتی ہے۔

یورپی زندگی کی وضاحت کیلئے مارڈن، ٹونی، الیگزینڈر اورڈیل کارنیگی کی درج ذیل کتب

ہے استفادہ کیا گیاہے:۔

ا: لا نف ایند مین

۲: یو گذمی فریش

۳: سي يورلا كف

الحل المنكن المنكن

۵: ' لونگ لا نَف

آخر میں قارئین سے التماس ہے کہ جب اس کتاب کو پڑھیں تودل میں تمام خیال ہی ہو کہ یور پی زندگی دراصل اسلامی اصولوں اور قوانین کا عکس ہے جبکہ اصل اسلام ہے اور ہمیں مکمل طور پر اخلاص اور ایمان کے ساتھ اسلامی طرز زندگی پر عمل کرنا ہے۔اللہ تعالیٰ مؤلف کو بھی عمل اخلاص عمل کی تو فیق عطافر مائے۔

خواستگار اخلاص و عمل کیم طارق محمود چغتائی (مولد میدای) فارایی دواخانه، احمد پورش قیه، ضلع بهالپور، پاکستان

مسکر اہد نبوی کے حیرت انگیز فوائد اور جدید سائنس

The smile of the Prophet — its adavantages & modern science

عبداللد بن حارث رضی الله عنه کتے ہیں کہ میں نے حضور عظم سے زیادہ تبعم فرمانے والا نہیں دیکھا۔ (شائل زندی) حضرت جرير رضى الله تعالى عنه فرماتے ہيں جب بھى آپ ﷺ مجھے ديكھتے تو تبسم فرماتے۔(لینی خندہ پیثانی سے مسکراتے ہوئے ملتے تھے۔)(۱ کارندی) صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنهم نے آپ ﷺ سے تعجب سے یو چھاکہ آپ بھی نداق کرتے ہیں؟ تو آپﷺ نے ارشاد فرمایا کہ بے شک مگر میر امزاح سراس سیائی اور حق ہے۔ (شائل زندی) حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہے مروی ہے کہ ایک شخص حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا آپ سے سواری کی درخواست کی۔ آپ سے نے فرمایا : اچھا میں تہیں او نٹنی کے بید یر سوار کردوں گا۔اس نے عرض کیایار سول اللہ عظیہ میں او نتنی کے بیج کا کیا کروں گا؟ اس پر حضور ﷺ نے (اس مزاح پُر لطف کی تشریح فرماتے ہوئے) فرماہا: اونٹ توسب او نتنی ہی کے بیچے ہوتے ہیں۔ (الادب المغرد) جب سی مسلم بھائی سے ملا قات ہو توخندہ پیشانی سے ملیئے۔ (زندی) لوگول سے خوش اسلوبی سے بات کرو۔ (القرآن) آپ سے او کول سے خندہ بیشانی سے ملتے اکثر مسکر اتے رہتے۔ (مجمالادائد) حفرت جاراً فرماتے ہیں: میں آپ ﷺ کی سومجلسوں سے زیادہ میں بیٹھا ہوں صحابۂ کرام اشعار سناتے اور زمانۂ

جاہلیت کے قصے بھی۔ آپﷺ خاموشی سے سنتے بلکہ مجھی خود بھی ہننے میں شرکب ہو جاما کرتے۔ (زندی)

فقر، فاقد، غربت، فقیری، ناداری، ظاہری بے طاقتی، افلاس اور مظلومی کے باوجود حضور اقدس ﷺ اور صحابۂ کرامؓ، اہلِ بیتؓ بالکل مطمئن اور خوش اور مسکراتے رہتے تھے۔ یہ ایک عظیم اصول ہے کہ حضور ﷺ اور حضور ﷺ کی جماعت اور گھر والے ہر حال میں راضی اور خوش رہتے۔

موجودہ بورپ کی زندگی انہی اصولول پر کامیاب ہورہی ہے اور اب ماہرین انہیں اصولوں کی طرف بورپی قوم کوباربار یکارتے ہیں۔

زیرِ نظر تح رہے یہ محسوس ہو تا ہے کہ شایداس ماہر نے پہلے اسلامی مطالعہ کیا ہے اور پھریہ مضمون تح رہے کیا کیونکہ اس مضمون میں مکمل اسلامی جھلک موجود ہے لیکن اس مضمون میں بعض جگہوں پر خالص یور بی اسلوب اپنایا گیا ہے۔وہ محض ایک یورپ کی زندگی کا حصہ ہے۔اسلام ہے اس کا کوئی تعلق نہیں۔

ہمیشہ خوش رہیے

Always be happy

اگر ہم اپنی زندگی میں فتح و کامر انی کے آرزو مند ہیں اور ایک آسودہ طمانیت ہمری زندگی گزار ناچا ہے ہیں تواس کیلئے ہمیں کسی عظیم دانشور کے اس قول پر پورے عزم کے ساتھ عمل پیرا ہونا پڑے گا۔ کامیاب زندگی کیلئے بدیادی شرط یہ ہے کہ آپ ہُر عزم اور خوش مزاج ہوں اور ہمیشہ زندگی کے روشن پہلو پر نظر رکھیں یادر کھئے کہ کامیابی خندہ روی سے مشروط ہے۔

سر جان کا قول Sir John says

سر جان لیبک کا قول ہے: دنیا بہتر اور زیادہ چبکد اربن سکتی ہے، بغر طبکہ لوگوں کو بیہ سکھا دیا جائے کہ خوش رہناان کا فرض ہے اور فرض کی ادائیگی گنی مسر ورکن ہوتی ہے؟ خود خوش رہنے سے دوسر وں کی خوشی میں بھی اضافہ ہو تا ہے۔ ایک نوجوان نے ا پنایک دوست سے جوگر بمیشداداس اور مغموم رہاکر تا تھا کہا:

آپ زندگی کے روش پہلو کود یکھا کیجئے!

مغموم دوست نے جواب دیا:

زندگی میں روش پہلو تو ہے ہی نہیں!

تب نوجوان نے دوبارہ کہا:

اگر یہ بات ہے تو سیاہ پہلوہی کوروغن لگاکر چکالیا کرو۔

کار لا کی کی پیکار

Carlyle's call

كارلاكل بلند أوازمين يكارتاب:

وہ آدمی جو کام کے دوران مسرت سے گنگا تار ہتا ہے۔وہ اپ وقت سے زیادہ کام لیتا ہے۔جب کوئی شخص کوئی گیت الا پنے ہوئے کاروال کے ساتھ چلتا ہے تواسے تکان محسوس ہی نہیں ہوتی۔ کہتے ہیں کہ ستارے بھی اپنی کروں میں گردش کرتے ہوئے ئر الا پنے ہیں۔ خندہ روی کی قوت تعجب خیز ہے اور اس کی بر داشت بے پایال ہے۔اگر آپ اپنی جدو جمد کو کامیافی سے جمکنار دیکھنے کے خواہش مند ہیں تو کسی بھی لمحے خندہ روی اور خوش اخلاقی کادامن نہ چھوڑ ہے۔ آپ خواہ کتنے ہی بلند حوصلہ کیوں نہ ہوں۔ خوشی اور امنگ کے بغیر آپ کا حوصلہ ہے جان جسم کی طرح ہے۔

سٹر ن کا قول

Citrine says

سرن کا قول ہے:

میں اپنی علالت اور کمزور کی صحت کا مقابلہ ہمیشہ خوش مزاجی اور خندہ روی سے
کر تا ہوں۔ مجھے یقین ہو گیا ہے کہ جس وفت کوئی شخص مسکرا تا ہے تواس کی زندگی
میں پچھ نہ پچھ اضافہ ہو تا ہے۔ خندہ رو، خوش مزاج اور خوش گفتار لوگوں کو ہم تادیریاد
رکھتے ہیں۔ جب بھی ہم اپنے حافظے کی کتاب کی ورق گردانی کرنے بیٹھتے ہیں تو خوش
مزاج لوگ ہی ہمارے سامنے آتے ہیں۔

نيويارك شهر كانكته رس

Profound ponderer of New York city

ایک دہلا پتلا مریض سا آدمی تقریر کر کے ابھی بیٹھائی تھا کہ نیویارک شہر کے بحثہُ رس اور تیز فہم تشخص نے کہا:

میر اخیال ہے کہ محترم مقرر جو ابھی تقریر کرکے پیٹھے ہیں ان کی رہائش افسر دگی اور ناامیدی کے محلے ہیں ہے اور ان کا مکان شکایت والی گئی ہیں ہے۔ ہیں خود بھی کچھ عرصہ وہاں گزار چکاہوں اور یقین بیجئے کہ میں جتناعر صہ وہاں مقیم رہامیری صحت بھی گھیک نہیں رہی۔ ہوا خراب، مکان خراب، ہانی خراب حتی کہ اس گئی کے پر ندے بھی افسر دگی اور میداری کا شکار سے میں نے انہیں بھی چچماتے ہوئے نہ دیکھا۔ میں اس پُر مردہ ماحول کو زیادہ پر داشت نہ کر سکا اور وہاں سے بھاگ نکلا۔ اب میں نے مکان صبر و شکر ماحول کو زیادہ پر داشت نہ کر سکا اور وہاں سے بھاگ نکلا۔ اب میں نے مکان صبر و شکر والی گئی میں لے لیا ہے اور میں ان نہ گی سے لطف اندوز ہورہا ہوں۔ میں اپ مقرر بھائی پنی اچھا ہے ، فضاخو شکوار اور مکان بہتر ہے ، سورج وہاں دن بھر چکھا ہے اور پر ندے سے گزارش کروں گا کہ وہ شکایت وہرز اری کی گئی والا مکان چھوڑ دیں۔ صبر و شکر کے سے گزارش کروں گا کہ وہ شکایت وہرز اری کی گئی والا مکان چھوڑ دیں۔ صبر و شکر کے بیانی ہی ہوں بہت سے مکان کرائے کیلئے خالی پڑے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ اگر میرے سے بھائی وہاں آجائیں تووہ اپنے آپ کوایک تبدیل شدہ انسان پائیں۔ مجھے ان کی ہمائیگی پر کے جد مسرت ہوگی۔

کنکن کی میز

Lincoln's desk

لنکن کی میز کی دراز میں لطائف و ظرائف کی ایک کتاب ہمیشہ پڑی رہتی تھی اور جب بھی وہ کام کرتے کرتے تھک جاتے یا کتاب کی محسوس کرتے تو فورانس کتاب کو نکال کر پڑھنے لگتے اور اس طرح وہ ایک بار پھر تازہ دم ہو جاتے۔ وہ دراصل کسی بھی لمحے افسر دہ یا ملول رہنے کے قائل نہ تھے۔
معے افسر دہ یا ملول رہنے کے قائل نہ تھے۔
خوش مزاجی اور خوش اخلاقی خداکی نعمت ہے اور اسی لئے اسے باہر کت کما گیا

ہے۔جب روح اپنی کھڑ کیوں کے سارے بٹ کھول دیتی ہے اور روشنی کو اپنے اندر سرایت کرنے کی اجازت دیتی ہے اور ہر دیکھنے والے کوخوشی کا ثبوت مہیا کرتی ہے تووہ روح نہ صرف مسرور رہتی ہے بائے اس میں بھلائی کرنے کی بے پناہ قوت پیدا ہو جاتی ہے، ایسے ہی موقع پر نہ کھا جاتا ہے کہ:

ایک نامورادیب

A famous writer

ایک نامور ادیب نے لکھاہے کہ اگر مجھے اس صندوق کا پتہ چل جائے جس میں مسر تاور تبہم مقفل ہیں تو پھر کنجی خواہ کتنی ہی بردی کیوں نہ ہوں اور زنجیرتنی ہی مضبوط کیوں نہ ہو، میں اتنی سخت کو شش کرول گا کہ یقیناً صندوق میرے لیے کھل جائیگا۔ یہ کام کر کے میں مسر ت اور تبہم کو چارول طرف زمین اور سمندر پر بچھیر دول گا کہ وہ اپنا کام کریں اور پچوں کے چرے اس کو مضبوطی ہے اپنے اندر قابو کرلیں اور مدت الایام کی بیال محفوظ رکھیں۔

اس کے برعکس وہی ادیب رنج وغم کے متعلق رقم طراز ہے:
اگر مجھے کسی ایسے صندوق کا پیۃ چل جائے کہ جس میں رفنج والم اور نفرت و
حقارت اور جھوٹ ، فریب ساسکیں تو میں ان سب کو کیکم کر کے اس
صندوق میں بند کر دول گااور پھر اسے مقفل کر کے کسی گرے سمندر میں
کچھنکوادوں۔

خیال اور خاص طور پر پُرمسرت خیال میں کتنی قوت ہے اس کا ندازہ ایک واقعہ سے لگا لیجئے جو میرے شہر کے ایک بیمار آدمی کے ساتھ پیش آیا۔ یہ آدمی بہت دنوں سے بیمار تھا اور تمام ڈاکٹر اس کی زندگی سے مایوس ہو چکے تھے ، ہر علاج آزمایا جا چکا تھا اور ہر

دواپر کھی جاچکی تھی لیکن مریض کی حالت میں ذرا بھر بھی فرق نہ آیا۔ اب سب کو یقین بہو چکا تھا کہ ہماراب مرا۔ تب خاندان کے تمام افراداس کی چارپائی کے اردگر دبیٹھ تھے مسب کے چرے مغموم تھے اور آنکھیں نم ناک تھیں ، سب کا بہی خیال تھا کہ کوئی ماعت جاتی کہ ان کا عزیزان سے بھر وائے گا۔ اتنے میں ایک آدمی ہمار سے ملئے آیا اور اس نے آتے ہی مسکراتے ہوئے مریض کو یقین دلایا کہ تم بہت جلد ٹھیک ٹھاک اور صحت مند ہو جاؤ گے۔ ہماری کا کیا ہے ... آدمی زندگی میں کئی مر تبہ ہمار پڑتا ہے اور ٹھیک ہو جاتا ہے ... تمماری ہماری تو بہت ہی معمولی ہے .. میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ چند ہی روز میں تم بالکل تندرست ہو جاؤ گے ۔ وہ اتنی لطیف پُر ازیقین ہوں کہ چند ہی روز میں تم بالکل تندرست ہو جاؤ گے ۔ وہ اتنی لطیف پُر ازیقین مسکراہٹ سے بول رہا تھا کہ مریض ہے چرے پرا طمینان ہمری چک پھیلنے گئی تھی اور مسکراہٹ سے بول رہا تھا کہ مریض ہے چرے پرا طمینان ہمری چک پھیلنے گئی تھی اور اب وہ بھی جواب میں مسکرانے لگا تھا۔ پھر عیادت کرنے والے نے کوئی الی بات کی کہ مریض ہیں ہے جبور ہوگیا، وہ کھل کے ہنااور بہتے بہتے اسے پیینہ آگیا۔ دوسرے روزوہ مریض ہیں ہوگیا۔ مریض ہیں ہوگیا، وہ کیا۔ مریض ہیں ہوگیا، وگیا۔

ايمرسن كاقول

A saying of Emerson

ايمرس كاقول ب:

"اپنے کمرے کی دیواروں پر کوئی اداس اور عملین تصویر آویزال نہ کرو اور اپنی بات چیت میں رنجو عم کا ذکر کم سے کم سے کیا کرو"

بیچرنے لکھاہے

"ان لوگوں کو جو چیخ چیخ کے زندگی گزارتے ہیں انہیں نکال دو۔ لوگ سیمھتے ہیں کہ یہ فردوسی پر ندے ہیں. یادر کھئے. جوانسان ہنس نہیں سکتا وہ خوش نہیں رہ سکتا ہے ،اس کو چاہئے کہ اپنی دیکھے بھال کرے اور ایسے کام کیا کرے جن سے اسے مسرت حاصل ہو۔

ڈاکٹربر ڈک

Doctor Birdick

مغربی نیویارک میں ایک طبیب رہتا تھا جس کو لوگ منے ہنانے والا ڈاکٹر کہا

رتے تھے، اس شخص کانام ڈاکٹربر ڈک تھا۔ اس کی عادت تھی کہ ہمیشہ مسکرایا کرتا تھا،
اس کے چرے پر ہروقت مسکراہٹ رقصال رہتی تھی۔ اس کا نتیجہ یہ تھا کہ اس کے
مریض ہمیشہ تندرست رہا کرتے تھے، وہ دوابہت کم دیتا مگر مریضوں کوخوش رکھنے کی
کوشش زیادہ کرتااسی لیےوہ اپنے تمام مریضوں میں زیادہ کامیاب تھا۔

ہنے گی توت ہم کو ایک بوٹ ہی دانشمندانہ مقصد کی تخیل کیلئے عطاکی گئی ہے۔
قدرت کی یہ ایک ترکیب ہے جس سے اندرونی اعضاء کی ورزش ہو جاتی ہے اور ساتھ
میں مسرت بھی حاصل ہوتی ہے۔ بنسی پھپچروں اور باقی جسم میں سے ہوتی ہوئی دیگر
اعضاء کو تیز تھر تھر اہم میں لاتی ہے ، دل جلدی جلدی حرکت کرنے لگتا ہے اور
خون کی گردش تیز سے تیز تر ہو جاتی ہے تفس بو ھتا ہے اور تمام نظام جسم میں حرارت
اور چیک بیدا ہو جاتی ہے۔ قبقہ آمیز بنسی سے آکھوں میں چیک آتی ہے، سینہ پھیلتا ہے
اور وہ نفیس موزونیت جے صحت کہتے ہیں پھر سے حاصل ہو جاتی ہے۔ خوش طبع ڈاکٹر
اسی لیے زیادہ کا میاب رہتے ہیں کہ وہ مریض کو خوش رکھنے کی کو شش کرتے ہیں۔
ابر اہیم لئکن کہا کہ تا تھا:

اكر مي جهي بهمار كهل كربنن كاعادى نه بول تويقيناً قبل ازوقت مرجاوك"

والراكاث في لكهام:

"میں تم سے کچھ طلب نہیں کرتا. مجھے تم ایک ایمان دار بننے ہنسانے والا شخص لادو"

حقیقت یہ ہے کہ والٹراسکاٹ خود بھی بے حد خوش طبع اور ہنس مکھ انسان تھا۔ وہ ہر
سی سے مسکر اکر ملتا تھا اور اسی لیے دوسر ہے لوگ بھی اس کو چاہتے اور پیار کرتے تھے۔
ر نجیدہ مت ہو ، چیس ہہ چیس سے دور رہو ، ایک نہ ایک دن ہم ضرور
روشنی تک پہنچ جائیں گے بھر طیکہ ہماری نظریں بلندی کی جانب ہوں
۔ ہماری زندگی مرتفع ہواور ہماراکام روبہ ارتفاء ہو۔

زمین کی تہہ میں دبے ہوئے بیج کی نسبت یہ شبہ نمیں ہوسکتا کہ بیکار پڑا ہے بلعہ کسی نہ کسی دن پر ورش پاکراس میں سے تنے پھوٹیں گے، شگوفے، پتے، پھل اور پھول ظہور پذیر ہو جائیں گے یہ اپنے دل سے سوال نمیں کہ مٹی کا وہ ڈھیر جو اس پر پڑا ہے۔ اس میں سے وہ کیوں کر گزر سکے گاوہ یہ شکایت بھی نمیں کر تاکہ میرے راستے میں نباتات کی جڑیں اور ان جڑوں سے جکڑی ہوئی زمین اور پھر پڑے ہیں بلعہ آہستہ نباتات کی جڑیں اور ان جڑوں سے جکڑی ہوئی زمین اور پھر پڑے ہیں بلعہ آہستہ

آہتہ زور لگائے اپنانازک سر پھروں اور ڈھیلوں میں نکالیا ہواروشنی میں آکریتے، پھول اور پھل پیدا کر لیتا ہے۔ جن وسیلوں اور ذریعوں کی مدد سے ہم تاریکی سے نکل کے شہر وُ آفاق بنتے ہیں اور جمالت سے نکل کے مہذب وشائستہ بنتے ہیں۔

خوشی کے آنسو

Tears of happiness

خوش مزاجی کے پارس کوپاکر "سکروج" خوشی کے آنسو بہاتے ہوئے پکاراٹھے۔
"میں نہیں جانتا کہ کیا کروں؟ میں ایک پر ندے کی مثال ہوں، ہلکا پھلکا۔ میں فرشتے کی
طرح خوش ہوں، اسکول کے طالبعلم کی طرح ہشاش بھاش ہوں، شرابی کی طرح
سر شار ہوں. ہرکسی کوخوشی اور مسرت نصیب ہو۔

گلاب كابودا

Rose plant

ربور نذ كهتاب :

میں ایک پیمار عورت کو دیکھنے جایا کرتا تھا، اس کے کمرے میں ایک گلاب کا پودالگا ہوا تھا جو درتے میں مرف ایک دن میں نے دیکھا کہ پودے میں صرف ایک ہی کھول تھا اور اس کا رُخ روشن کی طرف تھا۔ جب میں نے اس کے متعلق پوچھا تو پیمار عورت نے مجھے بتایا کہ اس کی بیٹی نے گئ دفعہ اس کارخ اند ھیرے کی طرف پھیرا گر ہر دفعہ پھول نے پھر پھر اکر اپنا رُخ روشن کی سمت کر لیا۔ گویا پھول کو اند ھیرے سے ہر دفعہ پھول نے پھر پھر اکر اپنا رُخ روشن کی سمت کر لیا۔ گویا پھول کو اند ھیرے سے نفرت ہے۔ اس پھول نے جھے یہ سبق سکھایا کہ میں بھی تاریکی کی طرف رُخ نہ کروں بائحہ ہمیشہ ذندگی کاروشن پہلوہی مد نظر رکھا کروں۔ یادر کھئے کہ ہر کام میں کوئی نہ کوئی روشن پہلو ضرور ہوتا ہے۔ پس ہمیں اس روشن پہلوہی کو تلاش کرنا چاہئے کیونکہ مابوس سے خطر ات بڑ صحت گرتی ہے اور جسم وروح کمز ور ہوجاتے ہیں۔ مابوس سے خطر ات بڑ صحت گرتی ہے اور جسم وروح کمز ور ہوجاتے ہیں۔

بنجمن فرينكلن

Benjamin Franklin

بخمن فرینکلن نے لکھاہے:

میں ہے دفتر کے نزدیک ایک مکان پر کئی معمار اور مزدور لگے ہوئے تھے۔ان
میں ہے ایک کومیں نے دیکھا کہ وہ ہمیشہ خوش خوش دکھائی دیتا تھا۔ سر دی ہو،اہر ہو،یا
میں ہے ایک کومیں نے دیکھا کہ وہ ہمیشہ خوش خوش دکھائی دیتا تھا۔ سر دی ہو،اہر ہو،یا
سورج کی روشنی بالکل نہ ہو،اس کے ہشاش بھاش چر ہے پر مسکر اہم کے گھیاتی رہتی تھی۔
میں نے اس سے دریافت کیا کہ اس کی مسکر اہم کار اذکیا ہے؟اس نے
سورج کی دن میں نے اس سے دریافت کیا کہ اس کی مسکر اہم کار اذکیا ہے؟اس نے
سورج کی مسکر اہم کار اذکیا ہے؟اس نے

ری کوئی راز کی بات نہیں۔ میری ہیوی بہت انچھی عورت ہے۔ جب بھی
میں کام پر آتا ہوں توہوی خوشی سے مجھے الوداع کہتی ہے۔ جب گھر پہنچا
ہوں تو مسکرا کے میر ااستقبال کرتی ہے اور مجھے پیار کرتی ہے۔ اس کے
بعد چائے بھی تیار ملتی ہے۔ وہ مجھے ہمیشہ خوش رکھنے کی کوشش کرتی رہتی
ہے۔ اسلئے میرے دل میں کسی سے بھی ترش رو ہونے یا سخت کلامی سے
پیش آنے کا خیال تک نہیں آتا۔

ہے کک کی کمانی

Story of J. Cook

ج کک، اکیاون سال کی عمر میں کئی لکھ پتیوں جتناامیر تھا مگرباون سال کی عمر میں عملی طور پرایک کوڑی اس کے پاس نہ تھی۔ اس عمر میں اس نے پھر اذمر نوکام شروع کیا اور بردی بھاری دولت پھر کمائی۔ اس نے تین ہزار قرض خواہوں کو جن کا قرضہ اس کے ذمہ تھا۔ باقی کوڑی کوڑی اداکر دی اور اپنا قول پوراکر دکھایا۔ ایکد فعہ ایک ملا قاتی نے اس سے دریافت کیا کہ آپ نے پھر کس طرح دولت کمالی تواس نے جواب دیا: "یہ توایک سیدھی سی بات ہے جو طبیعت میں نے اپنے والدین سے در ثے میں پائی تھی۔ اس میں میں نے کوئی تبدیلی نہیں کی بچن سے لے کر آج تک میں ہمیشہ پُر امیداور مسرور رہا ہوں اور رکے والم کو پاس نہیں آنے دیا۔ ہمیشہ خوش رہا ہوں۔ میرام تعولہ ہے کہ کام سیجے اور خوش رہا ہوں۔ میرام تعولہ ہے کہ کام سیجے اور خوش رہا ہوں۔ میرام تعولہ ہے کہ کام سیجے اور خوش رہا ہوں۔ میرام تعولہ ہے کہ کام سیجے اور خوش رہا ہوں۔ میرام تعولہ ہے کہ کام سیجے اور خوش رہا ہوں۔ میرام تولہ ہے کہ کام سیجے اور خوش رہا ہوں۔ میرام تولہ ہے کہ کام سیجے اور خوش رہا ہے۔ بین میری کامیاب زندگی کار از ہے۔ ہمیشہ روشن پہلو کومدِ نظر رکھے"۔

محنت کی عظمت

Dignity of labour

حضرت انس رضی الله تعالی عنه فرماتے ہیں کہ آپ عظانے فرمایا کہ: جو شخص کسی کام میں کامیاب ہواس کو لازم ہے کہ اس کونہ چھوڑے (یعنی محنت اور مسلسل مشقت ہے اسے کر تارہے)۔(ایہی) حضرت عائشه رضى الله عنها فرماتي بين كه آب الله في فرمايا: جو چیزتم کھاتے ہواس میں سب سے بہتر وہ ہے جو تم اپنے ہاتھوں سے كماكر كهاؤاور تمهارى اولادكى كمائى بھى جائزے۔(مقلق) اس حدیث میں خوداوراینی اولاد کو محنت کی ترغیب دی گئی ہے۔ نی کریم ﷺ نے فرمایا: رزق کی تلاش اور حلال کمائی کیلئے صبح سوریے ہی چلے جایا کرو۔اس وقت کا موں میں برکت اور کشادگی ہوتی ہے۔(طرانی) حضرت انس رضی الله تعالی عنه فرماتے ہیں که آپ تھا اکثر بیرد عافر ملاکرتے تھے: "اے اللہ میں تیری پناہ جا ہتا ہول غم سے، حزن سے، کسل (ستی، میاری اور کا بلی) سے ، بر دلی سے ، کل سے ، قرض کے غلبہ سے اور لوگوں کے قمر ہے۔ (الادبالمفرد) ایک صحابی رضی الله تعالی عنه کامشهورواقعه ہے جس کو آپ علی نے کلماز ادبیا بعداس کا وستہ جولگا کر دیالوراسے محنت کی تر غیب دی اور جب پندرہ دن کے بعد وہ لکڑیال جنگل ے کاٹ کاٹ کر ج کر روزی کما کر آیا تو پھر آپﷺ نے فرمایا : یہ محنت کی کمائی تمهارے لیئے اس سے کمیں بہتر ہے کہ تم لوگوں سے ما تکتے پھرو۔ (جوۃ السلین) حضرت خضالہ بن عبیدرضی اللہ تعالی عنی راوی ہیں کہ آپ علیہ نے ہم کو زیادہ آرام طلی سے منع فرمایاور ہمیں تھم دیا کہ بھی بھی نگےیاؤں بھی چلا کرو(اوداود)

حضرت علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ آپ ﷺ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ اس بات کو پہند فرماتا ہے اللہ تعالیٰ اس بات کو پہند فرماتا ہے کہ اپنی بندہ کو حلال روزی کی تلاش میں محنت کر تااور تکلیف اٹھاتا دیکھے۔(الدیبی، ترندی)

بلاشبه الله تعالى منر مندكو پيند فرما تا ہے۔ (طرانی)

جو شخص اپنیاتھ سے محنت کر کے شام کو تھکاماندہ واپس آیا ہواس کی شام اس حالت میں ہوتی ہے کہ اس کے گناہ بخش دیئے جاتے ہیں۔(طرانی)

دین اسلام مسلسل محنت اور مسلسل کام کانام ہے۔ کا بلی سی ، بے طاقتی اس دین کا حصہ نہیں بلکھ آپ علی جنگل کا حصہ نہیں بلکھ آپ علی اور سستی سے بناہ مانگی ہے۔ حضور اقد س علی جنگل سے لکڑیاں چن کر لائے ، جماد جیسی مجاہدانہ زندگی گزاری ، تبوک کا سخت ترین اور مشکل ترین سفر کیا ، طائف کا واقعی مشقت طلب سفر بھی طے فرمایاالغرض آپ مشکل ترین سفر کیا ، طائف کا واقعی مشقت کا عظمت کو اجاگر کیا ، اس محنت کو دنیا کیلئے بھی استعال کیا اور آخرت کیلئے بھی۔

یورپ کی زندگی اور ماحول نے مسلسل محنت کے بعد اپنالوم منوالیا ہے اور آج وہ محنت اور کام کی وجہ سے پوری دنیا پر حاکم ہیں۔

ذیرِ نظر مضمون محقّق کی عمیق شخقیق ہاوراس نے یورپ کی ذندگی کو نمونہ بنایا ہے لیکن ہمارے لیے نمونہ حضورِ اقدس ﷺ کی کامل اور مکمل ذندگی ہے۔ بلحہ ذیرِ نظر سطور کو پڑھ کر ہمارا دینِ اسلام پر یقین اور بڑھ جائے۔ محقق نے یورپی زندگی کی احجا سیاں اور واقعات بیان کئے ہیں۔ اگر کسی جگہ اس نے اپنا عقیدہ ظاہر کیا ہے تو ہمارا مقصودِ تحقیق اس کا عقیدہ نہیں بلحہ اس سے بہترین راہِ عمل حاصل کرنا ہے اور سنتِ نبوی ﷺ کوسا منے رکھ کراس پر عمل کرنا ہے۔

محنت کی عظمت

Dignity of labour

رسکن کامشہور قول ہے: اگر آپ کو علم کی آر ذو ہے تو اس کیلئے محنت ضروری ہے۔اگر آپ کو خوراک کی ضرورت ہے تو اس کیلئے بھی محنت بنیادی شرط ہے۔اگر آپ مسرت چاہتے ہیں تو اس کیلئے بھی محنت کر ناپڑے گی۔ محنت کی حیثیت قانون کی سی ہے،اس کی پابندی ہی آپ کو

ہر مقصد میں کامیاب کراسکتی ہے۔ مسز اوس گڈنے کہاہے:

کام کروشسی بھلائی کیلئے خواہ کتنا ہی آہتہ آہتہ کرو۔ پھول اگانے کی کو محش کرو، خواہ پھول کشاہی کم درجے کا کیوں نہ ہو۔ محنت خواہ کسی قسم کی ہو ہمیشہ اعلیٰ اور متبرک ہواکرتی ہے۔ تمہارے بڑے بڑے کام ہی خدا کی ہارگاہ میں تمہاری مناجات ہیں۔

تم اسکول کیوں نہیں جاتے

Why do you not go to school

مرٹر گرے کے پندرہ سالہ لڑکے نے باپ سے التماس کی کہ مجھے اسکول جانے معذور سمجھا جائے۔ اس التماس کو باپ نے بڑی جیرت سے سے سناور پیٹے سے دریافت کیا : گرتم اسکول کیوں نہیں جانا چاہتے ؟ لڑکے نے جواب دیا : اباجان! تعلیم میں کوئی فائدہ دکھائی نہیں دیتا۔ باپ نے پھر دریافت کیا : کیاتم خیال کرتے ہو کہ تم نے کافی علم حاصل کرلیا ہے ؟ ۔ لڑکے نے جواب دیا : متنا پچھ جارج لائی میں کو آتا ہے اتنا مجھے بھی آتا ہے ، گئی مہینے ہوئے اس جواب دیا : مسئول چھوڑ دیا ہے . اب بھی اسکول نہیں جائے گا کیونکہ اس کے باپ کے پاس بہت دولت ہے۔ اس کے جواب پر مسٹر گرے نے کہا گر بدبات ہے تو تم کو اسکول جانے کی ضرورت نہیں۔ لڑکے خیاب کا شکر بیا ادا کیا اور کمرے سے باہر نکلنے ہی والا جانے کی ضرورت نہیں۔ لڑکے خیاب کا شکر بیا ادا کیا اور کمرے سے باہر نکلنے ہی والا عوض تم میر اشکر بید ادا کرو، اگر تمہارا ہی پڑھے کو نہیں چاہتا تو تمہیں اسکول جانے کی ضرورت نہیں لیکن ایک بات سمجھ لو کہ اگر تم اسکول نہیں جاؤگے تو تم کو کام پر جانا ہوگا ضرورت نہیں لیکن ایک بات سمجھ لو کہ اگر تم اسکول نہیں جاؤگے تو تم کو کام پر جانا ہوگا ضرورت نہیں لیکن ایک بات سمجھ لو کہ اگر تم اسکول نہیں جاؤگے تو تم کو کام پر جانا ہوگا در میں متہیں کابل اور ست الوجود دیکھنا لیند نہیں کر تا۔

اگلےروز مسٹر گرے ایک جیل خانے کامعائنہ کرنے گئے تواپ لڑکے چار لس کو بھی ساتھ لے گئے۔ جیل میں ان کابہت پرانا ہم جماعت قید تھا، جب وہ قیدی ان کے سامنے آیا تو مسٹر گرے ہو ابول ، "مسٹر ہار سن! میں تم ہے مل کر بہت خوش ہوا ہوں لیکن تمہیں اس جگہ د کھے کر جھے بے حد صدمہ بہنچاہے "۔ قیدی نے جواب دیا : یہ ٹھیک ہے اسلئے کہ آپ میرے دوست ہیں اور دوستوں کو ایسے موقعوں پرد کھ ہواکر تاہے۔

پھر قیدی نے چار کس کودیکھا توبولا: میر اخیال ہے مسٹر گرنے یہ آپ کے صاحبزادے
ہیں؟ مسٹر گرے نے کہاہال یہ میر ابیٹا ہے اس وقت یہ بھی اس عمر میں ہے جس عمر میں
میں اور تم ایک ساتھ اسکول جایا کرتے تھے۔ کیا تم وہ دن بھول گئے؟ قیدی نے جواب
دیا: کاش میں ان دنوں کی یاد اپنے دل سے محو کر سکتا بھن او قات مجھے خیال آتا ہے کہ
سب پچھے خواب وخیال ہے اور جاگئے پر بھی خواب وخیال معلوم ہوگا۔

مسٹر گرے نے پوچھاکیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ وہ کیااسباب سے جن کے ہاتھوں تم اس حالت کو پہنچ ؟ تہماری حالت تو قابلِ رشک تھی دو ہے بینے کی رہل بیل تھی اور بظاہر کوئی غم نہ تھا۔ قیدی نے جواب دیا : میری کمانی بہت مخضر ہے۔ کا ہلی اور غفلت نے جھے برباد کر دیا۔ پڑھنا لکھنا جھے پہند نہ تھا میر اخیال تھا کہ امیر آدمی کے بیٹے کو پڑھنے کی کیا ضرورت ہے باپ کی موت پر بہت سی دولت میر ہے ہاتھ آئی۔ اس دولت کا ایک بیسا بھی میر اکمایا ہوا نہیں تھا۔ اسلئے مجھے اس کی قدر نہ تھی۔ جھے پہتہ بھی نہ چلا اور ساری دولت ختم ہو گئی۔ پس ایک خواب تھا اور جب آئھ کھی تو میری جب نہ چلا اور ساری دولت ختم ہو گئی۔ پس ایک خواب تھا اور جب آئھ کھی تو میری جب میں ایک بائی بھی نہ تھی۔ اب حالت بیہ تھی کہ مجھے دولت کی اشد ضرورت تھی لیکن میں اس دولت کمانے کا ڈھنگ مجھے آتا نہیں تھا۔ ایماند اری سے کچھ ہاتھ آنے کی تو قع نہ تھی اس کے جرائم کا راستہ اختیار کیا اور بیہ راستہ مجھے اس جگہ لے آیا۔ جمال میں اس وقت کھڑ اہوں کا ش میں نے آبانو قت غفلت اور کا ہلی میں نہ گزار اہو تا اور پچھ لکھ پڑھ قت سے تو ہو نوبہ نوبہ نوبہ نوبہ نوبہ نہ آتی۔

اور جب چار لس اپنے باپ گرے کے ساتھ گھر واپس پہنچا تو اس کی دیامیں انقلاب آچکا تھا اور گھر پہنچتے ہی کہا: "لباجان! میں کل سے روزانہ اسکول جایا کروں گا۔ میں پیکاررہ کے مجرم نہیں بیناچا ہتا"۔

بان ایڈم کی داستان John Adam's story

اسی قتم کا ایک اور واقعہ جان ایڈم نامی لڑکے کا ہے جو اسباق سے گھر اتا ہے۔ اس نے اپنجاب سے التجاکی کہ وہ لاطین زبان کی گرائمر شمیں سکھنا چاہتا۔ اسلئے اسے ان اسباق سے محروم رکھا جائے۔ باپ نے جو اب دیا: "جانِ پدراییا ہی ہوگا ہاں اب تم بیہ کرو کہ دلدلی زمین میں خند قیں کھودا کروتا کہ اس زمین کو دلدل سے پاک کر دیا جائے۔ جان کو لا طبنی اسائے ضمیر کی گردان منظور نہ تھی، لیکن باپ کے نئے تھم سے سرتانی کی جرآت بھی نہ تھی یہ تو نہیں ہو سکتا تھا کہ وہ تعلیم سے بھی فراغت حاصل کرے اور پچھ کام بھی نہ کرے۔ اس نے بیلچہ اٹھالیا اور صبح سے شام تک دلد لی زمین میں کھدائی کرتارہا۔ رات کو جب گھر آیا تو ساراجسم و کھ رہا تھا اور ملنے کی ہمت نہ تھی۔ اگلے روزاس نے اپنی بیس کے وجب گھر آیا تو ساراجسم و کھ رہا تھا اور ملنے کی ہمت نہ تھی۔ اگلے روزاس نے اپنی بیس کے وہ دلد لی زمین میں خند قیس نہیں کے وہ کے گابلے تعلیم حاصل بی سے گزارش کی کہ وہ دلد لی زمین میں خند قیس نہیں کے وہ ایک نا مور شخصیت کرے گا۔ باپ نے اسے منظوری وے دی اور پھر دنیا نے دیکھا کہ وہ ایک نا مور شخصیت بی گیا اور واشنگٹن کے بعد امریکہ کا صدر مقرر ہوا۔

فرانسيسي مؤرخ

A French historian

ایمانداری سے محنت کروتم ایک شاندار اور ساعت پذیر مسرت سے ہمکنار ہو جاؤ گے۔ ایک فرانسیسی مؤرخ لکھتا ہے : میں کہ سکتا ہوں کہ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے کہ جس وقت مائکیل انجلو کی عمر تقریباً ساٹھ سال کی تھی اور جسم خاصہ کمزور ہو چکا تھا۔ اس وقت وہ سنگ مر مر کے مکروں سے مجسے تراشتے وقت اتنی تیزی سے پھر کاننا تھا کہ ۱۵ منٹ میں وہ اتناکام کر لیتا تھا۔ جتنا تین صحت مند آدمی ایک گھنٹے میں کرتے ہیں۔ وہ اس جوش و خروش اور مسرت سے کام کرتا تھا کہ دیکھنے والا ڈر جاتا تھا کہ سنگ مر مرکا مکر ااب چور ہوا، کیو نکہ ایک ایک چوٹ پر تین تین چار چار انگل کا موٹا مکر المجا سے ادھر ہو جائے تو سارا کشا چلا جاتا تھا۔ کام یہ ایسا ہوتا تھا کہ اگر بال برابر بھی ادھر سے ادھر ہو جائے تو سارا مجسمہ مکار ہو سکتا تھا۔

ما تکیل انجلونے رفائیل کے بارے میں لکھاہے: یہ شخص بروی پیاری روح کا مالک تھا اور جو شہرت اس نے حاصل کی یہ ذہانت کی بدولت نہیں تھی کہ جتنی کہ محنت کی بدولت تھی"۔ رفائیل سے کسی نے پوچھا کہ آپ نے ایسے عجیب و غریب کام کس طرح کرد کھائے تواس نے جواب دیا:

" کپن سے لے کر میر ایہ اصول رہاہے کہ میں کسی بات سے غفلت نہیں کرتا تھا"۔ یہ عظیم فنکار جس کی موت پر تمام روم نے اظہارِ ربح وغم کیااور یورپ بھی زار و قطار رویا۔ صرف کے سرس تک جیا۔ مگر کے ۲۸ تصاویر اور ۵۰۰ سے زائد نقشے ، خاکے چھوڑ گیا۔ بعض اس کی تصاویر ایسی تھیں کہ ایک ایک کی قیمت ہزاروں لا کھوں تک پڑی۔

ليونار ڈوونسي كامزاج

Disposition of Leonardo da Vinci

لیونار ڈوونس بے حد خوش مزاج اور پُر عزم فنکار تھا۔ وہ صبح سویرے اپناکام شروع کر تا اور اند عیر اہونے تک اپناکام جاری رکھتا تھا اور کبی اس کی لگا تار اور ایمان دارانہ محنت کا نتیجہ تھا کہ و نبی کوا یک غیر فانی مصور کی حیثیت ہے آج تک یاد کیا جا تا ہے۔ ان کی ہمائی ہوئی تصاویر کی قیمت لا کھول ڈالر تک پہنچ چکی ہے۔

ایک اور مصور یونس جب خوب مشہور ہو گیااور اس کے پاس دولت کی رہل پیل ہو
گئی توایک نامور کیا گرنے اس سے کہا کہ آؤمل کے معمولی دھاتوں سے سونا ہنائیں۔اس
پریونس نے جواب دیا: "تم بیس سال بعد آئے ہو اور دیر سے آئے ہو مجھے کیمیا گری
کاراز بہت پہلے معلوم ہو چکا تھا۔ پھر اس نے اپنے رنگوں اور بُرش کی طرف اشارہ کرتے
ہوئے کہا: "جس چیز کو میں ان سے چھو تا ہوں ، وہ سونے میں تبدیل ہو جاتی ہے"۔

تن من کی خبر نه ہوتی

He was fully absorbed

ملیئں جب تصویر کشی کا کام کرتا تواہے تن من کی خبر بھی نہ رہتی اسے صرف اپنے کام سے غرض ہوتی۔ جب تک وہ اپنا کام ختم نہ کر لیتا کسی طرف توجہ نہ دیتا۔وہ اکثر کہا کرتا تھا:"میں کھیتوں میں ہل چلانے

والے کسان کے مقابلے میں زیادہ محنت کر تاہوں۔ نوجوانوں سے میری یہ نفیحت ہے کہ خوب دل لگا کے کام بیجے۔ یادر کھئے محنت ہی آپ کواپنے مقاصد میں کامیاب کرا سکتی ہے۔ محنت کے بغیر ذہانت بھی پچھ کام نہیں آتی۔ میں کسی سے یہ نہیں کتا کہ ہنر مند ہو۔ میں ہمیشہ یہ کتا ہوں کہ : محنت کروجی لگا کے مشقت کرو اور ایمان داری سے محنت کرو، حتی کہ منزلِ مقصود آپ کے قد موں تلے ہوگی۔ محنت کے بغیر کامیائی کی امید خود فر بی اور حماقت ہے۔ ہاتھ پر ہاتھ دھرے رہنے سے پچھ نہ ہوگا۔ خیالی پلاؤ کچھ فائدہ نہ پہنچا ئیں گے۔ ہوائی قلع منانے کی جائے عملی طور پر پچھ کام سے جو اور مثی کے متعلق مجھ سے مشورہ طلب کرتے ہیں اور اپنے چوں کو مصوری سکھانے کے متعلق مجھ سے مشورہ طلب کرتے ہیں میرا ان سے ہمیشہ میں مصوری سکھانے کے متعلق مجھ سے مشورہ طلب کرتے ہیں میرا ان سے ہمیشہ میں

مشورہ ہو تا ہے کہ آپ کابیٹاجو کچھ بدنا چا ہتا ہے۔اسے اس کیلئے محنت کی تلقین سیجئے کیوں کے مشورہ ہو تا ہے کہ آپ کابیٹاجو کچھ بدنا چا ہتا ہے۔ اسے اسے اپنے مقاصد میں کامیاب کرواسکتی ہے۔

امير آدمي كاواقعه

An incident of a rich man

ایک بوے ہی امیر آدمی کا واقعہ سنئے۔اس نے شب وروز محنت کی کہ ذاتی آرام اور خوشی کو قربان کر دیا اور اپنے پچول کو اعلیٰ تعلیم دلوائی اور انہیں یہ محسوس ہی نہ ہونے دیا کہ روبیہ کیا ہوتا ہے ؟ اور کمال سے آتا ہے ؟اسے اپنے بیٹول سے بودی امیدیں واستہ تھیں کہ وہ بڑھ لکھ کر بہت بوٹ انسان بنیں کے لیکن نتیجہ اس کے بر عکس فکا۔ایک لڑکا ڈاکٹر ہنا مگر مریض اس کے پاس اسوداگر انسان بنیں کے لیکن نتیجہ اس کے بر عکس فکا۔ایک لڑکا ڈاکٹر ہنا مگر مریض اس کے پاس ہوئی سے پیٹن مؤکل اس سے دور بھا گتے ہیں . تیسر اسوداگر ہے لیکن اسے لیکن اسے دور بھا گتے ہیں . تیسر اسوداگر ہے لیکن اسے اپنے کاروبار سے کوئی لگاؤ نہیں ہے۔وہ انہیں نقیحت کرتا ہے کہ محنت کریں ،باہمت بنیں اور کفایت شعاری کو اپنائیں لیکن وہ ایک کان سے سنتے اور دوسر سے کیا فائدہ ؟ ہمارے پاس روپے پیسے کی کی نہیں . آپ کا کمایا ہوار وہیہ ہم سب کیلئے کائی ہے۔

يطرس اعظم

Peter, The Great

پطرس اعظم اگرچہ ایک وسیع و عریض سلطنت کا مالک تھا گراس نے سخت محنت سے اصلی تاج حاصل کیا اور میں سمجھتا ہوں کہ کسی اوشاہ نے اییا نہیں کیا۔ پطرس نے شاہی لباس اتار کے ایک مز دور کے سے کپڑے ذیب تن کئے. اس نے دیکھا کہ روس میں لوگوں کو صنعت میں لوگوں کو صنعت مروشاس کرانے کیلئے دوسرے ممالک کا سفر کیا۔ سب سے پہلے وہ ہالینڈ وحر فت سے روشناس کرانے کیلئے دوسرے ممالک کا سفر کیا۔ سب سے پہلے وہ ہالینڈ پاگیا ور وہاں کا غذ سازی ، لکڑی چیر نے اور رسے بیٹے کے کار خانوں میں تحقیق مزدور کام کر تارہا۔ اس کی خواہش تھی کہ ایک عام مزدور کی زندگی کا مطالعہ اس گرائی سے کرے کہ اسے ان کے مسائل سے کماحقہ وا قفیت حاصل ہو جائے۔ اس نے مہینہ بھر مکر کی کہ اسے ان کے مسائل سے کماحقہ وا قفیت حاصل ہو جائے۔ اس نے مہینہ بھر مکر کی

ہمٹیوں میں طرح طرح کا کام سیکھااور ایک ماہ میں اٹھارہ پونڈ اجرت حاصل کی۔روس کے بعض امراء جو اس کے ہمراہ تھے وہ اس کام کی نوعیت کونہ سمجھ سکے۔کام کرتے کرتے بطرس کے جوتے بالکل بھٹ گئے تھے اور اس نے اپنی محنت کی کمائی سے نئے جوتے خریدے تو اس کی مسرت کا کوئی ٹھکانہ نہ تھا۔ اس موقع پر اس نے کہا تھا" یہ جوتے میں نے اپنے خون بینے کی کمائی سے خریدے ہیں"۔

شر ہُ آفاق موجد تھامس ایریس کہا کر تاتھا "جب میں کسی ایجاد کو مکمل کر لیتا ہوں تو معلوم ہو تاہے کہ مجھے اب اس میں کوئی دلچپی نہیں رہی۔ کسی کو یہ بھی خیال ہو سکتاہے کہ کام سے محبت رکھنے والے آدمی کیلئے ایجاد کاصلہ وہ رنج ہے جو اس ایجاد سے حاصل ہوتی ہے لیکن اپنی بابت تو میں یہ اطمینان سے کہ سکتا ہوں کہ یہ بات ہر گز نہیں .. مجھے زندگی کا لطف اتنا بھی نہیں آیا جتنا اس وقت تھاجب میں نے ایک غریب لڑکے .. متعلق اصلاحات کی کوشش شروع کی تھی اور چھوے کی حیثیت سے تاریر تی کے متعلق اصلاحات کی کوشش شروع کی تھی اور چھوے موث الات کی مدد سے کام کا آغاز کیا تھا۔ میں اپنی ہر ایجاد کو اپنی لگا تار اور پُر خلوص مونت کاصلہ سمجھتا ہوں۔

پريذيدنث ٹائلر

President Taylor

جب پریذیدن ٹائلر کی صدارتی مدت ختم ہوگئی تواس کے بعد اس کے سیاس مخالفین نے اسے سر کول کی پائش کاکام سونیا. اس سے ان کا مطلب بیہ تھا کہ مسٹر ٹائلر ان باتول سے ناراض ہو جائیں گے اور لوگ ان کی ہنمی اڑائیں گے گر ان کا بیہ مقصد پورانہ ہواکیونکہ مسٹر ٹائلر نے اس منصب کو خوشی قبول کر لیا تھا اور بردی وضع داری سے اس منصب کو پوراکرتے رہے تھے۔ان کا بیہ طرز عمل ان لوگول کی لئے جو محنت و مشقت سے نفر ت کرتے ہیں ایک طرح کی خاموش گرباو قار عبر ت تھی جس سے متا ٹر ہوکر انہوں نے مسٹر ٹائلر سے التجاکی کہ وہ اس منصب سے مستعفی ہو جائیں ۔ . گرانہوں نے جو بدیا" صاحبان! میں کسی منصب کو قبول کرنے سے انکار نہیں کر تا ہوں"۔ . . گرانہوں پر جر من زبان میں ایک کتبہ منقوش ہے : ایک چائی پر جر من زبان میں ایک کتبہ منقوش ہے :

اور یہ بالکل درست ہے۔ لوہے سے اگر کام نہ لیا جائے تو اس کو زنگ لگ جاتا ہے۔ اسی طرح اگر آدمی کوم نہ کرے تواے بھی زنگ کھاجاتا ہے۔

کام کی تقدیس

Purity of work

امس کار لائل کام کی تقدیس بول بیان کر تاہے: "مبارک ہے وہ شخص جسے کام میسر آ گیااس کو کسی دوسری برکت کا طلبگار نهيس ہونا جائيے

اس کے پاس کرنے کیلئے کام ہے جواس کی زندگی کا مقصد ہے اسے وہ مقصد حاصل ہو گیاہے

اس ندی کا طاس آدمی کی اپنی زندگی کے بدید دار کیچڑ اور دلدل سے شریفانہ بلند خیالی اور طاقت ہے کاٹ کر بنایا گیاہے اور اس میں ہر لحظہ ، ہر منٹ زیادہ گہرائی بنانے والے دریا کی طرح وہ بہتا چلاجا تاہے

دورونزدیک گھاس کی جڑوں میں جو متعفن یانی جمع ہو گیاہے وہ اسے بہائے چلاجاتا ہے اور وہاں دلدل کے جائے ایک سرسبر مرغذار بناتا چلاجاتا ہے جس میں صاف اور شفاف ندیال بہدرہی ہیں

مر غذار کیلئے یہ ندی کتنی متبرک ہے ندی خواہ چھوٹی ہویابری اس سے کوئی فرق نہیں برتا

محنت ہی زندگی کانام ہے دراصل تمہارے پاس علم وعقل نام کی کوئی چیز مہین ہے سوائے اس کے جوتم کام کر کے حاصل کرتے ہو . باقی سب مچھ مفروضہ ومعلومات ہیں "

والنراسكاث نے لكھاہ

Walter scott writes

صبح ہی صبح المصنے کی عادت مبارک ہے آگر مجھ میں سے عادت نہ ہوتی تومیں سے کام نہ کر سکتا۔ یہ عادت مجھے آزمائش کے لئے ہروقت تیار اور مستعدر تھتی ہے " کہتے ہیں جو لوگ والر سکاٹ سے ملنے اس کے مکان برآتے وہ تعجب

کیا کرتے کہ والٹر سکاٹ کوکام کرنے کا وقت کب ملتا تھا ؟ کیوں کہ سارا دن مہمانوں کی آؤ بھٹ میں گزار دیا کرتا تھا۔ بات دراصل یہ تھی کہ والٹر سکاٹ صبح ہی صبح بیدار ہو جاتا اور لکھنا شروع کر دیتا اور جب تک لوگ اٹھتے ، ناشتہ وغیرہ سے فارغ ہوتے اور اس کے گھر پہنچتے وہ اپنے روزانیہ کے کام کا ایک برواحصہ ختم کر چکا ہوتا۔

کارلو کل کہتاہے

Carlyle says

کرو..کرو پچھ کرو پچھ کرد کھاؤ.. پچھ پیدا کرو خواہ تمہار اکام نمایت ہی حقیر اور معمولی نتائج کا حامل ہی کیوں نہ ہو خداکیلئے اپنے کام کو جکیل تک پہنچاؤ ،اسے حقیر اور معمولی خیال نہ کرو جو پچھ تمہارے اندرہے اسے نکال کر ظہور میں لاؤ اٹھو. اٹھو کو شش کرو جو کام بھی تمہیں کرناہے پوری محنت اور دیانت سے کرو

جو کام بھی مہیں کرناہے پوری محنت اور دیانت سے کرو اس میں کامیانی کاراز پوشیدہ ہے

کا کنات میں ایک ذرہ تک ایبانہیں جسے بیار کہاجائے

حسی دا نشمند کا قول ہے

A prudent saying

"ہر بیکار شخص مردے کے برابر ہے انسان کو صرف اس صورت میں زندہ تصور کرنا چاہئے کہ جب وہ دوسرے کے فاکدے کیلئے کچھ کام کرتا ہو بعض انسان ہیں سال کی عمر میں پیدا ہوتے ہیں، بعض تمیں سال کے ہو کر جنم لیتے ہیں اور بعض تو ساٹھ سال کی عمر میں تولد ہوتے ہیں اور کچھ تو ایسے بھی ہیں جو مووت سے گھنٹہ دو گھنٹہ پہلے وجو دمیں آتے ہیں فی الحقیقت زندہ وہی ہے جو دوسرول کیلئے زندہ ہے

ہر بیکار شئے اپنے مقصد کی تکمیل میں لگی ہوئی ہے مشہور فرانسیسی ناول زگار ''اسمل زولا'' کا قول ہے

Emile Zola says

مشہور ناول نگار "اسمل زولا" کا قول ہے "کام دنیاکاسب سے برد ااصول ہے جس کے باعث منظم مادہ آہتہ آستہ گر اطمینان کے ساتھ اپنی منزل مقصود کی جانب روال دوال ہے۔ یہ بلکل درست ہے زندگی کے اور کچھ معنی ہے ہی نہیں۔ یہ قدرت کا قانون ہے ۔ جب ہم اپنے قوئی سے کام لینا چھوڑ دیتے ہیں تو اس وقت اس میں تنزل شروع ہو جاتا ہے۔ قدرت ہمیں وہی چیز دیتی ہے جسے ہم استعال کرتے ہیں اور جس سے کام لینا چھوڑ دیتے ہیں اسے واپس لے لیتی ہے۔

کسی نے خوب کہاہے

How well said

ہر صبح خواہ بارش ہو، خواہ دھوپ ہو، خواہ در دِسر ہو، خواہ در دِ دل اور چاہے در دِ دندان .. ہمیں ایک مقررہ جگہ پر جانا ہے اور مقررہ کام کرنا ہے۔ چونکہ آٹھ دس گھنے گا تارکام کرنے کے بعد ہی آرام میسر آسکتا ہے اس لئے محنت بنیادی شرط ہے۔ اگر آپ کامیانی کے متمنی ہیں اور اپنی زندگی کو خوشحالی اور مسرت سے ہم کنار دیکھنا چاہتے ہیں تو کھی بیکار نہ رہئے ... خوب جی لگاکر محنت کیجئے اور محنت سے بھی جی نہ چرا ہے۔ ایک مقررہ وقفے تک کام سیجئے اور پھر آرام سیجئے۔ آپ محسوس کریں گے کہ صحت کے بعد آرام میں کتنی راحت اور مسرت پوشیدہ۔ آ

كابل اور ست الوجود كانقشه حضرت سليمان عليه السلام في الفظول ميس تحييج : "فرالور سولول . " كجهد دير لورا تكرائيان تورلون . فرالور ما ته سميث كراو تكه لوك

مختبرحيات

A livnig school

ہم در حقیقت جو کچھ سکھتے ہیں محتبِ حیات میں سکھتے ، در سگا ہیں اور کتابیں ہمیں کچھ نہیں **سکھاتیں** (سینکا) - میراخیال ہے کہ دنیا میں سب سے بہتر تعلیم وہ ہے جو ہم اپنے سے زیادہ علم رکھنے والے لوگوں کے ساتھ گفتگو کرکے حاصل کرتے ہیں اور جس کے حاصل کرتے وقت ہمانے اندر کوئی خاص قتم کا احساس نہیں ہو تا۔ (بلور) تجربات کے مکتب میں اخراجات بہت ہوتے ہیں لیکن جواحمق کی اور جگہ سے بھی کچھ نہیں سکھتے یہاں بھی ناکام رہتے ہیں۔ دراصل ہم لوگ نصیحت بھی حاصل کر سکتے ہیں کر دار نہیں دے سکتے ، جولوگ مثوروں سے نصیحت بھی حاصل نہیں کرتے ان کیلئے اور کیا کیا جاسکتا ہے۔ اگر عقل کی بات گوش ہوش سے نہیں سنتے توزندگی میں ٹھوکریں کھاؤ گے۔ (زیکل)

سموئيل ڈريو

Samuel Drews

سموئیل ڈریو جوتے بنانے کاکام کرتا تھا۔ ایک دن کسی سیاس مباحثے میں اس کا خاصاوفت ضائع ہو گیا، اس نے سوچا چلودن میں جو وقت ضائع ہوا ہے اسے رات کو پوراکریں گے۔ چنانچہ وہ رات کے آخری پسر تک کام کرتارہا۔ ایک چھوٹے لڑکے نے اس کے دروازے کے دراڑ میں سے پکار کے کہا:

"موچی …اے موچی! دن کو تو دوڑتا پھر تا ہے اور رات کو کام کر تاہے "۔ ربونے یہ واقعہ اسنے ایک دوست سے سان کیا تو دوست نے کہا :

ڈریونے یہ داقعہ اپنے ایک دوست سے بیان کیا تو دوست نے کھا:

"کیوں تی .. آپ نے اس لڑکے کو پکڑ کر اس کے کان نہیں کھیچے؟ ڈریو نے جواب دیا: نہیں ... نہیں ،اگروہ میرے کان کے پاس پہتول چلادیتا تو بھی مجھے اتنی ندامت اور پشمانی نہ ہوتی جتنی اس کی بات سے ہوئی ہے۔ میں نے کام تو ہاتھ سے چھوڑ دیا اور دل میں یہ عمد کیا کہ اس لڑکے کو یہ بات دوبارہ کہنے کا موقع نہ دوں گا، میرے لیے لڑکے کی یہ آواز خدا کی آواز تھی اور زندگی ہمریہ آواز میری راہنمائی کرتی میں۔ اس سے میں نے یہ سیکھ لیا کہ آج کا کام کل پر نہیں چھوڑنا چاہئے اور کام کرتے وقت غفلت اور کو تابی سے بچنا چاہئے۔

ڈریو نے اس دن سے وقت ضائع کرنے کی عادت چھوڑدی اور ایک کاروباری انسان کی حیثیت سے ایک خود مختار آدمی بن گیا۔بعد ازاں وہ ایک بلند پایہ عالم اور مصنف

ی حشیت سے مشہور ہوا۔

اسی نظر ایک ردی کاغذ پر پردی ، لکھاتھا "چلتے رہو . برد صنے چلو . راستے کی مشکلات اس کی نظر ایک ردی کاغذ پر پردی ، لکھاتھا "چلتے رہو . برد صنے چلو . راستے کی مشکلات نظر ایک ردی کاغذ پر پردی ، لکھاتھا "چلتے رہو . برد صنے چلو . . اچالا ضرور ہوگا اور اند میر کی راہیں جگمگا تھیں گی "۔
گی ،برد صنے چلو . . اچالا ضرور ہوگا اور اند میر کی راہیں جگمگا تھیں گی "۔
یہ ایک خط کی نقل تھی جو ڈلیم برٹ نے اپنے ایک دوست کو لکھاتھا لیکن ارب کو یہ اس کی اور اپنی زندگی کار بہر مان لیا اور اپنے زمانے کا شاہد النجوم (ASTROLOGIST) بن کے اس خط کو اپنی زندگی کار بہر مان لیا اور اپنے زمانے کا شاہد النجوم (ASTROLOGIST) بن کے اس کھا ہے اس کھا ہے اس کھا اور جو پچھ سیکھا ہے اس کے سیکھا ہے اس کھا اور جو پچھ صاصل کیا "۔

ایڈ منڈبرک کہتاہے

Edmund Burke says

مشکلات دراصل ہماری محن ہیں ،وہ ہمیں ہماری کمزوریوں ،ہمارے مقاصد اور ہماری کو تاہیوں ہے آگاہ کرتی ہیں۔وہ ہمیں مجبور کرتی ہیں کہ ہم اپنے مقصد پر ہر تعلق اور ہر رشتے کی روشنی میں غور کریں۔مشکلات ہمیں حوصلہ ، جرات اور استقلال عطاکرتی ہیں۔

قدرت کو بیکاری اور تسابل پندی سے نفرت ہے۔ بیکاری ور تسابل پندی مالدار میں بو خواہ غریب میں۔ شالی امریکہ کے باشندے اپنی ہمت ، استقلال اور دانش و حکمت کیلے مشہور ہیں لیکن جنونی امریکہ کے لوگ کا بل و جابل اور کم ہمت مشہور ہیں۔ اگر آپ مشہور امریکی لوگوں کی تاریخ کی ورق گردانی کریں تو پتہ چلے گا کہ یہ تاریخ قابل ترین افراد سے ہمری پڑی ہے۔ ایک مصنف نے ایک چھوٹی می کتاب لکھی تاریخ قابل ترین افراد سے ہمری پڑی ہے۔ ایک مصنف نے ایک چھوٹی می کتاب لکھی ہے۔ جس میں ایک مصنف نے ایک سواکانوے مشہور مردوں اور عور توں کا حال لکھا ہے۔ جو زندگی کے ہر شعبے میں نمایاں حیثیت سے زندہ رہے۔ ان میں نثر نگار، شاعر، موسیقار، نقاد، مصور، واعظ اور موجد شامل ہیں۔ سبھی مشہور لوگ میسا چوسٹس کی اسکس کو نئی میں سیدا ہوئے تھے۔

تا ہکار اور غیر فانی کتابیں کون سی ہیں؟ سمندر، بہاڑ، دریا، جنگلات، ریکستان، مرغذار، شہر اور ویرانے یہ سب کتابیں ہی تو ہیں۔سینۂ ارض پر ایستادہ بہاڑ دنیا کی قدیم سے قدیم ترین کتب سے زیادہ قدیم اور فضیح دبلیغ ہیں۔ان میں ایر انیوں ، ہندؤوں اور یونانیوں ، ہندؤوں اور یونانیوں کے افکار سے زیادہ عمیق اور عظیم افکار پوشیدہ ہیں۔ جو کوئی انہیں چشم بھیر ت سے پڑھتااور گوشِ معرفت سے سنتا ہے اس کیلئے ان کے اندر علم وعرفان کے خوانے مخفی ہیں۔بلندوبالا پہاڑ قدرت کے عظیم رازوں کے امین ہیں۔

سمندر بھی ایک غیر فانی کتاب ہے.. لیکن ہر شخص اس کتاب کو پڑھنے پر قادر نہیں ہے۔ کمال ہے وہ فاصل جو اس کتاب کو پڑھ سکے ؟اس کے الفاظ کا مفہوم پاسکے ؟ ہو مرملٹن اور شکیپیئر کے تمام شاہکار اس کے مقابلے میں ہیچ ہیں۔

شہر بھی ایک زندہ جادید کتاب ہے۔ شہر بھی کون ساجو انسانوں سے بھر پور ہو۔ اس
کے اندر بے شارالیے اور طربے بھی ہیں۔ اس کی فضامیں گو نجنے والی نظمیں احاطۂ تحریر
میں نہیں لائی جاسکتیں جو شخص اس کتاب کو پڑھ کر اس کی معرفتوں کو پالے وہ کہ کشال کی
حدود کو پھلانگ سکتا ہے اور تحت النشر کی تک جاسکتا ہے۔ اس کی روح خدائے عظیم وبھیر
کے رازوں کو جان لیتی ہے اور اس کی آنکھیں اس کے اسر ارکود کھے لیتی ہیں۔ مجھے ایسی ہی
کتابوں کی ضرورت ہے۔ میں انہی کا مطالعہ کر ناچا ہتا ہوں۔ شاب سے ضعفی تک زندگی
کا دور نمایت مختر ہے۔ اگر میں نے اس کتاب کا صرف ایک بھی صفحہ پڑھ لیا تو مجھے
زندگی کے مختر اور تیزرو ہونے کا احساس نمیں رہے گا۔

بیچرنے لکھاہے

Writings of Pitcher

اخبارات عام لوگوں کیلئے معلمین کی حیثیت رکھتے ہیں اور ان کیلئے خزانوں سے بڑھ کر ہیں ،روزانہ اخبار تجدید عہد کااک معجزہ ہے جو کروڑوں افراد کو علوم کی روشنی عطا کر تاہے۔

پوں کوالی تعلیم سے آراستہ کر ناچاہئے کہ وہ ہر جگہ حسن ور عنائی کو تلاش کر سکیں اور قدرت کی نیر نگی میں مخلو قات کی عظیم نظم کا مطالعہ کر سکیں۔کا کنات کا ذرّہ ذرّہ قدرت کے رازوں سے معمور ہے ،اس کے اندر علم و حکمت کے اسر ارپوشیدہ ہیں ضرورت صرف غورو فکر کی ہے۔

قدرت ہر طریقے سے ہنمیں ترغیب دیتی ہے کہ ہم اس کے قوانین کی پیروری کریں۔ فطرت کے قوانین کی پیروی سے ہمیں مسرت اور شاد مانی کی دولت میسر آتی ہے، صحت و تندرستی کاراز بھی قوانین فطرت کی پیروی میں ہے۔ ان قوانین کی خلاف ورزی ہے ہمارا جسم علیل اور ہماری روح پڑمر دہ ہو جاتی ہے۔ قدرت ہمیں تندرستی عطا کرتی ہے کہ ہم جووجہد کر سکیں، اس نے ہمارے لیے کیسی کیسی نعمیں عطا کرر کھی ہیں، قدرت مربان مال کی طرح ہے ہمیں اس کے احکام اور ہدایا گی پابندی کرنی چاہئے۔ معتب حیات میں پڑھائے جانے والے اسباق بلا شبہ بحد مشکل اور ادَق ہیں کین جو کئی انہیں سکھ لیتا اور ان پر عمل کرتا ہے وہ ذندگی میں مجھی ناکام نہیں ہوتا۔ فطرت کے اسباق میں ایک سبت سروی رہنما ہے محنت انسان کی سب سے بڑی رہنما ہے محنت انسان کی سب سے بڑی رہنما ہے محنت کے در یعے انسان ایسے اصول و ضوابط سکھتا ہے جواسے زندگی کی ہر مشکل سے عہد ہ برآ ہونے کی صلاحیت بھتے ہیں۔ محنت ہمیں فطرت کے اس مکتب میں داخل کرتی ہمیں زندگی اور اس کے اصل حقائق سے سابقہ پڑتا ہے ، یہیں ہمیں عزم و استقلال کا درس ملتا ہے۔

حضرت سلیمان علیه السلام کاارشاد ب

"مختی آدمی کاباتھ حکر ان ہو گااور ست آدمی ہمیشیا جگزار مرے گا"

خليل جبران كاقول

Sayings of Khalil Jibran

محنت کی عظمت و تقدّس کے بارے میں لبنان کے پیغمبرِ ادب " خلیل جبران" نے اتنامعنی خیز اور خوبصورت و عظ د ملے کہ جس کی مثال پورے عالمی ادب میں عُقاہے ۔ اپنی مشہور تصنیف ("النبی عظمت کی عظمت کے بارے کہتاہے :

"تم محنت اس لئے کرتے ہو کہ کاروانِ حیات کے ساتھ قدم بقدم چل سکو
اس لئے کہ کاہل راہنما قافلۂ حیات سے پھوٹ جانے کے متر ادف ہے۔
جب تم محنت کرتے ہو تو گویا ایک بانسری بن جاتے ہو جس کے سینے سے
پھوٹے والی لازوال موسیقی کی ایک ئے حیات انسانی پر چھاجاتی ہے۔
جب تم محنت کرتے ہو تو تم کا گنات کے اس اعلیٰ مقصد کو پور اکرتے ہو جس
کیلئے تم اسی دن نامز دکر دیئے گئے تھے جس روزوہ مقصدِ عظیم تخلیق ہوا تھا۔
محنت کا دامن تھام کرتم گویاز ندگی کا دامن تھام لیتے ہو اور جب تم محنت کے

ذریعے زندگی کو محبوب بناتے ہو تو گویاز ندگی کے عزیز ترین رازوں سے واقف

محنت در حقیقت محبت کاایک عظیم مظهر ہے . . نظر آنے والی شکل میں۔

محبت جسم ہے اور محنت اس کی روح ہے۔ اگر تم محبت کے ساتھ محنت نہیں کر کتے تو بہتر ہے کہ اپناکام ترک کر کے کسی مندر کے دروافینے پر بیٹھ رہو اور ان لوگول سے بھیک مانگ لیا کرو جو اپنے کھیتول سے مسر ورواپس آتے ہیں تاکہ دیو تاؤل کے در شن کر سکیں"

دیانت دار ی

Honesty

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں حضور ﷺ نے فرمایا:
اگر تم میں ہے کسی کو یہ محسوس ہو کہ اسے رزق کے حصول میں دیر ہور ہی ہے
تو بھی وہ اللہ کی نافر مانی کر کے ہر گزرزق طلب نہ کرے۔ اسلئے کہ اللہ تعالیٰ کا
فضل وکرم اس کی نافر مانی کر کے حاصل نہیں کیا جاسکتا۔ (مائم، رفیب، جس)
حلال رزق کی تلاش فرائض کی اوائیگی کے بعد دوسر افریضہ ہے۔ (طبرانی بہینی)
سچااور امانت دار تاجر انبیاءِ کرام علیم السلام اور صدیقوں اور شہیدوں کے ساتھ
ہوگا۔ (زندی، معکنة)

ہوہ۔ (رمدن، سوہ) حضرت جاہر رضی اللہ تعالیٰ عنہ راوی ہیں کہ آپﷺ نے فرمایا:
اللہ اس مخض پر رحم کر ہے جو نرم خو ہو پیجے وقت بھی، خریدتے وقت بھی اور اپنے حقوق کا مطالبہ کرتے وقت بھی۔ (طاری، مطارة)
حضرت معاذین جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ راوی ہیں کہ آپﷺ نے فرمایا:
بہترین کمائی ان تاجروں کی ہے جو بات کہیں تو جھوٹ نہ یولیں، امانت

بہتر میں کمائی ان تاجروں کی ہے جو بات میں تو بھوئے نہ تو ہی است رکھیں تو خیانت نہ کریں،وعدہ کریں تو خلاف درزی نہ کریں، کچھ خریدیں تو (سامان کی) ندمت نہ کریں بھیل تو (مبالغہ آمیز) تعریف نہ کریں،ان کے اوپر کسی کا حق داجب ہو تو ٹال مٹول نہ کریں اور ان کا حق کسی پر داجب ہو تواسے تنگ نہ کریں۔(بہتی، ترغیب)

حضرت عمر بن عبد العزيزُّ جب ذاتى كام كرتے توبيت المال كاچراغ جھادية اور ذاتى چراغ جلاليتے۔ (معمولات)

آپ ﷺ نے فرمایا کہ:

جھوٹ ہو لئے سے رزق گھٹ جاتا ہے۔(عاری اسلم)

آب ﷺ نے فرمایا کہ:

سب سے بڑی خیانت یہ ہے کہ تم اپنے بھائی سے جھوٹی بات اس طریقے سے بیان کرو کہ وہ اس کو پیچ سمجھے۔ (الادب المفرد)

آپ سے نے فرمایا کہ:

جو عیب دار چیز فروخت کرے اور اس کے عیب کو ظاہر نہ کرے وہ اللہ تعالیٰ کے غضب میں مبتلار ہتاہے یا یہ کہ فرشتے اس پر لعنت کرتے رہتے ہیں۔(مکارة)

اسلام دیانت اور ایمانداری کا مذہب ہے.. ہم نے چھوڑ کر ناکامی مول لی اور یورپ نے اپناکر کا میابی.. تو پھریورپ کی زندگی میں کا میاب لوگوں کے حالات پڑھیں۔

دیانت داری

Honesty

🖈 دیانت دارانسان خداکی بہترین تخلیق ہے۔ (پورپ)

کے دیانت دار آدمی خواہ کتناہی غریب کیوں نہ ہواس کے باوجو دوہ انسانوں کے در میان ایک سلطان کا درجہ رکھتا ہے۔ (پنس)

اللہ میں بریذیڈنٹ بننے کے بجائے دیانت دار بننازیادہ پسند کروں گا۔ (ہزی کلے)

خطِ منتقیم.. جیومیٹری میں دو لقطول کے در میان چھوٹے سے چھوٹا خط ہے، اسی طرح اخلاق میں دیانت داری سب سے چھوٹار استہ ہے۔ (آئزک بیرو)

پریزیژنٹ جون کونٹی

President John Quincy

پریذیڈنٹ جون کرنس کے بیٹے نے اپنے باپ کے ڈیسک میں سے ایک کاغذ نکالا. باپ نے اسے کہا کہ یہ خط جمال سے اٹھایا ہے وہیں رکھ دو۔ اس لیئے کہ یہ سرکاری خط ہے . . یہ کاغذات سرکاری ہیں اور ان پر صرف سرکاری نوعیت کے خطوط ہی لکھے جاسکتے ہیں۔ میرے ذاتی کاغذات دوسری دراز میں ہیں وہال سے لے لواور اپنا کام چلاؤ . میں سرکاری اشیاء کو ذاتی استعال میں نہیں لاتا۔
مسٹر جان کو نسی اور بھی کئی باتوں میں مشہور تھے۔ درستی ، سچائی اور بابندگ وقت
سیلئے ان کی خاص شہرت تھی۔ جب وہ ایوان کے ممبر تھے تو ایوان میں ان کا داخل ہونا
اس بات کی علامت تھی کہ کاروائی شروع ہونے کا وقت ہو گیا ہے۔ اگر کسی سے
ملاقات کا وقت مقرر کر لیتے تو اس کو بالکل پورا کرتے۔ وہ اکثر کھا کرتے تھے کہ کسی
دوسرے کا وقت ضائع کرنا انتمائی ورج کی بددیا نتی ہے۔

يشخ عبدالقادر جيلاني رحمة الله عليه كاواقعه

An incident in the life of Shaikh Abdul Qadir Jilani

دیانت داری اور سچائی کے سلسلے میں شخ عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ ہمارے لیئے مشعلِ راہ ہے۔ کہتے ہیں کہ عبد القادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کو سفر پر روانہ کرتے وقت مال نے کرتے وقت مال نے انہیں چالیس دینار سفر خرج کے لیئے دیئے چلتے وقت مال نے نصیحت کی . . جاؤبیٹا خدا حافظ . ہو سکتا ہے ہم مال بیٹے کی ملا قات نہ ہو سکے للذا مجھ سے وعدہ کروکہ زندگی بھر جھوٹ نہیں بولوگے۔

عبدالقادر جیلانی رحمتہ اللہ علیہ نے مال سے وعدہ کیااور سفر پر روانہ ہوگئے۔ چند
دن کے سفر کے بعد ڈاکووں نے قافلے پر حملہ کر دیا ، ایک ڈاکو نے عبدالقادر جیلانی
رحمتہ اللہ علیہ سے پوچھا: "بتا تیرے پاس کیا ہے ؟" عبدالقادر جیلانی رحمتہ اللہ علیہ
نے جواب دیا کہ "میرے پاس چالیس دینار ہیں۔ جو میری قبامیں سلے ہوئے ہیں "۔ یہ
جواب سن کر ڈاکو ہنس پڑا۔ اس پر دوسر نے ڈاکو نے کڑک کر پوچھا: "پچ پچ ہتا . تیرے
پاس کیا کچھ ہے ؟" عبدالقادر جیلانی رحمتہ اللہ علیہ نے وہی جواب دہرالیا . مگر ڈاکوول
پاس کیا کچھ ہے دیا گیا تھا۔ ڈاکوول
نے ان کی بات پر یقین نہ کیا . کیونکہ جواب بولی سادگی اور صفائی سے دیا گیا تھا۔ ڈاکوول
نے انہیں پکڑااور اپنے سر دار کے پاس لے گئے . سر دار نے پوچھا:

اے لڑکے .. اگر تواپی جان کی امان چاہتا ہے تو سے سی بتادے کہ تیرے پاس کیا کچھ ہے؟..... جھوٹ بولو گے تو سز ایاؤ گے۔

' شخ عبدالقادر جیلانی رحمته الله علیه نے جواب دیا: "میں نے تہمارے دوساتھیوں کوسچ سچ ہتادیا ہے کہ میری قبامیں چالیس دینار سلے ہوئے ہیں مگر انہیں میری بات پر یقین ہی نہیں آتا۔ سر دارنے علم دیاکہ اس کی قبااد عیر دو!اور جب قبااد عیر کی تواس میں سے عالیس دینار ہی نظے۔ ڈاکؤوں کے سر دار نے کہا: اے لڑکے.. تونے کی کیوں یو لا؟

یخ عبدالقادر جیلانی رحمتہ اللہ علیہ نے جواب دیا: "میں نے چلتے وقت اپنی ماں سے دعدہ کیا تھا کہ میں بھی جھوٹ نہیں یولوں گا"۔ اس لیئے اپنی ماں سے کئے گئے عمد کو توڑنا میر سے لیئے گناہ سے کم نہیں۔

و توڑنا میر سے لیئے گناہ سے کم نہیں۔

ڈاکؤوں کا سر دار اس جواب سے کانی گیا.. اس نے سوچا کہ لڑکا اپنی ماں سے اس قدر ڈرتا ہے اور جھوٹ کے قریب بھی نہیں پھٹل اور ایک میں ہوں کہ اپنے خدا کے احکام کی بر سول سے خلاف ورزی کرتا آیا ہوں اور ذرا بھی ڈر محسوس نہیں کرتا ہوں۔ پھر احکام کی بر سول سے خلاف ورزی کرتا آیا ہوں اور ذرا بھی ڈر محسوس نہیں کرتا ہوں۔ پھر اداکو نے شخ عبدالقادر جیلانی رحمتہ اللہ علیہ کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے لیا اور اپنے گزشتہ گنا ہوں کی معانی چاہی اور آئندہ کیلئے راہِ راست پر چلنے کی قتم کھائی۔ ڈاکو کی تقلید میں گنا ہوں کے میشے سے تائب ہو گئے۔

اس کے ساتھیوں نے بھی تو ہہ کرلی اور ڈاکہ زنی کے پیشے سے تائب ہو گئے۔

ایک دیباتی اسکول

A Village School

ایک دیماتی سکول کا ذکر ہے کہ ماسٹر صاحب نے لڑکوں سے کہا کہ وہ ایک مشکل لفظ کے ہج کریں۔ جماعت میں کل اٹھارہ طالبعلم تھے۔ سب سے پہلا لڑکا ٹھیک جواب نہ دے سکا۔ ہوتے ہوتے سترہ لڑکے بھٹ گئے کوئی بھی ٹھیک جواب نہ دے سکا۔ آخر اٹھار ہویں لڑکے کی باری آئی جو قد اور عمر میں سب سے چھوٹا تھا۔ اس نے جو جواب دیابالکل درست تھا۔ اس پر اسے استاد نے سب سے آگے بٹھادیا۔ پھر استاد نے وہی لفظ بلیک بورڈ پر لکھا تاکہ طلبہ اس کے ہجے اچھی طرح یاد کر لیں۔ لیکن جول ہی استاد نے لفظ لکھاوہ لڑکا اٹھ کر پھر پیچھے چلا گیا اور کھڑ اہو کر کہنے لگا: "سر میں نے غلط ہجے کئے تھے!"۔ وہ چھوٹا لڑکا اتنادیانت وار تھا کہ اس نے جو کام نہیں کیا تھا اس کے بچے بیک مناسب نہ سمجھی تھی۔

برد ایادر ی

A well-known porson

ایک بردایادری ایخ گناہوں کا اعتراف کر کے ان کا کفارہ اداکر ناچا ہتا تھا۔اس کے

دل میں در حقیقت یہ خواہش تھی کہ اپنے آپ کو گناہ گار کہ کر عظیم انسان ہونے کی شہرے حاصل کر ہے۔ جس دوسر ہے پادری کے سامنے وہ اعتراف کر رہا تھا۔ اس سے شہرے حاصل کر ہے۔ گنا ہوں کا مر تکب ہو تارہا ہون سننے والا پادری ہولا آپ واقعی سی بولا: میں ہر منم کے گنا ہوں کا مر تکب ہو تارہا ہون سننے والا پادری وغیرہ کہ رہے ہیں۔ کہر رہے ہیں۔ سننے والا بولا : اس میں کوئی شک نمیں . آپ جو کچھ کہ درہے ہیں۔ بھی گناہ کیئے ہیں۔ سننے والا بولا : اس میں کوئی شک نمیں . آپ جو کچھ کہ درہے ہیں۔ اس کے منہ سے یہ سن کر اعتراف کرنے والا پادری سخت عقصے سے بول اٹھا: "الے بوقونی شخص! جو کچھ میں کہ رہا ہوں وہ لفظ بہ لفظ سی نمیں ہے۔ اس پر سننے والا پادری ہولا : خوب! اس کا مطلب یہ ہوا کہ آپ دروغ گو بھی ہیں . کیا یہ سی نمیں ہے؟ اس باعتراف کرنے والے پادری کا سر شرم سے جھک گیا۔

وخيل اور مؤكل

Advocate & Client

دیانت داری اور صاف گوئی کی ایک اور مثال دیکھئے۔ یہ ایک و کیل اور اسکے مؤکل کے در میان ایک مکالے کی صورت میں ہے۔ مؤکل کا نام ایکن تھا. اسے کسی دوسرے شخص کا قرضہ دینا تھا. قرض وصول کرنے والے شخص نے معاملہ عدالت تک پہنچادیا۔ اسپر ایکن جونزنامی ایک و کیل کے پاس پہنچااور اس سے کہنے لگا:

"میں ایک شریف آدمی ہوں . مجھے ایک صاحب کے ساٹھ پونڈ دینا ہیں . . میں نے اسے تمک لکھ کر دیا ہوا ہے اب اس شریف آدمی نے بات عدالت تک پہنچادی ہے . . میں قرض فوری طور پر ادا نہیں کر سکتا . . آپ عدالت تک پہنچادی ہے . . میں قرض اوری طور پر ادا نہیں کر سکتا . . آپ سکی ادائیگی التوامیں ڈ الوادیں . . اس اثنا میں میں ادائیگی کابعہ وہست کر لول گا"۔

عدالت میں کیس شروع ہوا توالین کے وکیل نے کمناشروع کیا:
"حضورِ والا! بیہ تمسک جو عدالت میں پیش کیا گیا ہے۔ اس پر میرے
مؤکل کے دستخط نہیں باتھ بیہ جعلی ہیں"۔ اس دلیل بازی سے وکیل کا بیہ
مطلب تھا کہ یو سٹمن سے گواہوں کی طلبی ہوگی جس سے کافی وقت روپے
کی ادا کیگی کیلئے مل جائےگا۔
گران کی دلیل بازی پر مؤکل یول اٹھا:

مسٹر جونز! میں نے آپ کو وکالت نامہ اس مطلب کیلئے نہیں دیا کہ آپ
کچری میں آکر جھوٹ ہولیں یہ تمسک درست ہے، میں نے اس پر دستخط
کیئے ہیں۔ میں قسم کھاکر کہتا ہوں کہ یہ دستخط میر ہے ہی ہیں۔ میں ادائیگ
سے منکر نہیں ہوں بلحہ مجھے صرف مہلت چاہئے۔ میں نے آپ کو وکیل
اس بات کیلئے بنایا تھا کہ آپ مجھے کچھ مہلت دلوادیں۔ میری یہ خواہش نہ
تھی کہ آپ جھوٹی دلیل بازی کریں"

یہ سن کروعمیل بہت شر مندہ ہوالیکن مجسٹریٹ مسٹر ایلن کی صاف گوئی پر اس خوش ہواکہ مقدمے کی ساعت ملتوی کر دیاور مسٹر ایلن کو مہات دی کہ وہ اس اثنامیں ادائیگی کابند وبست کرلیں۔

نووارد تاجر

A New Businessman

ایک نووارد تاجرکی گاؤل میں داخل ہوادیماتی اس کی اشیاء کودیکھنے جوتی در جوتی آئے گرکسی نے بھی پچھ نہ خریدا۔ سب سے آخر میں اس گاؤل کارکیس مال دیکھنے کیلئے آیا۔ مال دیکھنے کے بعد اس نے ایک کمبل اور ایک ململ کا تھان پہند کیااور تاجر سے کہنا گاؤا: "کمبل کے عوض تہمیں ایک سمور، لگا: "کمبل کے عوض تہمیں ایک سمور، یعنی کل چار سمور ملیں گے "۔ تاجر رضامند ہوگیا.. پچھ دیر بعد گاؤل کارکیس پانچ سمور کیلے آیا ہوں۔ یہ کہ کر اس نے کھنے میں سے پانچ سمور نکالے اور تاجر کے سامنے رکھ نے آیا ہوں۔ یہ کہ کر اس نے کھنے میں سے پانچ سمور نکالے اور تاجر کے سامنے رکھ فیتی تھا، تاجر نے چاروں اٹھالئے۔ اور پانچوال سمور لینے سے انکار کر دیا۔ رکیس نے کہا: کہا تاجر نے ہوا دیا جو اس نے رکھ کی تاجر نے واب سمور لینے سے انکار کر دیا۔ جو اب یہ ہول رہے ہو.. میں نے تہمیں پانچ سمور دیے کا اس پر کیس نے کہا: میر اخیال ہے تم بھول رہے ہو.. میں نے تہمیں پانچ سمور دیے کا وعدہ کیا تھا، گر تاجر نے انکار کر دیا اور جو اب دیا: "محترم آپ کو شایدیاد نہیں رہا.. میں فرون کی گزوری کے عوض سودا طے کیا تھا.. میں آپ کی یاداشت کی کمزوری نے ضرف چار سموروں کے عوض سودا طے کیا تھا.. میں آپ کی یاداشت کی کمزوری نے فائدہ اٹھا کرا پی روزی حرام نہیں کرناچا ہتا.. میں آپ کی یاداشت کی کمزوری نے فائدہ اٹھا کرا پی روزی حرام نہیں کرناچا ہتا.. میں آپ کی یاداشت کی کمزوری نے فائدہ اٹھا کرا پی روزی حرام نہیں کرناچا ہتا.. میں آپ کی یاداشت کی کمزوری نے فائدہ اٹھا کرا پی روزی حرام نہیں کرناچا ہتا.. میں کاروباری دیات کے خلاف ہے"۔

رئیں بہت خوش ہوااور لوگوں سے کہنے لگا: "بہ تاجر بے شک دیانتدار اور بااصول سے میں نے اس کی آزمائش کی تھی۔اگریہ پانچوال سمور لے لیتا تو میں اس کو گاؤل سے میں نے اس کے دیانت اور سچائی کادامن نہیں چھوڑا۔لہذا میری بہ خواہش ہے کہ اس سے کاروبار ضرور کیا جائے، یہ حرص و ہوس سے بلند اور دھوکے فریب سے مبرا اس سے کاروبار ضرور کیا جائے، یہ حرص و ہوس سے بلند اور دھوکے فریب سے مبرا ہی ۔ اور پھر شام ہونے تک تاجر کاسار امال فروخت ہوگیا۔

دیانت داری ضرب المثل ہے

Honesty is proverbial

نیواورلینز میں جیکب پار کربوی انجھی شہرت کا کاروباری انسان تھا۔ اسکی دیانت داری ضرب المثل تھی۔ ایک بارجب کہ اس کا مال بحری جمازے آرہا تھا کہ جماز کی آمد میں بچھ تاخیر ہوگئی۔ جیکب بار کر ایک ہمہ کمپنی کے دفتر میں گیا کہ جماز کا از سر نویمہ کرائے۔ چونکہ جماز کی سلامتی میں شبہ تھا اسلئے کمپنی والوں نے پریمیم کی شرح پچھ ذاکد طلب کی۔ بار کر ذائد شرح پریمیم پر رضا مندنہ ہوا اور ہمیہ کمپنی کے دفتر سے لوث آیا۔ اسی رات خبر آگئی کہ جماز تباہ ہوگیا۔ جماز کی تباہی کا سن کے بار کر کو پچھ ملال نہ ہوا اور رضا نے اللی پر شکر اواکرتے ہوئے خاموش ہوگیا۔ آگئی صبح ہمہ کمپنی کا ایک آدمی اس کے باس آیا اور کہا:

" مسٹر بارکر! ہم نے آپ کے جہاز کے بیے کے کاغذات آپ کی مجوزہ شرح پر یمیم پر تیار کردیئے ہیں۔ آپ پالیسی لے لیجئے۔
مگربار کرنے جواب دیا : کھائی اب کچھ نہیں ہو سکتا، جہاز کے متعلق خبر آچی ہے۔
مگربیمہ کمپنی والے بصند رہے کہ اب پالیسی تیار ہو چکی ہے اور آپ اسے رد نہیں کر سکتے۔
بار کرنے مجبوراً پالیسی لے لی اور پیمہ کمپنی والوں کو اپنی جلد بازی کے باعث رقم اداکر نا بارکر نے مجبوراً پالیسی سے بعد شر بھر میں خبر پھیل گئی کہ مسٹر بار کر کا جہاز تباہ ہو گیا . ساتھ ہی سے بھی مشہور ہو گیا کہ کس طرح کمپنی والوں نے خود کو دھو کہ دے کر بیمہ کرنے میں جلدی کی جب کہ مسٹر بار کر بیمہ پر ہر گزتیار نہ تھے۔

مزاح نگار مارک ٹوین

Mark Twain the humorist

مشہور مزاح نگار مارک ٹوین نے لکھاہے کہ ایک شخص کے پاس پر ندوں کے متعلق ایک نایاب کتاب تھی، اگر وہ اسے بازار میں فروخت کرتا تواس کی قیمت کم سے کم ایک ہزار ڈالر ہوتی۔ مگر ایک خریدار نے یہ کتاب صرف ایک سوڈالر میں خریدل اور بہت خوش ہوا کہ اسے یہ کتاب سے داموں ہاتھ لگ گئی۔

اس کے برعکس دوسر اواقعہ سنے ایک بوڑھی عورت کاپاس انجیل مقدس کا ایک قدیم نسخہ تھا. اس نے اسے ایک خریدار کے ہاتھ ایک سوڈالر میں فروخت کرنا چاہا. مگر خریدار نے بڑھیا کو لکھا کہ اگریہ نسخہ مکمل ہے تو اسے ایک ہزار ڈالر میں فروخت کرواسکتا ہے۔بعد ازال اس آدمی نے واقعی اس جلد کوبر نش میوزیم کے ہاتھ ایک ہزار ڈالر میں فروخت کروادیا۔اب آپ دونوں انسانوں کی نیت اور دیانت داری کا موازنہ کیجئے۔

دیانت داری اور سچائی Honesty & Truth

دیانت داری اور سچائی زندگی میں قدم قدم پر ہماری رہنمائی کرتی ہیں۔ بظاہر توبہ گئاہ کہ دیانتداری ہمیں کوئی خاص فائدہ نہیں پنچاتی اور دیانت دار انسان زندگی کی دوڑ میں پیچھےرہ جاتے ہیں لیکن ایسا نہیں ہے۔ ہم صرف عارضی کامیانی کو دیکھتے ہیں اور قتی منفعت ہی کو پیش نظر رکھتے ہیں۔ آپ اپنارد گرد نظر دوڑ اسے اور دیکھتے کہ کتنے لوگ ہیں جو دیانتداری سے کامیاب ہوئے ہیں اور کتنے ایسے ہیں جو بدیانتی اور جفوف کے سمارے کامیاب زندگی گزار رہے ہیں؟ آپ دیکھیں گے کہ جن لوگوں نے بد دیانتی کو اپنایاوہ کچھ ہی عرصے بعد پھر اسی نچلے مقام پر آگئے جمال سے انہوں نے اپنی کاروباری زندگی کا آغاز کیا تھا۔ اس حقیقت کو ہمیشہ ذہن نشین رکھتے کہ بد دیا نتی رہت کی دیواروں جیسی ہے۔ اگر جھوٹ اور بد دیا نتی ہی مستقل اور پائیدار ہو گئیں توانسانی معاشر ہو انہیں ہمیشہ مستحن نظر وں سے دیکھتا اور ہمیشہ انہی کی تبلیغ کر تا۔ بد دیا نتی اور جھوٹ دراصل شیطان کے اوصاف ہیں اور اسی لئے یہ انسانوں کو بھی راس نہیں آئے اور نہ

آئیں سے۔ دنیا کے ہر مذہب اور ہر پیغیبر اور ہر بردے انسانوں نے ہمیشہ صدافت اور دیا ہے۔ صدافت انسانی معاشرے کی مستقل اور نا قابل سخیر اقدار میں دیات کا برجار کیا ہے۔ صدافت کو خدائی صفت اسلئے کہا گیا ہے کہ یہ خدائی کی طرح لا ذوال شامل ہوئی ہے۔ صدافت کو خدائی صفت اسلئے کہا گیا ہے کہ یہ خدائی کی طرح لا ذوال اور لم ین ل ہے۔ زندگی میں ہر شعبے میں کامیائی کیلئے دیانتداری اور صدافت ہمیشہ ذینوں اور لم ین ل ہے۔ ان کی بدولت معاشرے میں ہمیں قابل عزت مقام ملتا ہے۔

الم یےاب یہ دیکھیں کہ آپ اپنے پیٹے میں کس حد تک دیانت داراور پر خلوص بیں ؟ مثلا آپ کا تعلق عبل کے کام دھندے ہے ہے .. آپ ایک مکان میں وائرنگ کرتے ہیں .. مالک مکان سے آپ معیاری سازو سامان کا بل وصول کرتے ہیں لیکن وائرنگ نا قص اور غیر معیاری کرتے ہیں .. پھر وقت چانے کی غرض سے آپ کام کو تیزی سے شعنا دیتے ہیں جس کا نتیجہ یہ ہو تا ہے کہ چند ہی روز میں آپ کی کی ہوئی وائرنگ خراب ہو جاتی ہے اور اہل نمانہ میں سے کسی نہ کسی کو جلی کا شاک بھی پنچ ہے۔ وائرنگ خراب ہو جاتی کن حضر ات نے کی تھی ؟ لوگ آپ کا اسم گر امی بتاتے اب بیںاس سے آگے بتانے کی ضرورت نہیں .. اسکے جو پچھ آپ کے ساتھ سے گئی آپ خود ہی جان لیس گے۔ ایپ خود ہی جان لیس گے۔

آپ کا تعلق کریانہ فروشی کے پیشے سے ہے۔ آپ ہلدی مرچوں میں ملاوٹ کرتے ہیں۔ جس سے نہ صرف دوسروں کی صحت متأثر ہوتی ہے بلحہ آپ خدا تعالیٰ کی نظروں میں بھی گنا برگار ٹھسرتے ہیں۔ ایک دن آپ دھر لیئے جاتے ہیں۔ پھربد نامی الگ ہوتی

ے اور سز االگ ملتی ہے۔

آپایک وکیل ہیں۔ آپ دونوں طرف سے پیبے وصول کر لیتے ہیں ہتائے کیا ہے درست ہے؟ جی نہیں! آپ کے بارے میں لوگوں کو جلد ہی پنۃ چل جائے گااور آپ کودکالت چھوڑ کر کوئی دوسر ادھنداکر ناپڑے گا۔

ای طرح آپایک میڈیکل اسٹور چلاتے ہیں۔ زیادہ منفعت اور را توں رات امیر بن جانے کی آرزو میں آپ ملاوٹ والی اور غیر معیاری ادویات فروخت کرتے ہیں۔ کیا آپ کایہ اقدام دیانت اور شرافت کے دائرے میں ہے؟ یمی شیں آپ بھی دوہرے جرم کے مر تکب ہوتے ہیں۔

مشہور تاجرائے۔ ٹی۔سٹوارٹ

Famous Trader A. T. Stewart

مشہور تاجر اور صنعت كلوائے في سٹوارث نے اصول بنار كھا تھاكہ ان كى دكانوں کے تمام ملازمین ہمیشہ سے یولیں گے اور کسی گاہک کے ہاتھ ناقص مال فروخت نہ کریں گے۔ ایکدفعہ کا ذکر ہے کہ مسر سٹوارٹ نے اینے ایک ملازم سے دریافت کیا فلال نے نمونے کاجو بہت سامال ہم نے خریدائے اس کے متعلق تمہاری کیارائے ہے؟ ملازم نے جواب دیا کہ مال گھٹیا ہے اور کچھ نمونے توبالکل خراب ہیں۔ ملازم یہ باتیں اینے آقا کی خدمت میں کہ ہی رہاتھ اور ایک خاص قتم کے مال کے نقص جارہاتھا كداكك برداخريدار آگيا-اس نے آتے بى يو چھاكد كوئى نيامال آياہے؟

نوجوان سيلز مين فوراً آگے برد ھااور كہنے لگا:

جی سر کار! ہم نے ابھی ابھی ابیارہ صیااور اعلیٰ نمونے کا مال منگوایا ہے جو ماون توکے اور یاؤرتی آئی مرضی کے مطابق ہوگا۔

یہ کمہ کراس نے وہی ککڑا جس کے نقائص وہ اپنے مالک سے بتار ہاتھا۔ خریدار کے سامنے کر دیا اور اس کی صفات میں ایسی فصاحت وبلاغت سے کام لیا کہ خریدار مال خریدنے پر آمادہ ہو گیا۔ مسٹر اسٹوارٹ سے ساری کاروائی جیرت سے ویکھ رہے تھے۔ انہوں نے خریدار سے کہا:

دیکھیے جناب آپ خود تسلی کر کیجئے مال نا قص ہے

اور پھر سیلز مین سے مخاطب ہوئے کہا:

آپ خزائجی کے پاس جائے اور اپنا حساب چکائے اور د کان سے تشریف لے جائے . مجھے جھوٹے سیاز مین کی ضرورت نہیں ہے۔

جارج واشنكثن

George Washington

جارج واشتکنن امریکہ کے صدر بننے سے پہلے ماؤنٹ ورنن میں میدے کے سود آگر تھے۔ان کے مال کی ہر بوری پر "جارج واشکٹن" کھا ہو تا تھا۔ان لفظوں کو دیکھ کر ہندرگاہوں پر مال کی پڑتال نہیں کی جاتی تھی کیونکہ ہیہ بات مشہور تھی کہ جن بور آپوں پر "جارج واشکنن" کے الفاظ لکھے ہوئے ہیں وہ پورے وزن اور معیاری سامان کی ہیں۔ پر "جارج واشکنن کا نام دیانت اور سچائی کی علامت تھی۔ جارج واشکنن کا نام دیانت اور سچائی کی علامت تھی۔ د لجیسب کہائی

An interesting story

عہدِ جدید میں ملاوٹی چیزوں کا جو جال ہے اس کے متعلق کسی نے بوای دلچسپ کمانی کسی ہے۔ کہتے ہیں کہ ایک بارچار کھیاں بہت ہو کسی تھیں ، گئروز سے انہوں نے پچھ نہیں کھایا پیا تھا۔ آخر نگ آگروہ چاروں اڑیں اوربازار میں گئیں۔ ان میں سے ایک نے پہلے کی اور مٹھائی پر بیٹھ گئی . . پیٹ بھر کے مٹھائی کھائی اورا بھی اڑنے کے لیے پر تول رہی تھی کہ و ہیں ڈھیر ہو گئی۔ اسلئے کہ مٹھائی میں زہر یلارنگ ملا ہو تھا۔ دوسری ملحی نے پہنے کی سیلی کا یہ حال دیکھا تو مٹھائی والی دکان سے منہ موڑا اور میدے کی ایک دکان پر پنچی . اس کا خیال تھا کہ میدہ تو خالص ہی ہو تا ہے . . اس نے خوب سیر ہو کے میدہ کھایا فورا ہی اس کے معدے میں شدید درد اٹھا اور وہ بھی تڑپ تڑپ کر مرگئی۔ اسلیئے کہ میدے میں ملاوٹ تھی۔ تیسری کو شدت کی پیاس لگ رہی تھی وہ ایک حلوائی کی دکان میر پنچی اور جی بھر کے دودھ بیالیکن دودھ بیتے ہوئے ہی اس کے پیٹ میں شنج ہوا اور وہ بھی ڈھیر ہو گئی۔ اسلئے کہ دودھ میں چاک ملا ہوا تھا۔ تینوں سیلیوں کو یوں مرتے دکھ کرچو تھی کو بہت دکھ بہخا اور کہنے گئی :

دوستول کے بغیر دنیادوزخ سے بدتر ہے ، جتنی جلدی چل بسی اچھاہے
بس یہ سوچ کے اڑی اور اڑتے اڑے ایک د کان کے سامنے ٹھمر گئے۔ د کان میں کھی
مار کاغذ آویزال تھے۔ کھی نے سوچا کہ خود کشی کا یہ آسان طریقہ ہے۔ اڑکے ایک زہر
آلود کاغذیر جابیٹھی اور زہر چوسنے گئی۔ جول جول وہ زہر چوستی جاتی تھی۔ تندرست
ہوتی جاتی تھی پروی مایوس ہو ئی اور پھر یہ کہ کر اڑگئی :

"براہو ملاوٹ کرنے والوں کا ظا کموں نے زہر میں بھی ملاوٹ کر دی ہے۔ اب تو مرنا بھی آسان نہیں رہا"۔

ایک مشہور تاجر کاذکر ہے کہ وہ اپنی دکان میں صرف ایک ہی قتم کی چائے رکھا کر تا تھا۔ اسے یقین تھا کہ یہ چائے کہ تا تھا۔ اسے یقین تھا کہ یہ چائے خرید کر کوئی گارک شکایت نہیں کرےگا۔

مر ابو کا قول ہے

A saying

اگر دیانتداری کاوجودنہ بھی ہو تو بھی ہمیں چاہئے کہ اسے ایجاد کرلیں۔اس لیئے کہ بیامیر اور معزز بننے کااعلی اور یقینی ذریعہ ہے۔

اشتهار

An advertisment

ایک دکاندارنے اخبار میں اشتہار دیاکہ اسے ایک سیلز مین کی ضرورت ہے، صبح ایک لاکاس کی دوکان پر پہنچا، دکاندار نے اس سے چند سوال پوچھے اور آخر میں اسے ملازم رکھ لیا۔ یہ سوالات خاصے دلچسپ تھے. . ذرآپ بھی سنے۔ دکاندار : کیا تنہیں میری ہر شرط منظور ہوگی ؟

د کاندار : نیا نهیں میر ی ہر نمر طامنط کڑکا : جی ہاں . . منظور ہو گ۔

د کاندار: اگر میں کموں کہ گھٹیا چینی کواعلیٰ کموں تو کمو کے ؟

لركا: كهول گايه

د کاندار: اگرمیں ملاوٹی چائے کے متعلق تم سے یہ کہوں کہ اسے عمدہ چائے کہ کر فروخت کرنا. . تواپیا کروگے ؟

لژ کا: جی ہال . . ضرور کروں گا۔

د کاندار: اگر تم سے بیہ کہا جائے کہ ملاوٹی مرچوں کو اصلی کہ کر فروخت کرو تو کرو گے؟

لژکا: ضرور کرو**ل گا**۔

و کاندار: اچھا. تنخواہ کیالو کے ؟

لركا: تين سوروپيه في هفته-

د کاندار: (جران ہو کر) یہ توبہت زیادہ منخواہ ہے؟

الركا: كميشناس كے علاوہ ہوگى۔

بات دراصل یہ ہے حضور کہ جھوٹ ہو لنے والے سیز مین تو منگے ہی ہوتے ہیں۔ آپ آگر مجھ سے جھوٹ بلوائیں گے تواجرت بھی زیادہ دینا پڑے گی۔ ہاں آگر آپ مجھ

اس کے بر عکس ایک اور واقعہ سنتے

A different incident

دکان میں ایک خاتون آئیں . . وہ کچھ خرید نے کارادہ رکھتی تھیں ۔ کچھ دیو وہ دکان میں مخلف چیزوں کو دیکھتی رہی اور پھر باہر چلی گئیں۔ دکاندار نے سیلز مین سے دریافت کھیا کہ تم نے اس خاتون کے ہاتھ کوئی چیز فروخت نہیں گی؟ کیاوجہ ہے؟ سیلز مین نے جو اب دیا کہ : خاتون نے جو مال طلب کیا تھاوہ ہمارے ہاں نہیں تھا۔ مالک نے کہا کہ تم نے کوئی دوسر امال مطلوبہ مال کہ کر فروخت کر دیا ہو تا۔ طازم نے جو اب دیا کہ میں ایسا نہیں کر سکتا۔ مالک نے تاراض ہوتے ہوئے کہا کہ تم جیسے سیلز مین کی ہمیں ضرورت نہیں۔ تم کہیں اور بعد وبست کر لو۔ اس پر سیلز مین نے جو اب دیا جہیں ضرورت نہیں۔ تم کہیں اور بعد وبست کر لو۔ اس پر سیلز مین نے جو اب دیا بہتر ہے۔ اگر ملازمت کیلئے جھوٹ یو لنا ضرورت ہے تو میں ایسی ملازمت پر لعت بھیجتا ہوں۔ آپ کی جھوٹے سیلز مین کا انظام کر لیجئے اور سے کہ کروہ دکان سے باہر آگیا، بعد ہوں۔ آپ کی جھوٹے سیلز مین کا انظام کر لیجئے اور سے کہ کروہ دکان سے باہر آگیا، بعد ان کان مار بواحترام سے لیتے ہیں۔

كاروبارى ديانت

Business Honesty

کاروباری دیانت کے متعلق پی کا قول ہے:
ہوت کم لوگ ایسے ہیں جو خرید و فروخت کے ضابطۂ اخلاق پر غور کرنے سے فاکدہ

ہیں اٹھا سکتے وگرنہ حقیقت یہ ہے کہ کاروبار میں دیانت دارگ کامیانی کی کھلی ضانت

ہے۔اگر آپ کی خواہش یہ ہے کہ کم پیسے دے کر ذیادہ قیمت کی چیز خریدیں تواس کا
مطلب یہ ہے کہ آپ فروخت کنندہ کو نقصان پنچانا چاہتے ہیں۔اگر آپ یہ چاہتے ہیں
کہ ذیادہ قیمت وصول کر کے کم قیمت کی چیز فروخت کریں تواس کا مطلب یہ ہے کہ
آپ گاہک ہے دھوکہ کررہے ہیں۔کاروباری بددیا نتی کی ایک صورت یہ بھی ہو سکتی ہے۔
آپ گاہک ہے دھوکہ کررہے ہیں۔کاروباری بددیا نتی کی ایک صورت یہ بھی ہو سکتی ہے۔

کہ آپ گاہک کی ناوا تفیت سے فائدہ اٹھاتے ہو تھے اس سے زیادہ قیمت وصول کرلیں۔اگر آپ ایک ہی چیز دو مختلف گاہوں کے ہاتھ مختلف قیمت پر فروخت کرتے ہیں توبہ بھی کاروباری بد دیا نتی میں شار ہوگ۔ دیر سویر گاہک کو اصل قیمت کا پہتہ چل جاتا ہے اور اس صورت میں آپ کی کاروباری ساکھ متأثر ہوتی ہے۔ دھو کا کیئے گئے گاہک نہ صرف خود بلحہ اپنے تمام حلقۂ احباب سے آپی بد دیا نتی کا تذکرہ کرے گااور آپ بدنام ہو جائیں گے۔

میں آپ کو اپنا ایک ذاتی واقعہ ساتا ہوں۔ جھے ایک غیر ملی دوای ضرورت تھی۔
میں نے ایک کیمسٹ سے دریافت کیا تو اس نے انکار کر دیا کہ مطلوبہ دوا اس کے پاس
نہیں ہے لیکن میں بید دکھ کر بہت چیر ان ہوا کہ میری مطلوبہ دوا سامنے رکھی تھی میں
نے کیمسٹ سے کملو تو سامنے موجود ہے اور تم مجھے انکار کر رہے ہو۔ کیا یہ ذیادہ داموں
فروخت کرو گے ؟ اس پر دکا ندار نے دواکی شیشی نکال کر میر سامنے رکھ دی۔ میں
اسکا مطلب نہ سمجھ سکا میری چیرت کو دیکھتے ہوئے اس نے کہا: جناب عالی، یہ دوااصلی
اسکا مطلب نہ سمجھ سکا میری چیرت کو دیکھتے ہوئے اس نے کہا: جناب عالی، یہ دوااصلی
نہیں ہے یہ ایک غیر ملکی فرم نے بطور نقل ہمائی ہے اور نام اصل کمپنی کا کھا ہوا ہے۔ اگر
آپ چاہیں تو لے لیں اس کی قیمت ذرا کم ہے لیکن ہم اس کی گار نئی نہیں دے سکتے کہ
دواکس حد تک مؤثر ہے جو گا ہے۔ بھی یہ دوا خرید تا ہے۔ ہم اسے اصل صور تحال سے آ
گاہ کر دیتے ہیں۔ میں نے اس سے کھا : ایک صورت میں آپ نے دواکیوں رکھی ہوئی
گاہ کر دیتے ہیں۔ میں نے اس سے کھا : ایک صورت میں آپ نے دواکیوں رکھی ہوئی
سکتے مجوراً ان کیلئے خیر یدنایز تی ہے۔ میں نے کہا :

یہ انسانی زندگی کامسلئہ ہے آپ میری مانے تو صرف اصلی دواہی رکھا کیجئے۔ غیر مؤثریا غیر بقینی اثرات والی ادویات کار کھنا اخلاقی اور قانونی لحاظ سے جرم ہے جو چیز آپ اپنے لیئے پہند نہیں کرتے۔ دوسروں کیلئے بھی پہندنہ کیجئے

میری بات کااس پراتنااثر ہواکہ اس نے میرے سامنے ہی اس دواسمیت اور کئی ادویات الماری سے نکالیں اور پیک کر دیں تاکہ جمال سے خریدیں تھیں، وہاں واپس بھیج دی جائیں۔ اس بات کو کئی سال ہو چکے ہیں اور اب وہ کیمسٹ اپنے شہر کا بہت بڑا کیمسٹ ہے اور معیاری اور مناسب قیمت ادویات فروشوں میں اس کانام سب سے پہلے آتا ہے۔ کار لاکل نے کتنی خوبصور ت بات کہی ہے:

ہم کو ضرورت ہے ایسے آدمیوں کی جو سر سے پاؤل تک، پاؤل سے سر تک، دائیں سے ہائیں تک اور بائیں سے دائیں تک، چاروں طرف سے کھرے اور سچے ہوں۔

صاف گوئی اور دیانت

Plain speaking & honesty

کاروبار میں صاف گوئی اور رعام زندگی میں دیانت داری آپے بہترین ساتھی ہیں۔
میدا سے بااعتاد اور وفاد ارساتھی ہیں جو آپ کو بھی دھوکا نہیں دیے بلحہ قدم قدم پر
آپ کی حفاظت کرتے ہیں۔ ایک دن کاذکر ہے کہ کوئی ہندو ستانی لندن میں جو توں کی
ایک دکان کے اندر گیا۔ ایک جو تا ہے پند آگیا۔ اس نے دکاندار سے قیمت دریافت
کی تودکاندار نے جواب دیا کہ جوتے پر قیمت کی سلپ چسپال ہے۔ مگر ہندو ستانی گاہک
نے کہا کہ صاحب بچھ کم بیجئے۔ اس پردکاندار نے تعجب کااظہار کرتے ہوئے پوچھا:
حضور آپ کس ملک سے تشریف لائے ہیں؟

ہندوستانی نے جواب دیا:

انڈیاسے۔

یہ س کر د کا ندار نے کما:

کیاانڈیامیں د کا ندار جھوٹ بھی ہو لتے ہیں ؟ اور ہندوستانی شر مندہ ہو کرد کان ہے باہر آ گیا۔

ريژر ڈائجسٹ

Reader's Digest

ہمارے ہیڈ ماسٹر صاحب، خداانہیں جنت نصیب کرے، ایک روز ہمیں انگاش پوئٹری پڑھارہے تھے، باتوں ہی باتوں میں لندن کے دکا نداروں کاذکر چل نکا۔ آپ سناکید واقعہ بیان کیا کہ ایک آدمی کسی بک اسٹال پر گیااور وہاں سے "ریڈرڈا بجسٹ 'خریدنا چاہ، اسٹال پر ایک خاتون کھڑی تھیں۔ انہوں نے رسالے کی قیمت نصف وصول کے۔ یہ صاحب بے حد جیران ہوئے کہ نیا رسالہ اور قیمت نصف ؟ پوچھ بیٹھ کہ محرمہ کیابات ہے آپ نے قیمت آدھی کیوں لی ہے ؟ اور اس خاتون نے جواب دیا کہ:

یہ پرچہ جو آپ نے اٹھایا ہے میں اسے شروع سے آخر تک پڑھ چکی ہوں لنداکار وباری دیانت کا تقاضہ یہ ہے کہ استعال شدہ چیز آدھی قیمت پر فروخت کی جائے۔ کئے کیسی عمدہ مثال ہے دیانتداری کی!

رياست نيوجرسي

The state of New Jersey

جب انگلتان اور نئ استیوں کے در میان مشکلات پیدا ہور ہی تھیں توباد شاہ جاری سوئم نے اپنے کمشز استیوں میں بھیجے۔ ریاست نیو جرسی کے مسٹر ریڈسے ایک کمشنر سے کہ اگر آپ اپنے اثر ورسوخ اور رعب سے انگلتان اور استیوں کے در میان پیداشدہ مشکلات کو دور کر اویں اور اس طویل جنگ کو ہم کر اویں تو ہم آپ کو دس ہزار پیداشدہ مشکلات کو دور کر اویں اور اس طویل جنگ کو ہم کر اویں تو ہم آپ کو دس ہزار پیدائد نذر کریں گے۔ اس کا جو اب مسٹر ریڈ نے یہ دیا کہ میں خریدے جانے کے قابل شمیں ہوں لیکن میں جو کچھ بھی ہوں اس کے خرید نے کیلئے شاہ برطانیہ کی تمام دولت بھی کافی نمیں ہے۔

رياست الى ئىيس

The state of Illinois

جب ریاست الی شیس میں ایک تردیدی قانون پاس کردانے کی کوشش ہورہی تھی تو سٹیون ڈگلس ایک ہو ٹل میں ہمار بڑا تھا۔ اس نے اپنے آد میوکئے ہے کہا: مجھے قانون ساز مجلس میں لے چلو۔ "وہال پہنچ کر کمد یلے پر بڑے پڑے تردیدی بل کی بجائے اس نے بدر بزلیوشن لکھ دیا"۔ تجویز ہوا کہ ریاست الی شیس دیانتدار رہے گی۔ اگر چہوہ ایک پائی بھی ادانہ کرے گی۔ یہ تجویز منظور ہوگئی اور اس سے تردیدی بل کونہ صرف الی شیس بلحہ دوسری ریاستوں میں بھی تھلکہ مج گیا۔ تمام قوم کی دولت و اقبال میں سٹیون ڈکلس کے اس دیانتدارانہ عمل سے اضافہ ہوگیا۔

فرض شناسی

Duty conscious

کاروباری دیانت اور فرض شنای کی ایک اور روشن مثال ملاحظہ فرمائے:

روزنامہ "نیویارک ٹائمنر" کودس لا کھ روپیہ صرف اس مطلب کے لئے پیش کیا

میا کہ وہ ٹمانی د غابازیوں کے متعلق خاموشی اختیار کرے اور اپنے اخبار میں اس معاطے

متعلق کچھ نہ کھے ،بلحہ دیگر باتوں سے اخبار کے کالم کوئر کردے۔ اس پیش ش کوئن کے نیویارک ٹائمنر کے مالک جارج جونز نے جو اب دیا: میں سمجھتا ہوں شیطان اس

ہر جونز نے اخبار فروخت کرنے سے انکار کر دیا۔ جونز نے اپنے عملے کو ہدایت کی کہ

مر جونز نے اخبار فروخت کرنے سے انکار کر دیا۔ جونز نے اپنے عملے کو ہدایت کی کہ

متام رود ادشائع ہوئی توان سیاسی اور راشی سر غنوں کو جلاوطن کر دیا گیا۔

متام رود ادشائع ہوئی توان سیاسی اور راشی سر غنوں کو جلاوطن کر دیا گیا۔

ابراہم کنکن

Abraham Lincoln

ار اہم لنکن کی شہرت کاباعث صرف میں نہیں کہ وہ امریکہ کے صدر نے تھے بلحہ ان کی شہرت کی اصل وجہ ان کی دیانتداری اور صداقت پیندی ادر اصول پروری تھی۔ جب انہوں نے وکالت کا پیشہ شروع کیا تو وہ بہت غریب اور نادار تھے۔اس سے پہلے انہوں نے بطور پوسٹ ماسٹر خدمات انجام دی تھیں۔

ایک دن محکمہ واک کا ایک ایجن ان کے ہاں آیا وران سے سرکاری روپے کا بقایا طلب کیا۔ واکٹر ہنری کو بھی اس بات کا پید لگ گیا تھا۔ وہ بھی واکنانہ کے ایجنٹ کے ساتھ لئکن کے ہاں آئے کہ اگر ضرورت ہوئی تو وہ لئکن کے جائے مطلوبہ رقم اواکر دیں۔ کیونکہ وہ جانتے تھے کہ لئکن کی مالی حالت ٹھیک نہیں ہے۔ لئکن نے وُاکنانے کے ایجنٹ سے تھوڑی می مہلت ما تکی اور اپنے بور وُنگ ہوئی میں گئے اور جلد ہی ایک پرانا موزہ ہاتھ میں گئے والیس آگئے جس میں سے انہوں نے کا والر اور ۲۰ بینٹ نکال کر ایجنٹ کے ہاتھ پر کھ دیئے۔ یہی بقایان کے ذمہ تھا اور اسے انہوں نے اب تک سنبھال کر رکھا ہوا تھا۔ انہوں نے عارضی طور پر بھی ایسے روپے کو استعال نہیں کیا تھا جو ان کا نہیں ہو تا تھا۔

اہر اہم کئن اپنے علاقے میں کتے باو قار ، دیانتدار اور معز ذخیال کے جاتے تھاس کی ایک اور مثال دیکھئے۔ ایک دفعہ ایک مؤکل ان کے پاس ایک مقدمہ لایا۔ مقدمہ ذمین کا تھا۔ کئن نے مشورہ دیتے ہوئے کہا : اول آپ کو تبس ہزار ڈالر پیش کرنے ہوں گے۔ تب مقدمہ چل سکے گا۔ مؤکل نے کہا جناب عالی میں ، ، ، ۳ ہزار ڈالر کہاں سے لاؤل گا؟ لئکن نے اسے تسلی دیتے ہوئے کہا : "تم روپے کی فکر نہ کرو، اسکا ہدوہست میں کرلول گا"۔ یہ کہہ کروہ ایک بینک میں گئے اور خزانجی سے کہا کہ ہمیں ہدوہ ساڈالر کی ضرورت ہے کہ ہمیں ایک قانونی و ستاویز تیار کرنی ہے۔ ایک دو گھنٹے میں روپے واپس کر دیئے جائیں گے۔ خزانجی نے ، ، ، ، ۳ ڈالر کے نوٹ ان کے میں روپے واپس کر دیئے جائیں گے۔ خزانجی نے ، ، ، ، ۳ ڈالر کے نوٹ ان کے میں روپے واپس کر دیئے جائیں گے۔ خزانجی نے ، ، ، ، ۳ ڈالر کے نوٹ ان کے میں دے دیئے اور رسید تک طلب نہ کی۔

لنکن کے متعلق مشہور ہے کہ وہ اس وقت تک کوئی مقدمہ نہیں لیتے تھے جب تک انہیں کامیابی کا یقین نہ ہو جاتا کم ان کامؤکل جیتنے کا مستحق ہے۔اس بات کا یمال تک اثر ہو گیا تھا کہ جب بھی عدالت میں وہ مقدمہ لاتے تو عدالت، وکلاء جبوری ناظرین سب کے سب میں سمجھ لیتے تھے کہ ان کامؤکل حق پر ہے۔

ایک دفعہ کاذکر ہے کہ گئن نے ایک مقدمہ میں بحث کرنے سے انکار کر دیا کیونکہ اس کو پیتہ چل گیا تھا کہ مؤکل نے ابنامقدمہ سچا ثابت کر کے انہیں دھوکہ دیا تھا۔ گئن کے ایک شاملاتی و کیل نے وہ مقدمہ لے لیالور فیصلہ بھی اس کے حق میں ہو گیا۔

مقدمہ کی فیس اسے سوڈالر ملی لیکن تنکن نے اس کا نصف حصہ لینے سے انکار کر دیا کہ وہ جھوٹے مقدے کی فیس لینابد دیا نتی سمجھتے ہیں۔ لنکن کو صداقت سے والهانہ محبت مقی اور وہ ہمیشہ اس کو مشش میں رہتے تھے کہ حق کی طرفداری کریں۔ جب بھی انہمیں مشتر کہ فیس ملتی تو صرف اسی میں سے خرج کرتے اور دوسرے کا حصہ محفوظ کرتے۔ انہیں بھو کول مرنا منظور تھا مگربد دیا نتی گوارانہ تھی۔

جن دنول گئن دکا نداری کاکام کرتے تھے ایک غریب عورت ان کے ہاں سودا لینے آئی۔ ریزگاری دینے میں کچھ غلطی ہو گئی جو نئی غلطی کا پتہ لگالنکن دکان بند کر کے رات کے اند ھیرے میں گھر سے چل پڑے اور ۲ میل کا فاصلہ پیدل چل کر بڑھیا کے گاؤل میں پنچے اور ریزگاری کا بقایا اسے دے کر آئے یہ انتظار نہیں کیا کہ پھر بھی دے دیں گے۔ اس قتم کی دیانتداری اور فرض شناسی کی وجہ سے گئن کانام انسانی دیانتداری کے معبد میں سنہرے حروف میں لکھا گیا ہے۔ لئکن کا قول ہے :

"بددیا نتی ایک زخم ہے جسے میں اپنی پاکیزہ روح میں نہیں لگاسکتا"۔ آگر آپ زندگی میں کامیاب و کامر ان ہونے کے خواہش مند ہیں اور اس کے
ساتھ ساتھ عزت و تکریم کے بھی آرزو مند ہیں۔ تو دیانتداری اور سچائی کو اپنا ہے
ہی اس باب کا خلاصہ ہے۔

نیکی کر دریامیں ڈال

Don't let the left hand know what the right gives

اخلاص عمل مانگ بندگان کمن سے شابال چه عب گر بوازند گدارا میں اپنی محنت کا جرتم نے نہیں صرف اللہ ہی سے جا ہتا ہوں۔ (القرآن) ☆ اعمال كادارومدار نيتول پرہے۔ (مكلوہ) ☆ اخلاص والے ہدایت کے چراغ بیں اللہ ان کی وجہ سے بوے بوے فتنے ☆ دور فرمادی بیل (منهای اسلمین) اخلاص کیاہے کہ حال اور قال برابر ہوں۔ (حیات اسلین) ☆ اے معاذ، اخلاص کے ساتھ کیا ہوا عمل جمال کے برے عمل سے ☆ بہت بہتر ہے۔ (الحدیث) نہ کے سرحہ میں ہے صرف اس عمل کو قبول فرماتے ہیں جو خالص ☆ انتی کیلئے کیا گیا ہو۔ (مکلوۃ ٹریف) نیکی کراور دریامیں ڈال

Don't let the left hand know what the right gives

مجھے ایک شخص ملاجو بہت امیر و کبیر تھا۔ اس نے اپنے ۳۳ ملاز مین کو فی کس ساڑھے تین سوڈ الریونس دیا۔ گروہ جیر الن اور پریشان رہ گیا۔ جب ایک نے بھی اس کا شکریہ ادانہ کیا۔وہ ملاز بین کے اس رویہ کو دل ودماغ میں جگہ دے بیٹھا۔یہ خیال اس کیلئے سوہانِ روح بن گیا۔وہ اس قدر پرگشتہ خاطر ہوا کہ ہر فرد کو یہ واقعہ سناتا۔ ملاز مین کا

90

کیا بجواوہ اپنی رقم لے کر چلتے ہے تھے لیکن اس فرد نے زندگی ہمرکا غم سمیٹ لیا۔ جب وہ مجھے ملا تواس واقعہ کو تقریباً کیک سال گزر چکا تھالیکن واقعہ سنانے کے دوران اس کی آنکھیں سرخ ہو گئیں ، سانس پھول گیا اور کف جاری ہو گیا اگر وہ واقعہ کا ماضی نہ ہتا تا تو میں یہ خیال کرتا کہ وہ اسی دن کا تھے۔ ہے www.besturdubooks.ne میں نے چند منٹ کیلئے ملاز مین کے اس رویے کے متعلق سوچا ممکن ہے ملاز مین اپنے وائی ہو، کہ وہ کسی کا احسان تسلیم نہ کر سکتے تھے ؟ ممکن ہے وہ جد اور گزوار تھے ؟ پچھ بھی ہو، دو سرے پر احسان کر کے شکریہ کی ہمان کی پرورش ایسے ماحول میں ہوئی ہو، کہ وہ کسی کا احسان کر کے شکریہ کی ہمان کر نافلط ہے۔ چہ جائیکہ اگر نیکی کا صلہ شکریہ کی صورت میں احسان کر کے شکریہ کی ہم کاروگ بنالیا جائے اور ایک مستقل ذہنی خلش کیلئے دماغ میں جگہ بنالی جائے درائی ہمان کی عمر پائیں کے ارباب بست و کشاد سے بات کر کے دیکھیں۔ ان میں دو گھا ہا کہ عمر پائیں گے۔ اسکے بر عکس ذہنی، اعصابی اور قلبی امراض کے متانی ہی ماراض کے میں کاریش کے۔ اسکے بر عکس ذہنی، اعصابی اور قلبی امراض کے میں کی کاشا یہ بیمہ نہ کیا جائے۔

یمہ کمپنی کے ڈاکٹر اس قتم کے مریضوں کے متعلق انچھی رائے نہیں رکھتے اور اعداد وشار بھی ان کی آراء کی تصدیق کرتے ہیں۔ للذا معمولی سی بات پر مستقل غم نہ لگائیں۔ نیکی کو تسلیم کرنا، احسان شناسی اور شکر گزاری ایک ایسا پودا ہے جس کی شروع سے آبیاری کرنی پڑتی ہے۔ زمائہ قدیم سے بعض والدین سے گلہ کرتے آئے ہیں کہ ان کی اولاد ناسیاس ہے۔ احسان شناس نہیں۔ کمیں سے والدین کا قصور تو نہیں۔ ہوسکتا ہے کہ والدین نے شروع سے انہیں تربیت ہی غلط دی ہو۔ دوسرے وہ اولاد میں فرق کرتے ہوں۔ ہوسکتا ہے کہ ہوں۔ کسی کو زیادہ دیا ہو اور کسی کو کم۔ اگر والدین اولاد سے سپاس گزاری چاہتے ہیں تو ہولیہ سے جو الدین ہیں ہیں ہیں تو ہولیہ سے والدین ہیں بین پر بھی ہے بین قط مد نظر رہے کہ :

" نیکی کراور دریامیں ڈال"

ذراسوچے کہ آپ نے اولاد پیدائی۔ اب آپ کے فرائض میں شامل تھا کہ سن بلوغت کو پہنچنے سے قبل تک اولاد کی پرورش اور تعلیم پر اپنی حیثیت کے مطابق خرچ کریں۔ عام طور پر پچوں کو پردھا ہے میں والدین کے خیال ہو تاہے لیکن اگر کسی ایک آدھ نے نہیں کیا تو بھول جائیں آپ نے بھی تو صرف سن بلوغت سے پیشتر ان کی پرورش کی تھی۔ بالغ ہونے کے بعد وہ اپنے یاؤں پر کھر اہو گیا۔

میں شکا گو کے ایک شخص کو جانتا ہوں۔ وہ چالیس ڈالر فی ہفتہ پر مزدوری کرتا تھا۔
شادی کیلئے اسے کنواری لڑکی نہ ملی۔ ایک ہوہ سے وہ ان حالات میں شادی کرسکا کہ وہ
شادی کیلئے اسے بیدا شدہ دولڑکوں کو کالج میں تعلیم دلا تارہا۔ گوہوہ کی طرف
سے نکاح نامہ میں ایسی کوئی شرط نہ تھی لیکن وہ مروت میں ہوی کی بات نہ ٹال سکا اور
مقروض ہونے لگا۔ جس دن پچ کالج سے فارغ ہوئے اور انہیں ملازمت ملی۔ وہ خاصا
مقروض ہو چکا تھا۔ اس کنبہ کو جاننے والوں کا خیال تھا کہ لڑکے سو تیلے باپ کے حسن
سلوک کے سپاس گزار ہوں گے اور ملازم ہوتے ہی کم از کم اس کا قرض چکا دیں گے
لین انہوں نے نیکی کا کوئی صلہ نہ دیا۔ ان کی ماں ہر ملنے والے کے سامنے دلیل پیش
کرتی کہ آخریہ نوجوانوں کے کھانے پینے کے دن ہیں۔ سو تیلا باپ جس عمر کو پہنچ چکا
ہے وہ قربانیوں اور سادگی کا دور ہے۔

ویکھئے! سوتیلے باپ کے لیوں پر مروت کی مہر گئی رہی مگر دونوجوان صاحب روزگار او کے اور ان کی ماں اپنا فلسفہ بھگارتے رہے۔ سوتیلے باپ کے سامنے یہ اصول تھا کہ

يىلى كراور دريامين ۋال.

اس کے برعکس خالہ واکلہ کی مثال پیش کرتا ہوں۔ اسے اپنی بزرگ خواتین کی خدمت کرنے کا شوق تھاوہ جذبہ کے تحت بوڑھی رشتہ دار عور تول سے نیک سلوک کرنا چاہتی تھی۔ گھر میں اس کی ذمہ دار یول کا سلسلہ طویل تھا۔ اس کے پانچ پچے تھے۔ پھر بھی وہ اپنی مال اور ساس کو گھر لے گئی۔ وہ نہ صرف بڑی بوڑھیوں کی خدمت کرتی بلعہ اپنی پچوں کو تربیت ویتی کہ بزرگوں کی خدمت میں پر کت ہوتی ہے۔

پڑوں نے بچین میں جس ماحول میں پرورش پائی تھی وہ ان کے ذہن پر مستقل طور پر نقش ہو گیا۔ آج خالہ کے پانچوں پیج جوان ہو چکے ہیں، صاحبِ روزگار اور صاحبِ اولاد ہیں لیکن بچین کی تربیت نے انہیں بزرگوں کی خدمت کا درس دیا ہے۔ خالہ وا کلہ اب ہوہ ہے۔ ہر لڑکا اس کو حشش میں رہتا ہے کہ خالہ اس کے گھر میں مقیم ہو جائے۔ گویا خالہ نے جو محبت ماں اور ساس کودی تھی وہی اسے مل رہی ہے۔

آئے ہم اپنے طرزِ عمل پر غور کریں۔ کیا ہم پڑوں کی تربیت کا مناسب خیال رکھتے ہیں ؟ میں ایک چھوٹی میں مثال دیتا ہوں۔ آپ سے ملنے والی کسی خاتون نے کر سمس پر آپ کو کاڑھے ہوئے میز پوش یاٹو پی کا تخذ دیا۔ آپ کی رائے میں تخذ معمولی تھا۔ آپ سے بڑوں کے سامنے کمنا شروع کیا: ''کیا اٹھا لا کیں . . معمولی کھد ترکا فکر الے کر اپنے

فالتووقت میں چند پھول ہنادیے ہیں '۔ کیا آپ نے خیال کیا کہ پچوں کے ڈبن پر اس کے مار کر اس کیا اثر ہوا ہوگا ؟ انہوں نے نہ صرف شکر گزاری کا جذبہ نہ دیکھا بھی ہوں کے نہ صرف شکر گزاری کا جذبہ نہ دیکھا بھی من لیئے۔ اگر پچوں کو ایسی تربیت دی جائے کہ جو افراد ان سے فیر اس مفت کو مزید فرای مربانی کریں ان کا شکریہ ادا کیا جائے۔ تو بچے جو ان ہونے پر اس صفت کو مزید ترقی یافتہ ہونے کی صورت میں اپنالیس گے۔ احسان اور سپاس گزاری کے دو اصول ہیں۔

نیکی اور دریا میں ڈال۔بڑے لوگ اگر کسی پر احسان کرتے ہیں توبد لے میں نیکی یاسپاس گزاری کی توقع نہیں رکھتے۔اس لیئے دوسر وں کو بھی انہی خطوط پر کام کرناچاہئے۔بدلے میں نیکی کاانتظار کرنے والا مستقل اعصافی روگ لگالیتاہے۔

1: چول کوشروع سے شکر گزاری کی تربیت دین چاہئے۔

چھے پر بیٹانیاں۔سی۔ آئی۔بلیک وُڈ Six Anxieties – C.I. Blackwood

مسلمان کی زندگی میں اس کا عقاد اور یقین بنیادی مسئلہ ہے ، اگر اس کو یقین ہے کہ میری زندگی کی حفاظت کرنے والا اللہ ہے ، اس نے مجھے پیدا کیا ہے ، وہی میری ضرور تیں پوری کرے گا، میں اکیلا نہیں ہوں وہ میرے ساتھ ہے ، اس کی قدر تیں میرے ساتھ ہیں ، میرے حالات بھی ایک جیسے نہیں ہوتے بھی دکھ بھی سکھ ۔ دکھ کے بعد سکھ ضرور آتا ہے ، آدمی اپنی زندگی اس یقین کے ساتھ گزارے یعنی سکھ کے ساتھ دکھ کیلئے بھی ذہنی طور پر تیار رہے۔

ساتھ دکھ کیلئے بھی ذہنی طور پر تیار رہے۔
صحابۂ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین دکھ سکھ میں اللہ کی رضا کی جبتی میں لگے رہتے تھے اور جو بھی حالات آتے اس میں خوش رہتے۔اللہ تعالیٰ ان کے صبر کی بناء پر حالات کو ٹھیک فرماد ہے۔جو بھی حال صحابۂ کرام پر آتا اسے اللہ رب العزت کے حضور بیش کرتے ، پریشانی کا خاتمہ ہو جاتا۔ مستقبل کے بارے میں زیادہ فکر مند نہیں رہتے تھے کہ کل کیا ہوگا بلحہ وہ اللہ کی رضا پرراضی ہونے والے تھے۔ یہ ذہنی سکون ان کو مستقبل کے بارے میں زیادہ گرم کے مارے میں اسکون ان کو مستقبل کے بارے میں ہے فکری عطاکر تا تھا۔

ی آئی بلیک وڈ بھی آنے والے خطر ات اور خدشات سے پریشان ہو گیاتھا،اس کی نینر بھی اڑ گئی تھی مگر جب اس نے اپنے مسائل ایک طرف رکھے اور ان سے سوچنا،مد کیا توالک ایک کر کے اس کے سارے مسائل حل ہو گئے۔

چه پریشانیال

Six Anxieties

از۔۔۔سی آئی بلیک ؤڈ میں نے اپنی زندگی کے چالیس سال مسرت وشاد مانی ہے گزارے۔ میں اچھا کھا تا

بیتااور صاحبِ جائیداد انسان تھا۔اللّٰہ نے مجھے تین پیوں سے نواز اتھا۔ دولڑ کے جواب بالغ ہو چکے تھے اور تیسری لڑ کی جس نے میٹرک کاامتحان پاس کر لیا تھا۔ میں اسے کا کج میں داخلہ دلوانے والا تھا کہ امریکہ دوسری جنگ عظیم میں کودیر ااور میرے لیئے چھے مسائل پیدا ہو گئے جن کا میری نظر میں کوئی حل نہ تھا۔ میں متواتر اور مسلسل کڑھنے لگا میری نینداز گئی اور را تیں کروٹیں لیتے گزر جاتی۔ مسائل ملاحظہ کریں:-میں ایک پرا ئیوٹ کالج کا سربراہ تھا، میرے طلباء اور طلباتِ کو ملاز تیں

مل تنئیں، نئے طالب علم کالج میں داخلہ لینے کی مجائے جنگی ملاز متیں حاصل کرنے کوتر جیج دیے گئے ، کل کاروبار ٹھپ ہو گیا۔

میرے دونوں لڑکوں کو لازمی لام بندی کی بناء پر جنگی محاذیر جانا پڑا، میں : ٢ ان کی خیریت معلوم کرنے کیلئے تراپے لگا۔

شرسے جس علاقہ میں آبائی مکان تھا حکومت کے منصوبہ کے تحت وہاں : ٣ ہوائی اڈہ بنانے کا فیصلہ ہو گیا ، تمام مکانات گرانے کا تھم کسی بھی وفت صادر ہو سکتا تھا۔ حکومت نے کوئی وعدہ نہ کیا کہ وہ مکینوں کو دیگر علا قول میں رہائشی مکانات دیکراییۓ منصوبہ پر عمل پیراہو گی۔سوال پیہ تھا کہ میں ا این بیوی اور جوان چی کو لیکر کهال سر چھیاؤل گا؟

ہارے علاقے کا یانی خشک ہو گیا تھا ، اس کا حل یہ تھا کہ میں اینے ٹیوب ویل کو مزید گهر اکروں۔ میں ایباکرنے والا تھاکہ اس محلّہ کی جگہ پر ہوائی اژہ بنانے کا نادر شاہی حکم سادیا گیا۔ کیا میں چند دنوں کے آرام کیلئے ہزاروں ڈالر خرچ کر کے بور گہر اکراؤل ؟ اگر بیرر قم بچاؤں تواس کے سواجارہ نہ تھاکہ نزدیکی مکانوں سے بالٹیوں کے ذریعے یانی بھر ناشر وع کر دول۔

جنگ کی وجہ کار سے ٹائروں کی راش بندی ہو گئی تھی ، قواعد کے مطابق : ۵ مجھے ٹائر نہ مل سکتے تھے ، میں سو چتار ہتا تھا کہ اگر موجودہ ٹائر پھٹ گئے تو موٹر گاڑی کی سہولت نہ رہے گی۔

کالج بند ہوجانے کی وجہ سے میری آمدنی کا کوئی ذریعہ ندرہا، اب لڑکی کو کالج میں کیسے داخلہ د لایا جائے اور گھر کی ضروریات کس طرح یوری کی جائیں ؟ میں مسلسل اور متواتر آنے والے خطرات پر سوچتار ہتااور سوائے اپناخون جلانے ے پچھ نہ کر سکتا تھا۔ ایک دن میں نے ٹائپ رائٹر لیکر تمام مسائل ٹائپ کر کے کاغذ ایک فائل میں لگادیا۔ اس کے بعد نام نہاد مسائل کو بھول گیا۔

ا بیں ۔ وہ سائل جو ابھی بیدانہ ہوئے تھے گر میرے ذہن کے مطابق ضرور پیدا ہونے والے تھے۔ آخر حالات خود مخود اس ڈگر پر چلنے لگے کہ کوئی مسئلہ پیدا ہی نہ ہوا۔ آپ بھی

ملاحظہ کریں :جنگی مصالح کے پیشِ نظر حکومت نے مجھے کورس بھیج کر پوچھا کہ آیا میں

جنگ کے دوران حکومت کے نامز دکر دہ جوانوں کو گرال قدر فیس پر پڑھا

سکوں گا؟ یہ فیس میری قبل از جنگ کی آمدنی سے زیادہ تھی۔ میں نے

حامی بھر لی، میراکا کج کھل گیااور مہینے کے آخیر میں میری جیب نوٹوں

سے بھر جاتی۔

۲: مجھے لڑکوں کی خیریت کے باقاعدہ خطوط ملتے رہتے اور جنگ کے خاتمہ پر وہ فاتح کی حیثیت ہے واپس آئے۔

س: میرے محلّہ سے ذرافا صلے پر پٹرول نکل آیا اس لئے حکومت نے وہال ہوائی اڈ ہنانے کاپروگرام منسوخ کر دیا۔

م: میں نے پانچ سوڈالر کے خرچ ہے اپنا ٹیوب ویل مزید گر اکرالیااور پانی کا انتظام ہو گیا۔

۵: تھے ہوئے ٹائروں کوازسرِ نواستعال کی ترکیبیں معلوم ہو گئیں۔ مجھے نئے ٹائروں کی ضرورت نہ پڑی۔

ایک جزوقتی ملازمت بھی مل گئی، یہ آمدنی لڑکی کو ایک اچھے اقامتی کالج میں تعلیم دلانے کیلئے کافی تھی، لڑکی کو کالج میں داخل کر ادیا گیا۔
 اس طرح گویا میں ہروقت "شیر آیا...شیر آیا" پکار تار ہا مگر شیر نہ آیا بلحہ شیر آنے کے امکانات ختم ہو گئے۔

16

جوزف اورراک فیلر کی داستان

Story of Joseph and Rocke feller

الله رب العزت نے زندگی کے ساتھ ساتھ موت کو بھی پیداکیاہے ، جمال حیات ہے وہاں موت بھی پیداکیا ہے ، جمال حیات ہے وہاں موت بھی ہے۔ موت کے بعد ننگی زندگی

New life after death

انانی زندگی میں تکالف معمول کا حصہ ہیں ، انسان بے شار حاد ثات سے دوچار ہوتا ہے ، ان سے نکتا بھی ہے اور دوبارہ بھی اس کے ساتھ یہ واقعہ یاحاد شہیش آسکتا ہے جس سے ابھی نکلا ہے لیکن موت انسان کو اس دنیا سے اگلی زندگی میں پچادیت ہے اور کسی کو باربار موت بھی نہیں آتی ، صرف ایک دفعہ اس مر طلے سے گزر تا پڑتا ہے لیکن اس مر طلے کی تکالیف زندگی کی تمام تکالیف سے زیادہ ہیں۔ جو آدمی اپنا ندر موت اور اس کی تکالیف معمولی محسوس ہوتی اس کی تکالیف معمولی محسوس ہوتی ہیں۔ گویاذ ہی طور پر موت کو اور اس کی تکلیف کو تسلیم کرتے ہیں اور ہر وقت تیار رہے ہیں دہ مصائب اور تکالیف سے نکل آتے ہیں ، ان کو دنیا کی تکالیف زیادہ مشقت معلوم نہیں ہوتی کیونکہ اس میں بھی اللہ سے نواب کی امید کرتے ہیں ، خوشی سے اس تکلیف نمیں ہوتی کیونکہ اس میں بھی اللہ سے نواب کی امید کرتے ہیں ، خوشی سے اس تکلیف میں چلے ہیں۔

اسلامی زندگی میں ایسے بیشمار واقعات ہیں بلعہ اسلامی زندگی ان سے لبریز ہے۔ یہ کوئی معمولی بات نہیں کہ ایک آدمی ایپ آپ کو ہزاروں تلواروں کے سامنے پیش کر تاہے اور پھر بھی اس بے خوفی اور بے باکی سے ان ہزاروں پر قابو پا تاہے۔ جوزف۔ ایل۔ ریان کی زندگی میں چند معمولی واقعات پیش آئے جن سے وہ پریشان ہوا اور اس پریماری نے حملہ کیا لیکن جب اس نے موت کی حقیقت کو تسلیم کیا تو اس کا

خوف نکل گیا اور نچھلی پریشانیاں بھی معمولی محسوس ہوئیں، اس طرح وہ ذہنی دباؤ ، اعصابی کشکشاورالجھن ہے آزاد ہواصحت پائیاور قلبی سکون بھی میسر ہوا۔

راک فیلر کی داستان

The story of Rocke feller

انسان کواس د نیامیں اللہ نے صرف دولت کمانے کیلئے نہیں بھیجا۔انسانی زندگی کا محور دولت نہیں ،اس سے انسان سکون نہیں خرید سکتابلے سکون انسانیت کی خد مت میں ہے۔ مذہبِ اسلام میں اس پر بہت زور دیا گیا ہے اور اسلامی زندگی اس ہے بھری ہونی ہے۔ دولت رکھنے یا حاصل کرنے پر قید نہیں لگائی گئی باعد اس کی محنت کوہر خطاکی جز قرار دیا گیاہے۔ جہاں مال حاصل کرنے کو کہا گیاہے وہاں اس کے خرچ کے متعلق بھی بتایا گیاہے۔اگر ایسا کیا گیا تو آدمی اس کے زہر لیے اثر ات سے محفوظ رہتا ہے۔ مال کو الله كيلئے خرچ كر تارى تاكہ اس كے اندر سے مال كى محبت تكلى رہے۔ اگر أدى ايسا نہیں کرے گااور سب بچھے مال کو محسوس کریگا تو مال چوری بھی ہو سکتا ہے ، نقصان بھی ہوسکتاہے، حادثہ میں ضائع ہو سکتاہے، یاصرف مال کے جانے کے خوف ہے اس کو يريثانيال لاحق موجائيل گي اور تصحيح سوينے يا سمجھنے کي قوت حتم موجائيگي۔ ، اسلامی زندگی میں مال کو اہمیت نہیں دی گئی بلحہ اس کے حاصل کرنے اور خرج کرنے کے متعلق جو اعمال ہیں ان کو اہمیت دی گئی ہے اور نفع و نقصان اللہ پر چھوڑا جاتاہے۔جب انسان ایباکرتے ہیں تووہ راحت پاتے ہیں، صحتندر ہتے ہیں۔ راک فیلر کی داستان بھی ایک ایسے ہی انسان کی کمانی ہے جس نے مال کو سب بچھ مسمجھا. . بریشان ہوا، مگر جب مال کور فاہِ عامہ کے کا موں میں خرچ کیا تو سکون محسوس کیا۔ پھر نقصان بھی آیا توپریشان نہیں ہوا کیو نکہ مال کی محبت دل سے نکل چکی تھی۔ اگرایک غیر مسلم جس کاعمل استحکوئی فائدہ نہ پہنچائے اسلامی اصول پر عمل کر ہے " مسرت کی وادیوں میں بہنچ سکتاہے تو کیا ہم ایسا نہیں کر سکتے ؟ یقیناً ہم ایسا کر سکتے ہیں۔ ہمیں طے کرناہو گااور آخرت کوسامنے رکھ کراینی زندگی گزارنی ہو گی۔

کبی عمریانے کاراز Secret of long life

ہمیں ہروفت کام ،کام اور کام میں لگنا ہوگا، اپنے آپ کو مصروف رکھنا ہوگا، کاموں میں تر تیب رکھنی ہوگی، مکمل کیسوئی کامیابی کی علامت ہے۔اللہ کی ذات پر یفین کر کے کہ تمام کام اس کے ارادے سے بن پاتے ہیں،وہی حالات کا بنانے والا ہے اور نماز میں مشق ہے ہم یہ صفات حاصل کر سکتے ہیں۔

جو کامیاب زندگی بنانا چاہتا ہو ،وہ ان اصولوں پر کاربند ہو کربنا لے۔

کونی بیک نے توکل ایک عجیب نقطہ بیان کیاہے

"بريثانيال صحت كاضياع كرتى بين"

ہر شخص کی خامیاں نہیں بلحہ خوبیاں دیکھیں اور اپنی گفتگو کا راز ان خوبیوں کو سامنے رکھ کر کریں۔

قیلولہ سنت ہے اور رات کو جلد سونا بھی سنت ہے۔ کونی بیک نے ان چیز ول پر زور دیاہے۔

موت کے بعد نئی زندگی

New life after death

از___جوزفايل ريان

یہ کسی بھارتی ہندو کی داستان نہیں جس میں موت کے بعد دوسرے جنم کا قصہ بیان کیا جاتا ہے۔ عیسا ئیوں اور مسلمانوں کا ایمان ہے کہ موت کے بعد اس دنیا میں دوسر می زندگی نہیں آتی۔ میں عیسائی ہوں اور میر ابھی میں ایمان ہے لیکن جو داقعہ مجھ پر گزراہے اس میں کم دہیش پہلی زندگی کا خاتمہ اور دوسر می زندگی کا آغاز نظر آتا ہے آپ ملاحظہ کرس۔

میں بعض قانونی مقدمات میں شاملِ تفتیش کر لیا گیا تھا۔ عدالت میں میری گواہی سنے مجھے ذہنی اور دماغی طور پر اس قدر پر بیثان کیا کہ گھر پہنچنے تک مجھے دل کا دورہ پڑا۔ مُلا کے انجکشن لگانے کے باوجو دمیں یہوش ہو گیا۔ جب ہوش آیا تو گھر والے پادری کوبلا چکے تھے تاکہ میری مرگ کی آخری رسم اداکرے۔ڈاکٹروں نے مجھے اشاروں سے

ایک گفته گزرگیا۔ نه عزرائیل آیاورنه دل کادردلونا میں نے سوچنا شروع کیا کیائی زندگی کا امکان ہے؟ اگر جھے نئی زندگی مل جائے تو میں اپنے طریق کار، جذبات اور مصروفیات میں کون می تبدیلی کرول گا؟ میں نے فیصلہ کیا کہ اب معمولی معمولی باتوں کو ذبن میں نہ بٹھاؤل گاوراس طرح اعصافی کھکش میں مبتلانه ہوں گاورنه معمولی باتوں پر دوسرول سے الجھول گا۔ اس واقعہ کوچارسال گزرگئے ہیں۔ میں تندرست ہوچکا ہوں۔ ڈاکٹر میری قلبی کیفیت کا ای۔ سی۔ جی۔ کے ذریعہ گراف مناتے ہیں اور جیران رہ جاتے ڈاکٹر میری قلبی کیفیت کا ای۔ سی۔ جی۔ کے ذریعہ گراف مناتے ہیں اور جیران رہ جاتے ہیں۔ میں اب نہ پریشان ہوتا ہوں اور نہ اعصافی کھکش کا شکار۔ یادر کھئے! مجھ پر بدترین واقعہ گر دیائے کی دریعہ کی دریعہ کی دریعہ کی دریعہ کے دریعہ کی دریعہ کر بیان کر سکتا ہے۔

تين راہنمااصول

Three Best Principles

ازــــ ۋوينےبڈر

زندگی کس طرح گزاری جائے اس کے متعلق جتنے منہ ہیں اتنی باتیں۔ میری اپنی شخصیت ہے۔ میں نے تعلیم حاصل کی ہے اور تجربات سے دو چار ہوا ہوں۔ میں نے زندگی گزار نے کے چند راہنما اصول قائم کیئے ہیں۔ میں دعویٰ سے کہ سکتا ہوں کہ ان کی بناء پر میں پریٹان نہیں ہو تا اور خوش و خرم رہتا ہوں۔ آپ کی خدمت میں یہ اصول پیش کیئے جاتے ہیں۔

" گر قبل أفتد زہے عز وشرف "

مصروفیت Busyness

آگر کوئی چیز پریشانیون اور تفکرات کے زنگ کو کاٹ سکتی ہے تووہ مصروفیت ہے۔ میں اعلیٰ تعلیم کے بروے اداروں میں ایک ایک عمدہ پر کام کرتا ہوں۔ سارادن انہی مصروفیات میں گزر جاتا ہے۔ شام کے وقت گھر پہنچتا ہوں تو کھانا کھاتے ہی نیند آجاتی ہے۔ بتائے پریشانیوں کیلئے وقت کہاں ؟

ايك وقت ايك كأم

One thing at a time

میں تین عہدوں پر کام کرتا ہوں لیکن ایک دفتر سے خیالات ذہن میں ساکر دوسرے دفتر نہیں لے جاتا۔ جب ایک دفتر کا کام ختم کرتا ہوں توسب ذہنی غبار وہیں ڈال دیتا ہوں اور صاف ذہن سے آگے بڑھ جاتا ہوں۔

د فتر اور گھر علیحدہ ادارے ہیں

Office & Home are different places

میرے پاس تین عہدوں کی ذمہ داریاں ہیں۔ بعض دفعہ ایسا بھی ہو تا ہے کہ کسی دفتر کاساراکام ختم نہیں ہو تا۔ بعض لوگ مجھے مشورہ دیتے ہیں میں ایسے کام کو گھر لے جاؤں۔ مگر میں کتا ہول۔ نہ صاحب! دفتر اور گھر علیحدہ ادارے ہیں چنانچہ میں جب گھر پہنچا ہوں تو عہدہ دار نہیں ہو تابلعہ صرف ایخ کنبہ کاسر براہ ہو تا ہوں۔

راک فیلر کی داستان

The story of Rockefeller

از___مصنف

صنعتی، مشینی اور اب ایٹی دور نے ہر فرد کی زبان پر ایک نفظ چڑھادیاہے جس کی گردان وہ لفظی اور عملی طور پردن بھر کر تار ہتاہے، یہ لفظ ہے "دولت"۔ ہر فرداسے مصائب کاحل ، پریشانیوں کا مد اوا اور کامیاب زندگی کی ضانت سمجھتا ہے۔ اسلئے دولت کے حصول کے لیے سردھر کی بازی لگائی جاتی ہے۔ لوگ تمام اخلاقی اور نہ ہمی اصولوں کو

ایک طرف رکھ کر دیوانہ واراس کے پیچھے بھا گتے ہیں اور یہ سیجھتے ہیں کہ جو نہی دولت کی دیوی ان کا سیدی کے دیوی ا دیوی ان کے قبضہ قدرت میں آجائے گی ان پر مسر ت وشاد مانی کا سورج طلوع ہو گا۔ دینا بھر کی خوشیال ان پرنچھاور ہوں گی اور وہ سکونِ قلب سے مالا مال ہوں گے۔

دولت

Wealth

دولت بہت بڑا موضوع ہے۔ سینکڑول فلسفی اور ہزاروں ماہرین اقتصادیات نے اس عنوان کے تحت اپنی آراء پیش کی ہیں۔ اسلئے میں اس ضمن میں اپنی کو ئی رائے پیش نہیں کرناچا ہتا۔ میں صرف دنیا کے ایک امیر کبیر شخص کی داستان آپ کے سامنے پیش کرتا ہوں اور آپ پر چھوڑتا ہوں کہ آپ دولت کے متعلق کیارائے قائم کرتے ہیں۔ یہ کروڑ بی شخص راک فیلر ہے۔ جان ڈی۔ راک فیلر کی زندگی کو دو حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔

ا: ترین سال کی عمرے قبل

۲: ترین سال کی عمر کے بعد

جان ذی راک فیلر منہ میں سونے کا جی لے کر پیدا نہیں ہوا تھا۔ اس کا تجان اپ خاندان کے ہمر اہ ایک ذری فار م پر گزرالیکن جوان ہوتے ہی اس نے نہ صرف کار وبار کو پیٹے کے طور پر اپنایا با بحہ یوں کئے کہ وہ دولت کی دیوی کے حصول کیلئے دیوانہ وار دڑنے لگا۔ اس دور میں اس کی زندگی کا صرف ایک ہی مقصد تھا۔ روپے کا حصول۔ کسی قیمت پر منافع اور کم سے کم خرج۔ اس فرد کی طرح جے آپ کنوس کی جائے خسیس کتے ہیں۔ وہ منافع حاصل ہونے پر دیوانہ ہو جاتا۔ اپنی ٹوپی زمین پر پھینک کررقص کرنے لگتا لیکن جمال تھوڑا سا نقصال ہوتا، پریٹانیوں اور تھرات کے بادل اس کے ذہن کو اپنی لیسٹ میں لے لیتے ہیں۔ اسے دل ڈوبتا ہوا معلوم ہوتا اور ایک تاریک فرشے میں جا کر پڑار ہتا۔ ترین سال کی عمر تک کار وباری زندگی میں ہزاروں واقعات کوشے میں صرف نمونہ کے طور یرایک واقعہ پیش کرتا ہوں۔

ایک د فعہ راک فیلر نے اپنے کار دباری ساتھی کے اشتر اک سے جالیس ہزار ڈالر کا غلہ د خانی جہاز کے ذریعے گریٹ لیکس کے راستے بھیجا۔ اپنی تنجوش طبع کے تحت اس نے غلے کا پیمہ اسلئے نہ کرایا کہ ڈیڑھ سوڈالر کی رقم اداکر نی پڑتی تھی۔ غلہ بر دار جہاز جب ترین ایس میں پہنچا تو طوفان کی خبریں آنے لگیں۔ راک فیلر گھبر ایا۔ پیمہ اب بھی کر ایا جا ہے اس کا کر ہا جا سکا تھا۔ گو پر پیم کی رقم میں کچھ اضافہ ہو گیا تھا۔ اس نے پیمہ کر ادیا۔ جب اس کا ساتھی پیمہ کر اکر واپس آیا توایک تار موصول ہوالکھا تھا۔" جہاز طوفان سے نکل گیا گویا فیل سے نکل گیا گویا فیل میں ہوا کہ وہ اپنے دوسوڈ الرکی رقم بے کار خرج ہو گئی تھی۔ راک فیلر کو اتنا پڑا صدمہ ہوا کہ وہ اپنے فیل کر گھر جالیٹا۔ میں پرکڑ ھتا ہواد فتر سے نکل کر گھر جالیٹا۔

انڈوریا آؤٹ ڈور کھیلوں سے راک فیلر کو کوئی رغبت نہ تھی بلیحہ یہ کہنا صحیح ہوگا کہ وہان پر ایک لمحہ خرچ کرنے کو تیار نہ تھا۔ اس کی رائے تھی کہ ان پر وقت خرچ کرنے کی بجائے وہی لمحے کیوں نہ بیسہ کمانے میں خرچ کئے جائیں۔ جان گار ڈنر اس کا حصہ دار تھا، اس نے دوہزار ڈالر میں ایک پر انی بادبانی شتی خرید ی اور راک فیلر کو دعوت دی کہ وہ بھی اس کے ساتھ سیر کو چلے۔ راک فیلر کاجواب تھا: ''گار ڈنر! میں نے تم سافضول خرچ کبھی نہیں دیکھا۔ سنتم اپناکار وبار تباہ کر رہے ہو۔ میں تمہاری کشتی پر نہ جاؤل گا''۔ آخر یہ اعصابی پر بیٹانیاں اور ذہنی کشکش رنگ لائی۔ راک فیلر تر بن سال کی عمر میں بوڑھا ہو گیا۔ اس کے شانے جھک گئے اور وہ ایلومیشیا کے مرض میں مبتلا ہو کر اپنے سر بالوں ، بھؤوں اور پلکوں سے محروم ہو گیا۔ ڈاکٹروں کی رائے میں یہ سب اعصابی کشکش بالوں ، بھؤوں اور پلکوں سے محروم ہو گیا۔ ڈاکٹروں کی رائے میں یہ سب اعصابی کشکش بالوں ، بھؤوں اور پلکوں سے ایک کا باتخاب کر لیا۔ انتخاب کر ناہو گا دول و کا دونہ ندگی کا انتخاب کر لیا۔

ر فاہِ عامہ پر خرچ

Philanthropy

اس نے اپنی بے پناہ دولت کا ایک حصہ عوام پر خرچ کرنے کا پروگرام بنایا اور اس جذبہ کی تحمیل کے لئے اوارہ راک فیلر کی بنیاور بھی۔اس اوارے کی معرفت اس نے دنیا بھر کے اواروں اور پیماروں کی مدد کی۔ اس نے مالی طور پر دم توڑتے ہوئے ایک کالج کو لاکھوں ڈالر کی امداد دی۔ کالج نہ صرف معیاری گردانا گیابلحہ ترقی پاکر یونیور شی بن گیا۔ شکا گو یونیور شی بنی وہ اوارہ ہے جو راک فیلر کی مالی امداد کے تحت اس مقام تک پہنچی۔ انسانی پیماریوں کے علاج کے ضمن میں راک فیلر کی امداد نے لاکھوں انسانوں کو موت کے منہ سے بچالیا۔

میضے کی وبا

Outbreak of cholera

ا ۱۹۳۲ء میں چین میں ہینے کی وہا بھوٹ پڑی۔ لوگ ہزاروں کی تعداد میں لقمہ اجل ہوئے تھے۔ آخر راک فیلر میڈیکل کا لج کی ارسال کر دہویسین نے اثر دیکھایا اور لا کھوں ملکی اور غیر ملکی اس متعدی مربض سے محفوظ کر دیئے گئے۔ مزید جن بیماریوں کی روک تھام کی طرف توجہ دی گئی اور عوام کو ان سے محفوظ کرنے کے اقدامات کیئے گئے۔ ان میں تپ دق، ملیریا، انفلو کنزا، خناق اور گردن توڑ بخارشامل ہیں۔

ان خیر اتول نے راک فیلر کی زندگی میں ایک انقلاب پیدا کر دیا۔ اسے روپے سے محبت ندر ہی۔ بلکھ دوپیہ اس کے سامنے نیچ ہو کر رہ گیا۔ اس امر کا ثبوت اس بات سے مانا ہے کہ حکومت نے اس کی فرم سٹینڈرڈ آئل کمپنی کو لا کھوں ڈالر جرمانہ کیا۔ اس کے وکیل نے جب اس عظیم جرمانہ کی خبر راک فیل کو سنائی تواس نے وکیل کو کہا:

'' فکرنہ کیجئے۔ میں رات آرام سے سؤول گا۔ آپ بھی پریشان نہ ہوں''۔ پریشانیوں اور تفکرات سے آزاداس شخص نے اٹھانوے سال کی عمریائی۔

لمبی عمر پانے کاراز

Secret fo a long life

از __کونی بیک

میری عمر پچاسی سال ہے اور میں ہیں بال کا پیشہ ور کھلاڑی ہوں۔ ابھی تک میں کھیل سے ریٹائر فرنے ہے کا کوئی ارادہ نہیں رکھتا۔ آپ یقیناً جیر ان ہوں گے، اتنی طویل عمر تک جسمانی ورزش سے بھر پورزندگی۔ لوگ مجھ سے مل کر میرے واقعات زندگی مجھ سے معلوم کر کے اپنی آراء کا اظہار کرتے ہیں۔ کرنے ویجئے۔ زندگی میں نے گزاری ہے اور ابھی تک میر ادم خم قائم ہے۔ لہذا میری رائے زیادہ وزن رکھتی ہے۔ میرے سات تا ثرات ملاحظہ کریں:۔

میں نے بیس بال کی طویل زندگی میں بیسیوں بلعہ سینکڑوں میچ ہارے ہمیشہ شیم کی سربر اہم کی۔ اپنی اور مقابل شیم کے کھلا ٹیوں سے اُلجھا۔ میں شکست کے بعد اکثر ذہنی طور پر پریشان رہتا۔ اپنی قلیل آمدنی کا ماتم کر تالیکن فت گزر ہی گیا۔ آج میری رائے میں پریشان ہونا جمافت ہے۔ اس سے کوئی فائدہ حاصل نہیں ہوتا۔

ر بیثانیاں صحت کا ضیاع کرتی ہیں۔ ۱:

ا بنی تمام تر توجهات ماضی کی ناکامیوں پر کڑھنے کی بجائے مستقبل کو بہتر بیانے پر مبذول کر دیں۔ www.besturdubooks.net

م : اگر طیم کو شکست ہو جائے تو میں اپنے کھلاڑیوں سے فوری طور پر نہیں مالا۔ دوسرے دن تلخ نجربات کم ہو جاتے ہیں اور ہر گفتگو کا انداز تعمیری ہو جاتے ہیں اور ہر گفتگو کا انداز تعمیری ہو جاتا ہے اور بطور کپتان یا منیجر میں جو مشورے دیتا ہوں انہیں شرف قبولیت بخشاچا تا ہے۔ آپ سے کہی سفارش کر تا ہوں۔

۵: خامیاں ہر شخص میں ہوتی ہیں۔ غلطیاں ہر شخص سے سر زد ہوتی ہیں۔
 لیکن میں اپنی شیم کے کھلاڑیوں کی خوبیوں کی تعریف سے اپنی گفتگو کا آغاز
 کر تاہوں۔

۲: جسمانی تھکاوٹ کو دور کرنا ضروری ہے۔ سہ پہر کو قبلولہ کرنااور رات کو جلد سوجانامیری مستقل عادات ہیں۔

2: مصروفیت پریشانیول کاسدباب کرتی ہے۔

خيالات كى اہميت

Importance of Thoughts

صحابۂ کرام کی تربیت حضور پاک ﷺ نے فرمائی۔ایسے جذبوں اور خیالات کو زندہ کرنے کی محنت فرمائی۔ جس سے کہ انسان ہوتا ہے، ایک ایسا انسان جو کہ چاروں طرف مسر تیں بھیر رہا ہو۔ نفر توں کو ختم کر رہا ہو۔ان جذبات و خیالات کو ختم کر رہا ہو۔ان جذبات و خیالات کو ختم کر نے میں لگا ہو۔ جن کی وجہ سے انسانوں میں بگاڑ پھیلتا ہے۔

آپ ﷺ کی تعلیمات مسلسل خوشی کا پیغام دیت ہے۔ ان میں اللہ کے خزانوں سے
لینے کا طریقہ بتایا گیا ہے۔ جب انسان اس پر مہارت حاصل کر تا ہے تواس کے سامنے
زندگی کا کوئی تاریک پہلوبالکل نہیں رہتا۔ اس کادل ودماغ مسر وروشاد مال ہوتے ہیں۔
ہر قتم کا احساسِ محرومی ختم ہو جا جہ۔ بے شار نفسیاتی امراض سے چتا ہے۔ نامساعد
مالات میں پُرعزم رہتا ہے۔

اس یقین اور اعتقاد کی محنت کی بناپر وہ اپنے نفس کو مغلوب کر لیتا ہے۔ نفس کا مغلوب کر ایتا ہے۔ نفس کا مغلوب کر نااسلئے ضروری ہے کہ سکون اور مسرت کا جسم کے ساتھ کوئی تعلق نہیں اس کے لئے روح کواس کی غذاد ہے کر مغلوب کرنا۔ چونکہ جسم مٹی سے بنا ہے۔ اسکی ضروریات مٹی کے اندر ہیں۔ روح کا تعلق آسان سے ہے۔ اس کی غذا آسانی احکامات پر عمل کرنا آسانی باتوں پر یقین لانا۔ یعنی اس کے ذریعے مسلسل ایک بہترین سے بہترین زندگی (یعنی جنت) کو حاصل کرنے کیلئے مسلسل مثبت خیالات کوسا منے رکھ کرن ندگی الرکا بات

ایا کرنانہ صرف مایوسی کو ختم کر تا ہے اور اللہ تعالیٰ کی مغفرت، معافی کا یقین بھی ولا تا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی مد داور طاقت کا یقین ایسے بے شار کام کرادیتا ہے جن کی مثال مہیں ملتی۔ منفی خیالات نہ صرف جسم کی صلاحیتوں کو متأثر کرتے ہیں بلحہ جسم کو میماریوں میں بھی مبتلا کرتے ہیں۔ انسان کی خوشی کا دارومدار اس کی داخلی کیفیات کے میماریوں میں بھی مبتلا کرتے ہیں۔ انسان کی خوشی کا دارومدار اس کی داخلی کیفیات کے

ساتھ ہے۔خارجی حالات سے وہ خوش نہیں ہو سکتا۔

اس جذب ہے وہ روزانہ اپندن کو نئے عزم سے اسطرح گزار ناکہ وہ پیچیلے وہا سے اچھا گزر جائے۔ ہر انسان کا اکرا، سے اچھا گزر جائے۔ ہر انسان کا اکرا، کر تاہے،اس کو اپنے سے اچھا سمجھتا ہے۔ حسد سے چناا چھے خیالات کا پہلو ہے۔بد گما فی سے چناا چھے خیال کی آماجگاہ ہے۔ دھو کہ دہی، فریب، ظلم وغیرہ جیسی بری عادت سے چناا چھے خیالات ہی کا حصہ ہے۔

خيالات كى اہميت

Importance of Thoughts

ریڈیو کے ایک کارکن نے میر اانٹر ویو لیتے ہوئے پوچھا:
آپ نے اپنی زندگی میں سب سے برداسبق کیا سیکھا؟ میر اجواب تھا:
کسی فردکی شخصیت اس کے خیالات اور احساسات کا پر تو ہوتی ہے باہمہ میں
یہ کموں گا کہ ہمارے خیالات اور احساسات ہمارا مستقبل ہناتے ہیں۔
مسر ت اور شاد مانی سے بھر پور خیالات انسان کو مسر وروشاد مال ہناتے ہیں
جبکہ افسر دگی پڑمر دگی کے خیالات متعلقہ فرد کو محروم اور پریشان ہمادی یہ
گے۔علاہ ازیں ہر وقت اپنے آپ پر پڑمر دگی اور افسر دگی طاری رکھنے
والے افراد کو سوسائٹی میں کوئی اپنے یاس نہیں بیٹھے دیتا۔

آئکھیں، تدکر کے اپنے آپ کو یہ فریب دے دیتا ہے کہ ہلی موجود نہیں ہے۔
میر اکنے کا مطلب یہ ہے کہ مسائل پر دھیان ضرور دیں لیکن منفی انداز ہیں
نہیں۔ آپ کی سوچ منفی کی جائے شبت ہونی چاہئے۔ بعنی گو مسئلہ موجود ہوتا ہے
تاہم اپنے وقت میں اس کا کوئی حل ضرور نکل آئے گالیکن جب تک اس کیس کا فیصلہ نہ
ہوا ہے آپ کو غم اور پریشانیوں کی گرائیوں میں نہ گرادیں۔اس مسئلہ کو حل کرنے کی
کو حشش کریں اور اپنی منزل کی طرف ہوھتے جائیں۔

لاول تھامس کے حالات

Cirwmstances of Lowell Thomas life

میں نے ایک شخص لاول تھا مس کودیکھا جو مالی مشکلات میں مبتلا تھالیکن وہ ہر روز جب اپنے گھر سے نکلتا تو پہلے پھولوں والی دکان سے سرخ گلائی پھول خرید کر اپنے کوئے کے کالر میں لگا تااور پھر گر دن سید ھی کر کے اپنی منزل کی طرف روال ہو جاتا۔ لاول تھا مس نے بھی ہوئے اچھے دن دیکھے تھے۔ ایک وقت تھا جب وہ تاریخی ڈاکو منزی فلمیں دکھانے کے ساتھ ساتھ اپنے ذاتی تجربات بھی بیان کر تا تھا۔ خاص طور پر مشہور جاسوس ٹی۔ ایک ۔ لائس کی فلم کے دور الن جب وہ اس مہم میں اپنی شمولیت کی داستان نمک مرچ لگا کر ساتا تو تھیزوں میں لوگ ہز اروں کی تعداد میں اٹر آتے۔ سینما واس سی ہو جاتے لیکن "ہر کمال رازوال" آخر لوگ ان فلموں اور اس کی تقاریر سے اکتا ایک دو تیارنہ تھے۔ ایک دور آئیکہ اس کا دیوالیہ نکل گیا لیکن اس کی ہمت نے جواب نہ دیاوہ ہر روز اپنی مستقبل کو سنوار نے کا منصوبہ لے کر ایک بنے ولولہ سے نکلتا۔ اپنے کوٹ کے کالر میں خوبصورت پھول لگا تا ور نے حالات سے نیجہ آزما ہو جاتا۔

ماہرِ نفسیات کا تجزیہ

A psychiatrist's Analysis

مثبت یا منفی خیالات جسمانی قوتول کو کس حد تک متأثر کرتے ہیں۔ سائنسی تجربات سے یہ راز بھی معلوم کر لیا ہے۔ مشہور ماہر نفسیات اور دماغی امراض کے معالج مسٹر جے۔اے۔ ہیڈ فیلڈ نے اس عنوان کے تحت بردا اہم تجربہ کیا۔ اس نے تین رضاکاورل کا نظام کیااورا پنے تجربے کو تین حصول میں تقسیم کیا۔

ا: عام حالت میں قوت پیا کے ذریعے تینول رضاکارول کی قوت معلوم کی گئی۔ قوت پیانہ ایک انبی مشین تھی۔ جسے جب رضاکارول نے عام حالت میں بکڑا تو گرفت کا زور او اپونڈ تھا۔

حالت میں بکڑا تو گرفت کا زور او اپونڈ تھا۔

تجربے کے دوسرے جھے میں رضاکارول پر فکری اثرات نافذ کرتے ہوئے انہیں یہ رائے دی گئی کہ وہ بہت کمزور ہیں۔ جب قوت بیا ا ن

کے ہاتھ میں دیا گیا توگر دنت کی قوت ۲۹ پونڈیا کی گئے۔ اب تجربے کے تیسرے جھے میں از سرِ نوان پر فکری اثرات نافذ کئے گئے۔ اب کی بار انہیں بتایا گیا کہ وہ بہت قوی ہیں۔ آپ جیران ہوں گے کہ اس دفعہ گرفت کی قوت ۲۲ اپونڈ تھی۔

یہ اعداد و شار اپنی داستان خود بیان کرتے ہیں۔ آپ نے تاریخ میں متعدد ایسی جنگوں کی تفصیلات پڑھی ہیں۔ جب مختصر مگر باہمت فوج نے بڑی مگر بر دل افواج پر فتح پائی بلیحہ بعض د فعہ ایسا ہوا کہ بر دل فوجوں پر اتنی ہیبت طاری ہوئی کہ وہ وقت سے بیشتر بھاگ کھڑی ہوئیں۔

مسيحي سائنس

Christian Science

آپ نے شاید "مسیحی سائنس" کا نام سنا ہوگا۔ یہ عیسائیت کی ایک شاخ ہے۔
الاکھوں افراداس ند ہب میں شامل ہیں۔ اس ند ہب کی بانی ایک عورت تھی۔ جس کانام میری پی ایڈی تھا۔ وہ ایک غریب عورت تھی۔ اس کا پہلا شوہر شادی کے چندروزبعد انقال کر گیا۔ دوسری مرتبہ شادی کیلئے فاوند غریب ملا۔ ایک لڑکا پیدا ہوالیکن بچ کی عمر چار سال تھی کہ اسکا فاوند ایک شادی شدہ عورت کو اغواکر کے روپوش ہوگیا۔ میری پیکر ایڈی اتنی غریب تھی کہ لڑکے کوپال نہ سکی اور اسے چھوڑ کر کسی طرف نکل گئی۔ اس کی جو انی اور او ھیڑ عمر کس سے گذری ؟ یہ معلوم نہیں لیکن اس کے بردھانے کی کی داستان معلوم ہے۔ اب وہ آپ سماراعورت تھی۔ ایک امیر ہیوہ نے اسے سارادیا وہ اس کے ساتھ رہنے گئی۔

بمثکل ایک ماہ گزراتھا کہ امیر ہوہ کاداماد آگیااور اس انتظام پر سخت معترض ہوا۔
ایک اس نے میری پیر ایڈی کو اٹھا کر باہر سر ک پر پھینک دیا۔ اس وقت سر ک بر برق سے دھکی ہوئی تھی۔ میری پیر کو اتنی شدید چوٹ آئی کہ وہ یہوش ہوگئی۔ اسے ہوش آیا تو وہ ہیتال کے ایک بستر پر بڑی تھی۔ ڈاکٹروں نے معائنہ کیااور بتایا کہ ریڑھ کی ہڑی ٹوٹ جانے سے اول تو وہ جانبر نہ ہو سکے گی۔ اگر بفر ضِ محال زندہ رہ گئی تو ہڈی بیکار ہو جا بیگی۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہہ نکلے۔ تکیے کے نیچ انجیل بڑی تھی۔ وہ اسے برخ صفح کی۔ ایک مفہوم یوں تھا:

"دخرت بیوع مسے علیہ السلام کے سامنے ایک مفلوج آدمی لایا گیا تو
انہوں نے فرمایا: اطمینان رکھو. خدا تہمارے گناہ معاف کر دے گا، اپنی
عاریائی سے اٹھواور گھر جاؤ۔ دہ اٹھااور گھر کی طرف چل گیا"۔
مسز پیم لکھتی ہیں کہ میہ الفاظ ان کے ذہن میں ساگئے۔ ایک غیر مرئی قوت ان
کے ذہن سے نکل کر ان کی ریڑھ کی ہڈی میں سر ائیت کرتی ہوئی معلوم ہوئی۔ انہیں
اپنی ریڑھ کی ہڈی بلا نقص معلوم ہوئی اور وہ اٹھ کر چلنے لگیں۔ ڈاکٹر جیر ان رہ گئے۔
ہپتالوں میں شاید آپ نے ذہنی مریض بھی دیکھے ہوں گے۔ ان میں سے اکثر
شذر ست و توانا ہوتے ہیں لیکن ذہنی پریشانی اور اضطر اب ان کے جسم کو بھی عملاً ہیکار کر
دیتا ہے۔ ایک مریض کی داستان ملاحظہ کریں۔

مریض کی داستان

The Story of patient

وہ میرے مرکز تعلیم بالغاں میں پڑھتا تھا۔ دبلا پتلا اور کمزور سامستقل طور پر پیشان اور مضطرب رہنے والا۔ اسے کئی پریشانیاں لاحق تھیں۔ مثلاً بیہ کہ اس کی شخصیت اس قابل نہ تھی کہ وہ کا میاب زندگی ہمر کر سکے ،اس کے سر کے بال جھڑر ہے تھے۔ لنذاکوئی لڑکی اسے پندنہ کرے گی۔اس کی شادی نہ ہو سکے گی۔اگر کوئی لڑکی تیار ہو بھی گئی توشادی کے بعد کسی خوبر ولڑ کے کے ساتھ بھاگ جائے گی۔وہ اتنا تھبر ایا کہ اس نے اچھی بھلی ملاز مت چھوڑدی۔

ابوہ بے کار تھا۔ موسم گرمامیں میامی پچو نیا بھر کی دلچیپیوں اور رنگینیوں کامرکز ہوتا ہے۔ اسنے فیصلہ کیا کہ وہ میامی میں تفریخ کرے گا اور اس کی حالت بدل جائے گی۔ اسکے والد نے اسے ایک بند لفافہ دیا اور کہا کہ وہ میامی میں اپنے قیام کے دور ان کھولے۔ وہ میامی پنچا۔ و نیا بھر کی رنگینیاں اس کے ہر طرف بھر کی پڑی تھیں۔ جوان کو کو تعقیم ہر دم سائی و ہے تھے لیکن اس کی حالت نہ بدلی۔ ایک دن اس نے اسپے والد کا دیا ہوالفافہ کھولا. کھا تھا:

بر خور المیں نے تہیں رو کنا مناسب نہ سمجھا۔ مجھے یقین ہے کہ ان دلچیدوں اور رنگینیوں میں بھی تمہاری حالت ولی ہی ہوگ۔ کیونکہ پریثانی تو تم یہیں سے لے گئے تھے۔ یعنی وہ تمہارے دماغ میں موجود

ہے۔للذاوالیں چلے آؤ۔

میرے طالبعلم کو اپنے والد کی عبارت ببند نہ آئی اور وہ ایک بار پھر گلیوں، سڑکول اور ہو ٹلول کے چکر کاٹنے لگا۔ ایک دن اسے سڑک پر گر جا نظر آیا۔ وہ غیر ارادی طور پراس کے اندر چلا گیا۔یادری کہہ رہاتھا :

"جو کوئی اپنی روح کو مغلوب کر لیتا ہے وہ اس فرد سے طاقتور ہو تا ہے جو۔ کسی شہر کو فتح کر لیتا ہے"۔

طالبعلم نے بتایا کہ بیہ فقرہ اس کی روح میں ساگیا. اس پر بیہ رازروشن ہو گیا کہ اسے اپنی روح کو قابو میں لانے کیلئے گھرسے بندرہ سو میل روح کو قابو میں لانے کیلئے گھرسے بندرہ سو میل کی دور کی درکار نہ تھی . وہ واپس گھر چلا گیا۔ دوسر بے دن وہ اپنی نئی ملازمت کے سلسلے میں وفتر کی میز پر مصروف کارتھا۔ یہ ملازمت پہلے سے کہیں بہتر ملی تھی۔

اس کا احساس کمتری دور ہوگیا، وہ مسروروشاد مال تھا، سنجے سر کے باوجود ایک نمایت ہی خوبصورت لڑی اس پر مر مٹی نہ صرف وہ اچھی ہیوی بلعہ اس کے پچوں کی اچھی مال ثابت ہوئی۔ معاشر ہے میں اس کے گھر انے کو مثالی گھر انہ قرار دیا۔ یہ داستان ثابت کرتی ہے کہ ذہنی سکون کا جغر افیائی حالات، رنگینیوں اور دلچپیوں سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ سکون کی نعمت تو دماغ اور ذہن کے اندر ہوئی ہے۔ صرف صحیح احساس کی ضرورت ہوئی ہے۔ اگر صحیح احساس کر لیا جائے تو گھر بیٹھے بٹھائے سکون و احساس کی ضرورت ہوئی ہے۔ اگر صحیح احساس کی تلاش میں بے خبر لوگ ہزاروں میلوں کا اطمینان کی وہ دولت میسر آئی ہے۔ جس کی تلاش میں بے خبر لوگ ہزاروں میلوں کا سفر کرتے ہیں۔ ا

مسرت وشاد مانی کے جذبات جغرافیائی حدود و قیود اور زندگی کی روز مرہ آسانیوں سے کس طرح بے نیاز ہوتے ہیں۔اس کا اندازہ لگانا ہو تو صرف یمی مثال کافی ہے جو میں اب بیان کرتا ہوں۔

رابرٹ فیلکن سکاٹ کی سر کر دگی

Achievement of Robert Falcon Scott

رابرٹ فیلین سکاٹ کی سر کردگی میں پہلی بر طانوی مہم جنوبی قطب کی طرف

ا : اس دور میں ہزاروں انگریز اور امریکن نوجوان لڑکے اور لڑ کیاں سکون کی تلاش میں ہم دواری، بیاری اور نیانی میں سادھؤوں کے چرن چھونے کیلئے زیر بار ہوتے ہیں لیکن سکون میسر شیں آتا۔

بھی گئی۔ تن ہے ہواؤں اور برفیلے بہاڑوں کا یہ حصہ موت کی وادی کما جاسکتا تھا۔
وصلہ مند مہم جواس وقت تک آگے ہو صفے گئے جب تک کہ اس کاراش ختم نہ ہوا
اور واپسی کے راستے بھی بر فباری سے مسدود نہ ہو گئے۔ اب موت سامنے کھڑی
تھی۔ یاہ ڈائن بلحہ کالی دیوی کی طرح لیے لیے وانت نکالے جب انہیں ابنی موت
کا یقین ہو گیا توان میں مسرت وشامی کی ایک نیا جذبہ ابھر اجس نے لازوال گیتوں کو
جنم دیا۔ پوری پارٹی گیت گاتی ہوئی موت سے ہمکنار ہو گئی ا۔ ان کی بہادرانہ موت
کاراز آٹھ ماہ بعد اس وقت ملاجب دوسری مہم جو پارٹی کو وہ کا غذات ملے جن پر گیت
کھے گئے ہے۔

انسان کی زندگی میں ایسے دن بھی آتے ہیں جب اسے مسر تیں ملتی ہیں یعنی ایسے فارجی عوامل اس کے دماغ پر اثر انداز ہوتے ہیں جو اس کا حوصلہ بلند کریں۔ مثلاً تنخواہ اور رتبہ میں اضافہ۔ ساسی میدان میں کامیائی یا تجارت میں منافع یقیناً کی عام فرد کو مسرت شاد مانی کا پیغام دیا گیا، مبار کباد کا تار تنصایا گیا یارو پوں کی تصلی پیش کی گئا۔ تو اس نے ٹھنڈی سائس کے ساتھ انہیں رکھ دیا اور پھر غم کی دنیا میں ڈوب گئے۔ یہ ایسے شخص ہوتے ہیں جن کے ذہن میں غم، خوف اور پریشانی گھر کر چکی ہوتی ہے۔ وہ اندرونی عوامل کا شکار ہوتے ہیں۔ صرف انہی عوامل پر قابد پانے سے وہ نار مل انسان میں عکم ہن سکتے ہیں۔

ے۔۔۔ صرف ذہنی طور پریہ سوچنا کہ میں اب مسرت وشاد مانی کی وادی میں قدم رکھوں گا، کافی نہیں ہے۔ اپنے جسم اور عمل میں بھی ذراسی تبدیلی پیدا کریں۔ صبح المصئے س چرے پر بھلی سی مسکر اہٹ پیدا سیجئے اور پھر اپنے کاروبار میں ایمانداری سے جُت جائے۔

ان واقعات کے بر عکس میں آپ کو کیلی فور نیا کی ایک بوڑھی عورت کی داستان پیش کرتا ہوں۔ جو سب بچھ میسر ہوتے ہوئے بھی ہر وقت مذفنا کاور دکرتی ہے اور اپنی

ا: مرادان کی تاریخ ایسے واقعات سے بھری پڑی ہے جب مجاہدین نے میدان کارزار میں قدم رکھنے سے پیشتراپی شمادت کی طاحت کے وقت سے پیشتراپی شمادت کی طاحت کے وقت ان کے لیول پر مسکر اہم کھیل رہی تھی۔اس لئے علامہ اقبال نے فرمایا تھا:

ان کے لیول پر مسکر اہم کھیل رہی تھی۔اس لئے علامہ اقبال نے فرمایا تھا:

نشان مرد مؤمن باتو کو یم چول مرگ آید عبسم برلب اوست چول مرگ آید عبسم برلب اوست صبح نماز کے بعد اللہ تعالی سے دعامائے۔

تکلایف کی داستان اس رفت کے ساتھ ساتی ہے کہ ثابت کرے کہ ودنیا کی مظلوط ترین فردہے ہے۔ ترمین ہے" ترمین ہے" ترمین ہے۔ "

وہ بوہ ہے مگراس کا خاوندا تنی رقم چھوڑ کر گیا تھا کہ عمر بھر آرام سے زندگی ہم کرے۔ اسکے تین لڑکے اچھے عمد ول پر فائز ہیں۔ جنگے گھر وہ مہینوں مہمان رہتی ہے اور اچھے سے اچھا کھاتی ہے۔ مگر جو فرد بھی اسے ملے اس سے بھی کہتی ہے کہ اس سے کتوں کا ساسلوک ہو تاہے۔ وہ اپنے لڑکوں اور بہؤوں میں سوسو کیڑے نکالتی ہے۔ اس کی دو لڑکیاں شاوی شدہ ہیں اور جب بھی اس سے ملنے آتی ہیں تحفول سے لدی ہوئی آتی ہیں۔ مگر وہ گلوں شکووں کی داستان سے ان کا سنقبال کرتی ہے۔ جو ہر ملنے والی کو بھی سائی جاتی ہیں۔ ہوئی آتی ہیں۔ ہو تا ہے اور اضطر اب اس کے ذہن کی داخلی کیفیت ہے اور استخابے جھے خارجی عوامل اس پر اثر انداز نہیں ہوتے۔

ہے۔اچھاینگلرٹ کی داستان

Story of J. H. Englert

ہے۔انچاہ کھرٹ کی داستان مسیحی سا کنس کے بانی کی زندگی سے کافی حد تک ملتی ہے۔اسے سرخ بخار ہوا، بخار اتر گیا گرگر دے متأثر ہو گئے۔خون کا دباؤا تنابوھا ۲۱۳ ہو گیا۔ ڈاکٹروں نے اسے بتایا کہ اس کا انجام قریب ہے اور وہ جلد از جلد اپنے دنیاوی کام نیٹالے چنانچے اس نے وہ تمام رقوم واپس لے لیں۔جو ادھار دی گئی تھیں۔ یمہ کی رقم طنے والی تھی جو ذاتی سطح پر چند دن میں حاصل کرلی گئی۔اب وہ مرنے کیلئے تیار تھالیکن ایک نئی بات پیدا ہو گئی۔ اس کی ہوی اور بے پریشانی اور غم کی دنیا میں ڈوب گئے۔ ہوی چوں کو اس سے شدید میت تھی۔ایک دو دن نے اس کے مغموم چروں کو دیکھا۔دل میں بحرک الشی،اس نے اپنے آب ہے کہا:

"بے درد نہ معلوم شہیں کب موت آئے گی لیکن تم اپنے بیوی چول کو

ابھی سے موت کے منہ میں دھکیل رہے ہو"

اس خیال نے جلی کی رو کی طرح اثر کیا۔ اس نے اپنی بدلتی اور ترقی کرتی ہوئی صحت کی فرضی داستان جب بیوی پول کو سنائی توان کے چرول پر مسرت وشاد مانی کی لمر دوڑ گئی، پھر اس نے محسوس کیا کہ اس کا ذہن اسکی پڑمر دگی کو مغلوب کر رہا ہے۔ اس کی صحت فی الواقع بہتر ہونے گئی۔ اسکے خون کا دباؤ نار مل ہو تا گیا۔ گردے کام

کرنے لگے اور وہ صحتمند ہونے لگا۔

اس واقعہ کو دس سال گزر چکے ہیں۔وہ صحتند، مسر وروشاد مال ہے۔اس کے پیچ جوان ہو کر مالی لحاظ سے اپنے پاؤل پر کھڑے ہو چکے ہیں لیکن جب وہ شام کو ڈرائنگ روم میں یجا ہوتے ہیں تو کوئی چیز اس کے دماغ کو میہ کہتی معلوم ہوتی ہے کہ اس کی زندگی پول کیلئے ہے۔اس کے پچول کو ابھی اس کی ضرورت ہے۔

میں دیکھا ہوں کہ لوگ اپنی معمولی ضروریات کیلئے نام نماد پیروں اور فقیروں سے دعائیں کراتے ہیں۔ مجھے سپچ پیروں کی دعا، اولیاء کرام اور بزرگوں کی کرامات سے انکار نہیں ہے لیکن میر اتجربہ ہے کہ عام انسان اگر اپنے دماغ اور ذہن کو مغلوب کرلے اور اپنی زندگی کو اپنی مرضی کے مطابق گرفت میں لینے کی کوشش کرے تو بہت پچھ ہو سکتا ہے اسکی شخصیت میں نکھار آسکتا ہے۔وہ اپنی کمز ریوں کو دور کر سکتا ہے اور اپنی فکر ات سے نجات یا سکتا ہے۔ اور اتنا کر دیکھیں۔

اس سے قبل میں یومیہ آب بند کمروں میں رہنے کی سفارش کی تھی۔ آئے!!اس سبق سے ایک بار پھر فائدہ اٹھانے کی کوشش کریں۔ سبل۔ ایف۔پارٹرج نے آجسے چھتیں سال قبل مندرجہ ذیل اقدامات کی سفارش کی تھی۔

ا: صرف امر وذکیلئے مسرت وشاد مال رہیں۔ ابر اہم کنکن نے کہا تھا کہ لوگوں
کی مسرت کی مقدار ان کی ذہنی کو شش کے تناسب سے ہوتی ہے۔
مسر تاور شاد مانی ذہن کے اندر موجود ہوتی ہے اور خارجی عوامل سے بے
نیاز ہوتی ہے۔

۲ آج میں در نیش حالات میں اپنے آپ کو منطبق کر کے مسرت کا سامان کر رہے مسرت کا سامان کر رہے مسرت کا سامان کر وں گا۔ میری خواہشات اور موجودہ حالات اور وسائل سے زیادہ نہ ہول گی۔

سیں صرف امر وزکیلئے اپنے ذہن کو مضبوط اور قوی بنانے کی کو شش کروں گا۔ میں او هر او هر بھر الرئی پر محض ذہنی عیاشی کیلئے اس غرض سے نہ پڑھوں کہ مستقبل ایک جال بن دوں۔

میں صرف امر وز کیلئے روح کے مفاد میں تین طرح کی ورزش کروں گا۔
 سب سے اہم یہ کہ کسی کے ساتھ اس طرح نیکی کروں گا کہ اسے پیشگی معلوم نہ ہو۔

۲: هرف امروز کیلئے مسرورو شادمال رہوں گا۔ اسکے حصول کیلئے اچھا لباس پہنول گا، دھیمی آواز میں بات کرول گا، جی بھر کر دوسروں کو داد دول گااور کسی پر تنقید نہ کرول گا۔

2: صرف امروز کی اچھی زندگی میری منزل ہوگی، میں زندگی بھر کے مسائل کو آج ہی حل کرنے کی کوشش نہ کروں گامیں صرف اتنے گھنٹے کا کم کروں گامیں مستقبل میں بغیر کام کروں گا جتنا میری صحت اجازت دیتی ہے تاکہ میں مستقبل میں بغیر کوفت اٹھائے اسے جاری رکھ سکوں۔

۸: میرے پال امر وزکیلئے پروگرام ہے۔ میں ہر گھنٹے بعد کیاجانے والا ایک ایک عمل تحریر کرول گا، ہو سکتا ہے میں اپنے پروگرام کی سوفیصد جمیل نہ کر سکول لیکن میں دو خامیول کو راستہ سے ہٹا دول گا۔ پہلی عدم فیصلہ کی حالت اور دوسری جلد بازی۔

9: آج میں ہر قیمت پر نصف گھنٹے کیلئے آرام کروں گا۔ شایداس و قفے میں میں اللہ تبارک و تعالیٰ کویاد کروں گااور اپنی زندگی کو بہتر بنانے کی استدعا کروں گا۔ گا۔ گا۔

۱۰: آج مجھے کسی چزکا خوف نہ ہو گا۔ میں مسرورو شادماں ہوں گامیں خوبھورت اور دکش چیزوں سے پیار کروں گا اور جو مجھے پیار کرتے ہیں انہیں پیار دول گا۔

اصول:-

اگر آپ نے غم و تفکرات کو دور کرناہے تو ذہنی طور پر آج ہی ان پر قابو پائے اور خوش و خرم رویہ اختیار سیجئے۔

أكتابيك كإخاتميه

Cure of boredom

اسلام میں اس دنیاوی زندگی میں عمل کو پیدا کرنے کیلئے جنت کی نعتوں کے بارے میں باربار بتایا گیاہے تاکہ مسلمانوں کی زندگی میں دلچیسی بر قرار رہے اور وہ اس کے شوق میں دینی ودنیاوی معاملات اداکرتے رہیں۔

انسان بالطبع حریص ہے۔ جب تک اس کو کام میں کوئی نفع نظر نہ آئے تواس کی انسان بالطبع حریص ہے۔ جب تک اس کو کام میں کوئی نفع نظر نہ آئے تواس کی ادائیگی میں نامکمل رہتا ہے۔ اسلئے حضورِ اکرم ﷺ اکثر فیشتر جنت کی باتیں فرماتے تاکہ عمل اس شوق میں اداہو ، کام میں دلچیبی ہو۔

صحابہ کرام جس عمل میں بھی لگتے چاہے وہ دنیاوی ہویاد بنی، فضائل کے شوق اور
اللہ کوراضی کرنے کے جذب سے لگتے تھے۔اکتابہ کاخاتمہ بھی اس سے ممکن ہے۔
اللہ صحافیؓ مجھ عرصہ بعد والیس اپنے گھر تشریف لائے، آپ ﷺ کامعلوم کیا۔ پتہ چلا کہ آپ ﷺ کسی غزوہ میں تشریف لے گئے ہیں۔ چونکہ شہادت سے دلچیں تھی، خصورِ اکرم ﷺ سے محبت تھی، شہادت پر اللہ سے کیا انعام ملے گا یہ بھی سامنے تھا۔
اس شوق اور دلچیں نے صحافی کو گھر نہ ٹھر نے دیابلتہ وہ غزوہ میں تشریف لے گئے اور
لاتے رہے حتی کہ شہید ہو گئے۔ دلچین اور شوق نے صحافیؓ سے مجاہد کر وایا۔
دیل میں مجھ واقعات ایسے ہیں کہ جنہوں نے اس اسلامی اصولِ زندگی کو اپنا کر مسامنے میں مسامنے ہیں۔

اسلامی اصولِ تجارت میں احادیث کے مطابق صبح کاروبارِ زندگی کیلئے بہت جلد نکل جانا، کاروبار کیلئے بہت احادیث کے مطابق صبح کاروبار کیلئے بہت جلد نکل جانا، کاروبار کیلئے دور دراز سفر کر نااور کاروبار کیلئے ایک جنس کوایک جگہ سے دوسر ی جگہ لے کر جانا۔ تمام امور انسان کو نفسیاتی طور پر شاد مانی اور مسرت عطا کرتے ہیں۔
کی انسان کبھی اکتا تا نہیں بلحہ محنت، تندہی اور مشقت کے ساتھ خوش و خرم زندگی گزار دیتا ہے۔

قار کین کیا آپ اسلامی اصولِ معاشرت کو سبحصتے ہیں؟ لیکن اگر سبحصتے ہیں تو بالکل سطحی . . . براہِ کرم اسلامی اصولِ معاشرت کو سبحصنے کیلئے اسلامی کتب کا مطالعہ عمل کی نیت سے کرنابہت ضروری ہے۔

أكتابث كاخاتمه

Cure of boredom

ایک ترقی پذیر ملک کے سرکاری دفتر میں حسب دستور ضرورت سے ذاکد افراد ملازم رکھ لئے گئے۔ نتیجہ یہ ہواکہ ایک چپڑاس سارادن اپنے سٹول پر بیٹھااو تکھار ہتا۔ اگر کسی کو ضرورت کے بیشِ نظر کوئی کلرک اسے دوسرے کمرے سے فائل لانے کو کتا تواسے یوں معلوم ہوا جیسے اس پر مصیبتوں کا بہاڑٹوٹ پڑا ہے۔ شام کو گھر جاتے وقت وہ تھک چکا ہو تا۔ اس کے بر عکس ایک لڑکے کو سارا دن قابلِ دید مقامات د کھائے گئے۔وہ اکثر جگہ پیدل گیا۔ عجائب گھر ، چڑیا گھر اور قلعہ کے وسیع احاطوں میں پھر تارہا۔اس نے کسی پریشانی کا اظہارنہ کیا۔

ایک نوجوان لڑکی الاکس نامی ایک دفتر میں ملازم تھی۔ دفتری او قات کے بعد گھر آئی۔ اس کا انگ انگ ٹوٹ رہا تھا۔ وہ چاہتی تھی کہ بستر پر دھڑام ہے گر پڑے۔ ابھی وہ مال کے پاس پڑی کرسی پر بمکمکل بیٹھ پائی تھی کہ اس کابوائے فرینڈ آگیا۔ اسے دفتر سے اچانک دو چھٹیاں مل گئی تھیں۔ آتے ہی کہا: الاکس! اٹھو. تھیڑ، سینما، ناچ، ہو ٹل انٹر نیٹل کا پروگرام. جو چاہو حاضر ہے۔ تھی ہوئی الاکس کے چرے پر رونق اور آئھوں میں شوخی آئی۔وہ اندر بھاگی گئی اور بہترین گاؤن زیب تن کر کے بوائے فرینڈ کے بازو میں بازو ڈال کر باہر نکل گئی اور ساری رات رقص اور موسیقی میں مصروف کے بازو میں بازو ڈال کر باہر نکل گئی اور ساری رات رقص اور موسیقی میں مصروف رہی۔ دونوں ضبح تین بچلوٹے لڑکی میں تھکن نام کونہ تھی۔

مندرجہ بالا دونوں مثالوں کا تجزیہ کریں توایک بات واضح ہوتی ہے کہ اول الذکر افراد میں اکتاب یا بوریت تھی جبکہ دوسرے افراد میں دلیسندی اور تفریخ کا سامان موجود تھا۔ ڈاکٹر ہے۔ ای۔بار میک نے لڑکوں پر تجربات کیئے۔ پہلے گروہ کو کوئی خاص کام نہ دیا گیا۔

ا کے ٹیسٹ معلوم ہواکہ استحالہ درست نہ رہا۔ آکسیجن کا استعال اور خون کا دباؤ کئی کم ہوگیا۔ مگروہ طلباجن کی دلچیپیوں کا سامان کیا گیا تھا ان کا استحالہ کام کے دوران درست رہا۔

كوه بياؤل كى انجمن

An association of mountaineers

کینڈامیں کوہ پیاؤں کی انجمن کو کہا گیا کہ وہ نامز دکر دہ سپاہیوں کو کوہ پیائی کی تربیت
دین تربیت دینے والے کوہ پیا بچاس سے انسٹھ کے پیٹے میں تھے۔ جبکہ نامز دسپاہیوں کی
عربیس سے بچاس سال تھی۔ علطی یہ ہوئی کہ نامز دکر دیا۔ کوہ پیائی کا ہر حصہ مشکل
ہوتا ہے لیکن سب سے مشکل کام عمود کی دیوار پر چڑھناہو تا ہے۔ بہر حال تربیت دینے
والے کوہ پیاؤں نے عمود کی دیوار پر چڑھناہو تا ہے۔ بہر حال تربیت دینے
والے کوہ پیاؤں نے عمود کی دیوار پر چڑھناہو تا ہے۔ بہر حال تربیت دینے
مشکل کام عمود کی دیوار پر چڑھنے کاباربار مظاہرہ کیا اور سپاہیوں نے ان کی نقل
مائے بغیر سوگئے۔ وہ ہر کی طرح تھک چکے تھے۔ جبکہ کوہ پیاؤل نے دئ کر کھانا کھایا۔
مینو ش کا شغل کیا۔ اس دن کی کار گزاری پر نظر ڈالی اور آنے والے دن کا پروگرام
ہیا۔ اسکے بعد وہ نیند کی دنیا میں چلے گئے۔ سوال پیداہو تا ہے کہ فرق کیوں تھا؟ جواب
ہیا۔ اسکے بعد وہ نیند کی دنیا میں چلے گئے۔ سوال پیداہو تا ہے کہ فرق کیوں تھا؟ جواب
ہیا۔ اسکے بعد وہ نیند کی دنیا میں طرف تھی۔ انسیں پو چھے بغیر نامز وکیا گیا تھا۔
ہیا۔ کہ سپاہیوں کو کوہ پیائی سے کوئی دلچہی نہ تھی۔ انسیں پو چھے بغیر نامز وکیا گیا تھا۔
جبکہ کوہ پیاؤں کار ججان اور دلچہی اس طرف تھی۔ اول الذکر بور ہوئے اور آخر الذکر لیفر نہوئے۔

دولژ کیوں کی داستان

Story of two Girls

دوسٹینوگرافرلڑ کیوں کی حقیقی داستان ملاحظہ سیجئے:
اول الذکر کو ایک آئل کمپنی میں مجوزہ فار موں پر مخصوص اعداد و شار تح ریر کرنے
پرلگایا گیا۔ کام بہت آسان تھالیکن روزانہ کام کی کیسانیت نے اسے بور کر دیا۔ وہ نہ صرف
کام سے اکتا جاتی بائے د فتری او قات میں تھکن اور چڑ چڑا پن محسوس کرتی۔ فرم میں بیہ
اُسان ترین کام تھا۔ التجا کے باوجو د اسے کسی اور سیٹ کا کام نہ دیا گیا۔ بلعہ جب ساس نے
سخت کام کی استدعا کی تو د فتری بابد اور دوسری لڑکیاں اس پر ہنسیں۔ ایک کہنے لگی : کسی
سے و قوف ککڑی ہے کہتی ہے ''آبیل مجھے مار''۔ لیکن اسے اپنی خامی کا ذیادہ علم تھا۔
کام کو د کچسے بہتانے کیلئے اس نے اعداد و شار کو گننا شروع کیا۔ وہ شام تک کام میں

مصروف رہتی اس کے باوجود مسروروشاد مال دکھائی دیں۔ دوسری اسٹینوگر افر کو بھی اپنے کام سے چندال دلچیسی نہ تھی۔ محض پبیٹ کادوزخ بھر نے اور آنے والے شہزادے کے انتظار میں اسے یہ کام کرنا پڑتا تھا۔ ایک دن ایسا ہوا کہ دفتری او قات ختم ہونے والے تھے کہ اس کی پر انج کی سپر نٹنڈنٹ نے اسے ایک چیٹھی دی جسے وہ پہلے ہی ٹائپ کر چکی تھی۔ یہ درست ہے کہ اس میں چند غلطیال موجود تھیں لیکن سرکاری دفاتر میں جب تک خطوط دوسرے محکمول کے افسر ان اعلیٰ کے نام نیم ذاتی نوعیت کے نہ ہول۔ معمولی غلطیوں کی پرواہ نہیں کی جاتی اور انہیں قلم سے درست کر لیا جاتا ہے۔ او ھر شینوگر افر نے چھی دوبارہ ٹائپ کرنے کی عدم ضرورت پر ذور دیا۔

ادھر سپر نٹنڈنٹ نے اس کو اپنی اناکا سوال بنالیا۔ بک بک، جھک جھک ہوئی لیکن بہت جلد دونوں نرم پڑگئے۔ سپر نٹنڈنٹ نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا: '' دیکھو مس! تہمار اکام کتناد کچسپ ہے۔ روزانہ نئے الفاظ مطالعہ میں آتے ہیں۔ تم ان میں دلچیبی لو۔ ایپے ذہن میں زیادہ سے زیادہ الفاظ اور ان کے معانی محفوظ کرو''۔اس روز لڑکی کو معلوم ہوا کہ اس کاکام بھی دلچسپ تھا۔ اسے این کام سے محبت ہوگئی۔

ایک اور داستان

Another Story

ایک ادر داستان ملاحظه کریں:

ہارلان۔اے۔ہاروڑ،ایک اسکول میں بیر اگیری کاکام کر تا تھا۔اے پلیٹی دھو کر میزوں پر سجانی پڑتیں۔اس وقت بہت سے لڑکے کھیل کو دمیں مصروف ہوتے تھے۔اسکاول بھی تفریخ چاہتا تھا۔ دہ اس کام میں کوئی دلچیں محسوس نہیں کر تا تھالور فیصلہ کرنے والا تھاوہ کام چھوڑ دے کہ ایک دن اسے آئسکر بم برانے میں مدودینا پڑی چنددن بعد لور قتم کی آئسکر بم بنائی گئی۔ بنائی گئی۔

اسے سے کام دلچسپ معلوم ہوالوراس نے آئسکر یم اور دودھ کی مصنوعات تیار کرنے کے کورس میں داخلہ لے لیا۔ دہ پاس ہو گیالیکن اسے کوئی سرکاری یاغیر سرکاری ملاز مت نہ ملی۔ اس نے ڈیری بحریالوجی کا کام سیکھالور اپنی لیبارٹری قائم کر دی۔ تھوڑے وقفے میں چودہ ڈیریال اس کی لیبارٹری سے دودھ ملاحظہ کرانے لگیس۔

كام انابرهاكه اسے دومدد كارر ملازم ركھنے پڑے۔اگروہ دلچيى اورر جحان طبع نہ ہونے

ے باوجو دبیر آگیری میں پھنسار ہتا تونہ صرف یو راور پریشان ہو تاباعہ ای قلیل تنخواہ پر تمام عمر کام کر تار ہتا۔

د لچسپ داستان

An intresting story

اس موضوع پر ایک داستان بردی مفید بھی ہے اور دلچپ بھی۔ سیوئیل وکلین ایک فرم بالڈون لوکو موٹو ورکس کا پریڈیڈنٹ تھا۔ کیا آپ کو معلوم ہے کہ اس نے اپنے فن کی اہتداء کس عہدے سے کی ؟ ایک معمولی مستری جے خراد کی مشین پر کام دیا گیا تھا۔ اس مستری کو اپنے کام سے کوئی دلچپی نہ بھی لیکن کوئی اور ملاز مت بھی اس کی نگاہ میں نہ تھی۔ آخر اس نے کام کو دلچپ بنانے کا فیصلہ کیا اور اس مدعا کی سخیل کیلئے وہ دوسرے مستریوں سے مقابلہ کرنے لگا۔ اس کی رفتار زیادہ پائی گئی۔ فور مین کی نظریں اس کے کام پر پڑیں تو اسے بہتر جگہ لگادیا گیا۔ یمال اس کی دن دو گئی اور رات چو گئی ترقی کی اہتداء ہوئی وقت گزر نے کے ساتھ وہ فرم کا پریڈیڈنٹ بن گیا۔ اگر وہ آکتا جانے والی آسامی پر پھنسار ہتا تو نہ صرف آکتا ہٹ محسوس کر تابلے مالی لحاظ سے پہلے در ہتا۔

اسی قتم کی ایک اور حقیقی داستان پیش کی جاتی ہے۔ مشہور تجزیہ نگار آئے۔وی۔ کالٹن بورن نے اپنی ملازمت کا آغاز ایک ایسے ملازم کی حیثیت سے کیا جس کا کام مویشیوں کو چارہ ڈالنا تھا۔ یہ کام اس کی افتاد طبع کے خلاف تھا۔ اسنے سائنگل خرید ااور سواری کر تاراستے میں پیسے کما تاامر یکہ سے فرانس پہنچ گیا۔

ایک فرم نے اسے اسٹیر یواسکوپ مشین پیخے کیلئے سینز مین رکھ لیا۔ اسے کمیشن پر کام کرنا تھا۔ وہ فرانسیسی زبان سے یکسر نابلد تھا۔ اسنے مشینوں کی فروخت میں کام آنے والے چند فقرات اپنی ٹوپی پر لکھ لیئے۔ وہ کسی گھر کا دروازہ کھٹکھٹا تا۔ خاتونِ خانہ باہر آتی تووہ رٹے رٹائے فقر بول دیتا۔ چونکہ لیجے کابوا فرق تھا۔ فرانسیسی عور توں کے ہاتھ میں نداق سا آجا تا۔ جبوہ کوئی سوال کر تیں اور وہ فرانسیسی اور انگریزی الفاظ لاکر ہنس پر تیں اور مشین خرید لیتیں۔ پہلے ملاکر اس کاجواب دیتا تو موجود خواتین کھلکھلا کر ہنس پر تیں اور مشین خرید لیتیں۔ پہلے میں اسے پانچ ہزار ڈالر کمیشن مل گئی اور وہ ایک نئے دلچسپ راستے پر چل پڑا جس میں مالی مفاد بہت زیادہ تھا۔

سوال پیدا ہوتا ہے کہ آخر لوگ رجان طبع کے خلاف کام سے کیول چئے رہتے ہیں۔ کیوں پوریت میں کھنے رہتے ہیں اور اکتابت کے چکر میں گھرے رہتے ہیں۔ وجہ یہ ترقی یافتہ ممالک میں صرف چند اور بہت ہی مخاط قتم کے لوگ اس طرح کرتے ہیں۔ وہ خود بھی پریشان کرتے ہیں البتہ ترقی پذیر ممالک میں سرکاری ملاز متیں بہت کم ہوتی ہیں۔ یماں لوگ اپن افاد طبع کے خلاف سرکاری آسامی پر تعنیاتی حاصل کر لیتے ہیں۔ مگر وہ اپنے لئے مصیبت عوام کے خلاف سرکاری آسامی پر تعنیاتی حاصل کر لیتے ہیں۔ مگر وہ اپنے لئے مصیبت عوام کے کئے مصیبت بن جاتے ہیں اور ریٹائر ہونے کے سے سلمہ جاری رہتا ہے۔ مارکس آر۔ لی ایس نے آج سے اٹھارہ صدیاں پیشر اپی کتاب میں لکھا تھا۔ ہماری زندگی ہمارے خیالات میں تو آپ ہوریت کی ہوسیدہ عمارت کو ڈھادیں صحیح ہے۔ اگر آپ کے پاس نے خیالات ہیں تو آپ ہوریت کی ہوسیدہ عمارت کو ڈھادیں اور نئے خیالات کی روشنی میں زندگی کا آغاز کریں۔

من پیند کام

Favourite occupation

حضورِ پاک ﷺ کو تمام علوم اللہ تعالیٰ نے عطا فرمائے۔ آپ ﷺ لوگول کی صلاحیتوں کو پر کھ لیتے تھے،ان کے رجان طبع اور طبیعت تک کے اثر کو معلوم فرما لیتے تھے۔ چنانچہ مختلف موقع پر صحابۂ کرام ایک جیسے مسائل پو چھتے تو آپ ﷺ ان کو مختلف جولبات ارشاد فرماتے۔ آپ ﷺ لوگول کی طبیعت اور مزاج کو دیکھ کر ان کو اضافی عبادت بتاتے اور اس اصول کو سامنے رکھتے ہوئے ان کو دنیا کے امور بھی تفویض فرماتے۔

ایک صاحب غربت کی حانت میں آپ ﷺ کی خدمتِ اقدس میں آئے اور اپنی غربت کا حال میان کیا۔ آپﷺ نے دریافت فرمایا:

تمهارے گھر میں پچھ ہے؟ تووہ آدمی گھرے ایک بوریا اور پیالہ لایا۔ آپ عظی نے اس کو فروخت کر کے اس کا کلماڑا منگایا اور خود اپنے دست مبارک سے دستہ ڈال کر دیا اور فرمایا: جاؤلکڑیاں کا کے کراپنا گزارہ کرو۔

اں واقعہ سے معلوم ہوا کہ رسولِ پاک ﷺ تدبیر شناس، طبیعت شناس بہت زیادہ تھے۔ آپ ﷺ نے اس کیلئے من پبند کام منتخب فرمایا اور یوں وہ آدمی افلاس اور غربت کے حالات سے نکل آیا۔

مومن باتد پر ہوتا ہے اور بافراست ہوتا ہے۔ مسلمان زندگی کے ہر شعبے میں عقل و تدبیر ، دانش و تحقیق ، فکر و نظر کے بہترین ہتھیار سے ہمہ وقت لیس ہوتا ہے۔ زیرِ نظر مضمون میں پیشے کے انتخاب کیلئے بے شار دلائل اور مثالیں دی گئی ہیں ، ان سب دلائل اور مثالوں کا مجموعہ صرف یمی بات ہے کہ :

"مومن کی فراست سے چو" (الدیث) کیونکہ بیہ تمام امور فراست، عقلندی اور تدبیر سے طے پاسکتے ہیں۔

من پبندگام

Favourite occupation

یہ باب ان نوجوان لڑکوں اور لڑکیوں کیلئے تحریر کیا جارہا ہے جنہوں نے ابھی سرکاری یا غیر سرکاری و فاتر میں ملازمت کا آغاز نہیں کیا اور نہ ہی فنی میدانوں میں کسی پیشہ کا انتخاب کیا ہے۔ یہ باب ان جوانوں کی رہنمائی کرے گاجو خار زارِ زندگی میں قدم رکھنے والے ہیں۔

رقی یافتہ ممالک کے متعلق ہمیں بتایا جاتا ہے کہ وہاں اساتذہ پڑوں اور ان کے والدین کو بتاتے ہیں کہ پڑوں کار جمانِ طبع کس طرف ہواور مستقبل میں وہ کون ساپیشہ اپنانے کیلئے موزں ہیں اور سرے ممالک میں سہولتیں حاصل ہوتی ہیں کہ پڑوں کو رجمانِ طبع کے مطابق تعلیم دی جائے۔اس کافا کدہ یہ ہو تاہے کہ پچہ ایک مخصوص لائن میں کمال حاصل کر تاہے اور اس شاہر اہ پر اپنی زندگی کی گاڑی پٹا تاہے کیکن مندرجہ ذیل باب سے معلوم ہو تاہے کہ ترقی یافتہ ممالک میں بھی سارے پچے اپنی من پند تعلیم حاصل نہیں کریاتے۔اس کی وجوہ خواہ کچھ بھی ہوں لیکن ایسے نوجو انوں کی کھیپ ہرسال ماصل نہیں کریاتے۔اس کی وجوہ خواہ کچھ بھی ہوں لیکن ایسے نوجو انوں کی کھیپ ہرسال تیار ہوجاتی ہے جو تعلیم کی شکیل کے بعد ہیں گوگوکی حالت میں ہوتے ہیں۔

یور بربال کے امریکن ہوم پروڈکٹس کمپنی کی اسٹنٹ ڈائریکٹر ہیں۔ انہوں نے مرز ایڈنا کیر امریکن ہوم پروڈکٹس کمپنی کی اسٹنٹ ڈائریکٹر ہیں۔ انہوں کے ہزاروں نوجوانوں کوروزگارد لایا۔وہ کہتی ہیں کہ یہ کتنابرہ اللیہ ہے کہ وہ نوجوان جن کے پاس ٹی۔ اے اور ایم۔ اے کی ڈگریاں ہوتی ہیں آگر پوچھے ہیں "آپ کی فرم میں کوئی آسامی خالی ہے؟"جب ان سے پوچھاجا تا ہے کہ وہ کس قسم کاکام دلچیں بلیحہ من پیندگ سے کر سکیں گے تو وہ فیصلہ نہیں کر سکتے اور کہتے ہیں جو کام موجود ہے دے ڈالو۔دراصل ایسے افراد کو معلوم نہیں ہوتا کہ ان کا رجھان طبع کس طرف ہے یہ نوجوان اپنے کام سے انصاف نہیں کر سکتے اور صرف تنخواہ کے متلاشی ہوتے ہیں۔ آخر وہ فرم کوکون سافائدہ دے سکتے ہیں؟

^{1:} پاکستان میں تعلیمی ادارے اور سرکاری ملاز متیں فراہم کرنے والی ایجنسیال الیمی راہمائی شیں کر تیں لہذا سرکاری و فاتر میں آپ کو ایسے نوجو انوں کی بھر مار ملے گی جن کو ایپنانا کے خلاف اس پیشے کو اپنانا پڑار اس ناپندیدگی کے انجام کا اندازہ لگائے۔
پڑار اس ناپندیدگی کے انجام کا اندازہ لگائے۔
قاس عن ز محلتان من بہار مرا

من بسند کام سے روزی کمانا

Earning through cheriohed means

ان کے بر خلاف ایسے لوگوں کے حالاتِ زندگی پڑھئے جنہیں من پندکام سے روزی کمانے کے مواقع ملے۔ مشہور سائھدان ایڈیسن کو تحقیق اتنی عزیز تھی کہ وہ لیبارٹری میں قیام کرتے تھے اور اٹھارہ گھنٹے روز لنہ کام کرتے تھے۔ ایک صاحب نے پوچھا: اناکام کرنے کے بعد آپ کو تکلیف لور کوفت تو ہوتی ہوگی ؟ ایڈیسن کا جواب تھا:

"میں اپنے گھر میں رہتا ہوں اور یہ تمام میر اشغل ہے للذاکوفت کیسی "
ایک مشہور ٹائر ساز کمپنی کے چیئر مین مسٹر ایم۔ اے۔ کوڈر تے کا قول ہے کہ من

پند کام کھیل کے متر ادف ہو تاہے اور کسی کار کن کویہ محسوس نہیں ہو تاہے کہ وہ کسی کار خانہ کا ہمہ وقتی ملازم ہے۔وہ ملازمت کو بع جھ سمجھتا ہے اور پریشان رہتا ہے۔

ڈاکٹرریمانڈ پیرل نے ہمہ شدہ افراد میں طویل زندگی یانے والوں پر شخفیق کی توبیہ معلوم ہوا کہ لمبی زندگی یانے والوں کی ہوی تعداد ان لوگوں کی تھی جنہوں نے من پند کام کیا۔ مسٹر پال ڈبلیو۔ یوائے آئٹن سونی ویکیوم آئل کمپنی کے شعبۂ روزگار کے گران ہیں۔ انہوں نے روزگار کے تحصر ہزار سے زائد نوجوانوں سے انٹر ویو کیا اور اپنے تجربات پر مبنی ایک کتاب لکھی ہے۔ وہ بتاتے ہیں کہ اکثر نوجوانوں کو معلوم نہیں ہوتا کہ وہ کیا کرنا چاہتے ہیں، وہ صرف ملازمت کے طالب ہوتے ہیں۔

امریکہ میں مشہور پیشہ ور مشیر ہوتے ہیں۔ ممکن ہے کہ دوسرے ممالک میں بھی ہوں۔ وہ نوجوانوں کار جھانِ طبع معلوم کر کے ان کی راہنمائی کرتے ہیں کہ وہ کون سا پیشہ اختیار کریں۔ یادر کھئے کہ ایسے لوگ بھی غلطی کر سکتے ہیں۔ اسلئے اپنی افتاد طبع اور اپنی صلاحیتوں پر گری نگاہ ڈالئے . . تجزیہ تیجئے اور اندازہ لگائے۔ پیشہ ور لوگوں سے صرف مشورہ بیجئے لیکن فیصلہ خود بیجئے۔

جان سٹو آرے مل جو انگلتان کا شہر ہُ آفاق فلسفی ہے۔ اس نے صنعتی دنیا میں لوگوں کی زندگی کا مطالعہ کرتے ہوئے کہا کہ صنعتی نامناسبتیں اور عدم ہم آہنگیاں شہری زندگی کے عظیم ترین نقصانات ہیں۔

ڈاکٹرولیم ینگ کا تجزییہ

Analysis of Dr. William Young

ڈاکٹرولیم ینگ جنگ عظیم کے دوران شعبۂ اعصابی و نفسیاتی امراض کا انجاری تھا۔
وہ کہتا ہے کہ فوجی ملازمت میں نوجوان رجانِ طبع اور من پیندی کی بنیاد پر منتب کیئے
جاتے ہیں لیکن شاید ہمارے طریقہ ہائے انتخاب تاحال نقائص سے بالاتر نہیں ہیں۔
کیونکہ بہت سے نوجوان عملی زندگی میں داخل ہو کر دماغی طور پر متأثر ہوئے اور یہ
معلوم ہواکہ وہ فوجی زندگی کو پیند نہیں کرتے تھے۔

مسٹر فلپ جانس ہوائی جماز بنانے والی ہو تگ کمپنی کا پریڈیڈٹ تھا۔ آپ یہ پڑھ کر جہر ان ہوں گے کہ وہ ایک لانڈری والے کابیٹا تھا۔ باپ نے اسے تھم دیا کہ وہ لانڈری کے کام سے کے کام میں اس کی مدد کرے۔ فلپ جانس نے باپ کو بتایا اسکو لانڈری کے کام سے نفر ہے ہے مگر عملی انجینئرنگ سے محبت ہے۔ وہ ایک ورکشاپ میں ملازم ہو گیا۔ اب وہ کام کے دوران سٹیال بجاتا اور گانے گاتا تھا۔ اس نے انجن کے برزوں کی ساخت اور پرزوں میں ترقی کے امکانات کو اپنی زندگی کا مقصد بنالیا۔ وہ جنگ بخطیم سے قبل برد کے بروائی جمازوں کے انجن بنانے میں کامیاب ہو گیا۔ انجام یہ ہوا کہ وہ اپنی و فات برد کے بول دنیا کی سب سے برائی جماز ساز مینی کا سربر اہ تھا۔ ذراخیال سے بحک آگر وہ باپ کے احکام کے تحت لانڈری میں پھنسار ہتا تو ساری عمر کپڑے و مھونے میں گزر جاتی اور برینانی الگ طاری رہتی۔ برینانی الگ طاری رہتی۔

جیست میں اتنی مثالیں دینے کے بعد اس قابل ہوں کہ پیشہ کا انتخاب کرنے میں آپ کو رائے دے سکوں۔ رائے دے سکوں۔مند جہ ذیل سفار شات پیش کی جاتی ہیں۔

خاندان کے لوگ اور پیشہ ور مشیر

Family members & professional advisers

ا: والد، رشتہ داروں اور بڑے بھائیوں کی رائے کوغورسے سنیں۔ ۲: کسی ایسے شخص کی باتوں میں نہ آئے جو یہ کمہ دے کہ میں فوراً بتاوں گاکہ آپ کار جحان کس طرف ہے اور کہ آپ کو نسا پیشہ اختیار کریں۔ ۳: کوئی پیشہ ور مشیر اگریہ کے کہ معمولی سے ٹمیٹ سے آپ کو بیہ بتا سکے گا کہ آپ کاذہن کون سے پیٹے کو اختیار کرناچا ہتا ہے تو یہ غلطبات کہتا ہے۔

ایسا پیشہ ور مشیر تلاش سیجئے جس کے پاس اطلاعات کی لا بہری بھی ہو۔

پیشہ ور مشیر سے زائد از زائد ملاقا تیں کریں تاکہ مستقبل کا پورا منظر

آنکھوں کے سامنے آجائے۔

ان پیشوں کی وادی میں قدم نہر کھیئے جمال پہلے ہی

جام پُر ہو چکا ہو

Do not choose an overcrowded professin

یہ درست ہے کہ اگر افاد طبع کے مطابق پینے کو اختیار کیا جائے تو افرادِ متعلقہ زندگی بھر مسروہ شادمال رہیں گے لیکن یمال ایک لفظ "بھر طیکہ" بھی ہے۔ "بھر طیکہ" اس پینے میں گنجائش ہو۔امریکہ میں پانچ پینے پہند کیئے جاتے ہیں۔وکالت، صحافت، ریڈیو، سینمااور ٹیلی ویژن۔ای میں لوگول کی بہت بھر مار ہو چکی ہے۔ پھر بھی پانچ میں چار طالبعلم انہی پیٹیوں میں جانا پند کرتے ہیں۔وہ ان مسائل کا شکار ہو جاتے ہیں جو ضرورت سے ذائد افراد کی شعبہ زندگی میں پہنچ جانے سے پیدا ہوتے ہیں۔ ہیں جو ضرورت سے ذائد افراد کی میں پہنچ جانے سے پیدا ہوتے ہیں۔ شرح کیا تھی۔ مسٹر فریککان۔ایل۔ بیٹ جو امریکہ کے بوے کامیاب بمہ فروش ہیں کا قراب کہ ان سوافراد میں سے جنہوں نے اس پیٹے کو اختیار کیانوے ناکام اور دلبر داشتہ ہوکر چھوڑ گئے۔ کیا آپ انتابوا خطرہ مول لینے کیلئے تیار ہوں گے؟ میں بیشہ میں کام کرنے والے افراد سے بیلی ملاقاتیں میں کام کرنے والے افراد سے بیلی ملاقاتیں میں بیشہ میں کام کرنے والے افراد سے بیلی ملاقاتیں میں بیشہ میں کام کرنے والے افراد سے بیلی میں میں بیشہ میں کام کرنے والے افراد سے بیلی میں میں بیشہ میں کام کرنے والے افراد سے بیلی میں میں بیشہ میں کام کرنے والے افراد سے بیلی میں میں بیشہ میں کام کرنے والے افراد سے بیلی میں میں بیشہ میں کام کرنے والے افراد سے بیلی میں میں بیشہ میں کام کرنے والے افراد سے بیلی میں میں بیشہ میں کام کرنے والے افراد سے بیلی میں میں بیشہ میں کام کرنے والے افراد سے بیلی میں کیا میں کام کرنے والے افراد سے بیلی کام

Interview those already occupied in your chosen profession

فرض کیجے کہ آپ کو انجینئرنگ کا شعبہ پیند ہے۔ یہ بڑی انجھی بات ہے لیکن براہِ
راست اس پیٹے میں شرکت کرنے ہے ہیشترآپ کے لیے ایک احتیاط لازم ہے کہ آپ
متعدد انجنیئر ول سے مشورہ کریں۔ اگر آپ کچھ انجینئر ول کو جانتے ہیں تو یہ مسئلہ خود خود
آسان ہو جا تا ہے آپ ان سے باربار ملیں۔نہ صرف یہ کہ ان کی رائے لین بلحہ انکی عملی
اور پر ائیویٹ زندگی کابغور مشاہدہ کریں اور یہ معلوم کرنے کی کوشش کریں کہ جب آپ
کوالیے عہدوں پر کام کرنا پڑے گا توآپ مسر ت وشاد مانی سے کام سر انجام دیں گے ؟
ان باکتان ہی میڈیکل اور انجینئر کی کے شعبول کا انتخاب جون کی حد کہ بنج کیا ہے ،دو تین سالوں ہیں سالانہ تین بزار
میڈیکل اور انجینئر کی کے شعبول کا انتخاب جون کی حد کہ بنج کیا ہے ،دو تین سالوں ہیں سالانہ تین بزار

کیاآپ کو عملی طور پروہ زندگی پہندہ جووہ دفتر اور اسکے صلے میں گھر پر گزار رہے ہیں ؟ ہوسکتا ہے کہ آپ کسی انجینئر کونہ جائے ہوں۔اس صورت میں آپ ٹیلیفون ڈائر مکٹری لے کربیٹھ جائے اور ہیں کے قریب انجینئروں کے نام اور پتے لکھ لیجئے۔ان کو مندر جہ ذیل سوالنامہ بھے گران سے استدعا کیجئے کہ وہ آپ کو ملا قات کاوقت عطاکر میں اور ان سوالات کے جو ابات مرحمت فرما ئیں۔ بیس انجینئروں یا فراد میں سے کم از کم پانچ آپ کو ضرور وقت دیں گے۔ سوال نامہ نہ ہے۔

آپ کو ضرور دفت دیں گے۔ سوال نامہ نیہ ہے۔ ا: اگر آپ کو ایک اور زندگی میسر آجائے تو آپ اس زندگی میں انجینئر بہنا پہند کریں گے یا کو کی دیگر پیشہ اختیار کرناچا ہیں گے ؟

۲: کیامیراامتحان لے کراور تجزیه کرنے کے بعدیہ بتانا پیند فرمائیں گے کہ مجھ میں اچھاانجینئر بننے کی صلاحیتیں موجود ہیں ؟

m: کیااس شعبے میں پہلے ہی ضرورت سے زیادہ افراد آ چکے ہیں؟

س کیاچار سالہ تعلیم کے بعد ملازمت مل جائے گی جُانچھی تنخواہ پر ، در میانہ تنخواہ پر ، در میانہ تنخواہ پر ، در میانہ

۵: پرائیویٹ انجینئر بینے کے فوائداور نقصانات کیا ہیں؟

۲: کیاآپاینے بیٹے کوانجینئر بنانا پیند کریں گے ؟

اگر آپ شرملے ہیں تواہے دوست کوساتھ لے جائے جوہدی عمر اور رتبہ کے لوگوں سے شرم نہ کر تا ہو۔ویسے یہ یادر کھیے جب بھی کم عمر کا آدمی کی بردی عمر والے فردسے راہنمائی کی درخواست کر تا ہے تو آخر الذکر کی انا کو تسکین حاصل ہوتی ہے اور وہ مدد کیلئے تیار ہو جاتا ہے۔اسلئے نہ گھبر ایئے۔ پیشہ کے انتخاب میں صرف کیا ہواو قت پیشہ ورانہ زندگی میں محنت کے او قات میں کام کرنے سے بھی زیادہ اہم ہے۔

كياآب ايك سے ذاكر پيشے كيلئے موزوں ہيں؟

Do you have an aptitude for more than one profession

بعض پیشوں میں بہت کم فرق ہو تاہے۔اسلیئے اگر ایک فرد ایک پیشہ کیلئے موزوں ہے تو ملتے جلتے پیشوں کیلئے بھی موزوں ہو تاہے۔ میری مثال لیجئے۔ میں نے استاد بدنا پیند کیا تھائیکن میں سائنسی زراعت ،طب، فرخت کاری، دیمی اخبار کی ایڈ پیٹری، پھل

اگانا، غیر رسمی درس و تدریس پر بھی قادر ہو سکتا تھااور بیہ مجھے پیند بھی تھے بینی درس و تدریس کے بعد۔

جار مفيد عادات

Four beneficial habits

آج کاکام کل پرنہ چھوڑیں

Don't put on till tomorrow what you can do today

شریعت میں بیہ کہ جو عمل کیا جائے وہ تواتر سے کیا جائے بیٹک وہ عمل تھوڑا ہو کئین روزانہ اس کو ادا کیا جائے۔ اسے ملتوی نہ کیا جائے۔ اصل میں نماز بہت بڑا درس دیتی ہے کہ جیسے مومن اپنی پانچ وقت نماز کی روزانہ ادا کیگی میں کوشال وساعی رہتا ہے، اس طرح دنیا کے معمولات کو بھی روزانہ ادا کرتا ہے۔ ان کو چھوڑ نایا التوانہیں کرتا۔ اس طرح دنیا کے معاملات کو بھی کل پر نہیں ملتوی کرسکا۔ اس طرح اپنے دنیا کے معاملات کو بھی کل پر نہیں ملتوی کرسکا۔

صبح جلدی المهنااور متوقع کاموں کو اہمیت کے لحاظ سے ترتیب دینا

Wake up early morning & Schedule your tasks

یہ مومن کی تدبیر اور حکمت ہے کہ وہ اپنے دنیا کے کا موں کو جو کہ اسی دن اس کو پیش آئیں اہمیت کے لحاظ سے تر تیب دے لے۔ کون ساکام پہلے ضرور کی ہے۔ کونسا کام بعد میں ہو۔ در اصل یہ تر تیب بھی شریعت نے سکھائی ہے، احکامات کی قسموں کو فرض ، واجب ، سنت اور نقل میں بتایا ہے اور سکھایا ہے۔

آپ تا ہے رات کو جلدی سوت تھے اور صبح جلدی الجھتے تھے۔ دنیا بھر میں آج جو معشیت کی تنگی کا شور مجایا جارہا ہے وہ صرف اور صرف اس صورت ہی میں ختم ہو سکتا ہے کہ جب

صبح کاسوناختم کردیاجائے، اور جلدی اٹھ کراپنے معاملات کو چلایاجائے۔ مزینب زندگی

Arrangement of life

یہ بھی مومن کی تدبیر اور بھیر ت ہے کہ وہ اپنے کام جن کو وہ اہمیت کے حماب سے تر تیب دے چکاہے، ان کے حقائق کو سامنے لاکر (اگر کسی کام کے متعلق حقائق معلوم نہ ہوں، یہ حقائق اگر فد ہب کے قربیب ہوں تو علماءِ کرام سے پوچھئے) فوری فیصلہ کر دیں اور اس پر عمل شروع فرمادیں۔

اور پہلے اس کام کو سر انجام دیں جس کو آپ طے کر چکے ہیں۔ اس کے بعد دوسرے امور کے بارے میں اپنی صلاحیتوں کو استعال میں لائیں۔

تنظیم ،سپر دگی اور نگر انی کرنا

Organisation, assignment & supervision

ایک اچھے مومن کی نشانی ہے کہ وہ خادم بھی ہو تاہے اور مخدوم بھی ہو تاہے۔کام کر تابھی ہے اور کام لیتا بھی ہے۔ ان دونوں امور میں وہ اخلاص سے کام لیتا ہے اور اخلاص نے کام کر تابھی ہے۔اخلاص کی بر کت سے دونوں امور میں اگروہ مخدوم ہے اخلاص نے کام کرواتا بھی ہے۔اخلاص کی بر کت سے دونوں امور میں اگروہ مخدوم ہے تو دوسروں کے جذبات بنا کر اچھے منتظم کی حیثیت سے ان سے بھر پور کام لیتا ہے۔موامن کی اندر مردم شناسی ہوتی ہے ،وہ دوسروں سے ان کی صلاحیت کے مطابق کام لینا مجھتا اور جانتا بھی ہے۔

جار مفيدعادات

Four beneficial habits

اس کتاب کابنیادی مقصد افراد میں اضطراب اور پریشانیاں دور کرنا ہے۔ یہ بہت بڑا موضوع ہے۔ کتاب ان ترکیبوں اور طریقوں کا احاطہ کرتی ہے۔ جن پر عمل کرنے سے پریشانیاں دور ہو سکتی ہیں۔ اس باب میں چار مفید عادات پر محمل کرنے کی سفارش کی جاتی ہے۔

این میز پر صرف چند تازه ترین کاغذات رکھنے Leave only a few fresh papers on your desk

آپ سر کاری افسر ہوں یا تجارتی ادارہ کے ایگزیکٹو کلرک ہویا اکاؤنٹٹ ۔ آپ کی میز پر شام گھر جانے سے قبل کوئی کاغذ نہیں ہونا چاہئے۔ زمیادہ سے زیادہ ایک دو کاغذ، چھیاں، خطوط یا ایسی فائل ہونی چاہئے جسے پوری کو شش کے باوجود اس دن نہ نبٹایا جا کے ہو۔ اگر آپ روز کا کام روز کرنے کی عادت ڈالیس کے توضحتند، مسر وروشامادل رہیں گے۔ اگر کام ہر وقت نہ نبٹایا جائے تو میز پر انبار لگنے شروع ہو جاتے ہیں اور سیس سے پر بیٹانیوں، اضطر اب اور ترقی پذیر ممالک میں فرض کاریوں بلحہ غلط کاریوں کا آغاز موت ہو تا ہے۔ فرض کاری یاغلط کاری کرنے والے ماتحت ملاز مول کے ذہن پر خوف طاری رہتا ہے کہ اگر گھری پڑتال ہو، عمیق جائزہ لیا گیا تو ان کی غلطی پکڑی جائے گی للذا موازن زندگی گزار سے اور پر بیٹانی کو اپنے دماغ سے دور رکھئے۔

اہمیت کے لحاظ سے کاموں کوئر تیب دیں

Schedule your important tasks

سر کاری اور حجارتی و فاتر میں روزانہ کی کام پیش آتے ہیں۔ان میں ایسے بھی ہوتے ہیں جن کی اہمیت زیادہ ہوتی ہے۔ و فتر کاسر بر اہ ان پر "فوری" نشانی لگادیتا ہے۔ جو اس سے کم اہمیت کے حامل ہوں ان پر "ضروری" کی نشانی چسیال کر دی جاتی ہے۔ یہ اسلئے کیا جاتا ہے کہ اگر اس دن کام زیادہ ہو تو اہم کام پہلے نبٹا لیئے جائیں۔امریکہ میں بڑی بڑی کمپنیوں کے پریذیڈنٹ اور سربر اہ اکثر وہ افراد ہیں جنہوں نے اپنی زندگی کا آغاز معمولی افراد کے طور پر کیا اور محض اپنی صلاحیتوں اور محنت شاقہ کی وجہ سے ایسے مرتبوں پر پہنچ گئے۔ چار لس لقمان ایک بڑی کمپنی کے صدر بن گئے تھے۔ان سے پوچھا گیا کہ ان کی کامیابی کاراز کیا تھا؟ انہوں نے بتایا: پانچ ہے صبح اٹھنا اور اس دن کے گیا کہ ان کی کامیابی کاراز کیا تھا؟ انہوں نے بتایا: پانچ ہے صبح اٹھنا اور اس دن کے در پیش کاموں کو اہمیت کے لحاظ سے تر ہتیب دینا۔

ایک کامیاب ہمہ فروش میں کام ایک دن قبل کر لیتا تھا۔ جارج بر ناڈشاایک بنک میں خزانجی تھے لیکن ان میں لکھنے کی صلاحیت تھی۔ بنک کے فرائض سخت تھے۔ بہت کم فالتووقت میسر آتا تھاکیکن انہول نے مستقل پروگرام بنالیا کہ روزانہ پانچ صفحات لکھیں

گے۔ آپ جیران ہوں گے کہ وہ نو سال روزانہ اس اصول پر کام کرتے رہے۔ ان نو سالوں میں میں ان کی تحریریں زیادہ قیمت نہ پاسکیں لیکن منصوبہ بندی اور تسلسل اس کی عادت کا حصہ بن گیا۔ جب ان کی تحریروں کا مول پڑنے لگا توپانچ صفحات کی عادت پختہ ہو چکی تھی اور اتناساکام گر انفذر معاوضہ کا موجب بن جاتا تھا۔

فورى فضلے سيجئے

Prompt decisions

اگر آپ کے پاس حقائق موجود ہیں، متعلقہ کاغذات اکٹھے ہو چکے ہیں تو فوری فیصلہ دیجئے اسے ملتوی نہ کیجئے۔

سیمہ رہے ہوول فولاد کی ایک فرم کے ڈائر یکٹر تھے۔ جب ڈائر یکٹروں کے بورڈ کا اجلاس ہوتا تو بحث ایجنڈے سے بے نیاز ہوجاتی۔ پچھ لوگ ایجنڈے کی تر تیب کا پیس نہ کرتے اور ایک مسئلہ ذیر بحث ہوتا کہ دوسری یا تیسری شق پر خامہ فرمائی شروع ہوجاتی۔ بھی ایجنڈے کے در میان سے کوئی مسئلہ نکال کر شامل کر لیاجا تا۔ سارے دن کی بحث کے بعد «نشعند ،گفتند اور بر خاستد"کے مصداق پچھ بھی حاصل نہ ہوتا۔ تر مسٹر ہوول نے فیصلہ دیا کہ ایجنڈے کی تریت قائم رکھی جائے گی اور شق زیر بحث پر فیصلہ ہونے کے بعد دوسری شق لی جائے گی۔ ہمارے سرکاری دفاتر اور تجارتی اداروں کے افسروں کیلئے اس میں سبق موجود ہے۔ اس طرح افسران اور دفتر کے کارکنوں کی پر بیٹانیاں کم کرنے میں مدد مل سکتی ہے۔

تنظیم، سپر دگی کار اور نگر انی کرنا سکھتے

learn to organise, assign and supervise

بہت ہے لوگ کاروبار کو بردھانے کے خواہشمند ہوتے ہیں، ان میں ان تین صلاحیتوں کاہونا ضروری ہے۔ جوں جوں کاروبار میں اضافہ ہوتا جائے گا۔ کوئی تاجر کاروباری یاصنعت کارتمام کام خود سر انجام نہ دے سکے گا۔ اگر ایسا کرے گا تو چڑ چڑا بن، پر بیٹانی، تشویش اور زود رنجی اس پر سوار ہو جائیں گی جو آہتہ آہتہ اختلاج قلب اور خون کے دباؤ میں اضافہ کی شکل اختیار کرلیں گی۔ کاروبار منظم کرنے کیلئے ضروری ہے خون کے دباؤ میں اضافہ کی شکل اختیار کرلیں گی۔ کاروبار منظم کرنے کیلئے ضروری ہے کہ ذمہ دارافراد کا قحط ہے اور

غیر ذمہ دار لوگوں کی وجہ سے نقصان بھی ہر داشت کرنا پڑتا ہے لیکن آپ نے فیصلہ دو ہاتوں کے در میان کرنا ہے۔ اوسط نقصان یا قبل از وقت موت۔ اگر آپ اول الذکر کا انتخاب کریں توذہنی اور مالی لحاظ سے اس کیلئے تیار رہیں۔
تیسری صلاحیت نگر انی کی ہے۔ اچھا نگر ان دور بیٹھے ہوئے بھی اپنے کار کنوں کو مسرور وشاد ماں اور مستعدر کھتا ہے اور نہ صرف ان کی کاوشوں کا مالی فائدہ اٹھا تا ہے بلحہ خود بھی مسرور وشاد ماں رہتا ہے۔

خساره زوک اصول پر عمل کریں

Adopt the no-loss policy

اسلام نے خرچ کرنے کے دوامور پر منع کیاہے۔ایک اسراف اور دوسر اتبذیر۔ اسراف

اسر اف کے معنی خرچ کرنا لیعنی اپنی ضروریات پر خرچ کرنالیکن ضرورت سے زیادہ خرچ کرنا۔اس خرچ کے بارے میں قر آن نے کہاہے : ''بے شک اللّٰدیاک اسر اف کرنے والوں کو پسند نہیں فرما تا''۔ (القرآن)

تبذري

تبذیر کے معنی بلا ضروت خرج کرنااور الی جگہ خرج کرنا جمال خرج کی ضرورت نہ ہو۔ شریعت نے اس فعل سے قطعی منع کیا ہے۔ قرآن نے ایسے عمل کرنے والے کیلئے فرمایا ہے:

کیلئے فرمایا ہے:
"بے شک، تبذیر کرنے والے شیطان کے بھائی ہیں"۔(التر آن)
ذیرِ نظر مضمون کو پڑھتے ہوئے اگر اسر اف اور تبذیر کے تمام پہلوؤں کو سامنے
رکھیں تواس سے ہیشمار اسلامی اصولِ تجارت افذ ہو سکتے ہیں۔

خساره روک اصول پر عمل کریں

Adopt the no-loss policy

سٹاک ایجیج میں حصص خرید نااور فروخت کرنابردی نازک قتم کی تجارت ہوتی ہے۔ اسے سٹہ بلحہ جوابھی کما جاتا ہے۔ ہزاروں ہویاری شب بھر میں لکھ پتی ہو جاتے ہیں اور اسے بی دیوالیہ ہو جاتے ہیں۔ بلحہ بعض خود کشی کے مرسکب ہو جاتے ہیں شاید ہی کوئی ایسا فردیا ادارہ ہو جو سٹہ میں استقامت سے کام کر رہا ہو اور اوسط طور پر قائدے ہی کوئی ایسا فردیا ادارہ ہو جو سٹہ میں استقامت سے کام کر رہا ہو اور اوسط طور پر قائدے

میں رہتا ہو۔ آیئے اس دنیا کی معلومات اور ان کے اثرات معلوم کرنے کی کوشش ک

ریں۔ چار کس رابر کس فیکساس سے صرف بیس ہزار ڈالر ادھار لے کر نیویارک آیا۔ سٹم کھیلااور دیوالعبے ہو گیا۔ اس نے ذہنی طور پر پر بیٹان اور مضطرب ہونے کی بجائے کا میاب ترین سٹے باز بر ٹن۔ ایس۔ کاسلر سے رابطہ پیدا کیا۔ بیہ شخص گو ہر سودے میں فائدہ نہیں اٹھا تا تھا۔ تاہم وہ اوسط طور پر اپنے پڑے کاروبار میں فائدہ میں رہتا تھا۔ چار کس نے مسٹر کاسلر سے اس کی کا میا لی کاراز پوچھا توجواب عجیب تھا، میں خسارہ روک اصول پر عمل کرتا ہوں''۔

" خمارہ روک اصول" کی وضاحت کرتے ہوئے مسٹر کاسلر نے کہا کہ اس کا مطلب ہے کہ وہ قیمت میں گرتے ہوئے حصص کوایک خاص مقام پرروک دیتا ہے۔ مثال کے طور پر جبوہ بچاس ڈالر کا حصہ خرید تا ہے تواپنے دل میں فیصلہ کرلیتا ہے کہ خمارہ روک اصول لگا کر اس کی قیمت ۵ ہمڈالر ہونی چاہئے۔ چنانچہ حصے کی گرتی ہوئی قیمت جب پینتالیس کہ خمارہ روک اصول لگا کر اس کی قیمت ہوا کہ صرف پانچ ڈالر فی حصہ نقصان ہو تا ہے ڈالر پر حصہ بچ دیتا ہے۔ اس کا مطلب ہے ہوا کہ صرف پانچ ڈالر فی حصہ نقصان ہو تا ہے جوا کی برخے کا روبار میں معمولی نقصان ہے۔ چار کس رابر کس نے نہ صرف ہے اصول عمر کھر ا بنایا بائے جس نے بھی رائے ما گی اسے یہی مشورہ دیا۔

روك اصول لكانے كا فيصله كرليا-

رون، عوں اوسے ہیں ہیں۔ رہیں۔
''دیکھئے صاحب! کنے کا وقت ایک بجے دو پسر ہے۔ میں مزید دس منٹ تک انظار
کروں گا۔اگر آپ دس مغث تک تشریف نه لائے تومیں کھانا کھاکر کام پر چلا جاؤں گا''
نیتجاً بعض دوستوں نے اپنی روش کو بدلا۔ کچھ ڈھیلے ڈھالوں نے کھانے میں شرکت
سے معذرت کرنی شروع کی اور اس طرح میری پریشانی دور ہوگئی۔
میں نے بطورِ پروفیشن ناول نگاری کو اپنانے کا فیصلہ کیا۔ پہلا ناول دو سال میں تحریر کیا۔ میر اخیال تھا کہ اس عرق ریزی کا صلہ نہ صرف معاشی مصائب کے خاتمہ کیا۔
تحریر کیا۔ میر اخیال تھا کہ اس عرق ریزی کا صلہ نہ صرف معاشی مصائب کے خاتمہ کیا۔

صورت میں نکلے گابلعہ میرانام انگریزی کے بہترین ناول نگاروں اور ادیوں میں شار

www.besturdubooks.net

ہونے لگے گا۔ پبلشر نے ناول پڑھ کر ایک ایبا فیصلہ دیا کہ مجھے یوں معلوم ہوا جیسے مہرے دل کی دھڑکن بند ہو گئ ہو۔ "یہ تو پچھ بھی نہیں. اس ناول کی کوئی خوٹی نہیں . . بستر یہ ہے کہ تم کوئی اور کام کرو"۔

میں نے ناول نگاری پر خسارہ روک اصول لگا دیا۔ میں نے وہیں فیصلہ کر لیا کہ
افسانہ یا ناول یا اس فتم کی کوئی چیز نہ لکھوں گا، میں نے غیر افسانوی ادب لکھنے کا فیصلہ

کیا۔ ایک کا ذکر اس کتاب میں کیا گیا ہے جو لا کھوں کی تعداد میں فروخت ہوئی اور
دوسری کتاب آپ کے سامنے ہے۔ یہ بھی ہزاروں کی تعداد میں چھاپی جائے گی اور
شاید کئی ایڈیشن مزید چھا ہے پڑیں۔ اگر میں خسارہ روک اصول نہ لگا تا، افسانے اور
ناول لکھنے کی راہ پر چلتا رہتا تو کیا ہوتا؟ ذہنی طور پر پریشان ہوتا، جیب خالی ہوتی اور
نگال ہوتا۔

گلبر اور سلیون کی کهانی

Gilbert & Selwyn's Story

گلبر ن اور سلیون ایک تھیٹر میں جھے دار تھے۔ دونوں ماہر موسیقی تھے۔ انہوں نے دنیائے موسیقی میں اپنی نادر دھنوں کے باعث بہت بڑا مقام حاصل کیالیکن باہمی اشر اک کے باوجود دونوں ایک دوسر ہے کے مزاج کی قدر نہ کر سکے۔ ایک کی خواہش اور شوق دوسر ہے کو قبول نہ ہو تا۔ سلیون نے تھیٹر کیلئے گلبر نے سے بالا بالا ایک قیمتی قالین کا آرڈر دے دیا۔ بل پہنچا تو گلبر نے ادائیگی سے انکاری ہو گیا۔ اس پر دونوں میں وہ دھول دھیا ہوئی کہ مقدمہ عدالت میں پہنچا۔ باہمی ملا قاتیں ہد ہو گئیں۔ ایک میں وہ دونوں الگ الگ دوسر سے سے صرف خطو کتابت کے ذریعے بات ہوتی اور دعوتوں میں دونوں الگ الگ وشوں میں کو شوں میں کو شوں میں دونوں الگ الگ وہ دوس میں گئی نہ تھا ہے۔ دراصل انہیں خیارہ روک اصول کا علم نہ تھا یا وہ اسے اپنی زندگی میں لگانہ سکے۔

لنكن كاطر زعمل

Lincoln's behaviour

امریکہ کے مشہور صدر ابر اہم کنکن کا عمل یہ تھا کہ جب ان کا کوئی سیاسی مخالف ان پر تملے کرنا ہد کر دیتا تووہ اس کی فائل کو وہیں روک دیتے اور اس بات ہے بے پرواہ ہو جاتے کہ زمائ ماضی میں وہ ان پر کتنے رقیق حملے کر تار ہاہے۔ گویا خسارہ روک اصول لگا کرایک بریشانی حتم کردیتے۔

میرے چاکسان تھان کی ملکیت ناقص قتم کی زمین تھی۔ گھاس چوس سے اٹی ہوئی۔ انہیں بہت کم آمدنی ہوتی تھی۔ ایک دفعہ چی کو شوق چرایا کہ گھر کو قیمتی پردوں

سے سجائیں۔ نفذر فم موجودنہ تھی۔

چی نے ایک اسٹور کانام لیتے ہوئے کہا کہ وہ اس اسٹور سے ادھار لے آئیں گا۔ چیاکو معلوم تھاکہ ان کی آمدنی اتنے ہوے خرج کی متحمل نہیں ہوسکتی۔وہ راز داری میں اسٹور والوں کو کہ آئے تھے کہ پردے ادھارنہ دیئے جائیں۔ چچی کو معلوم ہوا توبہت

زمانه گزرتا گیالیکن انہوں نے اس واقعہ کومنتقل طور پر اینے ذہن پر سوار کر لیا۔ ہر فرد اور ملا قاتی کوداستان سناتے سناتے بچاس سال گزر گئے۔ چچا فوت ہو گئے ہیں۔ چی کی عمر اٹھتر سال ہو چی ہے گر اس محرومی کی داستان وہ اب تک سناتی ہیں اور مرس ونا قص کود کھے کہ چی نے کتنی برسی قبت ادای۔مستقل پریشانی اور اضطراب کی صورت میں وہ کسی مقام پر خیارہ روک اصول لگا سکتی تھیں۔

اس طرح باقی ماندہ زندگی امن وامان ہے گزرتی اور بڑھایے میں انہیں نہ کڑھنا یر تا۔ پر بیثانی اور اضطراب دور کرنے کا پانچوال اصول میہ ہے کہ خسارہ روک اصول لگا کر اپنی پریشانیوں کو وہیں روک دیں۔ اپنی ضروریات اور ان کے خریدنے کیلئے سے تین باتیں مشعل راہ بنائیں:-

کیا یہ چیزاز حد ضروری ہے؟ ^{کے}

میں کو نسے مقام پر خسارہ روک اصول لگاسکوں گا؟

مجھے اس کی کتنی قیمت اداکر نی ہو گی؟

قائد اعظم زیارت میں جب بستر مرگ پر بڑے تھے توانہوں نے اپنے معالج واکٹر البی عش کو سی

یے خوالی _ ڈیل کار نیگی Insomnia — D. Carnegie

حضورِ پاک ﷺ اور صحابۂ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی بہت ہی زیادہ مصروف زندگی (یعنی دن بھی مصروف اور رات بھی مصروف) میں نیند کیلئے کتناوفت میسر آتا تھا؟ ظاہر ہے بہت ہی کم کیونکہ ان کی نیند کے پور اہونے کی بدیادی وجہ جمال مددِ اللی کار فرما تھی۔

وہاں اسباب میں ان کی دن کی جسمانی مشقت رات کی پُر سکون نیند کاذر بعہ بنتی۔ حتی کہ وہ بہت کم سوتے لیکن گری اور پر سکون نیند سوتے اور پھر نیند کی کی کیلئے حضورِ پاک ﷺ کی مسنون دعا ہے جو اس دعا کو پڑھتا ہے اس کی نیند پوری ہوتی ہے اور وہ بے خوالی کے مرض سے چھٹکار ایا لیتا ہے۔

نيند كافقدان

Lack of sleep

اس کتاب میں ہم نے جمال آرام کرنے کی سفارش کی ہے۔ وہال یہ بھی لکھاہے کہ نیند جسمانی تکان کا قدرتی مداواہے لیکن یہ ایک عام سی بات ہے جو سومیں سے پچانوے افراد پر پوری اترتی ہے۔ مگر ایسے لوگول کی تعداد ہزاروں نہیں بات لا کھوں ہے۔ جنہیں بہت کم نیند آتی ہے۔ مگر وہ دوسری صبح کو مطمئن بات مسر وروشاد مال بستر سے بیدار ہوتے ہیں۔ ان میں صرف چندا یسے ہوتے ہیں جو نیند کی می سے ہزار اور پریشان ہوتے ہیں۔ فورسے تجزیہ کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس لیئے پریشان نہیں ہوتے کہ انہیں کم نیند آتی ہے۔ باتھ اسلیئے پریشان ہوتے ہیں کہ سارے گھر اور محلہ کو گواب غفلت میں سرشار ہوتے ہیں۔

کواگ خواب غفلت میں سرشار ہوتے ہیں۔

یہ حضرت جاگ رہے ہوتے ہیں اور منتظر ہوتے ہیں کہ کب رات کی ساہی چھٹے۔

سپید ہُ سحر نمودار ہو اور گھر کے دوسرے افراد کے ہمراہ وہ دن کی ذمہ داریوں اور دلیمیں شرکت کریں۔ یہ بات دوسرے الفاظ میں اس طرح بیان کی جاسکتی ہے کہ اگر ایسے افراد کی الگ بستی بسادی جائے توہ ہاں صبح کے پانچ ہے سے رات ڈھلے تک ذندگی کے کاروبار مخوفی سر انجام پاتے رہیں گے اور اس بستی کے مکین صرف چار گھنٹوں میں اپنی نیند ہوری کرلیں گے پھر بھی خوش و خرم ہوں گے۔

ذرااس مثال پر غور کریں۔ مشہور و کیل سام پوٹریر جب کالج میں داخل ہوا تواسے بے خوالی کی شکایت تھی۔ جب اسے بید معلوم ہوا کہ بے خوالی کے باوجود وہ صبح صحتند بیدار ہو تاہے اور سارادن کام کر سکتاہے تواس کی پریشانی دور ہو گئی۔ اس نے بے خوالی کے لمحات کواپنی تعلیم کیلئے استعال کرنا شروع کیا۔ وہ رات ڈھلنے تک پڑھتار ہتا۔ نتیجہ بواکہ اس نے تمام امتحانات اعزاز کے ساتھ پاس کیئے۔ اپنی پیشہ ورانہ زندگی میں وہ مسلسل اور لگا تار محنت کرنے پر قادر تھا۔ اس بنا پر اس کی پر میکش چک اٹھی اور وہ ہم بیشہ و کیلوں کو میلوں بیچھے چھوڑ گیا۔ اس ۱۹ ء میں اسے ایک مقدے کی پیروی کیلئے دس بیشہ و کیلوں کو میلوں بیچھے جھوڑ گیا۔ اس ۱۹ ء میں اسے ایک مقدے کی پیروی کیلئے دس بیشہ و کیلوں کو میلوں کی دیا میں ایک ریکار ڈے۔

يال گرن كى كمانى

Paul Green's Story

پال گرن فوجی سیابی تھا۔ اسے پیشانی پر گولی گئی۔ شاید گولی کا زور کم تھا اسلیے گولی دماغ میں داخل نہ ہو سکی۔ بظاہر صرف بیر ونی ہڈی پر خراش آئی زخم ہو گیالیکن اس کی نیند از گئی۔ ڈاکٹروں نے اسے خواب آور دوائیں کھلائیں، نشہ ار ادویات دی گئیں، ہپناٹزم کا عمل کیالیکن اسے نیند نہ آئی البتہ وہ بھی پریشان نہ ہوا اور پھر بھی اسے فوج سے فارغ کر دیا گیالیکن اسے سول میں ملاز مت مل گئی اور زندگی بھر وہ خوب کام کر تارہا۔ دراصل کے دوائی بیماری بن جاتا ہے۔ فردِ متعلقہ اسے خوائی بیماری سمجھتے ہوئے بیسیوں وسوسوں اضطر اب اور پریشانیوں میں مبتلا ہو جاتا ہے اور کچھ بیماری سمجھتے ہوئے بیسیوں وسوسوں اضطر اب اور پریشانیوں میں مبتلا ہو جاتا ہے اور کچھ

ا : مترجم نے ایک فرد کو دیکھا کہ وہ رسہ اٹھائے شہر ہے شر پھر تا تھا، اے نیندنہ آنے کی شکایت تھی۔ ہر ذاکٹر اور حکیم سے علاج کی استدعاکر تابعہ یہ کہتا کہ اگر اس کے علاج سے افاقہ نہ ہوا تو وہ اس رسے سے خود کئی کرلے گا۔وہ ظاہری طور پر صحتند تھا، لوگ اس پر دحم کھاکر اس کی مالی امداد کرتے تھے۔ میر سے خیال اس نے اپنی داستان کو پیسہ کمانے کا ذریعہ سالیا تھایا اسے چند منٹ او نگھ آجاتی تھی جس کا اسے احساس شرہوتا۔

غلط مشورہ دینے والے اور نیم حکیم خطرہ جان قتم کے ڈاکٹر اس کے ذہن میں بیات بھا دیے ہیں کہ اگر اس کی نیند بوری نہ ہوئی تواس کی موت واقع ہو سکتی ہے۔

ار اسنڈر کی آپ بیتی

Snider's Autobiography

اراسنیڈ رایک صحت مند نوجوان تھا۔ اسے ضرورت سے زیادہ سونے کی عادت تھی۔اسلیئےوہ روزانہ ویرہے دفتر پنچا۔ایک دن اس کے افسرنے فیصلہ سنادیا کہ اگروہ کل بروقت د فترنه پہنچ سکا تواس کی نو کری ختم کر دی جائے گی۔ نوجوان اس ملاز مت کوروزی کاواحد ذریعیہ سمجھتا تھا۔وہ یو کھلا گیا۔ دوستوں کے کہنے آلارم لگایالور پھر بھی کئی بار اٹھ کر وقت دیکھا پریشانی ہے اسے رات تھر نیندنہ آئی۔ سیس ہے اس کی بے خوالی، پریشانی اور صحت میں کمزوری کا آغاز ہوا۔ خواب وراور نشہ آور دوا ئیوں سے کوئی فائدہ نہ ہوا۔ آخر ایک ڈاکٹر نے اسے سمجھایا کہ وہ اپنا علاج خود ہی کر سکتا ہے۔وہ اس طرح کہ بستریرلیٹ جائے۔ آنکھیں بند کرلے اور اپنے دل سے کھے کہ اگر نیند نہیں آتی تواسے اس کی پروانہیں چندراتوں کی مثل کے بعدوہ گری نیندسونے کے قابل ہو گیا۔ جولوگ اس نام نهاد بے خوانی میں مبتلا ہو کر پریشان ومضطرب ہیں۔ انہیں ایسا کرنے کی ضرورت نہیں۔وہ صدقِ دل سے تشکیم کرلیں کہ وہ یمار نہیں ہیں اور نیند کی کمی ایک نار مل جسمانی طرزہے۔اس کے بعد ایک اونیٰ سی کوشش بیہ کریں کہ جوان اور صحتند لوگ ایسی ورزشیں کریں جوان کے جسموں کو تھکادیں۔معمر لوگ خوب سیر کریں۔ایسے لوگوں کو ذہنی طور پر اس وقت تکلیف ہوتی ہے۔ جب رات کے وقت دوسرے سوتے ہیں اور وہ پریشانی سے کروٹیں بدلتے ہیں۔ اس وقت وہ مشہورِ عالم و کیل سام یوٹر بر کی مثال کوسا منے رکھتے ہوئے اپنے رجے ان طبع کے مطابق کوئی علمی اور محقیق پروگرام بنائیں اور اس چیز کو بھول جائیں کہ گھر کے ۔ دوسرے افراد سورہے ہیں یا ایسی تدابیر اختیار کریں کہ ان کا جاگنا دوسروں کی نیند میں مخل نه ہو۔ ک

ا: قائداعظم کو مجن میں پڑھنے کیلئے مٹی کے تیل کی لالٹین میسر آتی تھی،وہ رات ڈھلنے تک پڑھتے۔اس خیال ہے کہ گھر کے دوسروں لوگوں کی نینداچاٹ نہ ہو جائے،وہ چمنی کے گرد موٹا کاغذیا پتلاگتہ لپیٹ دیتے تھے۔اس ترقی یافتہ دور میں ہیسیوں چیزیں استعال ہو سکتی ہیں۔

مبيثهي نيند

Sweet sleep

جسمانی تھن کے بعد میٹھی اور بیاری نیند آتی ہے۔ اس ضمن میں بہت ہی مثالیں دی جاسکتی ہیں۔ میں ایک دفعہ سور فروخت کرنے کیلئے اپنے گاؤں سے شہر گیا۔ جس کی آبادی ایک لاکھ کے قریب تھی۔ مجھے پہلی بار شہر اور اس کے لواز بات دیکھنے کا اتفاق ہوا تھا۔ شہر ی ریل پہل، چھ منز لہ عمار تیں ، کاریں ، تھیٹر۔ میں اس چہل پہل میں سونہ سکا۔ جب واپس مسوری پیدل آرہا تھا تو چلتے جلتے مجھے نیند آگئی۔

نیند لانے کیلئے ڈاکٹر کینڈی کا تجربہ منفر دہے۔ وہ پہلی جنگ عظیم میں ڈاکٹر تھا۔
ایک دفعہ اس کی یونٹ بہپا ہو گئی۔ جوان اتنے تھک چکے تھے کہ جہاں گرے وہیں سو گئے۔ ڈاکٹر موصوف نے سپاہوں کی آنکھوں کے بچوٹے اٹھا کر دیکھے۔ سپاہیوں کی آنکھوں کے بپال کی خانوں میں سارہی آنکھوں کی بتلیاں اپنے مقام سے اوپر اٹھی ہوئی آنکھوں کے بالائی خانوں میں سارہی تھیں ڈاکٹر موصوف کا قول ہے کہ جب بھی انہیں بے خوائی کی شکایت ہوئی انہوں کے انہوں کے خانوں میں بہنچانے کی کوشش کی۔ ذراد ریا بعد جمائیاں آنے گئیں اور وہ نیند کی دنیا میں چلے گئے۔

خود کشی کی بات

Thought of suicide

دوس مے فرضی امر اض کی طرح بے خوالی کے مریض خودکشی کی بات کرتے ہیں۔
اس ضمن میں ڈاکٹر ہنری۔ سی۔ لنک کا تجربہ قابل ذکر ہے۔ ان کے پاس ذہنی طور پر سخت پریشال ایک شخص آیا اور کھنے لگا کہ وہ خودکشی کا فیصلہ کر چکاہے۔ ڈاکٹر لنک نے کما خوب، میں تم سے اتفاق کرتا ہوں۔ خودکشی ضرور کرو گر بہادارنہ طور پر تم اتھلیٹوں کی طرح کھیل کے میدان میں اتنے چکر لگاؤ کہ گر کر مر جاؤد نیامیں تمہارانام زندہ رہے گا۔ نام نہاد مریض نے اپنی بساط سے بہت زیادہ چکر لگائے آخروہ گر پڑا۔ گروہ موت کی وادی کی جائے نیند میں پہنچ گیا۔ چر وہ روزانہ زائد از زائد چکر کر لگانے نید میں بہنچ گیا۔ چر وہ روزانہ زائد از زائد چکر کر لگانے ہو وہ یا گیا۔ ناموراتھلیٹ کی خوبیاں پیدا ہونے کی اور دوسرے اس میں اتھلیٹ کی خوبیاں پیدا ہونے کئیں آخرہ ایک خوبیاں بیدا

عاصلِ كلام:-

ا: نیند میں کی کوئی ہماری نہیں ہے۔ایسے لوگ نار مل ہوتے ہیں۔ صرف ان کی حاصلِ کلام کے او قات کم ہوتے ہیں۔ للذا: پریثان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ www.besturdubooks.net

۲: اگر وہ نیند کے او قات میں اضافہ کرنا چاہتے ہیں تو جسمانی ورزشیں کریں۔ کریں۔ معمرلوگ زیادہ سیر کریں۔

ت رات کی بیداری کے او قات کا تھیج استعالکہ یں۔ اپنے وسائل تعلیم اور افتاد طبع کے مطابق طویل مدت کا منصوبین کیں۔ شاید قدرت ان کو کسی بلند مقام تک پہنچانگاہتی ہے۔

مقام تک پنجافیا ہی ہے۔ صحیح بے خوالی کی وجہ دور کھیئے۔

۵: صحیح بے خوالی کے دوران دعا کیجئے۔ آنکھیں ہند کیجئے۔ اپنی پتلیوں کو اٹھاکر آنکھوں کے بالائی خانوں تک لے جانے کی مثل سیجئے۔

احساس كمترى كامداوا

Remedy of inferiority complex

خود اعتادی بہت بڑی دولت ہے۔ اگر آدمی کے اندر خود اعتادی نہ ہو تواس کی ذہنی و جسمانی صلاحیتیں پروان نہیں چڑھتیں۔ اسلام نے مسلسل حصولِ علم پر زور دیا ہے۔ آپ علی کی دعاؤں میں ہے کہ اے میرے اللہ میرے علم میں اضافہ فرما۔ علم کے ذریعہ سے آدمی کے اندر مددر جہ خود اعتادی پیدا ہوتی ہے۔

اس کے اندر ممیشہ نے جذبے پروان چڑھتے رہتے ہیں علم کا مطالعہ حسرت ویاس کو ختم کر دیتا ہے۔ علم سے احساسِ کمتری بھی دور ہوتا ہے۔ علم روشنی ہے اس کو اجالا و کھا تا ہے۔ صلم کر امر ضی اللہ تعالی عنهم یا تو علم سکھنے میں مصروف ہوتے یا سکھانے میں کوئی وقت خالی نہیں گزر تا تھا۔ اسلئے پریشانی یا مصیبت کا سامنا ہی نہیں تھا۔ الغرض مسلمان حصولِ علم اور مطالعہ کے ذریعے اپنی ذات کے اندر بے شار خومیاں پیدا کر لیتا ہے اور احساسِ کمتری کا خاتمہ ہوتا ہے۔ کو یا علم اس کی ذات کو کم ل کر دیتا ہے۔ محاذر سے معاذر ضی اللہ تعالی عنہ اور معوذر ضی اللہ تعالی عنہ خود اعتادی کی دو مہر بین مثالیں ہیں۔ جنوں نے انتائی بین میں اکیلے ابو جمل جسے فرعونی مرد کو تہہ تیج کیا۔ دینی تعلیمات انسان کے اندر خود اعتادی اور خود داری پیدا کرتی ہیں۔

قنوطى

Despoulency

از___راجر دبليو باب سين

میں قنوطی اور رجائیت پیند تھا۔ میں اس دورکی سیاست، معاشر تی اور معاشی حالت کا منفی پہلو دیکھا تھا۔ میرے خیال میں سیاسی اور دیگر معلملات اس نبج پر پہنچ تھے کہ تباہی نزدیک اور لازمی تھی۔ مجھے ہر کوشے میں تاریکی اور ہر طرف حسرت دیاس کی تصویر

نظر آتی تھی۔

ایک دن میں لا بہری میں گیا اور تاریخ کی کتابوں کی الماری دیکھنے لگا۔ ایک کتاب اٹھائی اور جو صفحہ کھلا اسے پڑھنے لگا میری حیرت کی انتانہ رہی جب میں نے محسوس کیا کہ ماضی میں بھی حالات کم وبیش ایسے ہی تھے۔ دوسر اصفحہ بلعہ دوسر اباب پڑھ ڈالا، یکسانیت بر قرار رہی۔

تاریخی ایک دوسری کتاب اٹھائی اور دوسر ادور پڑھ ڈالا۔ وہی حسر ت ویاس وہی تا انسافیوں اور بے رنگینیوں کی داستان۔ آج تک میں نے تاریخ پر متعدد کتابیں پڑھ ڈالی بیں۔ میں محسوس کر تا ہوں کہ نام نہاد سنہرے دنوں میں بھی حالات کم وبیش ایسے ہی تھے۔ میری قنوطیت اور رجائیت ختم ہو چکی ہے۔ میں واقعات کے ساتھ ساتھ ساتھ چلنے کا دھنگ سیکھ رہا ہوں بلحہ یہ تگ ودو کر تا ہوں کہ ان حالات میں رہتے ہوئے مسر ورو شاد مال زندگی کس طرح بسرکی جاسکتی ہے۔

احساسِ کمتری کامداوا انـــایلر تھامس

Remedy of inferiority complex

میں ریاست او کلاہاما کے کامیاب ترین و کلاء میں سے ایک ہوں۔ عوام کو مجھ پر اتنا اعتماد ہے کہ انہوں نے مجھے پہلے ریاستی کا نگرس، اس کے بعد ریاستی سینٹ اور بالآخر امریکی سینٹ کاممبر منتخب کیا۔

میں کی امیر ساسی خاندان کا چشم و چراغ نہیں ہوں اور نہ ہی میں سونے یا چاندی کا جیچہ منہ میں لے کر پیدا ہوا۔ بلعہ اگر آپ کو یہ بتاؤں کہ میں جسمانی لحاظ ہے بے تکالمبا سااور احساس کمتری کا شکار غریب لڑکا تھا تو شاید آپ یقین نہ کریں گے۔ میر اباپ ایک کسان تھا، ہمارا فارم کی سڑک سے دور ایک الگ تھلگ جگہ پر تھا جمال ہمارے کنبہ کے سوادو میلوں تک کسی فرد کی شکل نظر نہ آتی تھی۔ ان حالات میں میر استقبل بنا ہر تاریک تھا۔ تعلیم حاصل کرنے کی راہیں مسدود تھیں۔ باپ کی آمدنی اتنی محدود تھیں دو فیس اداکرنے کے قابل نہ تھا۔ میر اب ڈھنگا جسم مجھے اچھاکا شتکار بنانے کی راہیں ماکل تھا۔

والده كى كاوش Mother's advice

میری والدہ کسی ذمانہ میں اسکول ٹیچررہ چکی تھیں۔ انہوں نے ایک دن کمادیکھو تھامس! تہمارا جسم تہیں کامیاب کسان نہیں بینے دے گا۔ تعلیم حاصل کرو صرف تعلیم بی تہمارے جسمانی نقائص کی پروہ پوشی کرے گی۔ میں نے تعلیم حاصل کرنے کا ارادہ کر لیا۔ رقم کا انظام کرنااب میری ذمہ داری تھی۔ میں نے سوریالے اور انہیں فروخت کر کے فیس، ہوسٹل میں رہائش اور کھانے کا انظام کرلیا۔ اسکول کیلئے نے فروخت کر کے فیس، ہوسٹل میں رہائش اور کھانے کا انظام کہ تھا، میرے والد نے جھے ایک فاکی قمیض، ایک بے ڈھنگاما کوئ اور برانایوٹ دیا۔

میں یہ سامان لے کر اسکول میں داخل ہو گیا۔ جسم بے ڈھنگالور لباس بے تکا۔ میں احساس کمتری میں جتال ہو گیا اور لڑکوں کے نداق کا نشانہ بئتار ہالیکن ان خامیول نے مجھ میں آئے ہوئے کی امنگ پیدا کر دی تاکہ امتحان میں کامیانی حاصل ہو اور نداق سے میں آئے ہوئے۔ میں نے نار مل اسکول اچھے نمبروں سے باس کر لیا اور ایک گاؤل میں دیک میرس کی جگہ مل کئی۔ جب مجھے پہلی تنخواہ ملی تو میری مسر توں کا ٹھکانہ نہ تھا۔

تقريرى مقابله

An election contest

ایک دفعہ چند دیماتوں پر مشمل تقریری مقابلہ کرایا گیا۔ میری یوطنی ہوئی خود
اعتادی نے جھے اکسایا اور میں نے مناسب تیاری کے بعد مقابلے میں میں شرکت کی۔
میرے ہم جماعت، میرے خاندان کے لوگ اور طنے والے جیران رہ گئے جب جول
نے یہ فیصلہ دیا کہ میں نے پہلی پوزیشن حاصل کی ہے۔ اس مقابلے کا انعام مرکزی
نار مل اسکول میں ایک سال کا وظیفہ تھا۔ جب یہ سال ختم ہوا تو میں نے وائیں دیمی
اسکول میں جانے کی جائے یو نیورٹی میں واخلہ لے لیا۔ اخراجات کا مسئلہ میں نے فالتو
او قات میں کام بلحہ محنت شاقہ کر کے حاصل کرلیا۔ میں نے فالتواو قات میں سرکوں پ
پیر کوئے، باغوں میں گھاس کا ٹی اور طویل تعطیلات میں ذرعی فار موں میں کام کیا آخر
یو نیورش سے قانون کی ڈگری حاصل کی۔

میں نے اوکا ہاما میں وکالت کا آغاز کیا۔ تھوڑے وقفے میں کامیاب و کیل بن چکا تھا۔ جب اوکا ہاما کو الگ ریاست قرار دیا گیا تو میں نے سیاست کی وادی میں قدم رکھا۔ عوام نے مجھ پر اعتماد کیا اور اب تک تین مرتبہ میں نے مختلف ایوانوں میں ممبری حاصل کی ہے۔ تاحال میں قومی سینٹ کا ممبر ہوں۔

نوجوانول کیلئے پیغام Message for the young

نوجوانوں کیلئے میرا پیغام یہ ہے کہ احساسِ کمتری کا ایک ہی مداوا ہے "خود اعتادی"۔باربار کوشش کیجئے، جس دن آپ کوخوداعتادی کی دولت مل گئے۔ آپ کی بدیاد محص ہوگئی۔ جس پر جلمریا بادیرا چھی عمارت بن جائے گی۔

عور توں کی خوبصورتی کااہم راز

The secret of women's beauty

اسلام سادگی کا فد ہب ہے۔ سادگی کی تعلیم دیتا ہے۔ عور تیں اگر سادہ رہیں گی اور گھریلو کام کاج میں مصروف رہیں گی، ایک تو وہ بہت سی بیماریوں سے پچی رہیں گی، ایک نووہ بہت سی بیماریوں سے پچی رہیں گی، افساتی مریض نہیں بنیں گی۔ زیادہ فیشن کیلئے زیادہ رقم کی ضرورت بڑے گی اس طرح ملی بینا اول گی بہت ان کا حسن ملی پریشانیاں پیدا ہوں گی، جس سے نہ صرف پیماریاں لاحق ہوں گی بلعہ ان کا حسن کھی ساتھ ہوں گیا ہوں گی بلعہ ان کا حسن کھی ساتھ ہوں گی بلعہ ان کا حسن کھی ساتھ ہوں گیا ہوں گی بلعہ ان کا حسن کھی ساتھ ہوں گی بلعہ ان کا حسن کھی ساتھ ہوں گیا ہوں گیا ہوں گیا ہوں گی بلی ہوں گیا ہوں گیا

ال المرام کی مستورات گھر کے کام کاج خود انجام دیتی تھیں۔ حضرت فاطمہ اللہ کی مستورات گھر کے کام کاج خود انجام دیتی تھیں۔ حضرت فاطمہ اپنے ہاتھ سے چکی پیشیں، پانی بھر کر لاتی، جھاڑو دیتی، کپڑے اور جسم میلار ہتا، سینۂ مبارک پر نشان پڑ گئے۔ (مشکیزہ بھرنے کی وجہ سے)

سبار ت پر سان پر سے در سر بار کے تعلیم دیتا ہے۔ بر داشت نے کرنے سے غم پیدا اسلام مخل بر دباری اور بر داشت کا مادہ ہوتا ہے اور پر بیثانی کا سامان کرنا پڑتا ہے۔ عور تول میں یہ صفات ہو تگی اور بر داشت کا مادہ ہوتا ہے اور پر بیثانی کا سامان کرنا پڑتا ہے۔ عور تول میں یہ صفات ہو تگی اور بر داشت کا مادہ ہوتا ہے اور پر بیثانی کا سامان کرنا پڑتا ہے۔ عور تول میں یہ سرجہ سے مادہ ہوتا ہے۔

ان میں ہوگا تووہ امر اض سے بھی محفوظ رہیں گی اور ان کا حسن بھی باتی رہے گا۔

چرے پر جھریاں بھی نہیں آئیں گی اور ساراون سخت کام کرنے سے ان کو نیند بھی خوب آئے گی۔ ڈیل کارنیگی نے عور توں کی خوصور تی کااہم راز مضمون میں اسلامی بھی خوب آئے گی۔ ڈیل کارنیگی نے عور توں کی خوصور تی کااہم راز مضمون میں اسلامی

اصولوں کو دہرایا. مثلاً دوسری کی کمی پر نظر نہ ہو . اپنی غلطی پر نظر ہو۔ ہمسابوں سے میل جول بوھائیں۔ یعنی ہمسابوں کا اگر ام اور خیال رکھیں اور ان کا

حت اداکریں۔ یہ تمام اصول عور توں کو بیشمار نسوانی اور چرے کے امر اض سے محفوظ

ر کھتے ہیں۔

عور توں کی خوبصورتی کااہم راز

The secret of womien's beauty

عور تیں زیادہ سے زیادہ موبھورت نظر آنے کیلئے شب وروز کوئی نہ کوئی ترکیب استعال کرتی رہتی ہیں۔ مغربی اور مزید ترکیبوں کی جنتو میں گئی رہتی ہیں۔ مغربی اور مزید ترکیبوں کی جنتو میں گئی رہتی ہیں۔ مغربی اور سینکڑوں ممالک کی بات چھوڑ ئے۔ پاکستان میں ہز ارول بیوٹی کلینک کام کررہے ہیں اور سینکڑوں نئے کلنیک کھل رہے ہیں۔ عور توں کے رسائل اور اخبار ات کے بعض کالم عور توں کی راہنمائی کیلئے مخصوص کررکھے ہیں۔

کے قابل نہیں سمجھے جاتے۔

ہم نے اس کتاب میں باربار لکھاہے کہ خوبھورتی پر تفکرات کے برے اثرات ایک طرف رہے، پریٹانیال عور توں میں کئی امراض پیدا کرنے کا باعث بنتی ہیں۔ مثلا جو زول کادرد، معدے کا السر، اختلاج قلب وغیرہ۔ ترقی یافتہ ممالک میں نفسیاتی امراض کے ایسے کلینک ہزاروں کی تعداد میں ہیں جرال اس فتم کی مریض عور تول کا علاج کیا جاتا ہے۔ ملاج کیا جاتا ہے۔ ملاج کیا جاتا ہے۔ باعد اب کلینک کی جائے نہیں عملی نفسیات کی کلاس کا نام دیا جاتا ہے۔ جمال تعلیم و ترغیب سے عور تول کی پریٹانیال دورکی جاتی ہیں۔ اس کے بعد جوڑوں کا درد، معدے کا السر، اختلاج قلب اور خون کا بردھا ہوا دباؤدور ہونے لگتے ہیں۔

اس طریق علاج کی طبتی مشیر ڈاکٹر روز ہل فرڈنگ کا قول ہے کہ ایسے مریض اپنی پریشانی کو اپنے ذہن میں پالتے ہیں بلعہ دماغ کی کڑاہی میں ابالتے رہتے ہیں۔ پریشانی سے بیچھا چھڑانے کا پہلا طریقہ ہیہ ہے کہ اسے محمر وسہ کے قابل کسی شخص کے سامنے ہیان کر دیں۔ غم کے اظہار سے پریشانی نصف یا تمین چوتھائی رہ جاتی ہے۔ کیونکہ مریض نفیاتی طور پریہ سمجھتا ہے کہ یہ صرف اس کاغم نہیں بلعہ ایک دوسر افر دبھی بار اٹھانے میں حصہ دارین گیاہے۔

الجمن تفظر حيات

Association for protection of life

نیویارک میں انجمنِ تھظِ حیات کا صدر د فتر ہے۔ جہاں عور تیں اعتاد کے ساتھ اپنی الجھنیں بھیجتی ہیں ^ا۔

انہیں صیغهٔ راز میں رکھاجاتا ہے اور پوری ذمہ داری سے ان کا حل بتایا جاتا ہے۔ یہ انجمن امریکہ کے شہریوں کے علاوہ دوسرے ممالک کی عور توں میں بھی راہنمائی فراہم کرتی ہے۔ یا کتانی عور تیں اس سے رجوع کر سکتی ہیں۔

نفسیاتی امراض کے کلینک اور اجمنِ تفظِ حیات بڑے بڑے ادارے ہیں۔
اخبارات ورسائل کے نفسیاتی ماہرین کی خدمت میں اپنامسکلہ بھیجنااور حل منگوانابذات
خود ایک کام ہے اور عام لوگ اس وقت یہ طریقہ اختیار کرتے ہیں جب مسئلہ تھمبیر
صورت اختیار کر جاتا ہے۔ عام حالات میں کچھ اصول ایسے ہیں جن پر گھریلو عور تیں
اینے گھریر خود عمل کر سکتی ہیں۔ وہ مندر جہذیل ہیں۔

مؤثر مطالعه كيلئے نوٹ بك ركھتے

Have a notebook handy

آپ کو مطالعے کے دوران اکثر ایسی چیزیں ملتی ہیں جو آپ میں ولولہ پیدا کرتی ہیں اور آپ کو مطالعے کے دوران اکثر ایسی چیزیں ملتی ہیں۔ مثلاً دعا کیں۔ اقوال وغیر ہ۔ ان کو نوٹ کرتے رہیں جب بھی آپ مغموم ہیٹھے ہوں نوٹ بک نکال کر پڑھئے۔ ایسے اقتباسات نہ صرف آپ کا غم بھلادیں گے بلحہ آپ میں حوصلہ پیدا کریں گے۔

دوسر ول کی کمز ور بول پر توجه نه دیں

Do not look at other people's weaknesses

اکثر عور توں میں یہ کی ہوتی ہے کہ دوسر وں میں نہ صرف کیڑے نکالتی رہتی ہیں بلاحہ ان کی گردان کرتی ہیں۔ بے چارہ خاوند روزانہ ایسی عور توں کا تحتۂ مشق بنتا ہے۔

ا: پاکتان میں متعدد رسائل اور ہفتہ وار اخبارات کو ایسے الجھنے بھی جاتی ہیں اور وہ اپنے علم اور تجربے کے مطابق ان کاحل پیش کرتے ہیں۔ انگریزی میں امریکی کلب کانام ویت یہ ہے:
مطابق ان کاحل پیش کرتے ہیں۔ انگریزی میں امریکی کلب کانام ویت یہ ہے:
"سیواے لا نف لیگ، ففتھ ابو نیو، نیویارک شی U.S.A"

بد هو، بے و قوف، غریب اور بدتمیز ایسے خطابات ہیں جن کی روزانہ بارش کی جاتی ہے۔ اس برکی عادت کو چھوڑنے کا صرف ایک طریقہ سے اور وہ یہ ہے کہ ایک منٹ کیلئے سوچیں کہ اگر خاوند انقال کر جائے تووہ بہتر رہے گایا خاوند اپنی موجودہ کمزوریوں کے ساتھ آپ کا ہم سفر رہے۔

ہمسابول سے میل جول بردھائیں

Keep close relations with neighbours

اگر آپ گھر میں نہا ہیں یا عزیز رشتہ دار ہوتے ہوئے بھی گھر میں نہائی محسوس کرتی ہیں تو ہمسایوں سے میل جول ہو جائیں ،ان کے مسائل پر بحث کریں اور اگر ان کے کام آسکتی ہوں تو ضرور آئیں۔

دوسرے دن کاپروگرام تجویز کریں Draw up next days routine

بہت کی خانہ دار خواتین کسی منصوبے کے بغیر الل بپ کاموں میں مصروف نظر آئی
ہیں اور رات سونے تک ختم ہونے کانام نہیں لیتے۔ بھی انہوں نے سوچا کہ حقیقی طور پر
شایدا سے کام نہ ہوں اور عدم منصوبہ بمدی کی وجہ سے وہی کام باربار کرنا پڑتا ہو۔ اسلئے کل
کی منصوبہ بمدی کریں۔ کام جلد نہیں جائیں گے۔ آپ کو آرام کے مواقع بھی منصوبہ کے
اندرر کھنے ہوں گے۔ انہیں او قات میں خواتین حسن افزاچیزیں استعال کریں۔ میک اپ
کریں۔ جب شیشہ انہیں حسین چر ہ قرار دے گا تو غم خود بخود بھاگ جائے گا۔

عضلاتی تناؤ پیدانه کریں....بلحه آرام کریں

Do not straim your muscles, but relax

آرام کے متعلق کافی روشنی ڈالی جاچکی ہے۔ خانہ دار خاتون جب جاہے اور جہاں چاہے۔ لیٹ سکتی ہے۔ فرش بھی موزوں ہے۔ ریڑھ کی ہڈی کو درست رکھتاہے۔ خانہ دار خواتین کو چاہئے کہ ورزش بھی کریں۔ چندورزشیں تحریر کی جاتی ہیں۔ ان فرش پرلیٹ جائیں اور اپنے جسم کو درازسے دراز ترکریں۔ اپنے جسم کو دراز سے دراز ترکریں۔ اپنے جسم کو دراز سے دراز ترکریں۔ اپنے جسم کو دراز سے دراز ترکریں۔ اپنے جسم کو دراز ترکریں۔

ع: آنکھیں بند کرلیں۔ سمانے سے سمانا منظر دھیان میں لائیں یادعاکریں۔

اگر آپ کے پاس لیٹنے کا وقت نہیں ہے، چولھے پر بہت کچھ پک رہا ہے تو

کرسی پر بیٹھ بیٹھ آرام کریں۔

م: اگر آرام کرسی اور وقت میسر ہوں تواسی سے فرش یا بلنگ پر لیٹنے کا فائدہ

حاصل ہوجا تا ہے۔ بالخصوص اگر آنکھیں بند کرلی جائیں۔

ماستہ آہتہ سانس کھینجیں۔ یہ طریقہ آپ کے اعصاب کو سکون دے گا۔

آہتہ آہتہ سانس کھینجیں۔ یہ طریقہ آپ کے اعصاب کو سکون دے گا۔

یوگائی بہت سی درزشیں مفید ہیں، گہر اسانس لے کر ہواخارج کریں۔ ۲: چرے کی جھریاں دور کرنے کا طریقہ یہ ہے"سکون اور چرے کو ڈھیلا چھوڑنا" دوسرے غم، پریشانی اور اضطراب کو دور کرنا۔

مالی پر بیثانیاں Financial worries

ایک سپی مسلمان اپنی زندگی میں اللہ پر توکل کر کے چاتا ہے۔ جتنی اس کو ضرورت
ہوتی ہے اس کے مطابق اپنی آمدنی حاصل کر تا ہے اور خرج کرنے میں اپنی آمدنی کے مطابق خرج کر تا ہے اور اس کو صش میں لگار ہتا ہے کہ اپنے خرج کو کم سے کم سطح پر لے آئے۔ صحابۂ کرام اور اولیاء کرام کی زندگی ایسے بے شار واقعات سے لبریز ہے۔ تھوڑی سی آمدنی سے اپنے سارے اخراجات مسلمان پورے کر تا ہے۔ خرج کرنے کا صحیح استعال اسے آتا ہے، قرض کی حقیقت کو بھی پہچا نتا ہے۔ اس سے پہتا ہے۔ قرض کی حقیقت کو بھی پہچا نتا ہے۔ اس سے پہتا ہے۔ قرض کی حقیقت کو بھی پہچا نتا ہے۔ اس سے پہتا ہے۔ قرض کے متعلق بچھ تعلیمات لے لیں :۔

صبر، شکر، قناعت کی وجہ سے ہمیشہ اپنے اخراجات اپنی آمدنی سے کم ہی رکھتاہے۔
اسلئے سکون اور آرام میں رہتا ہے۔ صحابۂ کرامؓ کی زندگی میں سکون کاجو معیار ماتا ہے وہ
شہنشا ہوں اور کروڑ پتیوں کی زندگی میں بھی نظر نہیں آتا۔ جن صحابہؓ کے پاس مال و
دولت تقی وہ بھی پر سکون تھے اور جو غربت میں تھے وہ بھی پر سکون تھے۔

اسلام نے قرض اور اسر اف کی ندمت کی ہے۔ اسلام نے قرض کو وبال اور ہوجھ قر ار دیا ہے اور اخر اجات بیں افراط و تفریط کے اصول کو پیش نظر رکھ کر چلنے کی ہدایت کی ہے۔ ہم جب بھی اسر اف اور تبذیر کے غیر اسلامی اصول اپنائیں گے ، اس وقت مالی مسائل اور پریٹانیاں گھیر لیں گی۔

مالی پریشانیاں Financial worries

اس کتاب میں پریشانیوں کی جتنی وجوہات پیش کی گئی ہیں وہ زیادہ سے زیادہ تمیں فیصد پریشانیوں کی بنیاد غربت کم آمدنی اور افلاس ہوتا

ہے۔ غربت اور افلاس کا ایک حصہ تو حقیقی ہو تاہے بعنی کسی فرد کی تنخواہ یا ماہانہ آمدنی کم ہوتی ہے۔ گرنام نماد غربت کی ایک قتم وہ ہے جمال اچھی اور معقول آمدنی والے لوگ آمدنی اور خرچ میں توازن نہیں رکھتے۔ اپنی جادر سے زیادہ پاؤل پھیلاتے ہیں۔ مہینے کے آخری دنوں میں وہ تنخواہ ختم کر کے ادھار مانگتے پھرتے ہیں۔

یریشانی، غم اور تفکرات کا انبار سر پرلادے ہرکسی کے سامنے اپنی قسمت کاروناروتے ہیں۔ مگر جو اکھیلنے چلے جاتے ہیں اور سگریٹ کے بعد سگریٹ لگاکراس کادھوال فضامیں چھوڑتے ہوئے ان لوگوں کو حسد بھری نگاہ سے دیکھتے ہیں جنہوں نے کم آمدنی کے باوجود اینے اخراجات کو سنبھالا ہے اور مسلسل رقوم بچاکر جائیداد خریدلی۔

یہ صرف ایک مثال ہے۔ دراصل آلدنی اور خرج کی اتنی داستانیں ہیں جتنے دنیا میں کنیے اور گھر انے ہیں۔ دوداستانیں بھی ایک دوسر سے سے مماثلت نہیں رکھتیں۔ آرنی اور خرج اتنابروا موضوع ہے اور اچھوسے اچھانا صح بھی تمام وجوہات، حالات اور امداد کے طریقوں کا احاطہ نہیں کر سکتا۔ تاہم اس عنوان کے تحت چند راہما اصول پیش کرنے کی کوشش کی جاتی ہے۔

ایناخراجات کو تحریر میں لائے

Put down your expenses in counting

حکومتیں اپنامیز اند بہاتی ہیں۔ آئندہ سال کی آمداور خرج محل تخمینہ لگایاجاتا ہے اور سال شروع ہونے کے ساتھ ہی خرج کی ایک ایک پائی دائر ہ تحریم میں لائی جاتی ہے۔ آپ کا کنبہ بھی ایک منظی سی حکومت ہے۔ روزانہ خرج تحریر سیجئے۔ ہفتے کی شام کوسات دن کے خرچ پر نگاہ ڈالیئے اور مہینے کے آخر میں اعدادوشار کا تجزیہ سیجئے۔ آپ کو معلوم ہو جائے گاکہ وہ کون سے سوراخ ہیں جمال سے آپ کارو بیہ ضرورت سے زیادہ باہر کو جارہا ہے۔ آپ ان سوراخوں کو مکمل یا دھورے طور پر ہمد کر سکتے ہیں۔ برئے برئے لوگ اس اصول پر عمل کرتے ہیں۔ مشہور کروڑ پتی جان ڈی۔ راک فیلر آمدنی اور اخراجات کا کھا تہ باتے تھے اور سونے سے قبل اس پر گھری نظر ڈالتے تھے۔

میزانیه بناتے وفت درزی کی نقل سیجئے

Cut your coat according to your cloth

درزی کسی گاہک کی قمیض، کوٹ یا پتلون بناتے وقت دوباتوں کا دھیان رکھتا ہے۔
کپڑے کی لمبائی چوڑائی اور گاہک کا جسم۔وہ ایک میٹر اور دو تین میٹر طول والے کپڑے
کو نظر میں رکھتا ہے اور گاہک کے جسم کی تفصیلات کے مطابق کی پیشی کر تاجا تا ہے۔
میں طریقہ آپ نے استعال کرنا ہے۔ آپ کی آمدنی کی بنیاد ہے جس میں کمی بیشی
ممکن نہیں۔ آپ کے کنبہ کاکل خرچ گاہک کے جسم کی مانند ہے اب یہ آپ کاکام
ہے کہ کس جھے پر کتنا خرچ کرنا ہے۔ اسے پورا کیجئے۔ اگر آپ عاجز آجائیں تو کسی مخلص
دوست سے مشورہ کریں۔ امریکہ میں ایسی ویلفیئر سوسائٹیاں ہیں جو گھریلوا خراجات کی
تفصیل بنانے میں مدودیتی ہیں۔

عقلمندی سے خرج کرنا سکھئے

Spend wisely

امریکہ میں بڑی بڑی فر موں نے ایسے پیشہ ور منیجر مقرر کرر کھے ہیں۔جو مقررہ رقوم میں اچھا سے اچھا مال خریدتے ہیں۔ آپ اپنے کنبہ کے سربراہ کی حیثیت سے مندرجہ ذیل اقد امات پر عمل کر کے وہی عمل دہرائیے۔

الف: آخبارات کا با قاعدہ مطالعہ سیجئے۔ ان میں بعض فرمول کے اشتہارات ہوئے ہیں۔ جو کم قیمت اور بعض شر الط کے تحت سامان فروخت کرتی ہیں۔ جو کم قیمت اور بعض شر الط کے تحت سامان فروخت کرتی ہیں۔ مثلاً رسائل، ریڈیو، ٹیلی ویژن وغیرہ۔ آپ سیل سے استفادہ کر سکتے ہیں۔

ب: گھریلو ضروریات تھوک منڈی سے خریدیئے اور پورے مہینے کی ضروریات ایک بار خرید لائے۔ یوٹیلٹی سٹورول کا فائدہ اٹھائے، کوایر بیواسٹورول سے استفادہ شیجئے۔

ج: مارکیٹ پر نظر رکھئے بعض گھریلوضر وریات کچھ وجوہ کی بناپر عار ضی طور پر ارزاں ہو جاتی ہیں۔ضرورت کے مطابق انہیں خرج کیجئے۔ مندر جہبالا تینوں اقد امات سے آپ اخراجات میں ہیس فیصد کی کر سکتے ہیں۔

مقررہ آمدنی والے افراد تجارتی بھیڑ وں سے دورر ہیں

Those with fixed income should shun business

بعض مقررہ آمدنی والے لوگ جب دیکھتے ہیں کہ ان کی آمدنی کا کچھ حصہ اخراجات سے زیادہ ہے تو وہ تجارتی بھیر ول میں قدم رکھنے لگتے ہیں۔ تجارت میں کی بیشی، نفع اور نقصان ساتھ ساتھ چلتے ہیں۔ تاجر میں تجارتی ذہن، مخصوص عادات اور خاص نظر ہوتی ہے جو حالات سے نبٹتی رہتی ہے۔

مقررہ آمدنی کے اکثر لوگ ان عادات، ذہن اور نظر سے خالی ہوتے ہیں۔ جبوہ مقررہ آمدنی کے ساتھ ساتھ سجارت کے پھٹے میں ٹانگ اڑاتے ہیں توان کیلئے پریشانیوں کادور شروع ہو جاتا ہے۔ اول توانہیں نقصان سے دو چار ہو ناپڑتا ہے۔ اگر مناقع ملتا بھی ہے تو کس قیمت پریشانی .. کہیں خریدی ہوئی یہ چیز ارزال نہ ہو جائے جس تاجر کے اشراک سے یہ کام کیا ہے دہ رقم نہ دباہیٹھے وغیرہ وغیرہ و

جمال تک ممکن ہو قرضہ نہ کیجئے

Avoid borrowing money

قرضہ لعنت ہے جہاں تک ممکن ہو سکے اس سے دور رہیے۔ امریکہ میں بینک بھی قرضہ فراہم کرتے ہیں اور کمپنیاں بھی۔ اول الذکر حکومت کے بنائے ہوئے قوانین کے پاہر ہوتے ہیں لیکن ان کمپنیوں کاباوا آدم ہی نرالا ہو تا ہے۔ اگر ان کے اشتہارات دیجے جائیں تو یوں معلوم ہو تا ہے کہ حاتم کی قبر پر لات مار رہی ہے۔ لیکن جب رقوم کی وصولی کر رہی ہوتی ہیں تو اس بہودی کا کر دار اداکرتی ہیں جو قرض کی واپسی گوشت کی شکل میں چاہتا تھا ہ۔

^{1:} پاکتان سود خور پھان اور گلی کوچوں میں بیٹھے بظاہر مؤمن گر کر توت شیطان قتم کے لوگ بچیس رو پہیے ماہوار کے حساب سے قرضہ ویتے ہیں اور سود پہلے دن اصل ذر سے کاٹ لیتے ہیں۔

یمہ کی سہولتوں سے مشکلات پر قابد پا گئے Let insurance solve your problems

امریکہ میں بہت می تاگہانی مشکلات، مصائب اور حادثات کے خلاف بیمہ کیا جاتا ہے۔ حتی کہ بیماری کے خلاف بھی بیمہ تحفظ کے انتظامات کرتا ہے اور اکثر شہری ان سے ممل طور پر استفادہ کریں۔ سہولتوں سے فائدہ اٹھا تے ہیں۔ تمام شہری ان سے ممل طور پر استفادہ کریں۔

بيوه كيلئے يمه ماہوارر قم كاانظام يجئے

Apportion monthly allowances

for a widow

بہت ہے ایسے واقعات ہیں دیکھنے میں آئے کہ ادھر ہوہ کو یک مشت رقم ملی اُدھر اس کے بیٹے ، دور ونز دیک کے رشتے دار اور تجارتی ایجنٹ بی سکیمیں لے کر پہنچ گئے۔
ایسے ایسے سبز باغ دکھلائے گئے کہ پچاری نام نماد تجارتی سکیموں میں اپنارو پید لگا بیٹھی گر چند ماہ بعد اصل رقم کھو بیٹھی۔ اگر آپ چا ہتے ہیں کہ بیوہ اپنی زندگی کے آخری ون آرام ہے ہمر کرے تو بیر قم ماہوار دلوانے کا انظام کر جائیں۔

چوں کو مالی ذمہ داریاں سکھائے

Let children be financially responsible

شروع ہی ہے پوں پر تھوڑی تھوڑی مالی ذمہ داری ڈالیئے۔ایک خاتون اپنی پچی کیلئے بنک کاکر دار اداکرتی تھی۔وہ مینے کے شروع میں گھر کے بحث کی کل رقم اپنے پاس رکھ لیتی اور گھر بلوچیک بک پچی کو دے دیتی۔ پچی گھر کے خرج کیلئے پورامہینہ اصل رقم کو ذہن میں رکھتے ہوئے چیک کا ٹتی رہتی۔جب اسکی شادی کی گئی تووہ سگھڑ خاتون ثابت ہوئی۔ آپ اس مثال سے فائدہ اٹھائیں۔

باور جی خانے کے ذریعے مزید آمدنی پیداکریں

Your kitchen can earn for you

جن گھروں میں افرادِ کنبہ کم ہیں، مالکہ کی صحت احجی ہے اوروہ باور چی خانہ میں

ہاتھ سے کام کرنا پیند کرتی ہیں۔وہ امریکہ میں ایسی چیزیں باور چی خانہ میں تیار کرتی رہتی ہیں جو بازار میں اچھے داموں فروخت ہو جاتی ہیں۔ اس مشغلہ سے ان کاوفت بھی مسرت اور شاد مانی سے گزر جاتا ہے اور گزر او قات کے لائق انچھی بھلی آمدنی بھی ہو جاتی ہے ¹۔
جوانہ کھیلئے

Do not gamble

براہِ راست جوا، قماربازی، سے بازی، گوڑوں پر داؤلگانا، سلائی مشینوں میں سکے ڈالناجوئے کی بوی بردی اقسام ہیں۔ لوگ جواخانوں میں اپنی قسمت آزماتے ہیں اور خالی جیب ہو کر واپس چلے جتے ہیں۔ راقم الحروف نے بعض ایسے افراد سے انٹرویو کیا جن کے متعلق مشہور تھا کہ انہوں نے جوئے، گوڑدوڑاور سے بازی سے بردی رقم کمائی لیکن ان کا جواب تھا: اگر میں کسی فردسے و شمنی کروں گا تواسے جوئے کی لت ڈال دوں گا۔ بعض نے کما: کمال کی کمائی اور کمال کا منافع . . یہ محض خالی خولی داستا نیں ہیں۔ للذانہ اپنی قسمت آزمائیں اور نہ جوئے کی چکا چوندسے مرعوب ہوں۔ اپنی کمائی گرمس سے بنائیں یعنی جادرد کھے کرپاؤل پھیلائیں۔ کے مطابق اپنی اخراجات کی فہرست بنائیں یعنی جادرد کھے کرپاؤل پھیلائیں۔ اگر مسرت وشاد مائی پر قراد رکھتے ہوئے آمدنی میں اضافہ نہیں ہوتا تو موجودہ آمدنی بر قناعت سے بھے۔

آمدنی بردهانا ایک فطری جذبہ ہے.. ضرور سیجئے آپ کا حق ہے دراصل وہ آپ کو مخت اور علم میں اضافہ کی دعوت دیتا ہے۔ آپ کو دنیاوی نعمتوں سے مالا مال کر تا ہے لیکن تحطر ح ؟ بھر طبکہ آپ ان کوشش میں ذہنی پریشانیوں ، اضطر اب اور تفکر ات کی بھاری گئے اپنے سر پر نہ لاد کیں۔ اگر پوری محنت ، تند دہی اور کو ششوں کے باوجود آپ اپنی آمدنی میں اضافہ نہ کر سکیں تواپی آمدنی میں رہنا سیجھے۔ قناعت سیجھے۔ اس مادی دور میں قناعت کی تعلیم آپ کو اچنبھا معلوم ہوگی لیکن آپ کو ذہنی سکون اسی طرح مل سکتا ہے۔ ۔۔۔۔۔ آزماد یکھیں ہے۔

^{1:} پاکستان میں گھریلووہی کام سر انجام دیتی ہے جو عور تیں باقی فالتواو قات میں گھریلود ستکاری کا کام کرتی نبس ان کے کئے مالی مشکلات میں مبتلا نہیں ہوتے۔

نیں اُن کے کنے آلی مشکلات میں مبتلا نمیں ہوتے۔ ۲: اولیاءِ کرام اور صوفیائے عظام اپنی آمد نیال بڑھانے پر قادر تھے لیکن انہوں نے قناعت کا شیوہ اختیار کیا، اپنے اخراجات کو کم سے کم منطح پر لے آئے۔ ہمیں سکون کا جو معیار ان کی زندگی میں ملتا ہے وہ شہنشا ہوں اور کروڑ پتیوں کی زندگیوں میں نظر نمیں آتا۔

تفکرات اور پریشانیاں دور کرنے کے چند طریقے

Ways to keep away anxieties

پروفیسرولیم ـ بی ـ اون فلیسسنت نبوی عظاور جدیدسا کنس

تفکر ات اور پریشانیاں دور کرنے کے چند طریقے Ways to keep away anxieties از____پروفیسرولیم_ٹی_اون فلیس

میں چوہیں سال کی عمر میں لیکچرار تھااور اپنے فرائض کامیابی سے نبھارہا تھا کہ اچاک میری آنکھوں میں نقص واقع ہوگیا، میں روشنی نہیں دیکھے سکتا تھا۔ اگر میں دیکھنے کی کوشش کرتا تو یوں محسو ہوتا جیسے آنکھوں میں ننھی ننھی سوئیاں چبھ رہیں ہیں، میں نے ماہر ین امراضِ چیثم سے علاج کرایالیکن کوئی افاقہ نہ ہوا۔ مجھے یہ فکر کھائے جاتا تھا کہ کسی دن اندھا ہو جاؤں گا۔

انہیں تفکرات میں مبتلاتھا کہ ایک واقعہ نے معجزہ کر دکھایا۔ مجھے مختف کالجول کے طلب کی طرف سے دعوت دی گئی کہ میں ایک خاص موضوع پران سے خطاب کروں۔ لیکچر کاموضوع بہت اہم تھا۔ شہر بھر کے طلباء نے میری ہمت افزائی کی تھی۔ میر ادل جا ہتا تھا کہ ان کی تو قعات سے براھ کرانہیں درس دول۔

میں ہال میں پنچا تو حاضرین مجھے سننے کیلئے بقر ارتھے، میں نے جذبہ کے تحت لیکچر کا آغاز کیا اور بجلی کی برواہ نہ کرتے ہوئے پورے تمیں منٹ تقریر کی۔ گھر واپسی کے بعد کچھ تکلیف ہوئی لیکن مجھے ایک ترکیب معلوم ہو چکی تھی۔ جب بھی مجھے طلبہ کا مطالبہ ہو تا میں لیکچر کی احجمی تیاری کرتا اور بجلی کے قمقوں کی پروانہ کرتے ہوئے تقریر جاری رکھتا.....اور آخر میں نے ہماری پر قابولیا۔

سمندر میں تیراکی

Swimming

میں ایک دفعہ سمندر میں تیر رہاتھا کہ کمر میں درد محسوس ہوا، میں ساحل پر آگیا لیکن درد میں افاقہ ہونے کی بجائے اضافہ ہوتا گیا۔ میں کھڑا ہونے کے قابل نہ رہا. بستر پر لیٹار ہتا . اس دوران میں ایک بحری جمازے عملہ کی طرف سے مجھے دعوت دی گئی کہ میں ایک خاص موضوع پر ان سے خطاب کروں۔ یہ بڑی عزت افزائی تھی اور موضوع بھی ایسا تھا جو جماز کے عملہ کی پیشہ ورانہ زندگی کے لیے مفید

تھا۔ میں نے عامی ہمری لی۔ مقررہ دن جب میں گھر سے روانہ ہو ا. . تو در دمیں کمی کا احساس ہوا۔ بر ی جہازتک پہنچے وقت در دمیں خاصی کمی ہو چکی تھی۔ جب میں لیکچر رہے گئے اہوا تو در دمحسوس نہ ہوتا تھا۔ گویہ افاقہ عارضی تھا گر مجھے ایک سبق دے گیا اور یہ درس وہی تھا جو میں نے آنکھوں کی سوزش اور زود حسی کے دوران آزمایا تھا۔ یعنی ولولہ آنگیز زندگی آہستہ آہستہ جسمانی خامیوں پر قابویا لیتی ہے۔

ما يوسى كاعلاج

Remedy for despondency

کھ ایسے واقعات پیش آئے کہ میں قنوطی اور مایوس ساہو گیامیں نے اسکا مداوا سوچ لیا۔ اب میں اتھلیٹ کی طرح ورزش کرتا . . دوڑ لگاتا . . نما تا اور گولف کھیلتا۔ بیہ تمام چیزیں مایوسی کو بہاکرلے گئیں۔

مجھے ریاست تھی کے گور نرولراس نے بتایا کہ وہ اپناسر کاری کام ایک خاص قرینے سے کرتے تھے۔ مقررہ او قات میں کام ختم ہو جاتا تھا، اگر بھی میز فا کلول سے بھر جاتی تووہ جلد بازی اور تناؤکی حالت میں کاغذات پڑھنے اور ان پراحکام لکھنے کی بجائے اپنی آرام کرسی کی پشت سے ٹیک لگا کر بیٹھ جاتے۔ سگریٹ یا سگار کا کش لگاتے اور جب ایک گھنٹے تک آرام کر چکتے تو بڑے سکون سے یکے بعد دیگرے فا کلیں پڑھتے اور احکام لکھتے جاتے۔ تناؤاور جلد بازی کے مقابلے میں سکون کے دور ان زیادہ کام نمٹایا جاتا۔

ہر فرد کی زندگی میں ایسے واقعات پیش آتے ہیں جن میں کوئی نقصان ہوجاتا ہے۔ میری زندگی میں بھی ایسے دن آتے ہیں جن میں نقصان فوری نہیں ہوتا۔ میں ایپے آپ کو اسی دن پریشانی میں مبتلا نہیں ہوتا۔ میں ایپے آپ کو اسی دن پریشانی میں مبتلا نہیں ہوتا۔ میں ایپے آپ کو اسی دن پریشانی میں مبتلا نہیں کر تابلحہ خود کو تسلی دیتا ہوں کہ یہ ایسے معمولی تقصانات ایک ماہ بعد شروع ہوں گے۔ اسطرح مجھے نقصان پر قابو پانے کا موقع بھی مل جاتا ہے اور میر اذبہن بھی پر سکون رہتا ہے۔

باغ بهشت . آر ـ سی ـ سی ـ بو دلی Pa radise...R.C.C.Dolly

مسلمانوں کا ہمیشہ سے یہ بمان اعتقاد رہاہے کہ نفع ونقصان اللہ کی طرف سے ہے۔ اگر خدا نخواستہ کوئی الی بات ان کو پیش آجاتی جس میں پریشانی میں مبتلا ہو سکتے تھے ۔ لکین وہ فوراً اپنے آپ کو سمجھاتے کہ یہ اللہ کی طرف سے ہوا ہے اس پر صبر کرنے سے ہمیں اسکی ذات سے انعام ملے گا۔ اس طرح کا میانی کو بھی اللہ کی طرف سے سمجھتے تھے۔ آوی کے تفکر ات اور پریشانی کا اس وقت آغاز ہو تا ہے جب اس کا اعتقاد اللہ کی ذات پر نہیں ہو تا۔ زندگی اس کو تنگ لگتی ہے اس کی مدد اور طاقت کا یقین ان کی زندگی میں سکون دیتار ہتا۔ وہ پریشانیوں کو اللہ کی ذات کے ذریعے سے دور کرتے تھے۔ میں سکون دیتار ہتا۔ وہ پریشانیوں کو اللہ کی ذات کے ذریعے سے دور کرتے تھے۔ صحابۂ کرام میں وقت کا فرنر دست یقین تھا۔ ان کو دنیا بھی سمت معلوم ہوتی تھی۔

برت ہے۔ ہون ہے۔ ہوڑی جب مسلمانوں کے ماحول میں ٹھہر ااوراس نے اللہ کے ہونے کے بول بار بار سے کہ ہر کام اللہ کی مرضی سے ہوتا ہے۔ للذا جب بھی اس کو پریشانی یا کڑھن کاسامنا کرنا پڑتاوہ اس بول کو بولتا، اسکو سکون ملتا۔ جب بورپ کی زندگی اس کو سکون فراہم کرنے میں ناکام ہوگئی تھی۔واضح رہے کہ فدکورہ تحض افریقہ جاکر مسلمانوں کے قبیلہ میں رہا۔

ی ری ۔ بید ہیں ہے۔ ند کورہ بالاروشنی میں بیربات ظاہر ہے کہ اللّٰہ پر توکل کرنے سے زندگی کے کتنے مسائل حل ہوتے ہیں اور کتنی پریشانیوں سے اپنے آپ کو محفوظ کر سکتے ہیں۔

باغ بهشت از.....آر ی ی یوژل Paradise R.C.C.Dolly

میں ایک ایب ایب ایب ایب ایس بول جس نے سکول اور کالج کی ذندگی پیرس میں گزاری، فوجی تعلیم سنڈ عیر سٹ سے حاصل کی۔ پہلی جنگ عظیم نے دوران ہندوستان میں فوجی خدمات اداکیس اور بہاڑی اور نیم بہاڑی روح افزامناظر اور قابلِ دید عمارات سے لطف اندوز ہول میری رسائی مسٹر لائیڈ جارج سابق وزیرِ اعظیم ہر طانبہ تک تھی لیکن جب ذہنی پریشانیوں اور تفکرات نے گھیرا تو مجھے یورپ کی کسی شبینہ کلب گرج، پُر روزنق پریشانیوں اور تفکرات نے گھیرا تو مجھے یورپ کی کسی شبینہ کلب گرج، پُر روزنق بازاروں، رقص و موسیقی کی محفلوں اور سیاستدانوں کے ایوانوں میں سکون نہ ملا تو شالی افریقہ کے صحر اول کے خاندیدوش مسلم قبائل کے خیموں میں۔

میری داستان آپ کو عجیب معلوم ہوئی ہوگی گریہ حقیقت ہے۔ ذرا آپ بھی ملاحظہ سیجئے۔ پہلی جنگ عظیم ختم ہوئی تو مجھے اسٹنٹ ملٹری اتاشی کی حیثیت سے برطانوی فیم کے ساتھ صلح کا نفرنس میں بھیجا گیا۔ جنگ کے دنوں میں میرے ذہن میں یہ بھیا گیا۔ جنگ کے دنوں میں میرے ذہن میں یہ بھیا گیا جنگ کے دنوں میں میرے ذہن میں یہ بھیا گیا تھا کہ ہم انسانیت، تمذیب و تمدن اور انصاف کی بقا کی جنگ لڑرہے ہیں لیکن یمال کا نفرنس کی باگ ڈور سیاست دانوں کے ہاتھ میں تھی۔ میں نفیہ ڈیلو میسی اور میں سیاست دانوں کا اصلی چر دد یکھا۔ جھوٹ، لالج ، مکاری جعلسازی، خفیہ ڈیلو میسی اور میں سیاست دانوں کا اصلی چر دد یکھا۔ جھوٹ، لالج ، مکاری جعلسازی، خفیہ ڈیلو میسی اور میں تعصات کو ہوادینا۔

الغرض کو نساکریمہ منظر ہتھیار جو استعال میں نہ لایا گیا۔ یہ دیکھ کر میرے ذہن میں انقلاب آگیا۔ یہ دیکھ کر میرے ذہن میں انقلاب آگیا۔ مجھے سیاست دانوں، اس کے دعاوی، نام نماد ساج، فوج بائے اپ ستم یہ آپ سے نفرت ہوگئی۔ میں آتا پریٹان ہوا کہ میری را توں کی نینداڑ گئی۔ اس پر ستم یہ ہوا کہ جلدی مجھے فوج کی اس عارضی ملاز مت سے فارغ کر دیا گیا۔

میں سابق وزیرِ اعظم مسٹر لائیڈ جارج سے ملااور اپنی پریشانیاں اور مسائل بیان کیئے۔ ان کا مشورہ یہ تھا کہ میں سیاست میں جصہ لینا شورع کر دول۔ میر ادماع گرم پانی کی طرح کھول رہا تھا، مگر ان کا ارشاد تھا کہ میں سرخ د مجتے انگاروں میں چھلانگ لگا دول۔ میں مزید پریشان ہو گیا۔ خوش قتمتی سے میری ملا قات مشہور عرب جاسوس دول۔ میں مزید پریشان ہو گیا۔ خوش قتمتی سے میری ملا قات مشہور عرب جاسوس دول سے میری ملا قات مشہور عرب جاسوس اف عربیا سے ہوئی۔ میرے تھرات معلوم کر کے انہوں نے سفارش کی کہ

میں سی عرب خانہ بدوش قبیلہ میں جا کرر ہوں۔

شالى افريقيه كاسفر

A travel to north —— Africa

میں شالی افریقہ پہنچاور عربوں کے ایک قبیلہ میں ان کی اجازت سے رہنے لگا۔ میں نے ان کی زبان ، لباس اور معاشر ت اختیار کرلی اور ان کے ساتھ مل کرر ہنے لگا اور انہی کی خور اک کھانے لگا۔ میں نے کچھ بھیڑیں خرید لیس اور انہیں چرانے لگا میں نے محسوس کیا کہ میر ااضطر اب اور پریشانیاں دور ہونے لگیس۔ جن با توں نے مجھے نئی دنیا دی اور متا ترکیا ، ان کا تذکرہ ملاحظہ سجیجئے :۔

ا: مجھے ند ہبِ اسلام کو نزدیک سے دیکھنے اور اس کی تفصیلات معلوم کرنے کا موقع ملا۔

۲: مجھے معلوم ہواکہ قرآنِ مجید کلامِ ربانی ہے گوالفاظ رسولِ مقبول ﷺ کی زبان ہے مختلف مواقع پرادا ہوتے تھے اور حضور ﷺ لکھواد ہے یا حفاظ کو است

یاد کرادیئے۔ مجھے بتایا گیا کہ ہر شخص کی تقدیر اور قسمت اللہ تعالیٰ کی طرف سے پہلے ہی لکھ دی جاتی ہے۔ للنداجب ان کابڑے سے بڑا کام بھی تا تووہ قطعاً پریشان نہ ہوتے اور صرف اس قدر کہتے:"اللہ کی طرف سے ایسا ہی لکھا تھا"۔

ایک دفعہ تین روز متواتر اتنی سخت آند همی چلی که کروڑوں من ریت افریقہ کے ساحل ہے اڑکر سپین اور فرانس کی وادیوں میں گرنے گی۔ میں پریشان ہو گیا لیکن جب عرب دوستوں کی طرف نگاہ کی تو وہاں اضطراب کانام و نشان نہ تھا۔ انہوں نے کہا:"اللہ کی کی مرضی تھی"۔ طوفان تھا تو گھاس کا ایک تنکانہ رہا۔ عربوں نے بھیروں کے تمام دودھ

پیتے پچ فروخت یا ذی کر دیئے اور اپنی بھیر میں جوانوں کو دے کر انہیں یا نی کے چشموں اور گھاس کے میدانوں تک لے جانے کا حکم دیا۔ ہر گھر کی تقریباً ساٹھ فیصد دولت تباہ ہو گئی تھی یا چشموں تک پنچنے تک ختم ہونے والی تھی۔ لیکن ان کے چروں پر کوئی پر بیثانی نہ تھی۔ "اللہ کی میں مرضی ختمی"۔ گھر کا ہر بزرگ ہی کہتا تھا۔

ای دن میں عرب دوستوں کو موٹرٹرک میں بٹھائے جارہاتھا کہ ایک ہیں۔ بنگچر ہو گیا۔ فالتو ہیمہ پاس نہ تھا۔ ہم نین پہیوں پر چلے تو پٹرول ختم ہو گیا۔ میں ڈرائیور رپر برس پڑالیکن عرب بزرگ کہنے لگے بیٹا گھبراؤ نہیں ''اللّہ کی ہی مرضی تھی''۔

یں میدل بر اس میں است سال ہر کیے۔ سکون فراہم کرنے والا فد ہب اور عقیدہ میں نے اس حالت میں سات سال ہر کیے۔ سکون فراہم کرنے والا فد ہب اور عقیدہ کر سکون اور خوشگوارزندگی میں جب بھی نقصان پر کڑھنے لگتا توبزرگوں کا ایک فقرہ "بیٹااللہ کی ہی مرضی تھی" مجھےوہ سکون دیتا جو موجودہ تہذیب کی رقص و موسیقی، شبینہ کلیس، کی ہی مرضی تھی، شبینہ کلیس، کر رونق سرم کیس اور بازار اور نئی تعلیم سے کہیں باہر نہ دے سکتے تھے۔

يوميه آب بندخانه كي زندگي . . . قناعت Daily life contentment

ان عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ ایک انسان کو ایک سووادی مل جائے تو وہ پھر بھی خواہش کرے گا کہ ایک کے جائے دو سووادیاں ہو تیں اور آد میول کے حرص کے منہ کو قبر کی مثی ہی بھر ہے گی سوائے اللہ کے نیک بندول کے ۔ (طاری) حضر ت انس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ :

حضور اقدس ﷺ دوسرے دن کے واسطے کسی چیز کا ذخیرہ بناکر نہیں رکھتے تھے۔ (ٹائلِ زندی)

حضر تانن جابر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضورِ اقد سے بھانے فرمایا :
مجھے اپنی امت سب سے زیادہ اندیشہ خواہشاتِ نفسانی اور کمبی ہمی امید یں باند صفے سے ہے۔خواہشات نفسانی انسان کو حق سے روکتی ہیں اور لمبی امید یں باند صنا آخرت کو بھلادیا تیا ہے۔ یہ دنیا کوچ کر کے جارہی ہے اور یہ اور آسان میں کچھ لوگ دنیا کی اولاد ہیں اور گخرت کی پس آگر تم یہ کر سکو کہ دنیا کے بیٹے نہ ہو تو ایسا ضرور کرواس کے آج کہ آج تم دار لا تحرت میں ہو جب کہ کوئی حساب نہیں ہورہا ہے اور کل تم دار لا تحرت میں ہو گے جب کہ کوئی حساب نہیں ہورہا ہے اور کل تم دار لا تحرت میں ہو گے جب کہ کوئی حساب نہیں ہو گا۔ (معنیہ)

زیرِ نظر مضمون مکمل اس بات کی غمازی کرتا ہے کہ آج کا عمل کل کا پیتہ نہیں۔
دینِ مبین بار بار اس بات کی طرف بلاتا ہے کہ آج کو قیمتی بنا لو ، کل کا کون
جانے۔مسلمان دراصل دین کے عکم اور عمل کے مطابق دنیا بھی، چلاتا ہے اور دین
کے مطابق دنیا کو ہی ساتھ لیکر چلتا ہے۔ اس مضمون میں با نبل کے حوالہ جات ہیں
مارے لئے قرآن و سنت اور اہل ایمان کے واقعات سے بودھ کر کوئی جحت نہیں۔

يوميه آب بند خانه زندگی اور يورپ Daily life

یہ اے ۸اء کی آیک تجی داستان ہے جب مانٹریال جزل ہیتال کے آیک گوشے میں طبی کا لیے کا آیک طالب علم آپ دماغ میں ہزاروں وسوسے پریشانیاں اور تفکرات لئے نہ آپ لئے باتھ ملنے جلنے والوں کیلئے اضطر اب کا موجب بناہیں تھا تھا۔ وہ ہری طرح بر کی موجب بناہیں تھا تھا۔ وہ ہری طرح بر کیٹس برار ہاتھا "آخری امتحان کیسے پاس ہو سکے گا، وہ کمال جائے گا، کون سے مقام پر پریش کر لگا، کیا پریشن چل بھی سکے گی" اس وقت نادانستہ طور پر اس کی نگاہیں آیک کر لگا، کیا پریشن چل بھی سکے گی" اس وقت نادانستہ طور پر اس کی نگاہیں آیک غیر طبتی کتاب پر مرکوز ہو گئیں اس نے وقت گزاری کیلئے چند صفحات الف پلیف کر ڈالے ، اچانک اس کی نظریں آئیس الفاظ کے آیک فقر سے پر پر میں اور دوسر سے لیمے سے واور دماغ میں ساچکے تھے۔
الفاظ اس کے دل میں اتر چکے تھے اور دماغ میں ساچکے تھے۔

ابوہ امنگوں بھر انوجوان تھاجس نے نہ صرف اپنا آخری امتحان اعزاز کے ساتھ باس کیا بلعہ اپنی طویل فنی زندگی میں اس نے طبتی میدان میں قلم وہر طانیہ کاسب ہے اعلیٰ مقام حاصل کیا ،اسے "سر" کے خطاب سے نوازا گیااور اس کی وفات پر جو سوائح عمری تحریر کی گئیوہ ۲۲ ما اصفحات پر مشتملِ تھی۔

ر ریال کامیاب ترین ڈاکٹر کانام اور وہ اکیس جادو بھر سے الفاظ جانے کوبے قرار ہوں گئی میں جادو بھر سے الفاظ کا اردو ترجمہ یول ہوں گئے ، یہ مشہور شخصیت تھی" پروفیسر سرولیم آسلر "اور ان الفاظ کا اردو ترجمہ یول ہوسکتا ہے :

۔ "ہمارا طریقۂ کاربیر نہ ہونا جاہیے کہ ہم دور دھندلکوں میں دیکھتے رہیں بلحہ اسی پر عمل کریں جواپنی گرفت میں ہو"

بلعمر ال برویم اسلر ایک مقبول خلائق کتاب کا مصنف تفالور چار یو نبور سٹیول میں بروفیسر رہ چکا تھا۔ ایک دن طلباء سے یوں خطاب کر رہا تھا: آپ یو چھتے ہیں میری کامیابی کاراز کیا ہے؟ ، کیا میں اعلی دماغ کا مالک ہوں؟ نہیں! میرے جانے والوں سے یو چھے ، میں در میائی ذہانت کا انبان ہوں آخر میری کامیابی کا راز کیا ہے… ؟ سینکروں نگاہیں اس کی طرف اٹھیں اور ذہن متوجہ ہو گئے۔ سرولیم نے کما: "میں اس لئے کامیاب ہوں کہ میں یو میہ آب ہد کمرے تک محدودر ہتا ہوں "۔

لئے کامیاب ہوں کہ میں یو میہ آب ہد کمرے تک محدودر ہتا ہوں "۔

اب سینکروں نگاہیں جیر سے ایک دوسرے کی طرف گڑی تھیں یو میہ اب

بند کمرہ اور اس کی حدود میں رہنالیکن بہت جلد سر موصوف ان الفاظ کی وضاحت کر رہے تھے ، انہوں نے ایک بحری سفر میں دخانی جہاز (اسٹیم بٹیپ) دیکھا ، وہ اس کے کہتان سے محو گفتگو تھے کہ کپتان نے بٹن دبایا . مشینوں کی آواز سنائی دی اور جہاز چار آب بند خانوں میں تقسیم ہو گیا . . . ہر حصہ اپنی جگہ ایک چھوٹا سا جہاز تھا . . . مکمل اور آزاو۔ طلباء یہ تفصیل سن کر جیر ان ہور ہے تھے۔ اب سرولیم کی نگا ہیں طلبا پر گڑی تھیں ، ان کے لیے بلے :

یہ لیکچرروم ایک برداد خانی جماز ہے اور تم میں سے ہر ایک فردایک چلنا پھر تا، مجسم اور زندہ آب بیکچر واری جلنا پھر تا، مجسم اور زندہ آب بند خانہ ہے۔ طالبعلموں کی جیرت سکون میں بدل گئی۔ لیکچر جاری رہاد ماغی سکون اب جذبات خودی میں تبدیل ہورہاتھا۔ ہر طالبعلم محسوس کر رہاتھا کہ وہ اپنے اندر ایک مکمل ذات ہے۔وہ ایسی شخصیت ہے جوابے آپ پر اعتاد کر سکتی ہے۔

پروفیسر ولیم کی تقریر کابه مطلب تھا: اپنی صلاحیتوں اور توانا ئیوں کو مستقبل کے مفروضہ مناظر کی دید پر ضائع نہ کرو۔ اپنے اندر جھانکو.. اردگرد نگاہ ڈالو.. یہاں محصوس حقائق موجود ہیں۔ ان سے جت جاؤ۔ آج ہی انہیں گرفت میں لے لو۔ بلحہ ان یہ قابو بالو۔ یہی اپنے آپ کو یو میہ آب بند کمروں میں محدود کرنا ہے۔ اور آپ ایسا کر متمیں تواضطر اب کہاں ہوگا اور پریشانی کیسی ہوگی۔

پروفیسرولیم کا مطلب قطعاً بید نه تھاکہ مستقبل سے بے نیاز ہو جاؤ۔ مستقبل ایک حقیقت ہے۔ آج کے بعد کل ضرور آنا ہے۔ ان کا مطلب بید تھاکہ آج اتنا اہم ہے کہ تمام دانائی، صلاحیت، خوبیال اور توانائیال اس پر مرکوز کر دو۔ مستقبل کے متعلق فی الحال سوچنا بند کر دو۔

سرولیم نے ایک بار میل یو نیورسٹی کے طلباء کوہدایت کی کہ وہ صبح اپنے کام کا آغاز دعاسے کریں جو حضرت بیوع مسیح مانگا کرتے تھے ... یعنی ا

"اے خدامعمول کے مطابق ہمیں آج رو ٹی دے"

غور کیجئے کہ حضرت مسیح نے دعا کے دوران نہ زمانہ ماضی کی روٹی کا ذکر کیا اور نہ مستقبل کی روٹی کا ذکر کیا اور نہ مستقبل کی روٹی کا فکر کیا بعنی اس اندیشہ میں نہیں پڑے کہ اگر کل کلاں قحط پڑ گیا توان کی قوم کا کیا ہے گا۔ دعاصرف آج کیلئے محدود ہے ، یہ دعا آج بھی قائم ودائم ہے اور ہمیشہ

ا : علی الفیح کی دعائیں ما تکی جاسکتی ہیں۔ نمونہ کے طور پر ایک پیش کی جاتی ہے : "اے اللہ تواج کے دن پہلے جھے کو میرے حق میں بہتر کی کاذر بعہ ،در میانی حصہ کو فلاح وکامیا بی کا ذریعہ بنا دے ۔ کا ذریعہ بنا دے ۔

کیلئے ہمیں زندگی کا درس دیتی رہے گی۔ مشہور فلسفی کسی پنچر ملے ملک کی سیر کر رہاتھا۔ جہاں ہزاروں لوگ کدالیں ہاتھ میں لیئے زمین کی تیاری کرنے میں اپناخون پسینہ ایک کرتے ہوئے نڈھال ہوتے جا رے تھے۔اس نے لوگوں کو خطاب کرتے ہوئے کہا:

''کل کی فکرنہ کرو، آج کی فکر کافی ہے''۔

پیٹوع نے بھی الفاظ کھے لیکن آج کروڑوں افراد نے انہیں فراموش کر دیاہے۔ میہ منصوبہ بند بول کا دور دورہ ہے۔ انہی منصوبہ بند بول نے ہمارے شب وروز میں لا کھول یریثانیاں اور ہزاروں تفکرات بھر دیئے ہیں۔لوگ مستقبل میں امارت حاصل کرنے اور و هيرول روپ كمانے كيلئے ديوانہ وار پريثان كن منصوبہ بنديول كے طفيل آكر دولت آبھى جائے تووہ اکینی نہ آئے گی بلعہ اپنی بہن پریشانی اور بھا بیوں تفکرات کو بھی ساتھ لائے گ۔ منتقبل کے متعلق سوچنابری بات نہیں ہے۔ سوچئے مگر پریشانی کے بغیر میدانِ جنگ میں امریکہ کی بحری فوجوں کے امیر البحرایسٹ کنگ کو کما گیا کہ وہ مستقبل کے متعلق اینا منصوبہ تیار کر کے روانہ کریں۔ان کا جواب تھا۔ میں نے بہترین افرادی قوت اور سامانِ جنگ فراہم کر دیا ہے (جو وقت آنے پر دغانہ دیں گے) میں نہی کچھ کر سکتا ہوں۔ان مادی اور انسانی وسائل کے ہوتے ہوئے منصوبہ بندی کی ضرورت شمیں ہے۔ میں سوج بچار کا مخالف نہیں کیکن سوچ بچار اور مخدو خوض کی دو صور تیںِ ہوتی ہیں۔ ا چھی سوچ بچار تغمیری منصوبوں کی طرف راہنمائی کرتا ہے۔لیکن ناقص سوچ بچار

اعصابی پریشانی کاباعث بنتاہے۔ میں ایک واقعہ پیش کرتا ہوں۔

جب بورپ دوسری جنگ عظیم کی لپیٹ میں تھا،انسانیت ہزار مصائب سے دوچار تھی تو نیویارک ٹائمنر کے ناشر ہنر سکز پرگ اسنے پریشان ہوئے کہ ان کی را توں کی نینداڑ گئی۔وہ ہڑابوا کر اٹھتے اور غم دور کرنے کیلئے الٹی سیدھی تصاویر بنانے لگتے۔ بیہ صورت حال بدی دیریک قائم رہی حتی کہ انہوں نے ایک دن گر ہے میں بیہ دعاسیٰ . . اس نےان کی زندگی پر گھر ااثر ڈالا۔

''اے مقد س روشنی میری راہنمائی کرو، میرے پاؤں میں استقلال پیدا ہو میں ان مناظر کو نہیں دیکھنا چاہتا جو دور فاصلے پر ہیں . .بلحہ صرف وہی منظر جوایک قدم تک ہے"

میر بنگر مینو

A soldier's story

دوسری جنگ عظیم کے دوران ٹیڈ بھر مینونامی ایک نوجوان فوج میں ملازم تھا۔
اس کی ذمہ داری سے تھی کہ مردہ سپاسیوں کود فن کرائے اوران کے سامان اور ملبوسات میں سے جو قیمتی اشیاء پر آمد ہوں۔ انہیں ان کے لواحقین تک پہنچادے۔ جنگ عظیم کا اعصاب شکن ماحول، روحانی طبع کے خلاف کام اور و ذانہ سینکڑوں مردوں سے دوچار ہونا، ان تمام نے مل کراس کے اعصاب جنجوڑ ڈالے۔ وہ اعصابی مریض من گیا۔ وقت گزرنے کے ساتھ اس کی آنتوں میں بھی دردر ہنے لگا۔ وہ چر ان رہ گیاجب فاظ سے بھی کمزور ہونے لگا۔ اچھا بھلانو جو ان ایک آدھ ماہ میں ہٹریوں کا ڈھانچہ رہ گیا۔ وہ الیا سے بھی کمزور ہونے لگا۔ اچھا بھلانو جو ان ایک آدھ ماہ میں ہٹریوں کا ڈھانچہ رہ گیا۔ وہ الیخ سے متعبل اور محبت بھر کی گھر بلوز ندگی کے حصول سے مایوس ہو گیا اور خیال کرنے الیے مستقبل اور محبت بھر کی گھر بلوز ندگی کے حصول سے مایوس ہو گیا اور خیال کرنے میں وہ کئی مردوں کو ڈال کر او پرسے مٹی ڈلوایا دیا کرتا تھا۔

وہ ایکبار پھر فوجی ہپتال ہیں برائے عداج سنچاد ڈاکٹر صاحب کو نے تھے کو ہدرد اور عمیق نگاہ نگلے۔ کینے لگے : مسٹر ٹیڈ ! تہمیں کوئی جسمانی ہماری نہیں ہے۔ محض ذہنی اور نفسیاتی عارضہ ہے۔ ہے کار کاو ہم اور پریشانی ہے مزید فرمایا! واقعات کی اپنی و قار ہوتی ہے۔ آپ سے متعلق واقعات اپنی ر فقار سے گزر رہے ہیں۔ انہوں نے اسی ر فقار سے گزر ناہے۔ آپ کے پریشان ہونے سے ان کی ر فقار تیزنہ ہوگی اور جنگ کا یہ ڈرامہ آپ کی خواہش کے مطابق جلد ختم نہ ہوگا۔ انہوں نے فرمایا کہ ریت گھڑی کو سامنے رکھ کر اگر آپ یہ خواہش کریں کہ اس کے ذربے آپ کی مرضی سے تھوڑے سے وقفے ہیں اگر آپ یہ خواہش کو دماغ کے اندر بھالیس اگر آپ ایسی خواہش کو دماغ کے اندر بھالیس کے تو وہ خلش پیدا کرے گی۔ اسلئے بہتر ہے کہ اپنے ذہن کی لہروں کو ریت گھڑی کے ذرول کی رفتار سے گورت رہیں گے۔ واقعات اپنی دفتار دول کی رفتار سے گزرت رہیں گے۔ واقعات اپنی دفتار سے گزرت رہیں گے۔ واقعات واپنی دفتار سے گزرت دہیں گا۔ واقعات اپنی دفتار سے گزرت دھاجس روز کی وہ ذمہ داری مسٹر ٹیڈ نے عملی دندگی کار از پالیا۔ اب وہ اسی دن کی فرد تھاجس روز کی وہ ذمہ داری مسٹر ٹیڈ نے عملی دندگی کار از پالیا۔ اب وہ اسی دن کی فرد تھاجس روز کی وہ ذمہ داری

نهما تا تھا یغنی یو میہ آب ہدین گیا۔ جنگ عظیم ختم ہوئی تو مسٹر ٹیڈ ایک کمر شل کمپنی

میں ساک کنٹرول کلرک کے طور پر ملازم ہو گیا۔ یہاں روزانہ اسے ہیسیوں کام سر
انجام دینے تھے لیکن اس کے پاس زندگی کا درس تھا۔
ایک وقت میں ایک کام جس کے متعلق اسے تسلی تھی کہ اپنے وقت پر ختم ہو جائے گا۔ وہ اسی اصول پر عمل کرنے لگا۔ یکے بعد ویگرے تمام کام ختم ہو جائے۔ وہنی پر بیٹانیاں اس کے نزدیک نہ پھٹائیں اور وہ سار ادن مسر وروشاد ماں رہتا۔ آج کے جدید ہسپتالوں میں ذہنی مریضوں کی تعداد بچاس فیصد ہو چکی ہے۔ کاش وہ مریض ان دو اقوال پر غور کریں۔

کل کی فکرنه کرو۔ (هنرت يبوع ميح)

يوميه آب بند خانول مين رمو (يرليم آمر)

زمانہ ماضی پر کڑ صنابر کا اور مستقبل کی غلط سوچ ہمیں گرے غار میں دھکیل سکتی ہے۔ بہتر یہ ہے کہ بقول رابر ف یو کیس سٹیفن ہم وہی کریں جس پر قادر ہیں یعنی آمد شب تک اپناہ جھ خودا تھا کیں۔ گویا یو میہ آب بند خانوں کی مثال پوری کریں۔

مسزای۔ کے۔شیلڈ

Mrs. E. K. Shield

مسزای ہے۔ ہیلڈزجو ۱۹۱۸ کورٹ سٹریٹ نامپگن میں مقیم مسرت و شاد مال ازدواجی زندگی کے دن گزار رہی تھیں پراچانک بلاٹوٹ پڑی ۔ ۱۹۲۵ میں ان کے شوہر کاانقال ہوا تو گھر میں پھوٹی کوڑی نہ تھی۔ کارسمیت گھر میں جواثا نہ تھا شوہر کی پساری پر خرچ ہو چکا تھا۔ وہ شادی سے قبل دیمی اسکولوں میں جاکر کتب فروثی کا کام کیا کرتی نفیس انہوں نے ایک پرانی کارکرایہ پر لیاور پھروہی دھنداشر وع کردیا۔ نفیس انہوں نے ایک پرانی کارکرایہ پر لیاور پھروہی دھنداشر وع کردیا۔ زمنی پر یشانیاں، غمول سے کھو کھلا جسم۔ دیمی علاقوں کی چکی اور غیر ہموار سڑکیں، پر انی اور ہرگام پر بگوتی ہوئی کار، کتب کی ناقدری اور سب پر متضاد تنمائی نے ستم ڈھانا شروع کیا۔ وہ پیمار رہنے گئیں انہوں سے افراہوں گے اگروہ مر گئیں تو کفن دفن طویل علالت اور خوراک کے اخراجات کہاں سے ادا ہوں گے اگروہ مر گئیں تو کفن دفن کی ذمہ داری کون لے گا۔ جسمانی عوارض پر جب بیہ ذہنی پریشانیاں سوار ہو میں تو نینداڑ گئی۔ را تیں جا گئے گزر تیں۔ انہوں میں گھری وہ ایک مضمون پڑھ رہی تھیں کہ ان کی مخمون پڑھ رہی تھیں کہ ان کی

نظریں ایک فقرے پر گڑی رہ گئیں۔ جس نے اس کی دنیابدل دی۔ فقرہ جے فور آٹائپ کرلیا گیا ہوں تھا۔

"عقلندانسان كيليم ون ايك نيادن موتام "-

اس فقرہ نے بوڑھی خاتون کے دل کو امروز کے نئے ولو لے کی آمد کا پیغامبر ہنادیا۔ انہیں یقین ہو گیا، وہ اس ایک دن تو مسر وروشاد مال رہ سکتی ہیں۔ مسے کی پیدائش سے تمیں سال قبل ایک رومی شاعر ہوریس نے بول کہا تھا۔

"صرف اور صرف وی فرد مسر وروشااد مال ہو تاہے جو امر وزکو اپناد ن کمہ سکے " _____ www.besturdubooks.net

جس کی شخصیت اتنی مضبوط ہو کہ آنے والے دن کو کہہ سکے "تف تم پر کہ یں نے تو آج رات تک زندہ رہناہے"۔

سٹیفن لاک لکھتاہے

Stephen Lock writes

سٹیفن لاک لکھتاہے کہ بچہ اس انداز میں سو چتاہے کہ وہ جب جوان ہو گا تو حالات کیسے ہوں گے ؟ جوان سو چتاہے . . شادی ہو گی پچے پیدا ہوں گے تو کتنی مسرت بھری زندگی ہوگی لیکن واقعات اسے بڑھا پے کی منزل تک پہنچاد ہے ہیں جمال وہ سب پچھ کھو بیٹھتا ہے۔

کھو بیٹھتا ہے۔ ''زندگی ہر لیجے اور ہر گھنٹے کے ریشے میں موجود ہوتی ہے''۔اس سبق نے مالی اور جسمانی طور پر نتاہ حال ایڈورڈ ایونز کو ایک مشہور تجارتی تمپنی کاسر بر اہ بناکر چھوڑا۔ آج تمپنی کے علاوہ ایک طیارہ گاہ بھی اس کے نام سے مشہور ہے۔

ایدورڈ آنجمانی اس قدر مفلس تھا کہ بیٹ کا دوزخ ہمر نے کیلئے اسے اخبار فروشی کرنا بڑی۔ شادی ہوئی تو کنے کا بار اس پر پڑا جو اس کے اسٹنٹ لا ہمرین مقرر ہوجانے کی وجہ سے ایک حد تک مگر بمشکل اٹھایا جا سکا۔ یہ آسامی چھوڑ کر اس نے معمولی ساکار وبار شروع کر دیا جو چل نکلا۔ رفتہ رفتہ اس کی آمدنی ہیس ہزار ڈالر سالانہ ہو گئی لیکن کار وبار ایک عظیم نقصان سے دو چار ہو گیا۔ وہ دیوالیہ ہو کرنہ صرف کوڑی کوڑی کوڑی کوڑی کوڑی کوڑی کوڑی کا محت گنوا کر ہیتال میں صاحب فراش ہو گیا۔ وہ اضطر اب اور پریشانی کا مجممہ ہڈیوں کا ڈھانچہ رہ گیا۔

آخرائے ڈاکٹرول نے ہتایا کہ وہ دوہفتے سے زیادہ زندہ نہ رہے گا۔اس خبر نے اسے موت کے ڈر سے آزاد کر دیا۔ اب وہ موت کیلئے تیار تھا اور اپنے جسم کو ڈھیلا چھوڑ کر بڑے سکون سے ہپتال کے بستر پر لیٹار ہاچودہ دن گزر سے بیس دن گزرے بمینہ گزر گیاائے موت نہ آئی مگراس کی اور ڈاکٹرول کی جیر سے کی انتخانہ رہی جب اس کے جسم کا دن بڑھنے لگا، بھوک عُود کر آئی، چرے پر سرخی آنے لگی اور آخر وہ ادویات کے بغیر وزن بڑھنے لگا، بھوک عُود کر آئی، چرے پر سرخی آنے لگی اور آخر وہ ادویات کے بغیر تندرست و توانا ہوکر ہیتال سے باہر آگیا۔

اس نے پہلے معمولی سی ملاز مت کی پھر ایک کاروبار کیا،اس کاروبار نے اتنی ترقی کی کہ ۱۹۴۵ء میں وہ بہت بڑاکاروباری اور اپنی کمپنی کا صدر تھا۔اس حقیقی داستان میں دو ککتر رہ شد ، ہیں ۔۔

کتے پوشیدہ ہیں:ا: جب تفکرات اور پریثانی کو چھوڑا تواسے بغیر ادویات ہی پوری صحت حاصل ہوگئ۔

۲: جب ہر منٹ اور ہر گھنٹے کو آب، عد خانہ قرار دیا توکار وبار چیک اٹھا۔
 زندگی دریا کی مانند ہے جس کی گزرگاہ ہرگام تغیر پذیر رہتی ہے۔ آپ جمال آج
قدم رکھ رہے ہیں وہال کل پانی ہوگا۔ پرانے رومی ان حالات سے واقف تھے ان کی
 سفند ملکہ نے کہاتھا:۔ لہ

''دن کالطف اٹھائے یادن کو اپنی گرفت میں لے لیجئے اور اس سے زیادہ مفاد حاصل کرنے کی کوشش تیجئے''۔ مشہور شاعر دانتے نے کہاتھا :-

"امروز ہماراسب سے بواسر مایہ ہے کی اور صرف میں ہمارازمانہ حال ہے جسے ہم حقیقی کمہ سکتے ہیں"۔

لاول تقامس کا فلسفہ بھی ہیں تھا۔اس نے اپنے فارم کی دیوار پر گئی تختی پر لکھ رکھاتھا:-

'' میں وہ دن ہے جسے خدا نے ہمارے لئے بنایا ، ہم اس دن مسرور و شاد مال ہوں مجے اور اس کا لطف اٹھا ئیں گے''۔ جان رسخن کی میزیر ایک سادہ ہے پھر کا ٹکڑار کھار ہتا تھا جس پر صرف ایک لفظ

۱ : شهنشاه بایر کا قول تفا : "بایر باعیش کوش که عالم د دباره نیست "مگر محمد شاه رنگیلا جس کی زندگی کا مقصد عیش و آرام ،خو د فریبی ،لهود لعب تھا، کهتار با : " ہنوز دلی د در است " _

کننده تقا..... "امروز" ب

سرولیم آسلر جن کاذکراسی باب میں تفصیل سے کیا گیاہے کی میز پر مشہور بھارتی ڈرامہ نگار کالیداس کی نظم رکھی رہتی تھی جس کے چنداشعاریہ ہیں:۔ "آج پر نظر ڈالول

آج بی زندگی ہے... زندگی جوروح حیات ہے

اس تھوڑے سے وقفے میں

آپ کی ہستی کی تمام تفصیلات اور حقائق معلوم ہیں"

اگر آپ فکر اور پریشانی کودور رکھنا چاہتے ہیں تو پر فیسر سر ولیم آسلر کے اس سنہری اصول پر عمل سیجئے جس کا ذکر بار بار ای باب میں کیا گیا یعنی " یومیہ آب ہند کمروں میں رہے "۔

دوسرے اپنے آپ سے مندرجہ ذیل سوالات کریں اور ان کے جوابات تحریر

کریں :-

ا کیامیں متقبل کی پریثانی اپنانے کیلئے زمانۂ حال کی دل چسپیوں کو دورر کھنے کا خواہشِمند ہوں یا میں اُفق پر کسی طلسی باغیجۂ گلاب کی تمناکر تا ہوں ؟

۲: کیامیں گزرے ہوئے واقعات اور نیٹائے ہوئے مسائل کی رے لگا کر آج کا سکون برباد کرتا ہوں؟

۳: کیامیں صبح اس عزم وارادہ سے بیز ار ہو تا ہوں کہ امر وزکو گرفت میں لوں گااور آئندہ کے چوبیس گھنٹوں سے زائد از اکد استفادہ کروں گا؟

م کیامیں یومیہ آب بند کمرول میں رہ کرزندگی کو بہتر ہے بہتر بناسکتا ہوں؟

۵: میں مندرجہ بالااقد امات پر کب عمل کروں گا؟..... آج... کل.. یا آئندہ ہفتہ میں ؟

ا: مشهور اسلامي مفكر علامه اقبال فرمايا:

زمانے کی بیہ گروش خاردانہ حقیقت اک تو، باقی فسانہ کسی نے روشن دیکھا نہ فردا فقط امروز ہے تیرا زمانہ www.besturdubooks net

جادوكا فارمولا

The Majic formula

کیا آپ باقی ماندہ کتاب پڑھنے کی جائے اس وقت ایسا زود اثر اور تیر بہدف نسخہ معلوم کرنا چاہتے ہیں جو آپ کو تفکرات، پریشانیوں کے مصائب سے بچاسکے۔ یقین کیجئے مجھے ایسانسخہ اور ترکیب معلوم ہے، یہ ایک ایسے محض نے استعال کی جو ایک معمولی ملازم تھا۔ اس ترکیب نے اسے مشہور زمانہ کیر برکار پوریشن نیوبارک کا چیئر میں مادیا۔ ممٹر کیر بر کو شروع میں ملازمت ایک گلاس کمپنی میں گیس صاف کرنے والی مشین پر لگایا گیا۔ گو مشین ہیس ہزار ڈالر میں خریدی گئی تھی تاہم ابھی تجرباتی مراحل سے گزرہی تھی۔ ممٹر کیر برکی پوری کو شش کے باوجود مشین سے مطلوبہ نتائج حاصل نہ ہوسکے۔ کامیانی ہورہی تھی گر اس کا تناسب بہت کم تھااور کمپنی نقصان میں حاربی تھی۔ ممٹر کیر برکی یہ ناکامی ان کی کھو پڑی پر پھر کی طرح گی اور وہ بھا کر رہ گئے حالات کا مائنسی تجربہ کیا جس کے بین مراحل تھے :۔

ا: بُرے سے برے نتائج کیا ہول گے ؟:

مالک مشین اکھاڑلیں گے اور ان کی ملاز مت اس فرم میں ختم ہو جائیگی۔

۲: نتائج کونشلیم کرناهوگا:

انہوں نے ان نتائج کا مقابلہ کرنے کیلئے اپنے آپ کو ذہنی طور پر تیار کرلیا۔ ہیس ہزار ڈالرکی رقم مالکوں کیلئے کوئی برسی بات نہ تھی ،وہ تحقیق اور تجربے کے نام پر اسے بر داشت کر سکتے تھے۔ مسٹر کیریر کی پیشانی پر نااہلی کا نشان نہ لگے گا اور انہیں دوسری جگہ ملاز مت مل جائے گی۔ جب یہ صورت تسلیم کرلی گئی تو پر بیٹانیاں ختم ہو گئیں ، اعصاب پُر سکون ہو گئے اور انہوں نے اپنے جسم کو ڈھیلا چھوڑ دیا۔

س: برسکون اعصاب کابهترین استعال:

انہوں نے مشین پر مزید تجربات کئے ، معلوم ہوا کہ اگر مشین میں پانچ ہزار ڈالر کے نئے پرزے ڈال دیے جائیں تو نقائص دور ہو سکتے ہیںاور بہی ہوا۔ مشین صحیح معانی میں کام کرنے لگی۔ یہ تینوں اصول ان کی زندگی میں مشعلِ راہ ثابت ہوئے اور وہ برے آدمی بن گئے۔

عملی نفیسات کے بانی پر فیسر ولیم جیم کا مشہور فار مولا یہ تھا:

" ماضی میں جو کچھ ہو چکااس پر صبر کرو ،بد نفسیپول کو بر داشت کرنے
طریقِ کاریمی ہے کہ جو کچھ بیت چکا ہے اسپر رضامند ہو جاؤ"
یہ فار مولا قائم ودائم ہے۔جولوگ اس پر عمل کرتے ہیں وہ حقائق کو تسلیم کرکے
اپناحال اور مستقبل متأثر نہیں ہونے دیتے۔ چینی فلسفی اِن یو تانگ نے یمی نظر یہ پیش

"صحیح ذہنی سکون تہمی حاصل ہو تاہے جب بدسے بدتر صور تحال کو حقیقی معانی میں تسلیم کرلیا جائے۔ نفسیاتی طور پراسکا مطلب ہے "اخراج قوت" لیکن عام لوگ ان اقوال پر عمل کرنے کے بجائے نتائج کو تسلیم نہیں کرتے۔وہ نتائج کو ایک عبوری مرحلہ سمجھ کراس سے تمضم مخصا ہو جاتے ہیں، حقائق کارخ اپنی خواہشات کی طرف موڑنا جا جہ ہوتا ہے لہذا وہ ذہنی اضطراب، جا جو تا ہے لہذا وہ ذہنی اضطراب، تفکرات، ہیجان بلحہ مالی خولیا میں مبتلا ہو جاتے ہیں"۔

میرے مرکزِ تعلیم بالغال کا آیک طالبعلم کا پٹرولیم کی معنوعات کا کاروبار تھا جو گزشتہ چو بیس سال سے بردی نیک نامی سے چل رہا تھا۔ جنگ عظیم کے دوران انہیں ہدایات ملیں کہ صرف ان حضرات کے پاس پٹرول فروخت کیا جائے جن کے پاس سرکاری کو بن ہول۔ یہ سلسلہ چل رہا تھا کہ انہیں خفیہ تحقیقات سے معلوم ہوا کہ ان کے کئی ملازم کو بن والوں کو پورا پٹرول نہیں دیتے اور جو کچھ جھ جہ اسے بلیک مارکیٹ میں دوسروں کے پاس فروخت کردیتے ہیں۔

وہ ابھی اپنے ساف کو تنبیہ کرنے نہ پائے تھے کہ ایک شخص خلوت میں ان کے پاس آیا اور اپنے آپ کو متعلقہ محکمے کا انسکٹر ظاہر کرکے کہا کہ اس کے پاس متعدد دستاویزی ثبوت ہیں کہ ان کے کارکنان بلیک مارکیٹنگ کے مر تکب ہو چکے ہیں۔ اگریہ کیس عدالت میں بھیج دیا جائے تو نہ صرف فرم کا لائسنس منسوخ ہو گا بلحہ کارکنان اور ہو سکتا ہے کہ مالک کو بھی جرمانہ اور قید کی سزا ملے۔البتہ اگر پانچ ہزار ڈالر وے کراس کی مٹھی گرم کر دی جائے تو وہ کیس کور فع دفع کر سکتا ہے۔وہ تین دن کی مملت دے کر چلاگیا۔

میرے طالبعلم پر پریشانیوں اور تفکرات کابادل برس پڑا۔ اس کی نینداڑ گئی . انہی دنوں اسے کلاس میں مسٹر کر بر کے تجربات سے روشناس کر ایا گیااس نے تین مراحل پر مشتمل فار مولے پر عمل کیا . اب اس کار دِ عمل بیہ تھا :

ا: برے ہے برے نتائج کیا ہول گے؟

فرم کالائسنس منسوخ کر دیاجائے تو فرم دیوالیہ ہو جائے گی . جرمانہ ہوگا۔ تا تجی تشکیم کی دورہ

۲: نتائج کونشلیم کرنا:

اس نے انجام کو تشکیم کر لیااور اس بات کیلئے تیار ہو گیا کہ اگر کچھ بھی باقی نہ رہا تو وہ اپنے سابقہ تجربات کی بنیاد پر ملاز مت حاصل کرے گا. اس طرح اس کاذہن پُر سکون ہو گیا۔

س: پُر سکون اعصاب کابہترین استعال:

اس نے فیصلہ کر لیا کہ وہ اپنے و کیل سے ملے گا۔ و کیل نے رائے دی کہ ڈسٹر کٹ مجسٹریٹ نے فوراً انسپکٹر کئی مجسٹریٹ کو فوراً اطلاع دے دی جائے۔ مجسٹریٹ نے فوراً انسپکٹر ایک چھٹا ہوا بد معاش تھاجو پولیس کو متعدد مقدمات میں مطلوب تھا۔ بلیک میانگ کا نشانہ ناکام ہو گیا۔ اس دن سے میرا طالب علم مسٹر کیریرکا تین مراحل پر مبنی کلیہ استعال کرتاہے۔

ایک اور کہانی ملاحظہ کریں ، یہ ایک ایسے مشخص کی کہانی ہے جسے مسٹر کیریر کے اصول معلوم نہ تھے لیکن نادانستہ طور پران پر عمل کیااور ڈاکٹروں کے الفاظ میں قبر سے زندہ باہر نکل آیا۔

۱۹۲۰ء کے لگ بھگ کا زمانہ تھا جب مسٹر ارل ۔پی۔ ہنری کو تھگرات اور پریثانیوں نے اس قدر گھیر آکہ ان کاون 24 اسے گر کر صرف ۹۰ پونڈ رہ گیا۔ ڈاکٹروں نے آنتوں کا السر تشخیص کیا۔ ایک دن ان کی آنتوں سے اس قدر خون آیا کہ انہیں ہپیتال میں داخل ہونا پڑا۔ مرض طویل ہوتا گیا ،ڈاکٹر ان مستقبل کے متعلق مایوس ہوگئے اور انہیں بتایا کہ ان کی زندگی چند ماہ سے زائد نہیں اور یہ بھی قلیل مدت اس طرح میتر آسکتی تھی کہ مسٹر موصوف کوئی کام نہ کریں اور پر ہیزی کھانا کھائیں۔ طرح میتر آسکتی تھی کہ مسٹر موصوف کوئی کام نہ کریں اور پر ہیزی کھانا کھائیں۔ ڈاکٹروں کی رائے کے مطابق مسٹر ہنری نے بڑی اچھی ملاز مت سے استعنیٰ دے دیاب وہ ذہنی طور پر موت کی آمد کا منتظر تھا۔ مسٹر ہنری کے دل میں بھی بھار خواہش پیدا ہوتی کہ وہ د نیا کا چکر لگائیں لیکن مسٹر ہنری کے دل میں بھی بھار خواہش پیدا ہوتی کہ وہ د نیا کا چکر لگائیں لیکن

ملازمت کی پاہدیاں ہر دفعہ آڑے آئیں اور انہیں اپی خواہش کو دبانا پڑا۔ اب وہ آزاد سے ، ایک دن انہوں نے اس طویل سفر کا فیصلہ کر کے اپنے ڈاکٹروں کو اطلاع دے دی۔ ڈاکٹر اس فیصلے سے استے پریشان ہوئے کہ انہوں نے کہہ دیا کہ اگر انہوں نے چند دن کے اندر موت کے منہ میں جانا ہے تو بیشک بیہ سفر اختیار کر کتے ہیں لیکن مسٹر ہنری فیصلہ کر کیکے تھے۔

انہوں نے بحری سفر کیلئے ایک مشہور جمازراں کمپنی کا انتخاب کیا۔ کرائے کی شرائط میں یہ بھی تحریر کرالیا کہ اگر وہ سفر کے دوران مرجائیں تو کمپنی کوان کی لاش ان کے آبائی شہر کے قبر ستان میں پہنچانی ہوگی۔

جملہ شرائط طے کر کے وہ سفر پر روانہ ہوئے توان سامنے مسر توں رنگینیوں کا نیا دور تھا۔ مختلف ممالک، طرح طرح کے شہر، رنگارنگ دلچپیاں اور انواع واقسام کے کھانے، انہوں نے ہر چیز کا لطف اٹھایا اور ڈاکٹروں کی اصطلاح میں خوراک کے سلسلے میں ہر طرح کی اور خوب تربد پر ہیزی کی۔خاص طور پر مشرقی تقبل کھانوں سے خوب لطف اندوز ہوئے۔

تیجہ یہ ہواکہ کھانا خوب ہضم ہونے لگا، جسم میں پھرتی آگئی، چرے پر سرخی آئی کی چرے پر سرخی آئی اور سفر کے آخر میں جبوہ وطن پہنچے توان کا وزن ۹۰ پونڈ سے براہ چکا تھا۔ انہیں دوبارہ ملاز مت دے دی گئی اور وہ دفتر کے صحتمند افسر ول میں شار ہونے لگے۔ وہ لکھتے ہیں کہ واپسی پر مسٹر کیر رہے تین شہر کا آفاق اصول معلوم ہوئے لیکن وہ تو پہلے ہی ان پر عمل کر چکے تھے یعنی :۔

ا: تا گاروں نے آئنیں برے سے برے نتائج یعنی موت سے آگاہ کر دیا تھا۔

۲: انہوں نے موت کو نشلیم کر لیا، اپنا تابع ت بوالیااور پُر سکون ہو گئے۔

س جب انہیں پر سکون اعصاب کی نعمت میشر آئی توانہوں نے سیر و تفریکا پروگر ام ہمایا، اس پر عمل کیااور اس بنیاد پرجو عمارت تغمیر ہوئی وہ ماضی سے بالکل مختلف تھی، وہ مکمل طور پر تندرست لوٹے۔

Rest lessness

دین محمدی این منقول ہے معقول نہیں ،اس میں یقین کرنااور اپنے اندر ماننے کی صفت پیدا کرنا جاہے . سمجھ میں آئے بانہ آئے۔ ہمیں ہماری ہربات اور پریشانی کاحل دین محمدی تافیر میں نظر آئے گااس لئے کہ اس دین مبارک میں کوئی بات آئی نہیں رہ سن کا حل اس میں موجود نہ ہو۔اینے آپ کو مختاج سمجھنااور پریشانی یا مصیبت کے حل کیلئے دین محمدی ﷺ کواختیار کرناچاہیے۔ ہمیں اپنے مسائل معلوم ہوں ،ان کی وجہ معلوم ہو۔ یہ مسائل کیے پیدا ہوئے ؟اس سب کو سوچ کران کے حل کے لیئے قدم اٹھایا جائے۔

ڈاکٹربر ڈسال نے اپنے احساسِ محرومی کو ختم کرنے کیلئے اپنے مسائل خود سمجھے اور اپنی راہ متعین کی اور کامیاب ہوا۔ کیونکہ مومن باتد ہیر اور عقلند ہوتا ہے ، وہ جس طرح آخرت کے مسائل اور معاملات کو سلجھانے کیلئے کوشال وساعی رہتاہے اسی طرح

د نیا کے معاملات کو مخسن وخو بی نمثا سکتاہے۔

حضرت عبد الرحمٰن بن عوف رضی الله عنه ہے ان کی اتنی کثیر دولت کی وجہ دریافت کی گئی تو فرمانے گئے: "کم منافع"۔ پھر خود ہی فرمایا کہ ایک دفعہ میرےیاس او نٹوں کی ایک لمبی قطار آئی تو میں نے ان سب کو انہی داموں فروخت کر دیااور منافع میں صرف ان کے گلے میں بڑی ہوئی رسیال لے لیں۔

پیخراضطراب

Rest lessness

یہ ان دنوں کی داستان ہے جب میں ورجینا کے ملٹری کالج کا طالبعلم تھا۔ کومیں ایک ذہین نوجوان تھالور کا لج کے رسالے کا چیف ایڈیٹر تھا تاہم میرے اضطراب اور پریشانیوں کی کوئی حدنه تھی۔ مجھے کوئی نہ کوئی عارضہ لاحق رہتاتھا حتی کیہ میری حالت اتن بحوی کیہ کالج کے سپتال کے ایک کوشے میں بستر لگادیا گیا۔جب بھی مجھے تکلیف ہوتی مجھے وہال لٹا ديا جاتا ا ودبطور ان ورمريين ميسرا علاج مشروع كرديا حاتا - بين

مینتل کے عملے میں اتنامشہور ہوگیا کہ ایک دفعہ دیسے ہی کسی کام کیلئے ڈاکٹر سے ملنے گیا توٹرس مجھے دیکھتے ہواگی آئی اور کہا: مسٹر برڈسل تمہالا میں تیاہے..سیدھے چلے آئی

آپ یہ جاناچاہیں گے کہ میں اتا پر بیٹان اور دیمار کیوں تھا؟ دراصل مجھے خوداس کی علت معلوم نہ ہوتی تھی۔ بظاہر صرف ایک بات میری مرضی کے خلاف ہوئی تھی۔ لیعنی میں طبیعات میں فیل ہو گیا تھا۔ لیکن میں اپنے آپ کو حق پر سمجھتا تھا اور ہمیشہ یہ رائے قائم کیئے رہتا تھا کہ اس کا لج کے مضامین میں طبیعات کی چندال ضرورت نہ تھی۔ تاہم مجھے کوئی غم اندر ہی اندر سے کھائے جارہا تھا۔ میں نہ صرف پریٹان بلعہ کمزور ہونے لگا۔ میں ایک لڑی سے محبت کرتا تھا۔ گر ذہنی تکلیف اور مالی حالات کی مخبوبہ کور قص گاہوں میں لے جاؤں بلعہ میرے پاس اتن رقم نہ تھی کہ ملا قات کے دوران اسے کینڈی ہی پیش کروں . میں مزید غمز دہ ہو گیا۔ کیا یہ لڑی محبوبہ کو چوبہ سے محروم ہو جاؤں گا؟ مجھے ان مسائل کا محبوبہ کو پوری طرح نہ سمجھ سکا تھا۔ میں نے میں معلوم نہ تھا بلعہ صبیح یہ کہ مسائل کی علت کو پوری طرح نہ سمجھ سکا تھا۔ میں نے میں معلوم نہ تھا بلعہ صبیح یہ کہ اس نے کہا : دیکھو! برڈ سال تم اپنے مسائل پر غور کرو۔ پروفیسر بیر ڈسے مشورہ کیا ۔ اس نے کہا : دیکھو! برڈ سال تم اپنے مسائل پرغور کرو۔ بروفیسر بیر ڈسے مشورہ کیا ۔ اس نے کہا : دیکھو! برڈ سال تم اپنے مسائل پرغور کرو۔ بروفیسر بیر ڈسے متین راہیں ہیں :۔

ا: صاف اورواضح طور پر معلوم کرو که تنهیس کیا پریشانی ہے؟

۲: اینے مسئلے کی علت معلوم کرو؟

m: مسئلے کو حل کرنے کی خاطر کوئی تغییری کام کرو۔

عِلتت

Cause

میں نے مسلے کی علت معلوم کی . . میری پریشانی اس دن سے شروع ہوئی تھی جس روز میں طبیعات کے مضمون میں فیل ہو گیا تھا۔ میں نے تھا کُق سے گریز کا مصنوی غلاف چڑھار کھا تھا کہ اس مضمون کی ضرورت ہی نہ تھی۔ میں نے اپنے آپ کو سمجھایا کہ یہ حقیقت ہے کہ طبیعات اس کورس کا حصہ ہے اور ڈگری صرف اس صورت میں مل سکتی ہے کہ میں طبیعات کے پر ہے میں پاس ہو جاؤں۔ چنانچہ میں نے سال بھر طبیعات کو تند ہی سے پڑھااورا چھے نمبروں سے یاس ہو گیا۔

مالی پریشانیاں Financial problems

اب مسئلہ مالی پریشانیوں کا تھا. میں نے پچھ رقم اپنوالدے اوھار منگوالی. اور فالت کے دوران کام بھی مل گیا جس سے مجھے ہر ہفتے معقول رقم ملے گئی۔ اب میں اپنی محبوبہ کو رقص گاہوں میں لے جاتا اور کینڈی اور مشروبات سے اس کی خدمت کرتا. وقت گزرنے کے ساتھ میری پریشانیاں دور ہو گئیں۔ میں نے اچھے نمبروں پر ڈگری حاصل کی اور اپنی محبوبہ کوشادی کا پیغام دے دیا جو قبول کرلیا گیا۔

کمانی کا خلاصہ یہ ہے کہ ہر ڈسال نے اپنی پریشانیوں کا تجزیہ کیا علت معلوم کی اور تغمیری پروگرام پر عمل شروع کردیا۔ کا میالی نے اس کے قدم چوے و

معاشرت نبوی این اور جدید سائنس

ذ هني بريشانيول كاانهم مداوا

Remedy for mental worries

حضور پاک ﷺ اور صحابہ کرام نے ہمیشہ سخت جدوجہد کی زندگی کو اختیار فرملیا۔ رات ورن ، ایمان ویقین کی محنت کو پھیلانے میں لگے ہوئے تھے۔ اس کیلئے ہر قسم کی جانی ومالی قربانی بھی دے رہے تھے۔ ان کو اپنی پریشانیوں کا حل اس محنت میں نظر آ گیا تھالور وہ اس میں اس درجہ تک مصروف تھے کہ پریشانی نام کی کوئی چیز ان کو محسوس نہیں ہوتی تھی۔ میں اس درجہ تک مصروف تھے کہ پریشانی نام کی کوئی چیز ان کو محسوس نہیں ہوتی تھی۔ کرنل ایڈی ایگن نے سخت محنوظ کرنے ایک کو پریشانیوں سے محفوظ کر کھااور بے خوالی سے بھی محفوظ درہے۔

ذ هنی پریشانیون کااهم مداوا از ____ کرنل ایدی ایکن

Remedy for mental worries

اللہ نے مجھے کئی صلاحیتوں سے نوازاہے۔ میں اولمپک کا سابق ہیوی ویٹ جمپئن ہوں۔ نیویارک میں اٹارنی اور روڈس کا سکالر ہوں . یہ بردااعزاز ہے۔ میرے مالی اور فاندانی حالات بردے حوصلہ افزاہیں۔ تاہم بھی بھار ایسے واقعات پیش آتے ہیں کہ میں پریشان اور مضطرب ہو جاتا ہوں۔

تین میں بھی پریٹانیوں کی آمدسے نہیں گھبر اتا۔ میں سیدھاکھیل کے میدان کا رُخ کر تا ہوں اور ورزش اور کھیلوں ایسا پروگرام بہاتا ہوں جو مجھے جسمانی طور پر تھکادے.. میں اپنے فراکض منصی جاری رکھتے ہوئے تھکادینے والی ورزشیں جاری کھتا ہوں۔ واپسی پر بھشکل کھانا کھا چکتا ہوں کہ مجھے نیند آجاتی ہے۔ صبح المھتا ہوں تو پریشانی نام کی کوئی چیز میرے ذہن میں نہیں ہوتی۔ون کے وقت جو پریشانی کی ذراسی چھن محسوس ہوتی ہے۔وہ شام ورزش کے یو جھ سے دب جاتی ہے۔ چنددن کا یہ پروگرام پریشانیوں کو بہاکر لے جاتا ہے۔

معاشرت نبوي الااورجديدسائنس

مسائل کابرداحل۔وقت

Major solution of issues ____ time

تحل ، بر دباری ، رداشت ، معاف کرنا ، عفود در گزر ، دوسر ول کی غلطیول کود کی کر اسپنے عیبول پر نگاہ کرنا اسلامی اصولِ معاشرت بین آپ بیٹ اور صحابۂ کرام کو تکلیفین دینے والے اور ظلم کے بہاڑ ڈھانے والے ، جب ان کے سامنے آئے تو انہوں نے معاف کر دیا۔ فتح مکہ میں کتنے ظالموں کو معاف کیا جو کہ جنمی سے جنتی بن گئے جو محض آپ بیٹ کا عمل ، بر داشت اور بر دباری کا نتیجہ تھا اور اس طرح صحابہ کرام نے اپنے و شمنوں کو معاف کر دیا اور پھر ان کو جو اب میں وہ الفاظ نہیں کے جو انہوں نے کے تھے بلکہ "جو تھے سے توڑے تو اس سے جوڑ" والی حد بیث ان کے کانوں میں گو نجی سے سے سے اپنی معافی میں جمال رسول پاک علیہ کی تربیت کا اثر تھا۔ وہال دکھ سمتے سے اپنی مدت گزر چکی تھی کہ دشمنوں کو معاف کرناان کو آسان ہو گیا تھا۔

مسائل کابراحل۔وفت از.....لوئیس۔ٹی۔ماٹنٹ جو نیئر

Major solution of issues ____ time

Louis T. Matent Junior

اس کتاب کا مقصد پڑیٹانیاں دور کرنا ہے۔ اس موضوع پر کئی ابواب سپر وِ قلم کیئے گئے ہیں۔ پہلے جھے میں مختلف تر کیبیں ہیان کی گئی ہیں اور اس جھے میں ایسی کمانیاں ہیان کی گئی ہیں اور اس جھے میں ایسی کمانیاں ہیان کی جارہی ہیں جن سے ظاہر ہو تا ہے کہ جب کسی پریٹان فردنے کوئی مجوزہ تر کیب اختیار کی تواس کی پریٹانی جاتی رہی اور وہ اس قابل بھی ہو گیا کہ وہ دوسر وں کو اپنے تجربات سے مستفید کرے۔ ایک ترکیب اس اصول پر مبنی ہے کہ "وقت زخموں کا مر ہم ہے"۔ اس

داستان کابینادی نکته کیی ہے۔

میں سکول اور کا لج کی زندگی میں برواشر میلا لڑکا تھا۔ میں نے ترقی کے بہت سے مواقع اس خامی کی بنا پر ضائع کیئے۔ آخر میں اس نقص پر قابویانے میں کامیاب ہو گیا۔ ہوا یوں کہ ایک دن میں ایسے معخص کے پاس بیٹھا تھا جس کو ظرح طرح کے مصائب در پیش تھے۔اس نے کسی زمانیہ میں لا کھوں روپے کمائے تھے لیکن اب وہ دیوالیہ تھا۔اس یر خدا کی زمین تنگ ہو گئی تھی۔ چھوٹے چھوٹے تاجر جواس کی فرم میں آکر جناب بناب کہتے نہ تھکتے تھے۔ اب اس سے کنی کترا کر گزر جاتے تھے۔ اسکو خطوط وصول جناب کہتے نہ تھکتے ہوتے لا محالہ وہ قرض خواہوں کے ہوتے تھے جواس کادماغ چائے جھے۔

اس نے ایک خط کھولا . پڑھااور مسکرا دیا . . میں نے سوالیہ نشان بن کر اس کے چرہے پر نظریں گاڑ دیں۔اس نے خط میری طرف بوصادیا۔وہ نامہ بوا تلخ تھا. اس میں تلخ تر سوال اٹھائے گئے تھے۔ کوئی اور ہو تا تونہ صرف خط لکھنے والے سے چِوجا تابلحہ جواب میں سخت لہم اختیار کرتا۔ میں نے سوال کیا کہ آپ اس خط کا جواب کن الفاظ میں دیں گے ؟ خود پریشان ہو چلاتھا۔ مگروہ مسروروشاد مال تھا۔ میرے اس سوال پر

کہ ایسے لمحات میں کیا کرناچاہئے۔ اس نے جواب دیا کہ جب بھی مجھے ایسی صور تحال سے دوچار ہونا پڑتا ہے تو خط کا جواب ترکی بہ ترکی دینے کی بجائے ان الفاظ کو الگ کاغذیر لکھ دیتا ہوں۔ جن کی وجہ سے مجھے رہجش مینجی۔ میرے خیال میں بہتر ہے کہ پریشانی کی علت لکھ دی جائے اور کاغذ

كودرازمين ڈال كرچوده دن وہيں پرار ہنے ديا جائے۔

پندره دن میں پوراواقعہ اپنی شدت ختم کر بیٹھے گااور پریشانی کازخم خود مخود مندمل ہو جائے گا۔اب ترکی بہ تری جواب دینا بے و قوفی اور حماقت معلوم ہوگی۔

قوت بخش فقره

Encouraging words

أز ___ ڈاکٹرجوزف آر

الله بوى طاقت والا ہے، قدرت والا ہے، اس كا يقين بنابہت ضرورى ہے۔ يہ يقين انسان كو مسلسل طاقت اور قوت دينار ہتاہے۔ صحابہ كرام كى ذندگى كا خلاصه كى ہے كہ ان كواللہ كى قدر تول كا يقين تھا۔ اس يقين كى بناپر تكاليف والى ذندگى بھى نمايت خوشى ہے گزاردى۔

ڈاکٹر جوزف آر کے دل میں بھی اللہ کی طاقت اور قدرت کا یقین ایسااتراکہ ان کی پریشانی ہی ختم ہوگئی ہلے وہ دو سرے پریشان لوگوں کو بھی ہی بتاتے رہے۔

قوت بخش فقره

Encouraging words

از ___ ڈاکٹرجوزف آر

کھ ایسے واقعات پیش آئے کہ میں پریشان اور مضطرب ہو گیا۔نہ صرف یہ بلحہ میرے سامنے کوئی واضح منزل نہ تھی اور نہ ہی ایسا پروگرام پیشِ نظر تھا جو میری پریشانیوں پریشانیوں کی گرا ئیوں سے نکال لیتا۔ایک دن میں انجیلِ مقدس لیئے بیٹھا تھا۔ میں نے نیا عمد نامہ کھولا۔ میری نظریں اس آیت پر گڑی رہ گئم

"جس ذات (باری تعالی) نے مجھے بھیجا ہے۔وہ میرے ساتھ ہے۔باپ نے مجھے اکیلا نہیں چھوڑ دیاہے"۔

انجیل کایہ فقرہ میرے دل بلحہ ذہن میں اتر گیا۔ مجھے یقین ہو گیا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کی قدر تیں اور قوتیں میرے ساتھ ہیں میں اکیلا نہیں۔ مجھے ڈرنے یا پریٹان ہونے کی ضرورت نہیں۔ وہی میری مدد کرے گااور مجھے تکلیف کی گرائے سے نکال
کر مسررت وشاد مانی سے ہمکنار کرے گا۔
اس دن کے بعد نہ صرف میری زندگی بدل گئی بلحہ جس کسی نے اپنی پریشانیوں
کے دوران مجھ سے مشورہ کیا۔ میں نے یمی فقرہ اسے پڑھ کر سنایا اور تلفین کی کہ وہ ادبار کے دوران اینے آپ کو اکیلانہ سمجھ۔

ای سینلے جو فتر اور ہو مرکرائے کی آپ بیتی

Autobiographies of homer & stanley

ای_سٹینلے جو فتر E. Stanley

مسلمان مومن کی زندگی کی بنیاد اس کا اللہ کے ساتھ تعلق کا ہونا ہے۔ اگروہ تعلق میں مضبوطی کی کوشش میں لگار ہتا ہے اور اپنے حالات اور پریشانیوں کو اس کے سامنے پیش کر تاہے چونکہ وہ طاقت والی ذات ہے۔ تمام پریشانیاں اور مصبتیں اس کے اراد ہے حتم ہو جاتی ہیں اور اس کی زندگی کا ہر لمحہ مطمئن گزر تاہے اگر مصیبت دور نہ ہو تواللہ سے اجر کا متمنی رہتا ہے۔ اس پر بھی وہ مطمئن اور شاد مان ہو تاہے۔

ایسے ہی پریشانی کی حالت میں ای۔ شینے جو فتر نے اسلامی اصول زندگی کے اس اصول پر عمل کیا جس کی بنا پر اس کی خوشیاں اور مسر تیں واپس لوٹ آئیں۔ مایوسی ختم ہوگئی، اس کو ہملی لگنے لگی اور اس کی بے سکونی اور بے خوابی جیسی پریشانیوں کا بھی خاتمہ ہو گیا اور اس کی ذہنی قوت میں اضافہ ہو گیا۔ اس کا ایسا کرنا ور ست تھا۔ کیا اس نے اپنی پریشانیوں اور مصائب کا علاج اسلامی اصولِ زندگی سے نہیں کیا۔

یہ بات مسلّم ہے کہ اس کو اس بات کا قطعی ادراک نہیں تھا کہ میں جو اصول ا بنار ہا ہوں۔ دراصل بیہ تمام اصول اسلامی ہیں لیکن ہم مسلمان ہونے کے ناطے اس مضمون سے بیہ نتیجہ خوبی اخذ کر سکتے ہیں کہ ای۔ شینلے۔ جو فتر کا تمام عمل اسلامی اصولوں کی پیروی ہے۔

ہومر کرائے

Homer

قناعت اور شکر دو ایسے اسلامی اصول ہیں جن کو اختیار کر کے انسان بے شار حادثات اور ناکامیوں سے پی سکتا ہے۔ قناعت اور شکر سے آدمی کے اندر صبر جیسی قوت پیدا ہوتی ہے۔ اطمینان نصیب ہوتا ہے۔ جب آدمی کا ذہن سکون واطمینان میں ہوتا ہے تو وہ صحیح سوچتا ہے اللہ کی طرف سے مدد بھی ہوتی ہے اور جو نعمیں اس کو حاصل ہوتی ہیں ان کو کام میں لاکر ان سے اچھے نتائج حاصل کر تا ہے قناعت اور شکر سے خوداعتادی کی قوت نصیب ہوتی ہے ان حاصل کر دہ قوتوں کی بنا پر وہ اسپنے وسائل کام میں لاتا ہے جس سے کامیابی اس کے قدم چومتی ہے۔

ہومر کرائے نے انتائی غربت اور پریشانی میں اسلامی اصولِ زندگی کے ان دو زریں اصولوں پر عمل کر کے اپی مصیبتوں اور پریشانیوں کو قابو کیا۔ حالا نکہ ان اصولوں پر عمل کرتے ہوئے اس کے ذہن میں نہ ہوگا کہ میں اسلامی زندگی کے اصولوں کو اپنار ہاہوں۔

غيبى آواز

Hidden voice

از ــــای-شینلےجوفتر

میں نے عملی زندگی کا آغاز ہندوستان میں ایک مشنری کی حیثیت سے کیا۔ آج اس دن کو چالیس سال گزر چکے ہیں۔ میں درجون ہمر کتابوں کا مصنف بن چکا ہوں اور پورے ہندوستان باسے مشرق میں بطورِ مشنری میری گرانقذر شہرت ہے۔ آپ بیانہ سیجھنے کہ میں اسنے سالوں میں مسلسل ترقی کی منازل طے کر تارہا، صحت مندرہا، مسروروشاد مال رہااور میر ادورِ زندگی خوشگوار رہا۔ الیبی بات نہیں ان چالیس سالوں میں ایسے دن بھی آئے جب میں ذہنی اور جسمانی طور پر ختم مبع چکا تھا اور صرف ایک صورت باقی رہ گئی تھی کہ مشن مجھے واپس وطن پہنچادیں۔ جمال میں کئی سالوں تک بستر پر پڑاا پنی گزار بھوئی صحت کو حاصل کر تارہا ہوں اور جب صحت حاصل ہو جائے تو مشنری کا موں کو چھوڑ میں۔ میں کئی میں ہو جائے تو مشنری کا موں کو چھوڑ کی محت ماصل ہو جائے تو مشنری کا موں کو چھوڑ کی محت ماصل ہو جائے تو مشنری کا موں کو چھوڑ

سخت تهكاوث اور بريشاني

Extreme uneasiness & anxiety

ابھی میں نے ہندوستان میں چند سال کام کیا تھا کہ میری صحت نے جواب دے دیا۔
میں ذہنی اور جسمانی طور پر سخت تھکاوٹ اور پریشانی محسوس کرنے لگا۔ حتی کہ یہ نوبت پہنچ
گئی کہ ڈاکٹروں نے سفارش کر دی کہ مجھے واپس امریکہ بھے دیا جائے۔ تاکہ میں ایک سال
وہاں آرام کروں وطن آکر ایک سال بعد طبیعت قدرے سنبھل گئی۔ میں پھر ہندوستان روانہ
ہول راستے میں منیلا یونیورٹی میں خطاب کیا۔ میری طبیعت دوبارہ بحو گئی۔ ڈاکٹروں نے
واپس امریکہ جانے کا مشورہ دیالیکن میں نے ہندوستان کی طرف روانگی کا فیصلہ کیا۔

میں بھبئی پہنچا تو طبیعت بہت بحو بچی تھی۔ میں سیدھا پہاڑ پر چلا گیا۔ جب ذراطبیعت سنبھلی تو مجھے لکھنؤ بھیج دیا گیا جہال مشنری کے طور پر لیکچروں کا دراز سلسلہ میر امنتظر تھا۔ مجھے کم وہیش ایک لیکچر روزانہ دینا پڑتا تھا۔ ادھر طبیعت مکدر ہورہی تھی ادھر تقاریر اور لیکچروں کی بردھتی ہوئی ذمہ داریاں میری صحت کو نڈھال کر رہی تھیں۔ میں نے دعا کہ۔ "اے اللہ میری صحت جواب دے بچی ہے۔ اپنا فضل کر "۔ مجھے غیبی آواز آئی: "تم اس کی پرواہ نہ کرو۔ اپنا حالات میرے سپر دکر دو۔ میں ان کا خیال رکھوں گا۔

جمعے سکون میسر آگیا۔ ذہنی سکون سے جسمانی قوت میں اضافہ ہوتا گیا۔ اب ہندوستان کی آب و ہوا میرے لیئے امریکہ کی آب و ہوا سے کم نہ تھی۔ دوسر اجذبہ سے پیدا ہوا کہ ہندوستان کی سر زمین سے مجھے انس ہو گیا اور میں اس کے ایک ایک ایک سے محبت کرنے لگا۔ شروع شروع میں میں نے اس تبدیلی کو کسی پر آشکار نہ کیا لیکن دوسرے امریکی مشنری مجھ سے ذہن کی تبدیلی اور صحت کاراز پوچھنے لگا۔ میں نے انہیں اپنے الہام سے روشناس کر دیا اور انہیں تلقین کی کہ:۔

"اپنی پریشانیاں، مسائل اور حالات اللہ کے سپر دکر دوان کو حل کرنااس کاکام ہے۔ تم اللہ کا پیغام دور دور تک پھیلانے میں مصروف ہو جاؤ"۔

کامیانی کی آخری بنیاد

The true root of success

از___ہوم کرائے

میں ایک کامیاب ناول نگار تھا۔ مجھے اللہ نے خوصورت بیوی پچوں سے نواز اتھا۔ اپنا مکان تھا، جس میں ہم مسرت وشاد مانی سے زندگی ہر کرتے تھے ہالی وُڈ نے اپنی ایک فلم بنانے کیلئے میرے ناول "آئی مینار" کے حقوق اس قدر قیمت پر خریدے کہ ہمارا طرز زندگی ہی بدل گیا۔ میں بیوی پچوں سمیت چھ ماہ فرانس اور چھ مہینے سو کنزر لینڈ میں گزار تا اور بختے امیر ول کی طرح کوئی کام نہ کر تا۔ ابھی ہم یہ رقم خرج نہ کرنے یائے تھے کرا تا اور بختے امیر ول کی طرح کوئی کام نہ کر تا۔ ابھی ہم یہ رقم خرج نہ کرنے پائے تھے کہ میر اایک اور ناول "انہیں پیرس دیکھنا پڑا" بھی ہالی وُڈ نے مزید گرال قیمت پر خرید لیا۔ فلم بندی کا آغاز ہوا تو ایک اہم کر دار وِل راجرس کو دیا گیا۔ اس نے میری صلاحیتوں کے پیش نظر مجھے مشورہ دیا کہ میں ہالی وُڈ میں کی کمینی کی ملاز مت کر لول۔

مجھے وہاں بوامعقول مشاہرہ پیش کیا جائے گالیکن میر اذہن ایک اور طرف چل
نکلا۔ دراصل میں نے چندایسے لوگوں کو دیکھا تھا جنہوں نے شہر کے غیر اہم جھے میں
معمولی قیمت پر سکنی پلاٹ خریدے اور دیکھتے دیکھتے ان کی قیمت آسان سے باتیں کرنے
گئیں ۔انہیں بوامعقول منافع ہوا۔ میری رائے میں ہالی وُڈ کے فلمی اداروں کی نیم جاہل
ایکٹر سوں اور ایکٹر وں پر مغز کھیائی کرنے کے مقابلے میں یہ بہتر تھا کہ منافع کاروپیہ از
خود معاش کا مسئلہ حل کرتارہے۔

میرے خیال میں دو ناولوں کی فروخت کی رقم سے ہم نے زندگی کا جو وقفہ سے امیروں کی طرح ہر کیا تھااس نے مجھ میں کام کرنے کی صلاحیت اور امنگ ختم کردی تھی۔ بنک میں میری کوئی رقم موجود نہ تھی۔ میں نے اپنامکان رھن رکھااور خودر ھن رکھنے والے کا کرایہ دارین گیا۔ اس رقم سے میں نے پہاڑی پر تین بلاث خرید کرے اور شخ چلی کی طرح ذہنی نقشہ بنانے لگا کہ ایک سال میں تینوں بلاٹ اتنی رقم پر فروخت ہو حائیں گے کہ سارے سال کا خرج نکل آئے گا۔

ر بمن شدہ مکان کا کرایہ ادا ہو تارہ گااور اتنی رقم پس انداز ہو جائی گی کہ مزید تین بلاٹ کسی اور آبادی میں خریدے جاسکیں۔ میں یہ ہوائی قلعے بنار ہاتھا اور قدرت مجھ پر مسکر اربی تھی۔ عالمگیر مالی بحران آگیا اور تینوں بلاٹوں کی قیمت اصل قیمت سے گر

گئی۔سارے پروگرام ملیامیٹ ہو گئے۔ میں نے روزانہ خرچ کم سے کم ترکرنے کا فیصلہ کیا خرچ کم سے کم ترکرنے کا فیصلہ کیا خرچ کم کرنا کوئی حل نہ تھا آخر خرچ توکرنا تھا۔ میں مکان کا کرایہ اداکرنے کے قابل بھی نہ رہااور ایک دن شیر ف نے مجھے سامان سمیت آبائی مکان سے نکال دیا۔ مجھے اور میں بناہ ملی۔ میرے یوی پڑوں کوایک چھوٹے سے کوارٹر میں بناہ ملی۔

میں ، میری ہوی اور پیج سخت پریشان تھے لیکن اب بچھتائے کیا ہو تا جب چڑیاں

چک گئی کھیت۔ میرے کئے اب تین راہیں تھیں۔

۱: گزشته راصلواه، آئنده رااحتياط

٢: تأكزيرها لات سے تعاون كرنا_

m: موجود قوتول اور سهولتول يرنئي منزل تغمير كرنا ـ

میں نے پہلی دو صور توں پر غور کرناشروع کیا۔ میرے وسائل مندرجہ ذیل

تقر

ا: احچی صحت

۲: ناول نگاری کی شهرت

میں نے انہیں استعال کرناشروع کیااور آہتہ آہتہ حالات بدلنے شروع ہوئے۔

کیمرون شپ منادی

Cameron Ship

ایک مشہورِ عالم وُڈی جنگی کمپنی کا فلمی سربراہ زندگی گزار نے کے اصول اپی آپ
بیتی کی شکل میں اپنی قوم کے سامنے پیش کیئے دیکھنایہ اصول و ضوابطاور قوانین جو کیمرون
شپ نے اختیار کیئے یاان اصولوں کی پاسداری کی۔ کہیں یہ اصول اسلامی تو نہیں ؟
اسلام زندگی کا مطالعہ اور کیمرون شپ کے تا ٹرات کا مطالعہ کرنے کے بعد ایک
آدمی کی سوچ کیا ہوسکتی ہے۔ ۔۔۔۔ ؟بالکل واضح ہے کہ کیمرون نے جواخلاقی اور معاشرت
خوبیاں اور اچھا ئیاں بیان کی ہیں ان سب میں مندر جہ ذیل اسلامی اصول کار فرما ہیں۔
واضح رہے کہ کیمرون شپ مسلمان نہیں اور ظاہر ہے اس کے کام مسلمانوں جیسے
نہیں ہوں گے۔وہ ہالی وڈکا مشہور اداکار ہے لیکن ہمار امطلوب اس کا عقیدہ وکر دار نہیں
بلحہ وہ اصول ہیں جو دین اسلام کونہ مانے والے ایک کافر نے اپنائے ہیں جو صدیوں
بلحہ وہ اصول ہیں جو دین اسلام کونہ مانے والے ایک کافر نے اپنائے ہیں جو صدیوں
بلام حضوریاک ﷺ کی حیات طیبہ میں ملتے ہیں۔

تکبر، غروراور مناوٹ سے اجتناب یہ اسلامی زندگی کے بلند پایہ اصول ہیں۔ کیااس مضمون میں ان باتوں سے اجتناب کرنے کوروکا گیا ہے ما مختوں سے نرمی کا معاملہ کرنا، غلا موں کو آزاد کرنا ان پر سختی نہ کرنا اور سختی سے روکنا حتی کہ خود پیدل چلنا اور انہیں سواری پر بخھانا اور غلام کو ستر بار روزانہ معاف کرنا کیا یہ اسلامی اصول زندگی نہیں؟ کیمرون شپ کی باتوں سے دیگر اسلامی اصول بھی واضح ہوتے ہیں جن میں توکل، نفع اور نقصان اللہ تعالیٰ کے ہاتھ میں ہے ، میری تمام کاوشیں ہوشتیں اس وقت بار

آور ثابت ہو سکتی ہیں جب اللہ جلّ شانہ چاہیں گے۔

اسلام مسلسل امید کی زندگی سکھا تاہے، ناامیدی، مایوسی اسلامی اصول زندگی نهیں اور پھر جب میں مسلمان مل بیٹھتے ہیں تو تفریخ اور مزاح بھی بھی بھی بھی ان کی محفل کا حصہ ہوتے ہیں۔ حضوریاک ﷺ کی اور صحابۂ کرام رضوان اللہ علیہم اجمیعن کی زندگی کے اکثر

واقعات تفری اور مزاح سے پر ہیں۔الغرض اسلامی اصولِ زندگی جمال ہمیں آخرت کی کرن دکھاتی ہیں وہاں ہمیں دنیا میں ہیشمار مصائب و تکالیف اور مرضوں سے بچاتی ہے۔

السرياوهم

Ulcer or imagination

از کیمرون شب

جس دن مجھے ہائی وؤی مشہور فلمساز کمپنی وار نربر اورنسے گرال قدر مشاہر ہ پر نشر واشاعت کا ایر هنرو بیؤ افسر بناکر چھے ہوں ،اپ خبارات و رسائل کے کارکنوں اور ویگر متعلقہ افراد پر مشمل شاف کو میرے زیر انظام کر دیا۔ مجھے ہیسیوں مبار کبادیں ملیں۔ ووسری جنگ عظیم شروع ہوئی تو مجھے ہالی ووئی فلمی جنگی کمیٹی کاسر براہ بھی بنادیا گیا۔ آپ سجھتے ہوں گے کہ مجھے ہزاروں والروں کے معاوضہ نے دنیا ہمرکی مسر توں کا حامل بنادیا ہوگا۔ نہیں! میری صحت ہزاروں والروں نامیوں نے میرے گرد گھیر اوال دیاور میرے معدے میں السر پیدا ہوگیا۔ آپ ضرور حیر ان ہوئے ہوں گے کین میری حقیقی واستان کی تفصیلات یہیں ختم نہیں ہو جا تیں۔ ضرور حیر ان ہوئے اور رُخ اختیار کرتے ہیں۔ اسلیم مجھے آپ کوبوری واستان سانی ہوگی۔ آگے حالات ایک اور رُخ اختیار کرتے ہیں۔ اسلیم مجھے آپ کوبوری واستان سانی ہوگی۔

ستوديو

Studio

میں وار نر بر ادرز کے سٹوڈیو میں معمولی فیچر نگار تھا۔ فلم شاروں کی زندگی پر رسالوں اور اخبارات میں مضمون لکھنا میری ذمہ داری تھی۔ بید دلچیپ اور ہلکا پھلکا کام تھا۔ کو معاوضہ واجی تھا تاہم مجھے اپنی پیشے سے محبت تھی اور مسر وروشاد مال رہاکر تا تھا۔

ظاہری رکھ رکھاؤ

Cosmetics

وار نریر ادر زنے مجھے شعبہ نشر واشاعت کا ایر منسر بیؤانسر بنادیا۔ میں نے سب سے پہلے اپنے لباس، طرز کفتگو اور رکھ رکھاؤ میں مصنوعی تبدیلی پیدا کی۔ میں نے اپنی غیر رسمی باتیں، لطائف اور قبضے دبادیئے۔ ان کی جائے ماتخوں کے سامنے ایک فرضی مُد و قار اور سیائ چرے کو اپنالیا۔ میں نے قیمتی سوٹ خریدے اور ان کی کریز سمج رکھنے

کیلئے اتن تک ودوکر تاکہ لباس کا مسئلہ میرے لیئے در دِسر بن گیا۔
میں نے دفتر کے انظام میں متعدد تبدیلیاں کیں۔ ہر فرد کو ذمہ داریاں سونییں اور
ان کاریکارڈاپنے دفتر کی بڑی میز کے بنچر کھا۔ دفتری کام میں جس فردسے ذراسی غفلت
ہو جاتی میں اسے دفتر کی انا کا مسئلہ بنا کر سخت ست کتا۔ خود بھی تناؤ کا شکار ہو تا اور فردِ
متعلقہ کو پریثان کر تا۔ وار نر براور زمیں اس وقت متعدد چوٹی کے اداکار کام کرتے تھے۔
میری تعدیاتی سے قبل بھی ان کی تشہر رسائل، اخبارات اور اشتماروں کے ذریعہ کی جاتی ،
میری تعدیاتی میرے سپر دہوا۔ مجھے اخلاص کے جذبہ کے تحت یوں معلوم ہو تا تھا کہ
اگر میں ان کی تشہر کروں تو بے چارے چنددن میں اپنی مقبولیت کھو تیکھی گے۔
اگر میں ان کی تشہر کروں تو بے چارے چنددن میں اپنی مقبولیت کھو تیکھی گے۔

پہلٹی مہم کے اثرات منازور ہوری میں معرف

Effects of Publicity

میں نے پبلٹی مہم پر بہت زیادہ کام شروع کر دیابات زیادہ صحیح الفاظ میں کام سے زیادہ اس کی فکر کرنے لگا، یمال تک تو خیر رہی . جنگ عظیم دوم شروع ہوئی تو حکومت کے ایماء پر ہالی وُڈ کے اداکاروں کی ایک جنگی کمیٹی بنادی گئی اور مجھے اس کا صدر بنادیا گیا۔ یہ بہت عظیم ذمہ داری اور بہت بڑا اعزاز تھا۔ تمام ہالی وُڈ مجھے رشک بھری نظروں سے دیکھنے لگا۔ میر ااثر ورپوخ اب ہالی وُڈ کے علاوہ حکومت کے ایوانوں میں بھی محسوس کیا جانے لگا۔ میں دن بھر کام کرتا . . بلحہ کام سے زیادہ فکر کرتا . . میری یہ حالت ہوگی گویا" سارے جمال کادر دہمارے جگر میں ہے "

آرام کے او قات تقریباً ناپیہ ہوگئے، ذہنی تھنجھلاہ نے کے بعد صحت گرنی شروع ہوئی، وزن کم ہونے لگا، نینداڑگئی، سر چکرا تار ہتا، دفتر سے واپس کار پر گھر جاتا تو دو تین جگہ پر ٹھر ناپڑتا۔ میرے معدے میں السر محسوس ہوا۔ ایک مشہور ڈاکٹر سے تغییلی معائنہ کر ایاس نے ٹمیٹ کرنے میں دو ہفتے صرف کیئے اور ایکسرے فوٹو، خون کے معائنہ کی تفصیلات، کئی قتم کے چارٹ میری فائل میں لگا تا گیا۔ آخراس نے جھے اپنے دفتر طلب کیا۔ تقریباً چالیس صفحات پر مشمل میری فائل اس کی میز پر رکھی تھی۔ دفتر طلب کیا۔ تقریباً چالیس صفحات پر مشمل میری فائل اس کی میز پر رکھی تھی۔ ڈاکٹر نے مجھے ایک سگریٹ چیش کیادوسر اخود سلگا کر کھا: "مسٹر شپ! میں نے آپ کی ہماری تشخیص کرلی ہے"۔

میں ہمہ تن متوجہ ہو گیا تواس نے کہا: "آپ السر کے مریض نہیں ہیں تاہم

آپ کوعلاج کی ضرورت ہے۔ میں دوبارہ متوجہ ہوا۔ میراخیال تھا کہ ڈاکٹرایک طویل و عرف دو عرف نسخہ میرے ہاتھ میں تھادے گالیکن ڈاکٹر نے کہا: "آپ کا علاج صرف دو چیزوں سے ہوسکتا ہے.. پریشانی چھوڑ نئے اور ہیلا ڈونا کی دو گولیال روزانہ کھائے"۔اگر ڈاکٹر کی اتنی زیادہ شہرت نہ ہوتی اور اس نے گرانقدر رقم کے عوض میرے متعدد لیبارٹری ودیگر ٹمیسٹ نہ کیئے ہوتے تومیں سمجھتا کہ ڈاکٹر میرے مرض کی تشخیص نہیں کیبارٹری ودیگر ٹمیسٹ نہ کیئے ہوتے تومیں سمجھتا کہ ڈاکٹر میرے مرض کی تشخیص نہیں کرسکالیکن اس کی تشخیص اور اس کا طر زعلاج میرے ذہن میں اتر گیا۔

ا پنانجزیه

Self - Analysis

میں خیال کرنے لگا کہ آخر میری آمد سے قبل بھی ایک فرداس آسامی پر کام کرتا تھا، فلم شاروں کو شہر سے ملتی تھی، دفتر کا کام سر انجام یا تاتھا، ماتحت وقت پر آتے تھا اور ایس مضمی سر انجام دیتے تھے۔ صرف فلمی جنگی کمیٹی کی ہر بر ابی نیا کام تھا مگروہ جزوقتی تھا اور کام سے زیادہ اعزاز کا ذریعہ تھا۔ میں نے اپ آپ کو سمجھایا.. خود خود میرے مصنوعی طویل دفتری او قات سے وقت پس انداز ہونے لگا۔ اب میں اٹھارہ کھنے میرے مصنوعی طویل دفتری او قات سے وقت پس انداز ہونے لگا۔ اب میں اٹھارہ کھنے کی جائے بارہ گھنٹوں میں کام ختم کرنے پر قادر ہوگیا۔ چھ گھنٹوں میں میں آرام اور ہلکی کی جائے بارہ گھنٹوں میں نے ایک صلفہ احباب بنالیا جس میں قبقے بلند ہوتے اور خوش کیوں کی پھلچویاں چھو شتیں۔

آہتہ آہتہ میں نے محسوس کیا کہ جب بھی گولیال نہیں کھا تا توطبعیت میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔ میں نے گولیال ترک کرنے کاارادہ کیا۔ ڈاکٹرسے مشورہ کیا تواس نے بتایا کہ ان گولیوں کی چند ال اہمیت نہ تھی، یہ محض میری ذہنی تسلی کیلئے دی گئی تھیں۔ میں نے گولیاں کھانا بھی ترک کردیں اب میں آرام کاوقت ضرور نکال لیتا ہوں اور صرف انتاکام کرتا ہوں جسے ذہنی کو فت اور پریشانی نہ ہوبلعہ کام مجھے ایک طرح کی ذہنی دولیاں کمانے کے عادی کارکنوں کو میرا پیغام یہ ہے کہ ذہنی طور رقوت کی تو تی گؤتے۔ آرام کیجئے کورڈ اکٹر کے مشورہ سے گولیال ترک کردیجئے۔

پرسی۔انچوٹنگ اور جین آٹرائی کی آپ بیتی

Autobiographies of Percy H. Vitting & Jane Arai

پرسی۔انچوٹنگ Percy H. Vitting

مومن یقین کامل کے ساتھ ذندگی کے ادوار داطوار گزار تاہے۔اسکے شب دروز ساری مخلوق کی نفی،خالق کا قراروہ دنیا کے نظر آنے والے تمام خدشات،حاد ثات اور امر اض سے بے پرواہ ہو کرلیکن خالق کی طرف متوجہ رہتاہے۔

اسلام وہ یقین سکھاتا ہے جس یقین کے بعد کوئی دوسر اباطل یقین اس کے کامل یقین کو متز لزل نہ کر سکے پرسی۔ایچوٹنگ کمزوریقین کے ساتھ اپنے والد کے ساتھ بیٹھتا تھااور ہرفیقے مرض کو اپنے اندر محسوس کرنے لگتا تھالیکن پھریمی شخص یقینِ کامل اورایمانِ محکم کے ساتھ اٹھا تو پھر تندرست تھا۔

جدید ماہر مننِ نفسیات بار بار اس بات پر زور دے رہے ہیں کہ اللہ جل شانہ سے ہونے کا یقین اپنے دل میں بٹھالو۔ خدا کے سواباتی سب مخلوق ہے۔ یہ مخلوق تمہار آ کچھ نہیں بگاڑ سکتی۔

جين آٹرائی

Jane Arai

اسلام دین فطرت ہے اور زندگی کے تمام شعبول پر حاوی اور قادر ہے۔ جمال بہ

اپ پیروکاروں کو آخرت کا سبق دیتا ہے وہال وہ اس بات کی تعلیم بھی دیتا ہے کہ دنیا میں رہے ہوئے دنیا کی سوچ و فکر اور دنیا میں بھی بہتر سے بہتر کی تلاش میں رہو۔
اسلام مسلمان کو دولت کے ساتھ اچھے لباس کی، تعمیر مکان کی، سواری کی اور غلام کی اجازت دیتا ہے۔ وہ اسے کاروبار زندگی کو بوھانے کی بھی اجازت دیتا ہے۔ کاروبار زندگی بوھانے کی بھی اجازت دیتا ہے۔ صحابہ کرام گی زندگی بوھانے کی بھی اجازت دیتا ہے۔ صحابہ کرام گی زندگی بوھانے کی بھی اجازت میں بہتا ہے۔ صحابہ کرام گی زندگی اور ایکے اصول تجارت میں بیبات واضح ملتی ہے کہ انہوں نے جس ملک میں بہتر تجارت کو ساوہاں تجارت کی لیکن ایک بات جو صحابۂ کرام گی زندگی کا اصول رہی کہ رزق میں رازق کو نہیں بھولے۔ کیا جین آٹر ائی بہتر سے بہتر کی تلاش میں نہیں رہا؟ اگر اس نے ایسا کیا ہے تو غلط نہیں کیا۔ اسبابِ دنیا میں ، جدوجہدِ زندگی میں اقد ام زیست کیلئے ایسا کرنا درست ہے۔

حقائق یا اوہام Facts or fiction

آپ بیر پڑھ کر جیران ہونگے کہ میری دواموات ہو چکی ہیں۔ پہلی بار میں مرض ٹیٹنس سے مر ااور دوسری بار باؤلے کتے کے کاٹنے کی علامات سے۔اس کے بعد میں مرا تو نہیں البتہ بعض امراض سے باقاعدہ پیماِر رہا. . مثلاً تیدق اور کینسر۔

آپ کیلئے یہ ساری باتیں معمہ ہوں گی۔ آپ میری اموات کے قصہ کاسرے سے بقین نہ کریں گے۔ میں بھی اپنامقام سے ذراسا کھسک کرینچے آجاتا ہوں۔ میں تسلیم کرتا ہوں کہ میں مرانہیں تھالیکن میر اذہن کہتا تھا کہ میں مراکبیا تھا اوراس کے بعد جی اٹھا۔ یہ حقیقت تھی یاوہم؟ آج مجھے معلوم ہو چکا ہے کہ یہ محض وہم تھا۔ میں آپ کو زیادہ دیر چیران نہیں دیکھناچا ہتا اور آپ کو ساری داستان سنادیتا ہوں۔

پہلے یہ دیکھئے ۔۔۔۔۔ دنیا بھر کی امراض میں دائمی طور پر مبتلار ہے کے باوجود میں ہٹا کٹا کیوں نظر آتا ہوں؟ دراصل میں مراقی ہوں۔ میں ایک ڈاکٹر کابیٹا ہوں جوشہر کے بارونق جصے میں پر کیش کرتے تھے۔ یہاں نہ صرف مریضوں کی بھر مار رہتی تھی بلعہ ڈاکٹر اور نرسیں بری تعداد میں میرے باپ سے ملنے آتیں اور امراض کا نام لے لے کر مثورے کر تیں۔ میں برے شوق سے ایسی گفتگو سنتا جس میں یہاریوں کی علامت مشورے کر تیں۔ میں بروے شوق سے ایسی گفتگو سنتا جس میں یہاریوں کی علامت تقصیل سے بیان کی جاتی تھیں۔

یماں تک تو خیریت تھی کہ چھوٹے سے پیچ کو مختلف امراض کی علامات معلوم ہو چھی تھیں۔ اب ایک نئی صور تحال نے جنم لیا۔ مجھے یوں محسوس ہو تا تھا کہ مجھے کوئی نہ کوئی مرض لاحق ہو گیا ہے۔ شروع شروع میں بیداحساس صرف بد ہضمی ، سر دودو غیرہ تک محدود تھا۔ میں اپنے والد سے ذکر کرتا گروہ اسے وہم پر محمول کرتے۔ میں مطمئن نہ ہو تااور اپنے طور پردکان سے ادویات اٹھا کر اپناعلاج شروع کردیتا۔

خناق کی وہا

Epidemics of quinsy

ایک دفعہ خناق کی وہا پھیل گئے۔ گئی ہے اس متعدی مرض سے ہمار ہو گئے۔ ایک دن میرے گلے میں خراش شروع ہوئی اور چند گھنٹوں بعد بخار چڑھتا معلوم ہوا۔ گلابئد ہو گیا اور میں بستر پر جالیٹا۔ میں نے اس بار والد کے جائے ایک اور ڈاکٹر سے ملاحظہ کرایا۔ اس کی تشخیص اس جواب میں موجود تھی: "پری! تم خناق میں مبتلا ہو"۔ ڈاکٹر کی تشخیص کے بعد مجھے خوف اور پر بیٹائی کی جائے سکون محسوس ہوا اور میں صحت مند ہو گیا۔ جوں جوں ہماریوں کے متعلق میرے علم میں اضافہ ہونے لگا میں ان ہماریوں میں مبتلا ہونے لگا میں ان ہماریوں میں مبتلا ہونے لگا۔ حتی کہ مجھے معلوم ہوا کہ بعض ہماریوں کا کوئی علاج نہیں ہماریوں میں مبتلا ہونے لگا۔ حتی کہ مجھے معلوم ہوا کہ بعض ہماریوں کا کوئی علاج نہیں ہراری باری مجھے پر دونوں کی علامات طاری ہو کیں اور مجھے دونوں باریہ محسوس ہوا کہ میری جون کی طاحت کا شرح سے پیدا شدہ پاگل پن۔ باری باری مجھے پر دونوں کی علامات طاری ہو کیں اور مجھے دونوں باریہ محسوس ہوا کہ میری جان نکل گئی۔ تا ہم علامات کے خاتے پر میں زندہ محسوس کرنے لگا۔

دق اور كينسر پر شخفيق

Research on tuberaulosis & cancer

دق اور کینسر پر شخفیق ہوئی تو یہ دونوں پیماریاں ڈاکٹروں اور نرسوں کی ذبان پر چڑھ گئیں۔ والد صاحب کے کلینک میں ان پر گھنٹوں بحث ہوتی اور سید ھی میرے دماغ میں اتر جاتی۔ چنانچہ میں دق اور کینسر میں مبتلار ہالیکن میری زندگی میں ایک دن ایسا بھی آیا جب او ہام کے بادل چھٹ گئے اور وہم حرف غلط کی طرح مث گیا۔ جب پیماری کا ذکر ہوتا تو میرے ذہن کا ایک حصہ متأثر ہوتا، جسم میں ذراسی تبدیلی محسوس ہوتی مگر دوسرے لیمجے میرے ذہن کا دوسر احصہ تھم دیتا: "پرسی! اس خیال کو جھٹک دو..

قبقه لگاگرایک طرف بوده جاؤ"۔ اب میں کلی طور پر صحتمند ہوں۔ میراجسم پہلے بھی صحتمند تھالیکن ذہن میں ہروہ پیماری ساجاتی تھی جس کی مجھے وا قفیت حاصل ہوتی۔ میں ماضی پر مسکرادیتا ہوں۔ مستنقل سے میں اسلامی

Permanent employment

از___ جين آثرائي

سرکاری ملازمت کے قواعد میں ایک دستوریہ ہے کہ جو ملازم کسی آسامی پر مستقل ہو جاتا ہے اسے یہ حق حاصل ہو جاتا ہے کہ اگر وہ کسی محکمہ ،کارپوریشن یا نجی ادارہ میں عارضی مگر بہتر ملازمت کرناچاہے تواس کواجازت دے دی جاتی ہے اور اسے حق دے دیا جاتا ہے کہ اگر وہ پانچ سال کے اندر اندر والیس آجائے تواس کی آسامی خالی رہے گی۔ انگریزی الفاظ میں اس حق کولیون کتے ہیں۔ وہ ملازم جو دوسرے محکمہ میں احجی مگر عارضی آسامی پر چلے جاتے ہیں۔ ان کیلئے لیون نعمت سے کم نہیں ہو تا۔ اگر عارضی آسامی پر حالات اچھے ثابت نہ ہوں تو ان کی مستقل ملازمت موجود اگر عارضی آسامی پر حالات اچھے ثابت نہ ہوں تو ان کی مستقل ملازمت موجود ہونے کی وجہ سے وہ مطمئن رہتے ہیں۔ جین آٹرائی ایسے انتظام کو بہت پند کر تا تھا اور دوسر وں کا تلقین کر تا تھا کہ پر بیٹانیوں اور اضطر اب سے بچنے کا کہی ایک طریقہ ہے کہ عارضی آسامیوں یا تجرباتی ملازمتوں پر جانے سے قبل لیون رکھ لیاجا ئے اس کی داستان عارضی آسامیوں یا تجرباتی ملازمتوں پر جانے سے قبل لیون رکھ لیاجائے اس کی داستان ملاحظہ کریںوہ لکھتے ہیں :۔ Www.besturdubooks.net

داستاك

Story

میر اوالد او کلابا ماکا کسان تھا۔ ایک دفعہ قط بڑا کہ والد کو تھان سے گھوڑ ہے بھی فروخت

کر نے بڑے۔ ہیں نے ریلوے میں ملاز مت حاصل کر لی اور فالتو وقت میں تاریر قی کا کام

سیھنے لگا۔ جلد ہی میں ڈیڑھ سوڈ الر ماہوار پر چیف اپریٹر کے عہدے پر ترقی پا گیا اور مجھے
مستقل کر دیا گیا۔ الن دنوں میں ایک تاریجا کر اپنے دوستوں کا دل بہلایا کر تا تھا۔ ایک دن

ایک شخص نے مجھے یک تارہ بجاتے دیکھا اور اسے میری یہ صلاحیت اور فن پسند آگیا۔

اس نے مجھے مشورہ دیا کہ میں نیویارک کے ریڈیو اسٹیشن پر اپنی صلاحیتوں اور فن کا

www.besturdubooks.net

مظاہر ہ کروں۔ اگر کامیا فی حاصل ہوگئی تو تقدیر بدل جائے گی۔ میں مستقل تھااور میری آسامی کی تھی۔ میں نے نوے دن کی رخصت لی . نیویارک پہنچا. . ریڈ یواسٹیشن پرباربار پھیرے ڈالے۔ ارباب بست و کشاد کو اکتارہ سنایا . . مگر مجھے کوئی پروگرام نہ ملا۔ نوے دن کے بعد میں اپنی آسامی پرواپس آگیا۔ گومیں فاکام ہوا تھا پھر بھی مسر وروشاد مال تھا۔

ڈیڑھ سوڈالر ماہوار کی کی ملازمت میرے لئے آغوشِ مادر ثابت ہوئی اور میں پھر
ریاوے میں چیف آپریٹر کے عہدے پر کام کرنے لگا۔ پچھ دیر بعد پھر رخصت کی اور
قسمت آزمانے کا فیصلہ کیا۔ اس بار میں ریڈ یو اسٹیشن پر ایک گیت سارہا تھا کہ گیت کا
مصنف مسٹر فید فیلڈ کرافٹ آنکلا۔ اس نے جھے ایک ریکارڈنگ کمپنی کے نام ایک خط
دیا کہ اس نوجوان گلوکار کی آواز میں سوز ہے اور یہ کہ اچھے معاوضے پر اس کے ریکارڈ
بھر ے جائیں لیکن میں ریکارڈنگ کے دوران گھبر اگیا۔ میری آواز میں سختی آگئ اور
ریکارڈ غیر سلی خش رہا۔ میں وکٹر ریکارڈنگ کمپنی کی رائے میں موزوں گلوکار نہ
تھا۔ یہاں رکنا ہے کار تھا۔ میں ایک دفعہ پھر مستقل آسامی پرواپس چلا گیاجو میرے لیے
آغوشِ مادر کی طرح کھلی تھی۔ مجھے ڈیڑھ سوڈالر ماہوار شخواہ ملنے لگی۔

آب میں نے مستقل آسامی کی سہولتوں اور ریڈیو اسٹیشن پر گیت گانے کے فوائد سے ایک ہی وقت فائد مستقل آسامی کی سہولتوں اور ریڈیو اسٹیشن پر گیت گانے کے فوائد میں ہی وقت فائدہ اٹھانے کا منصوبہ بنایا۔ نو مہینے تک دونوں کام انجھے چلتے رہے اور میری شہرت، عزت اور مالی حالت میں بہتری ہو گئی لیکن میں ریلوے کی ملازمت کو مستقل آسامی کا درجہ دیتار ہااور ریڈیو اسٹیشن کی گرانفذر آمدنی کو عارضی تصور کرتار ہا۔ میر اایک گیت بہت مشہور ہو ااور ریڈیو اسٹیشن سے مجھے نوے ڈالر فی ہفتہ ملنے گئے۔

فلمول میں کام

Performance in films

۱۹۳۴ء میں مجھے فلموں میں کام کرنے کا موقعہ ملار ٹیر یو اسٹیشن پر میرے پروگراموں کی شہریت دور دور تک پھیل بھی تھی۔ایک فلم میں گوالوں کا گیت پیش کیا جانا مطلوب تھا۔ایک ایسے نوجوان کی نمرودت تھی جو گوالوں کا گیت گاسکے۔ مجھے سو ڈالر فی ہفتہ کی پیشکش کی گئی۔میں نے فورا قبول کرلی کیونکہ مجھے یقین تھا کہ اگر میں پرد ہ فلم پرناکام بھی ہو گیا تو ڈیڑھ سو ڈالر کی ملازمت جو محکمہ کر بلوے میں لیون کے طور پر موجود تھی، مجھے معاشی مسائل سے دوچارنہ کرے گی اور میں ریلوے میں از سر نوکام موجود تھی، مجھے معاشی مسائل سے دوچارنہ کرے گی اور میں ریلوے میں از سر نوکام

www.besturdubooks.net

شروع كردول گا_

میں فلم میں بہت کا میاب گلو کارواد آکار ثابت ہوا۔ اب میری ذاتی آمدنی آیک لاکھ ڈالر سالانہ ہے۔ فلمیں عارضی سلسلہ ہو تاہے۔ ہو سکتا ہے آج کا چوٹی کا داکار اور نقر ئی آواز والا گلو کارا پی شہرت کھو بیٹھے اور اسے کوئی کر دار نہ طے۔ اسی طرح میں بھی ناکام ہواتو سکتا ہوں لیکن میر اسلسلہ دوسرے لوگوں سے مختلف ہے۔ میں جب بھی ناکام ہواتو اپنی اصلی آسامی پرواپس چلا جاؤل گا۔ 'گوشت نہ سہی دال طنے کی گار نئی ہے''۔

یرانے د کھڑے بھول جاؤ

Forget past sorrows

کامیانی یاناکامی انسانی زندگی کے دو پہلو ہیں۔ یہ ساتھ ساتھ چلتے ہیں اور ماضی کا حصہ بنتے رہتے ہیں۔ دونوں میں ایک چیز ضرور ملتی ہے ، کامیابی بھی ماضی ہے ہو کر مستقبل میں ملتی ہے۔ ناکامی کی صورت میں خوشی ملتی ہے ، ناکامی کی صورت میں خوشی ملتی ہے ، ناکامی کی صورت میں انسان کڑھتا ہے اور کامیابی کو حاصل کرنے والے اقد امات کو غلطیوں کا نام دیتا ہے۔ بریشانی اور اضطر اب میں مبتلا ہو تا ہے۔ دیتا ہے۔ بریشانی اور اضطر اب میں مبتلا ہو تا ہے۔

اگرانسان اسبات پرغور کرنے کہ اس کی ذات نامکمل ذات ہے۔ اس کی صلاحیتیں محدود ہیں لا محدود نہیں۔ اسے ہر حال میں جاہے ناکامی ہویا کا میابی مدد کی ضرورت ہے اور انسان اس دنیا میں بواہے ، سر دار ہے ، المل ہے ، اپنے سے چھوٹی چیزوں سے مدد عاصل نہیں کر سکتا۔ اسلئے مدد کی ایک صورت اور شکل ہے کہ اللہ رب العزت کے احکامات کو سامنے رکھ کر زندگی گزارے۔ ناکامی آئے یا کامیائی ہو دونوں صورت میں اللہ کے حکم پوراکرے اور ناکامی کی صورت میں اپنی سابقہ زندگی کا احتساب کرے ، توبہ کرے ، توبہ کرے ، غلطیوں کو سامنے رکھ کر آئندہ زندگی پر عزم گزارنے کا تہیہ کرے۔ گویا مستقبل میں اپناماضی رکھ دے۔ غلطی کو ذہنی طور رسلیم کر کے اس میں سے کامیائی کا جینو نکا ہے۔ اسلام ایک مکمل اور جامع مذہب ہے۔ ایسی حالت میں بار بار توبہ کی حقیقت اور فضائل کو سامنے لا تا ہے۔

ایسے لوگ جو اپنے ماضی کوساتھ کیکر چلتے ہیں اور اس میں سے کامیابی کا پہلو
نکالتے ہیں۔ وہ بہت کچھ حاصل کرتے ہیں۔ اس کے برعکس جو اپنے ماضی پر صرف
کڑھتے ہیں۔ وہ اضطراب اور پریشانی کو جمع کرتے رہتے ہیں۔ اپنے آپ کو سمجھایا جائے
کہ غلطی کس سے نہیں ہوتی۔ بروں سے ہی غلطی ہو جاتی ہے حتی کہ سرحدیں تبدیل
ہو جاتی ہیں۔ اپنی غلطی کو اپنی بھول سمجھ کر فراموش کردیں اور آئندہ نہ کرنے کا

نیاعزم لے کرنگ ذندگی شروع کریں۔ ذیل میں کچھ واقعات ایسے لوگوں کے ہیں جہوں نے اسلامی زندگی شروع کریں۔ ذیل میں کچھ واقعات ایسے لوگوں کے ہیں جہنوں نے اسلامی زندگی کے اس اصول پر نہایت سختی سے عمل کیااور کامیاب ہوئے۔ ہم اپنے ند ہب کی اقتداء میں چل کر کامیابی اور مسرت کے باغوں میں پہنچ سکتے ہیں۔ دنیااور آخرت کی کامیابیوں کے در سیج کھل سکتے ہیں۔

اعتقاد اور یقین ضروری ہے اور سنت نبوی ﷺ کی اطاعت کی نبیت ضروری ہے۔
اگر حضورِ پاک ﷺ ماضی کے مصائب اور تکالیف کو یاد فرماتے اور دہراتے تو بھی مکہ
والوں کیلئے عام معافی کا اعلان نہ فرماتے ۔ بے شار غزوات میں دشمنوں نے تکالیف اور
دشنام نوازی میں کوئی کسر باقی نہ رکھی لیکن جب وہی لوگ مفتوح بن کر سامنے آئے تو
سی ﷺ نے ماضی کے مصائب اور تکالیف کو بھو لتے ہوئے انہیں معاف کر دیا۔

پرانے دکھ سے بھول جاؤ Forget past sorrows

میں نے میل یو نیورٹی سے زمانہ قدیم کے جانور فریند سار کے پیروں کے نشانات جو ایک پی پیروں کے نشانات جو ایک پیر پر موجود تھے خریدے۔ مجھے ایک سر فیفکیٹ دیا گیا کہ نشانات المحارہ کروڑ سال پر انے ہیں اور یہ کہ منگولیا سے یہ نشانات حاصل کیئے گئے ، اتن قدیم مدت نشانات کیسے مٹائے جاسکتے ہیں بلحہ وہ چیز جو ایک سواسی سینڈ پہلے اختیام پذیر ہو چی ہے اس کو بھی واپس نہیں ایا جاسکتا۔ حقائق یہ ہیں گر ہم میں سے اکثر افراد غیر ارادی طور پر ماضی کے ان واقعات کے واپس لانے کی کوشش میں گئے رہتے ہیں جو ہماری مرضی کے مطابق اختیام پذیر نہیں ہوئے اسے کہتے ہیں دیوار سے سر پھوڑنا۔ ایسے لوگ پر بیثان اور مضطرب رہتے ہیں یا دماغ میں خواہش دبائے رکھتے ہیں کہ ماضی میں بوئے اسے کہتے ہیں دیوار سے سر پھوڑنا۔ ایسے لوگ پر بیثان اور مضطرب رہتے ہیں یا دماغ میں خواہش دبائے رکھتے ہیں کہ ماضی میں بول ہو تا تو ہیں یہ کرتا۔

میں دوسروں کی بات کیوں کروں۔ میں صفحہ قرطاس پر پندونصائے کے متعددواقعات کی است ہوں کی بات کیوں کروں۔ میں صفحہ قرطاس پر پندونصائے کے متعددواقعات کھتا ہوں لیکن وقت آنے پر سب کچھ دھرارہ جاتا ہے۔ میں نے تعلیم بالغال کے کام کو وسعت دی۔ کئی شاخیں کھولیں لٹر بچر چھپولیا اور کسی قشم کا نگران مقرر کیئے بغیر تین لا کھ ڈالر صرف کر ڈالے۔ اتنابوا کاروبار دیکھ کر میں پھولانہ ساتا تھا۔ فرصت کے چنددن میسر آئے تو میں نے آمدوا خراجات کے رجٹر مکمل کیئے۔ معلوم ہوا کہ نہ صرف منافع ناپید تھا بہتہ صور تعال اس سے بھی بدتر تھی۔ اس وقت مجھے دواقد امات کرنالازی تھے۔

نقصال کو بھول جانا Forget the losses

غلطیوں کا تجزیہ کر کے مستقبل کیلئے نئی پالیسی

تيار كرنا

Forget losses, future policy

لیکن میں نے کچھ نہ کیااور پریشانیوں کی گھڑی سر پر لاد کراہے ادھر ادھر گھما تارہا ۔ میر اکاروبارا پنی تمام خامیوں سمیت اسی طرح چلتارہا. . اور میں ذہنی پریشانیوں اور مالی تفکر ات کا مجموعہ بہتارہا۔ اس کاجو نجام ہو سکتا تھا ظاہر ہے۔ "قیاس کن ز گلستان من بہار مرا"

پھر مجھے ایک تجربہ ضرور ہوا۔ یعنی آپ اپنے اقوال ہیں افراد کو پڑھا سکتے ہیں لیکن ان ہیں افراد میں وہ نہیں ہو سکتے جو آپ کی تعلیم پر عمل کریں گے۔ نیعنی آپ دوسروں کو پندونصائح کر سکتے ہیں لیکن جب کسی واقعہ سے دوچار ہوں گے یا کسی مصیبت میں گر فقار ہوں گے توآپ کے اصول دھرے رہ جائیں گے۔

ڈاکٹربر نیڈوائن کاسبق

Dr. Bernard Lesson

ڈاکٹر بر نیڈوائن کا سبق بلحہ مظاہرہ ان خطوط پر ایک نادر مثال قرار دی جاسکتی ہے۔ وہ سائنس کے استاد تھے۔ وہ لیبارٹری میں کلاس کے سامنے پہلے خود تجربہ کرتے اور پھر کلاس کو موقع دیتے تھے۔ ایک دن کلاس اپنی نشستوں پر بیٹھی تو طلباء نے دیکھا کہ تجربہ کے سازو سامان سے بجائے دودھ کی ایک بوتاں رکھی تھی۔ طلباء نے آپس میں کمہ تجربہ کے سازو سامان سے بجائے دودھ کی ایک بوتال رکھی تھی۔ طلباء نے تا اٹھا کر ہوا کھسر پھسر کی کہ اس تجربہ گاہ میں دودھ کا کیاکام ؟ مسٹر بر نیڈوائن نے بوتل اٹھا کر ہوا میں لہر ائی جو دوسرے لیے فرش پر گری اور سار ادودھ ضائع ہو گیا۔ ایک دولڑ کے لیکے میں مسٹر بر نیڈوائن نے کہا: "دودھ واپس نہیں آسکتا. نیادہ سے زیادہ یہ ہو سکتا ہے کہ ہم اسے نالی تک پہنچا کر کمرے کا فرش دھوڈالیں "۔

طلباء ایک بار بھر گھسر بھسر میں مصروف ہونے کو تھے کہ مسٹر بر نیڈن نے کہا کہ اس دن کا تجربہ بھی تھا۔ یو تل اراد تاگرائی گئی تھی۔ دودھ ضائع ہو گیا۔ دراصل بیہ دکھانا مقصود تھا کہ گراہوادودھ واپس نہیں آتااور گزراہواوقت واپس نہیں آسکتا ۔ بعض لوگ کسی گزرے ہوئے واقعہ کو بار بار دہراتے رہتے ہیں۔ نہ صرف ایک ذہنی خلش ان کے دماغ کی تہوں میں پریشانی کاباعث بنی رہتی ہے بلحہ ان کے مخاطب اخلاقی طور پرایک آدھ بار اس بے ربط داستان کو سن لیتے ہیں لیکن جب باربار اعادہ کیا جاتا ہے تو جان چھڑانے لگتے ہیں۔

مسٹر فریڈ فلر شیڈ Mr. Fred Filler

مسٹر فریڈ فلر شیڈ فلاؤلفیا بلٹن کے ایڈ پٹر تھے۔ انہیں مقامی کالج کے طلباء سے خطاب کرنے کی دعوت دی گئی۔ اپنے مخضر خطاب کے دوران انہوں نے طلباء سے خطاب کرنے کون سے طلباء کو لکڑی چیرنے کا تجربہ ہے ؟ بعض لڑکوں نے ہاتھ کھڑے کیئے۔ مسٹر شیڈ نے ایک اور سوال پوچھا: آپ میں سے کتنے لڑکوں کو براوہ چیرنے کا تجربہ ہے ؟ طلباء نے ایک دوسرے کی طرف جیرت سے دیکھا۔ وہ اس سوال پر جیران تجربہ ہے ؟ طلباء نے ایک دوسرے کی طرف جیرت سے دیکھا۔ وہ اس سوال پر جیران تھے۔ شاید سوال غلط تھا؟ انہوں نے مسٹر شیڈ کی طرف جیرت سے دیکھا۔ یہ سوال درست ہے۔ میں فی الحقیقت میں کچھ پوچھ رہا ہوں. . مسٹر شیڈ نے کھا:

اب کوئی ہاتھ بلند نہیں ہوا۔

آپرادہ نمیں چر سکتے کیونکہ یہ تو پہلے ہی چیراجا چکاہے۔ مسٹر شیڈنے کہا:برادہ کو آپ زمانہ ماضی لکھ سکتے ہیں۔اگر آپ زمانہ ماضی پربارباد آراچلانے کی کوشش کریں تو کوئی فائدہ نہ ہوگا۔البتہ آپ کا دماغ پر بیٹانیوں کا مر قع ہنارہے گااور ہو سکتا ہے کہ بیہ پر بیٹانیاں آپ کے چرے پروفت سے پیشتر جھریاں پیدا کر دیں بلحہ آپ کے معدے میں السریدا ہوجائے۔

ر پیاری ہے۔ باکسنگ کے ہیوی ویٹ حمینین جیک۔ ڈیمپ۔سی کی داستان ملاحظہ کریں۔

از دو کماوت ہے "اب پچھتاوے کیا ہوجب چڑیا چگ گئیں کھیت"۔ ایک اور اردو شعر ہے:۔
 عیا وقت پھر ہاتھ آتا نہیں
 سدا دور دوراں دکھاتا نہیں

وہ باکسنگ کاباد شاہ سمجھا جاتا تھا۔ لوگ اسے سر آنکھوں پر بٹھاتے تھے، اخبارات کے رپورٹر اس کا انٹرویو لینے کیلئے بے قرار رہتے تھے، اخبارات کے صفحات اس کی تصاویر کو نمایاں جگہ پر چھا ہے۔ خوبصورت لڑکیاں اس کے آٹو گراف لینے کیلئے ایک دوسری کود حکیلتی ہوئی آگے کی طرف بردھتیں لیکن "ہر کمالے را زوال"۔

ایک دنوہ مقابلہ میں بیٹ گیا۔اس نے ذہنی طور پراسے تسلیم نہ کیااور چھ مہینے بعد دوبارہ رِنگ میں تھالیکن اس باراسے اپنی بچارگی تسلیم کرنا پڑی۔وہ بطور باکسر ختم ہو گیا لیکن اس باراس نے ذہنی طور پر حقیقت کو تسلیم کر کے اپنی شخصیت کیلئے نئے دروازے کھول لیے۔

اس نے گریٹ نار درن ہو ٹل کھول کراسے کامیابی سے چلایا۔ابوہ شہر کا اہم کاروباری تھا۔اسے نئ زندگی کی تمام خوشیال میسر آگئیں اور وہ اپنے عظیم ماضی کو بھول گیا۔

کامیابی کی وجہ

Reason of success

میں نے بہت ہی کتب کا مطالعہ کیا ہے۔ میں نے ایسے اشخاص کی بابت پرھاہے جو
اپنی کسی غلطی کے بہت برے نتیج کوذ ہنی طور پر تسلیم نہ کر سکے۔وہ دن بھر کے بعد کیبدہ
خاطر رہتے، ملنے والوں سے الجھتے اور دل کی بھر اس نکا لتے۔ زندگی بھر وہ گزرے ہوے
وقت کو واپس نہ لا سکے۔ اس مقابلے میں کا میاب انسانوں کی طویل فہر ست ہے۔ جنہوں
نے غلطی کی ، نقصان ہو الور انہوں نے ذہنی طور پر تسلیم کر لیا، اسے بھول کر انہوں نے
نئی منزل تعمیر کی اور نئی منزل میں وہ اس مقام سے بھی بازی لے گئے جو پہلی زندگی میں ان
کا متہائے مقصود تھا۔ سرکاری ملاز متوں اور تجارت میں اس کی مثالیں عام ملتی ہیں۔

جيل کادوره

A visit to a Jail

میں ایک دفعہ سنگ سنگ کا جیل خانہ دیکھنے گیا۔ میری حیرت کی انتنانہ رہی جب
میں نے دیکھا کہ تقریباً سارے قیدی بوے مسرور و شاد مال تھے اور جو کام انہیں تفویض کیئے گئے تھے۔ انہیں اطمینان سے سر انجام دیتے تھے۔ میں نے جیل کے سپر نٹنڈنٹ سے اس کی وجہ یو جھی۔ اس کاجواب تھا کہ ذبین قید یوں کی بہت بوی تعداد

حقائق کو تسلیم کر لیتی ہے بعنی ان سے جرم سر زو ہوا. اسکے باعث انہیں سز املی اور وہ جیا کے سلیم کر لیتی ہے بعنی ان سے جرم سر زو ہوا. اسکے باعث انہیں سز املی اور جانے کا تصور جیل خانے میں پہنچاد ہے گئے۔ جس کی دیواریں اتنی اور نہیں سے مطمئن بلحہ مسرورو میں کر سکتے۔ آخر وہ حقائق کو تسلیم کر لیتے ہیں اور نہیں سے مطمئن بلحہ مسرورو شاہد میں جل کی ن گی شرہ عربوتی سرم

شاد ماں جیل کی زندگی شروع ہوتی ہے۔ میں اکثر کہا کر تا ہوں۔ غلطی کس سے نہیں ہوتی اور غلطیوں کی سزا کسے نہیں ملتی۔ دنیا کے لائق ترین افراد سے غلیطاں سر زد ہو کیں اور انہیں غلطیوں کا خمیازہ بھٹنا پڑا۔ نپولین اتنابر اجر نیل تھا۔ پھر بھی محض غلطیوں کی بناپر ایک تمائی لڑا کیاں ہار گیا۔ اس لیئے یہ اصول یادر کھیں:۔

بر سے بیٹر رق بر رہ ہیں آئے گا. ماضی کی ناکامیوں پر کڑھنے کا کوئی فائدہ نہیں.. مقائق کو تشلیم سیجئے اور نئی زندگی کا آغاز سیجئے"۔

ر بور منڈولیم وڈ کی آپ بیتی

Autobiography of Reverend William Wood

توکل، قناعت، شکر زندگی کے وہ زریں اصول ہیں۔جو انسان کوبے شار ذہنی اور نفسیاتی امراض سے محفوظ رکھتے ہیں۔ حرص، طمع، لا کچ اور دولت کی زیادتی بالکل اس

کے بر عکس امر اض کا پیش خیمہ ہے۔ صحابۂ کر ام رضوان اللہ علیم اجمعین کی زندگ تمام حالات میں اور خودر سول پاک عظم کی سیرت کے تمام اور اِق میں علاج معالجہ بہت کم رہا۔ یعنی آپ عظم اور اِق میں علاج معالجہ بہت کم رہا۔ یعنی آپ علاق اور صحابة كرام ر ضوان الله عليهم اجمعين كالبهى كهار مرض سے سامنا ہوتا تھا۔اس كى وجوہات صرف اور صرف ہیں ہیں کہ انہوں آج کوسامنے رکھ کر زندگی گزاری۔

ای آج کے عنوان نے انہیں توکل ، مناعت ،ب فکری عطاکی اور یوں صحابہ کرام ر ضوان الله علميم اجمعين كي زندگي ميں متعددوا قعات اس طرح كے ملتے ہيں كه وہ اپنے متقبل کے متعلق اپنے آپ کو فکر میں مبتلا نہیں رکھتے تھے ، اپنی آئندہ زندگی کے متعلق ان کا اللہ کی ذات پر تھمل یقین تھا کہ اس نے ہمیں پیدائیا ہے اور وہ ہاری مستقبل کی ضروریات بھی یوری فرمائے گا۔اس یقین کامل کی بنا پر ان کے ذہن مختلف تفكرات سے خالى الكل سكون ميں رہتے تھے۔

ان کا یقین تفاکہ ہم جس کوسر انجام دیں سے اللہ کی مدد ہمارے ساتھ ہے۔اس منا یر اس کام میں ولچیسی اور امنگ بور جاتی ۔ جمال ولچیسی اور امنگ بور جانے وہاں نفرات اور پریشانی کا خاتمہ ہو جاتا ہے ، اسلام نے لمبی لمبی امیدیں اور منصوبے بانے سے منع فرمایا ہے۔ انسانی زندگی آج جن معینتوں اور سائل کا شکار ہے آگر وہ اپنی زندگی اس مذکورہ بدیاد پر لے آئیں تووہ راحت پائیں۔ ریورونڈولیم وڈ بھی مستقبل کے متعلق سوچ سوچ کر ذہنی مریض بن گیا تھا جس کی

منا پر ہر وقت ذہنی دباؤ کا شکار رہتا تھا۔اس نے اپنا علاج اس اسلامی زندگی کے زریں اصول کواپناکر کیا کہ جوفی الوقت مسلہ در پیش ہے،اس کوسر انجام دو، مستقبل آئیگا تو تو وہ دیکھا جائے۔اس اصول پر عمل کرنے ہے اس کی زندگی میں راحت اور سکون آگیا۔

فتحرِ فروامگن

Donot think of your future

از.....رپورمنڈ وکیم وڈ

میرے والد صاحب کی وفات معدے کے سرطان کی وجہ سے ہوئی تھی ، میں یادری تھا،اللہ تعالیٰ سے دعاما نگنامیرے لیے روزانہ کاعمل تھا۔ بیں اپنی طویل دعاؤل کے دوران الله تعالی ہے استدعا کیا کرتا تھا کہ مجھے سرطان ہے محفوظ رکھے۔ مگراییا ہوا کہ میرے معدے میں در دہونے لگا۔ خاص طور پر کھانا کھانے کے بعد در دکی تیسیل پڑنے لگتیں۔ میں نے خیال کیا کہ اول میرے معدے میں سرطان کی آمد آمد تھی۔ اگر بفرضِ محال سرطان نہیں توالسر ضرور تھا۔ میں نے ایک قابل ڈاکٹر سے معائنہ اور منعلقہ مُسِٹ کرائے . متیحہ تیار ہو گیا۔ڈاکٹرنے کہاکہ : معدے میں کوئی ہماری نہیں۔ مريه علامت؟ ميں نے يو جھا۔ ڈاکٹر کچھ دير کيلئے خاموش ہو گيا۔ يول معلوم ہوتا تھا جیسے وہ کچھ سوچ رہاہے۔ آخر اس نے پوچھا: تہمارے گرجے میں کوئی مراقی بوڑھا تو نہیں ہے؟ میں نے نفی میں سر ہلادیا مگر میں نے ڈاکٹر کووہ تمام حالات بتادیئے جن کی موجود گی مراقی بوڑھے سے کم نہ تھی۔ میں مختلف ذمہ داریاں ادا کرتا تھااور ہر قتم کے لوگوں سے یالا پڑتا تھا۔ جن کے طرح طرح کے سوالات میراذ ہن جات جاتے تھے۔ میراذ ہن منکسل دباؤ کے نیچے رہتا اور میں روحانی اور جسمانی دباؤمحسوس كرتا تھا۔ واكٹر نے مشورہ دیا: صرف اس كام كى فكر كروجوتم نے اسى روز سر انجام ديتا ہے۔ میں کچھ سمجھااور زیادہ ترنہ سمجھے بغیر واپس آگیا۔ میری پریشانیال بدستور رہیں اور پیٹ کے در دمیں پوراا فاقد نہ ہوا۔ اتنے میں دوواقعات پیش آئے جنہوں نے میراذ ہن بدل ڈالااور در دخود مخو د جاتار ہا۔ واقعات مندر جہ ذیل ہیں۔ الف: ایک دن میں اپنی میز صاف کر رہاتھا۔ گزرے ہوئے واقعات کے متعلق

دردی، پریشان کن منصوبہ بندی، مستقبل کے متعلق تفکرات کیا معنی؟ کیوں نہ ضرورت سے زائد پریشانیاں پیدا کرنے والے منصوبوں کو مسل ڈالوں۔ میں نے ایساہی کیا۔

ایک دن میں نے دیکھا کہ میر ہوی باور پی خانہ میں پلیٹی دھورہی ہے اور ساتھ ساتھ کوئی گیت گنگارہی ہے۔ اس کی آنکھوں میں چمک اور چرے پر مسکراہٹ ہے۔ میں نے سوچنا شروع کیا کہ اس نے مستقبل میں ہزاروں دفعہ ان پلیٹوں کو دھونا ہے لیکن وہ بھی ان خطوط پر نہیں سوچتی۔ وہ اس طرح یہ کام سر انجام دے رہی ہے کہ اسے یہ بلیٹیں صر آج ہی دھونی ہیں۔ آخر میں کیوں مستقبل کے متعلق پریشان رہتا ہوں۔ جب کام آئے دیکھاجائے گا۔ میں نے اپنے آپ سے کہا: "فحرِ فردامعن"۔

ول ہنگس، مڈابر ک سن کی آپ ہیتی

Autobiography of Dill Higgs & Ted Ericson

تفاسیر اور اسلامی تاریخ کی کتب کا مطالعہ کیا جائے۔ حجاز کی زندگی چونکہ صحر ائی زندگی اس کی بھینس۔ زندگی اور مشکل زندگی تھی۔ جمال غربت عام اور امیر وہ جس کی لا تھی اس کی بھینس۔ ان حلات میں جو شب وروز دین کی محنت کے لیئے کوشاں رہتے تھے۔ ، جنہوں نے ایناتن ، من اور دھن حتی کہ قریش قبیل کم وجینے لیئے قربان کر دیا۔

ایسے حالات میں جمال صحابہ کرام کیلئے گھر کے اندراورباہر معاشی مسائل میں فقر و فاقہ ، غربت و تنگدستی ، قرض اور آمدنی کی کمی معاشی مسائل میں پور اعرب ایک طرف، ان کا ظلم و ستم ایک طرف، ان کی یمودیوں کے ساتھ مل کرسازشیں ایک طرف اور ووسری طرف مہاجرین وانصار کی وہ محاصر بین وانصار کی وہ جماعت جواسباب زندگی اور راہ سے بالکل تھی دست ہے۔

لیکن ان مهاجرین وانصار کے ساتھ مددِ خداوندی اور ان کی بہت ہی زیادہ مصروف زندگی نے (یعنی رات دن کی مصروفیت) ان حالات سے خمننے کیلئے انہیں بہت زیادہ سامان مہیا کیا۔اسلئے ان کے اندر صبر وشکر، قناعت و توکل اور عفوودر گزرنے جگہ لی۔

زخمی پھیپھرسے کا اندمال

Recovery of injured lungs

از ___ول محس

ٹوٹی ہوئی پہلیوں اور زخی پھیپر سے والا مریض ایک مشہور ہپتال کے جراحی کے وارڈ میں پورے تین ماہ ماہر سر جنول کے زیرِ علاج رہا۔ اس طویل وقفہ کے بعد ڈاکٹرول کا جواب تھا: ''کوئی افاقہ نہیں ہوا''۔ اس پر مریض ایک ایسے واردڈ میں

واخل ہو گیا جہاں ذہنی علاج کی جائے مریض کو اس کی خواہش کے مطابق ماحول مہیا کرنے پر ذیادہ ذور دیا جاتا تھا۔ ایک ماہ کے اندر مریض کی پہلیاں جڑ گئیں۔ پھپھڑہ مند مل ہو گیا۔ وہ احجی بھلی خوراک ہضم کرنے لگا اور اس کا وزن نار مل ہو گیا آپ ضرور جیران ہوئے ہوں کے اور شاید تشکیم نہ کریں گے کہ جب ماہر سر جن اپنی تمام ترکوشش کے باوجود ناکام ہو گئے تو محض ماحول کس طرح شفاکن ثابت ہوا؟ میں آپ کو ہتا تا ہوں کیو نکہ میں ہی وہ سابق مریض ہو اے۔

مرض کی وجہ

Cause of diseases

میں ایک چھوٹی سی کشتی سے ساحل پر چھلانگ لگانے کے لیئے تیار ہور ہاتھا کہ ایک

بوی اہر نے کشتی کو سمندر کی طرف و ھکیلالیکن اسنے میں میں چھلانگ لگا چکا تھا۔ نتیجہ سے

ہوا کہ میر اجسم ہوا میں زیادہ او نچائی پر پہنچا۔ میں بری طرح ساحل پر گرا۔ میری تین

پہلیاں ٹوٹ گئیں اور چھپچرہ و زخمی ہو گیا۔ میں ولولہ انگیز زندگی گزار نے کا عادی تھا۔

بستر پر در از رہنا میر ہے بس کی بات نہ تھی۔ میں بہت پر بیٹان رہنے لگا۔ تین ماہ گزر گئے

لیکن مجھے کوئی افاقہ نہ ہوا۔

دراصل میری ذہنی حالت میرے زخموں کے اندمال کے راہ میں حائل تھی۔
میرے فریچر اور پھیپھڑے کے زخم بدستور اس حالت میں رہے اور ادویات نے کوئی
کام نہ کیا۔ اس ہپتال میں ایک ایساوار ڈتھا جس میں مریضوں کو انڈور کھیلیں فراہم کی
جاتی تھیں۔ پڑھنے کے لیئے کتابیں مہیا کی جاتی تھیں اور من پہند فن سکھائے جاتے
جاتی تھیں۔ پڑھنے کے لیئے کتابیں مہیا کی جاتی تھیں اور من پہند فن سکھائے جاتے
جے۔ میں نے ڈاکٹروں سے استدعا کی مجھے اس وار ڈمیں داخلہ دے دیا جائے۔ ڈاکٹر

میں نے طرح طرح کے انڈور کھیل کھیلے، متعدد کتابیں پڑھ ڈالیں، روغنی مصوری، صابن بنانا اور لکڑی پر نقش و نگار کرنا سیکھا۔ اتنی مدت میں رسمی علاج کی طرف چنداں توجہ نددی گئی۔ البتہ موزوں و تفول بعد میری صحت کا متحال کیا جا تارہا۔ مجھے انہیں ڈاکٹروں نے بتایا کہ میری ٹوٹی ہوئی ٹریال جڑرہی تھیں اور چھپچڑے کا ذخم مند مل ہورہا تھا۔ ایک دن میں کلی طور پر صحت یاب ہوگیا۔

اندمال کی وجہ Cause of recovery

میں نے اپنی مصروفیات بھری ذندگی میں کوئی خلاابیانہ رکھاجس میں پریشانیاں داخل ہو سکیں۔ پریشانیاں دور ہو ئیں تو میرے جسم کے افعال نار مل طور پر کام کرنے لگے اور میرے زخم مند مل ہو گئے۔

مشکلات کی انتها کے بعد

After extreme difficulties

از ۔۔۔ٹڈایرک سن میرے ساتھی اور ہم عصر کار کن جب مجھے کوئی کام خندہ پیشانی ہے کرتے ہوئے دیکھتے ہیں تو جیر الن رہ جاتے ہیں۔ایک دن میرے ایک ساتھی نے پوچھا: ایرک سنتم ہر کام خندہ پیشانی ہے کس طرح سر انجام دے لیتے ہو؟ یہ بھی ایک رازے . . میں نے کہا۔

ان مصاب کاان مصاب کاان کاموں کی کوفت سے مقابلہ کیا جائے تو کوئی تناسب معلوم ہی نہیں ہو تا۔ اس لیئے یہ کاموں کی کوفت سے مقابلہ کیا جائے تو کوئی تناسب معلوم ہی نہیں ہو تا۔ اس لیئے یہ کام میر سے لیئے قطعاً مشکل معلوم نہیں ہوتے۔ میں آپ کواپی داستان سنا تا ہوں :- بجھے ایلا سکامیں ساطن مجھل پکڑنے والے چھوٹے سے بج سے پر ملاز مت کر تا پڑی۔ اس بجر سے میں صرف تین ملازم تھے۔ اس بجر یعنی گران، ایک عام کارکن جس کی ذمہ داریاں معمولی تھیں اور تیسر امیں جواس بجر سے کا ملاح، مز دور ، باور جی ، ماہی گیر لور مکینک داریاں معمولی تھیں اور چی کی حیثیت میں بجر سے کا ملاح، مز دور ، باور کی ماہی گیر لور مکینک سب بچھے تا ایک گوشت میں گھتا تو بے قرار ہو کر کھانے لگتا۔

مشکل کام ماہی گیری تھا۔ مجھے بہت بڑا جال سمندر میں ڈال کر اس وائیں کھنچنا پڑتا۔ جب میں جال کو پوری قوت سے کھنچنا تو سار ابو جھ میری کمر پر پڑتا۔ شدید ٹیس اٹھتی۔ میں اپنے جسم کو سمار ادینے کیلئے بھی آگے جھکٹا اور بھی پیچھے لیکن دردور ہونے کانام نہ لیتا۔

میں پانگ بیا جاریائی نام کی کوئی چیز نہ تھی۔ ایک مقفل الماری پڑی تھی۔ میں بین جاری میں جس بینک باچاریائی نام کی کوئی چیز نہ تھی۔ ایک مقفل الماری پڑی تھی۔ میں

www.besturdubooks.net

ا پی رضائی کا ایک حصہ اس پر پھادیتا اور دوسر ااوپر لے لیتا۔ جب سونے کی کوشش کرتا تو پورے جسم کی آگر اہث سمٹ کر کمر کے ایک حصے میں آجاتی۔ میں درد سے بلبلاا ٹھتا اور خیال کرتا کہ دوسرے دن ملازمت ترک کردول گا۔ مگر اگلے دن پھر وہی کام کرنا پڑتا۔ دراصل میر ادل چاہتا تھا کہ میں اسٹیر کوہتائے بغیر کسی طرف بھاگ جاؤل۔ مگر پیٹ کے دوزخ کو بھر نے کا کوئی دوسر اطریقہ سامنے نہ تھا۔ آخر ۲۳ 19ء میں مجھے ایک پیٹ کے دوزخ کو بھر نے کا کوئی دوسر اطریقہ سامنے نہ تھا۔ آخر ۲۳ 19ء میں مجھے ایک اور کام مل گیا۔ گویہ بھی محنت طلب کام تھالیکن مجھے بوا آسان معلوم ہوا۔ اس کے بعد کئی دوسرے کام ملتے رہے مگر مجھے کوئی کوفت نہ ہوئی۔ اب میں بھی پریشان نہیں ہوتا ۔ اور ہر کام خندہ پیشانی سے سر انجام دیتا ہوں۔

كيتفلين بالنر

Catheleen Halter

اسلامی ذندگی میں شکر بہت اہمیت رکھتا ہے۔ جو شکر کر تا ہے اللہ اپنی نعمتیں اس پر برحادیتے ہیں اور جب آدمی شکر کر تا ہے اور صبر کامادہ اس میں پروان چڑھتا ہے تو اس کی توجہ پریشانی، غم اور تفکر ات کی طرف بالکل نہیں جاتی۔ اگر چہ بیہ ساتھ بھی ہوں۔ اگر آدمی دین کاکام بھی کر رہا ہو تو وہ اللہ کی رحمتوں اور برکتوں کو محسوس کر تا ہے۔ کیتھلین ہالٹر نے بھی انہیں اسلامی اصولوں پر عمل کر کے اپنے مصائب اور پریشانیوں پر قابو بایا۔

مصروفيت ودعا

Occupation & prayer

از___كيتھيلين ہالٹر

میں جب اپنی پریشانیوں اور اس طویل مدت کا تذکرہ کروں گی جب وہ میرے گرد منٹر لاتی رہیں تو آپ جیران ہوں گے کہ اس ماحول میں میرے غم واضطراب نے مجھے ماگل کیوں نہ کردیا۔ میں آپ کوہتادوں کہ نہ صرف میں نے پریشانیوں سے نجات پائی بلحہ طویل مدت تک اپنے عزیزوں کے کام آئی رہی۔ کیسے ؟ میری داستان ملاحظہ کریں:
میں نے شعور کی آئی میں کھولیں تو میرے چاروں طرف غم کے بادل چھائے ہوئے سے ماراکنبہ تین افراد پر مشمل تھا۔ مال ، ہمائی اور میں۔ میری مال کو دل کے دورے پڑتی تو وہ دھڑام سے فرش پر آر ہتی اور فرش پریری طرح لوٹ ہونے وہ میں ممکل جے سال کی پچی تھی مجھے ماں کے سامہ کی ضرورت تھی۔ میں اس کے سوالور کیا کر سکتی تھی کہ اللہ سے دعا کروں کہ اللہ تعالی میری ماں کا سامہ کی میری ماں کا سامہ کی میں میرے سر پر سلامت رکھے۔ میں جانتی تھی کہ جن پچوں کے والدین میر میران نہیں میتی خانہ میں داخل کر دیا جا تا ہے۔ بچھے میتیم ہونے اور بیتیم خانہ میں داخل کر دیا جا تا ہے۔ بچھے میتیم ہونے اور بیتیم خانہ میں داخل کر دیا جا تا ہے۔ بچھے میتیم ہونے اور بیتیم خانہ میں

داخلے سے براخوف محسوس ہو تاتھا۔

یتیم خانہ کی خٹک زندگی میرے لیئے سوہانِ روح تھی۔ میں جوان ہوئی . کالج میں موسیقی کی کلاسوں میں داخلہ لیا تو ایک اور بلائے ناگھانی ٹوٹ پڑی۔ میرے بھائی کو حادثہ پیش آگیا۔ ہبیتال میں داخلہ دلوانے کی رقم کھال تھی۔ اسے گھر پر رکھا گیا۔ زخم شدید تھے اور پُر در د ۔ پچارے کو دن میں تین مرتبہ مار فیاکا ٹیکہ لگایا جاتا تھا۔ ان او قات کے علاوہ جب بھی وہ در دسے چلانے لگتا تو محلّہ کے لوگ مجھے کالج سے بلوا کر لے جاتے اور میں ٹیکہ لگا دیت۔ دو سال مسلسل علاج اور تیار داری کے باوجود بھائی اللہ کو پیارا ہو گیا۔ ماں پہلے ہی مرچکی تھی۔ اب میں تھی میری تھا ئیال اور پریشانیال . . لیکن میں نے دواقد امات کیئے۔

ا: روزانه باره سے چودہ گھنٹے موسیقی پڑھانے پر صرف کرنے گئی۔ اس طرح میسلم پیس پی پریثانیوں، غم اور تفکرات کی طرف دھیان دینے کاوقت نہ رہا۔

۲: مجھے احساس ہواکہ ان حالات میں بھی اللہ تعالیٰ کی بعض پر کمتیں میرے شامل حال تھیں۔ میری صحت احجمی تھی. مالی لحاظ سے مجھے کوئی تکلیف نہ رہی۔ میں ہر روز صبح کے وقت اللہ کی جناب میں اس کی نواز شات کا شکریہ اداکرتی اور رب العزت کی خدمت میں دعاکرتی کہ مجھ سے کمتر سمولتوں اور صلاحیتوں کے افراد کی مدد کرے۔ میں نے پُر سکون زندگی کی چاشنی محسوس کی۔

اینامحاسبه

Accountability of oneself

حضرت ابو ہر رہ ہ ہے روایت ہے آپ ﷺ نے فرمایا کہ مسلمانو! اپنے دلول کو سوچنے کی عادت ڈالواور خدا کی مستی پر غورنہ کرو۔ (اسوؤرسولِ آکرم)

حضرت عمر فرماتے ہیں کہ اپنے نفس سے محاسبہ کرو۔ پہلے اس سے کہ تم سے محاسبہ کیا جائے اور اس کو وزن کرو بیشتر اس کے کہ وزن کیئے جاؤ اور عرضِ اکبر کیلئے مستعد رہو۔(احیالعلوم جلد جارم)

حضرت او موی اشعری کو لکھا کہ اپنے نفس سے سختی کے حساب سے پیستر راحت کے وقت میں حساب لو۔ (احیاالعلوم)

دین ممل ایماناو حسابابی کانام ہے۔ ہر عمل کے در میان اور بعد محاسبہ بی اخلاص

ہوں ہے۔ شریعتِ محمدی ﷺ میں جگہ جگہ محاسبہ ملتاہے۔ کمیں نفس کا محاسبہ، مال کا محاسبہ، او قات کا محاسبہ حتیٰ کہ جسم کے ہرایک عضو کا محاسبہ دینِ اسلام ہے۔

اینامحاسیه

Accountability of oneself

میں نے ایک پرائیویٹ فائل ہنار کھی ہے۔ جس کے ٹائٹل پر جلی حروف میں لکھا ہے۔ م۔غ۔ بینا حصہ میں اپنے سیکرٹری ہے۔ م۔غ۔ بینی میری غلطیاں۔ اس کے دو حصے ہیں۔ پہلا حصہ میں اپنے سیکرٹری سے لکھوانے میں عار نہیں سمجھتا۔ گر تحریر فائل میں خود لگا تا ہوں۔ دوسر احصہ۔م۔ ح۔ بینی میر جماقتیں پر مشتمل ہے۔ بیا ایسی ہوتی ہیں جو میں سیکرٹری سے پوشیدہ رکھنے کیا گئے خود ٹائپ کر کے فائل میں لگا تا ہوں۔ میں ہفتے بعد ایک الگ کوشے میں بیٹھ کر

فائل کا مطالعہ کرتا ہوں۔ یہ گویا ہفتے کی پوری کار گزار یوں کا جائزہ ہوتا ہے اور مجھے اس قابل بناتا ہے کہ میں آئندہ زندگی میں ان غلطیوں کا مرتکب نہ ہوں۔

ڈکٹیٹر بڑی بڑی غلطیوں کے مرتکب ہوتے ہیں۔ اگر وہ اپناا خساب کرنے کادل کردہ رکھتے تو نہ خود ناکام ہوتے اور نہ اپنی قوم کو تباہی کے گڑھے میں دھکا دیتے۔ ڈکٹیٹروں میں صرف نپولین نے اپنی غلطیوں کا قرار کیا جب اس نے کہا: میری شکست اور ذوال کی ذمہ داری مجھ پرہے۔ میں ذمانہ ماضی میں اپناسب سے بڑاد شمن تھا۔ بہت سے افراد جنہوں نے ترقی کی منازل طے کر کے کامیابیوں کے جھنڈے گاڑے وہ "اپنے افراد جنہوں نے ترقی کی منازل طے کر کے کامیابیوں کے جھنڈے گاڑے وہ "اپنے اختساب" کے کسی نہ کسی طریقے پر عمل کرتے تھے۔ چند حقیقی داستانیں ملاحظہ کریں۔

مسٹر پی۔ایج۔ ہوول Mr. P. H. Howell

مسٹر پی۔انچ۔ ہوول امریکی مالیات میں بڑا ہم مقام رکھتا تھا۔وہ ایک وقت میں کئی کمپنیوں کا ڈائر کٹر اور بڑی فرم کا چیئر مین تھا۔ اس کا دستور تھا کہ اپنی روزانہ اغلاط کا تحریری ریکارڈر کھتا۔ ہفتے کے روزوہ گھر کا کوئی کام نہ کر تااور اس فائل کا گھری نظر سے مطالعہ کرتا۔ غلطیاں کس سے سر زد نہیں ہوتی وہ ان غلطیوں کا تجزیہ کرتااور کوشش کرتا کہ دو سرے ہفتے ان کا عادہ نہ ہو۔

بن فرینکلن امریکہ کے محبوب اور بااثر افراد میں سے ایک تھا۔ اسے بااثر شخصیت بنے میں کئی سال صرف کرنے پڑے۔ اس نے اپنے محاسبہ کے دوران تیرہ خامیاں قلمبند کیں۔ مثلاً وقت ضائع کرنے والا، جھڑ الووغیرہ۔وہ اپنی ایک ایک خامی پر قابوپا تا گیا۔ حتی کہ کامیابی نے اس کے قدم چوم لیے۔

محاسبہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ انسان خود اپنا نقادین جائے۔ وہ اپنے طرز عمل پر گہری نظر ڈالے اور پیشتراس کے کہ لوگ اس کی خامیوں کو ذبان ذوِعام کریں یاس پر گرونکتہ چینی کریں۔ وہ اپنی عادات مرویہ بدل ڈالے۔ چار لس ڈارون کی مثال اس ضمن میں پیش کی جاتی ہے۔ اس نے اپنی شہر و آفاق کتاب ''حیاتیاتی انواع کا آغاز' کا مسودہ مکمل کیا تواسے احساس ہوا کہ اس کی کتاب دنیا میں شملکہ مجادے گی۔ اس پر تقید کے انبارلگ جائیں گے اور نکتہ چینی کرنے والوں کی ہوی تعداد اس پر پل پڑے گی۔ وہ اپنی مسودہ کا خود نقاد بن گیا۔ ایک سطر کا جائزہ لیا ہر نظریہ کے جوت میں مثالیں شامل

کیں۔اس کام میں پندرہ سال صرف ہو گئے لیکن جب تک اس کی اپنی تسلی نہ ہوئی مسودہ کی کتابت نہ کرائی گئی۔

بوے آدمی نہ صرف اپنا محاسبہ خود کرتے ہیں بلعہ اگر کوئی مخلص آدمی ان کی حکمت ملی یان کی ذات کے متعلق تنقیدی بات کر ڈالے تو جذباتی ردِ عمل کا مظاہرہ کرنے کی عمل یان کی دائے کا تجزیہ کرتے ہیں اور پھر اپنے طرزِ عمل سے اس کا مقابلہ کرتے ہیں۔ یہ بہائے اس کی دائے کا تجزیہ کرتے ہیں اور پھر اپنے طرزِ عمل سے اس کا مقابلہ کرتے ہیں۔ یہ بہاؤہ وہ بردے آرام اور سکون سے کرتے ہیں اور اس دور ان میں وہ جمھی یہ خیال دل میں نہیں لاتے کہ جس کی دائے کا موں میں ڈال رہے ہیں وہ تعلیم و تجربہ میں ان سے کم ہے۔

ابر اہم کنکن

Abraham Lincoln

ابراہم لئکن امریکا بڑا مشہور صدر گزراہے۔ ایک دفعہ چند خود غرض سیاست دانوں کو خوش کرنے کیلئے اس نے بعض فوجی دستوں کا تبادلہ کر دیا۔ جب بیہ تھم وزیرِ دفاع کے پاس پہنچا تو نہ صرف اس نے تھم ماننے سے انکار کر دیابلحہ ابر اہم لئکن کی شان میں خطابات بھی پیش کر دیئے۔ "الو کا پٹھا اور گدھا"۔ یاروں نے تھک مرج لگا کر ابر اہم لئکن تک خبر پہنچائی توگرم ہونے کی بجائے ابر اہم لئکن نے کہا کہ : وزیرِ دفاع کھر اآدمی ہے۔ ضرور میرے تھم میں کوئی خرائی ہوگی۔ مزید کہا کہ وہ وزیرِ دفاع کے پاس جاکر تھم برعث کرے گا۔ وہ وزیرِ دفاع سے ملا۔ اپنے تھم کا پس منظر بتایا۔ وزیرِ فاع نے اس کی تعمیل کی صورت میں روِ عمل کی اطلاع دی۔ ابر اہم لئکن نے تسلیم کیا کہ وزیرِ دفاع کی رائے درست تھی اور تبادلے کے احکام واپس لے لیئے۔

ڈاکٹر آئن سائی جدید طبیعات کابانی

Dr. Einstein

ڈاکٹر آئن ٹائی جدید طبیعات کابانی ہے لیکن وہ اپنے تجربات کی تختی سے پڑتال کرتا تھا۔ اس نے ایک بار صاف اور واضح الفاظ میں کہا کہ جب بھی اس نے محض اندازے سے کوئی چیز مقرر کرناچاہی، نوے فیصد صور توں میں غلط ہو گئی۔ عام لوگوں کی بات سیجئے، ان کی بہت بڑی تعداد خود احتسام کی عادت نہیں رکھتی۔ للذا جب ان پر کوئی فرد تنقید کرتا ہے تووہ سے پاہو جاتے ہیں۔ ان کا خون کھول المحتا ہے، وہ تنقید کرنے والے کو اپناذاتی وسمن سمجھتے ہیں اور بوے جذباتی انداز میں اس کا جواب دیتے ہیں۔ بعض تجارتی کمپنیاں ان لوگوں کی مفکور ہوتی ہیں جو ان کے مال اور طریق کار پر تنقید کریں۔ ایسے تنقید نگاروں کی بوی تعداد تعمیری انداز اختیار کرتی ہے۔ مگر ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں تو تنقید برائے تنقید کے خوگر ہوتے ہیں۔ کمپنیاں ان کی رائے کو بھی بر داشت کرتی ہیں۔

مسٹرای۔انچے۔لٹل

Mr. E. H. Little

مسٹرای۔ ایکے۔ لٹل امریکہ کی صائن ہنانے والی سب سے بردی کمپنی کے صدر ہیں۔
ان کی ذاتی آمدنی دولا کھ چالیس ہزار ایک سواکتالیس ڈالر سالانہ ہے۔ آپ جیران ہوں
گے کہ مسٹر لٹل نے اپنی کاروباری زندگی کا آغاز صائن کے سیلز مین کی حیثیت سے کیا
گروہ پہلا سیلز مین تھاجو ہر مقام پر اپنا محاسبہ کر تا تھا۔ وہ صائن کے آرڈر لینے جاتا۔ اگر
کوئی دکا ندار اسے آرڈرنہ ویتا تودہ اس شام ایک بارپھر اس کی دکان پر جاتا اور دکا ندار سے
پوچھتا کہ آیاان کو صائن کی ضرورت نہ تھی یااس کے طریقۂ ترغیب میں کوئی نقص تھا۔
وہ دکا ندار کو بتادیا کہ اسے اپنے خامیاں سننے پر کوئی افسوس نہ وہ گا اور نہ یہ وہ اس کی بات
کابر امنائے گا۔

د کاندار پہلے تو اس نرالے نمائندے کے طرزِ عمل پر جیران ہوئے لیکن جب انہیں مسٹر لٹل کے خلوص کے متعلق اطمینان ہو گیا تووہ اس سے گھل مل گئے اور دل کھول کر آرڈر دینے لگے۔ مسٹر لٹل نے کثیر تعداد میں دوست بنائے اور ان میں سے اکثراس کی کامیابیوں کیلئے زینہ کاکام دے گئے۔

اسباب کاخلاصه کچھ یوں ہوسکتاہے۔اپنامحاسبہ کرنے والے مشہور افرادیہ ہیں۔ ہفتہ وار محاسبہ کرنے والےمسٹر پی۔انچے۔ ہوول روزانہ محاسبہ کرنے والےن فرینکلن ہر مقام پر محاسبہ کرنے والےمسٹر ای۔انچے۔لٹل

تکتہ چینی سے بے بروائی . . عفوودر گزر Ignore Critiusm __ forget & forgive

حضرت عائشهر ضي الله تعالى عنها سے روایت ہے که رسول کریم علی نه طبعًا فخش گو تھے اور نہ تکلف سے مخش کہنے والے تھے ، نہ بازاروں میں باوازِ بلند گفتگو کرتے اور نہ برائی کاید له برئی ہے دیتے تھے بلحہ مغاف فرماتے اور در گذر فرماتے تھے۔ (زندی) آپ تھے نے فرمایا عفو کرنے سے اللہ تعالیٰ آدمی کی عزت بروحا تا ہے۔ آپ او کوں کو ایزادینے پر سب سے زیادہ صابر تھے اور سب سے بڑھ کر حلیم www.besturdubooks.net تقع_(اسوۇر سول اكرم تىلىلە) آپ ﷺ نے اپنی ذات کے لیے کسی سے انتقام نہیں لیا۔ (شائل زمزی) دین اسلام عفوودر گزر کانام ہے۔ کفار مکہ نے حضورِ اقدس علی تبلیغ اور کام میں رکاوے ڈالنے کے لیے طرح طرح کی افوہیں اور بہتان لگائے حتیٰ کہ بے شار تكالف دي كين آپ على سب چيزوں سے بے يرواه اسے كام ميں مكن رہے۔ آينے! يوريى مفكر سے اس سوال كاجواب يو جھتے ہيں۔ کتہ چینی سے بے بروائی جنزل سیڈلے General Sedly

جزل سیڈلے امریکہ کا پہلا حبثی جزل ہے۔ میں نے اس سے انٹرویو کیااس نے بتایا کہ نوجوانی ہے اسکی خواہش تھی کہ ہر دلعزیزی حاصل کرے لیکن لوگول کاردِ عمل بر علس تھا۔اس کی تو بین اور بے عزتی کی جاتی تھی،اسے طرح طرح کے نامول سے یاد کیا جاتا تھا، بیرسب پچھ س کر بھی وہ اپنے کام میں ممن رہتااور کسی کی نکتہ چینی سے متأثر نہ ہو تا۔ میری تعلیم بالغال کی کلاس میں طریقِ کار کا مظاہرہ ہو رہا تھا۔ پریس کے نما تندول میں نیویارک سن کا نما تندہ بھی شامل تھا۔

میں نے دوسرے دن اخبارات میں اپنے متعلق رپورٹیس دیکھیں۔ نیویارک سن نے میرے خلاف ککھا تھابلے ہائی نے میرے کام کا فداق اڑایا تھا۔ میں نے اسے تو بین سمجھا در اخبار کے صدر کو فون کیا کہ وہ حقائق شائع کرے۔ میں آج محسوس کر تا ہول کہ مجھے اتنا پر بیٹان ہونے کی ضرورت نہ تھی۔ نیویارک سن کی رپورٹ اتنی نمایاں اور اہم نہ تھی کہ لوگ اس میں دلچیں لیتے۔وہ اپنی موت آپ مرگئ۔

الينورروزويك

Eleanor Roosevelt

الینورروزوبلٹ پربری تقید کی جاتی تھی۔ ایک دفعہ میں نے ان سے پوچھا کہ آپ تقید کو کس رنگ میں لیتی ہیں۔وہ بدلیں کہ میں نے بچن میں اپنی بردی ہمشیرہ لیعنی تھیوڈ روزوبلٹ سے اس ضمن میں نصیحت کی استدعائی توانہوں نے فرمایا تھا۔ دیکھوالینور!جب تم کوئی بردامقام حاصل کروگی تو تم پر تنقید ضرور ہوگی خواہ تم بردے سے بردامعر کہ سر انجام دو، بردے سے برداکارنامہ کرد کھاؤدوسروں سے نیکی کرو تواپنا گھر لٹادو، پھر بھی تقید کرنے والے ایساکر کے رہیں گے، للذااپی حکمت عملی کے مطابق قدم اٹھاتی جائیں اور یہ خیال نہ کریں کہ دوسرے آپ کے متعلق کیا کتے ہیں۔

آنجهانی میتھو۔سی برش

Late Matthew C. Brush

آنجمانی میتھو۔ سی۔ برش ایک بڑھ کہنی کے صدر تھے۔ اس کے سینکڑول ملازم تھے۔
میں نے ان سے نکتہ چینی کے متعلق پوچھا کہنے لگے کہ وہ شروع شروع میں بڑے حساس
تھے۔ جس فردکی طرف سے نکتہ چینی ہوتی اسے نہ صرف خوش کرتے بائحہ نوازنے کی
کوشش کرتے۔ گرانجام یہ ہوتا کہ ایک خوش ہوتا تو دوناراض ہوجاتے۔ دو کو مناتا توچار
مزید ملازم ناراضگی کے دائرے میں شامل ہوجاتے۔ آخرا نہیں یہ سبق مل گیا کہ: "راہ
راست پرچلتے جاؤ، اور تنقید کرنے والوں کی پرواہ نہ کرو"۔

ڈیمز ٹیلر

Deems Taylor

ڈیمز ٹیلر نشری نغموں پر تبھرہ کیا کرتا تھا۔ تبھرہ اور تنقید نگار کی ذات مخالفت بلعہ دشمنی کے تھیٹروں سے محفوظ نہیں رہتی۔ ڈیمز ٹیلر کے ساتھ بھی ہی ہوتا تھا۔ اسے خطوط ملتے کہ وہ تنقید میں اپنی حدود سے تجاوز کرتا ہے۔ بعض نشریات کو بہند اور بعض کو بلا وجہ نا پہند کرتا ہے حالا نکہ صور تحال ایسی نہیں ہوتی تھی۔ یہاں تک تو ننیمت تھالیکن ایک خاتون تمام اخلاقی حدود سے تجاوز کرگئی۔

اس نے اپ خط میں ڈیمز ٹیلر کو ان خطابات سے نوازا: "جھوٹا، فریبی، جعلساز، سانپ اور گیدڑ"۔ ڈیمز ٹیلر نے ریڈ یو پر مزاحیہ انداز میں یہ خط سادیاس کا خیال تھا کہ محترمہ اپنے کیئے پر نادم ہو جائیں گی۔ مگر چند دن بعد اسے ایک خط میں انہی خطابوں سے سر فراز کیا گیا۔ ڈیمز ٹیلر کا خیال ہے کہ پہلے خط نشر کرنے کے دوران جو لطف بھری باتیں انہوں نے کمی تھیں۔ محترمہ خونی نہ سن پائیں تھیں کیونکہ جو شخص اپنے خلاف تقید کو مزاحیہ رنگ میں بیان کرتاہے، لوگ اس کے قائل ہو جاتے ہیں۔

جاركس شيب

Charles Shabe

چارلس شیب نے پر نسٹن یو نیورشی کے طلبہ کو خطاب کرتے ہوئے واقعہ سایا کہ فولاد کی ایک مل میں چند نوجوان کاریگر باتیں کر رہے تھے۔ ایک یوڑھا بھی وہیں موجود تھا۔ نوجوانوں کے دل میں کیابات آئی کہ انہوں نے یوڑھے کو پکڑ کر دریا میں کیابات آئی کہ انہوں نے یوڑھے کو پکڑ کر دریا میں کینک دیا۔ یوڑھا کھے ہوئے کپڑوں سے واپس آیا تو مسٹر پر نسٹن نے اس سے پوچھا کہ اس نوجوانوں کو کیابات کہ دی تھی جسپر وہ اسے سی پاہو گئے۔ یوڑھے نے کہا کہ : میں صرف ہنس دیا تھا۔ مسٹر پر نسٹن کتے ہیں کہ انہیں یہ فقرہ اتنا پند آیا ہے باندھ لیا۔ وہ کتے ہیں کہ انہیں یہ فقرہ اتنا پند آیا ہے باندھ کیا۔ وہ کتے ہیں کہ تقید، نکتہ چینی اور پگڑی اچھا لئے کاصرف ایک جواب تینی س کر صرف ہنس دیا جائے اور ہس۔

نامناسب نكته چيني .. حسد

Unreasonable criticism — jealousy

من حضرت جاررضی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایے فرمایے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد مولیا ہوگئی مسلمان کو ایسے موقع پر ذکیل کرائے گاجہال اس کی حسک ہویا اس کی عزت ہیں ہو کھ کمی آئے تواللہ تعالی ایسے مقام میں ذکیل کرائے گاجہال وہ اللہ کی مدد کرے گاجہال اس کی حسک اور بے عزتی ہوتی ہوتو اللہ تعالی ایسے مقام مدد کرے جہال اس کی حسک اور بے عزتی ہوتی ہوتی ہوتو اللہ تعالی ایسے مقام پر مدد کرے جہال اس کو اللہ تعالی کی مدد درکار ہوگی۔ (اورود ، اور) کہ آپ ﷺ نے فرمایا : کہ تم حسد کے مرض سے بہت چو، حسد آدی کی نئیول کو اس طرح کھاجاتا ہے جس طرح آگ کلای کو کھاجاتی ہے۔ (اورود) کی حضر ت محمد کے فرمایا : کہ تم حسد کے مرض سے بہت چو، حسد آدی کی خضر ت محمد کی خواجاتی ہے۔ (اورود) کی مسلمانی! تمہارے در میان بھی وہ دیمار کی آہتہ آہتہ تھیل گئی ہے جو تم سے پہلے لوگوں میں تھی اور اس سے میر کی مراد بعض و حسد ہے یہ دیماری مونڈ دینے والی ہے سر کے بالوں کو نہیں مراد بعض و حسد ہے یہ دیماری مونڈ دینے والی ہے سر کے بالوں کو نہیں بھی دین ایمان کو۔ (سے ایم، بائی ترین، معارف اللہ ہے)

حسد اور مغربی مفکرین نامناسب نکته چینی

Unreasonable criticism — jealousy

آپ نے زمانہ ماضی کی بھض حقیقی داستانوں میں پڑھا ہوگا کہ کس طرح بڑے برے آد میوں کی گڑی اچھالی گئی، ان پر الزامات تراشے گئے، اخبارات میں ان کو بحثہ مشق بنایا گیا، جلسوں اور جلوسوں میں ان پر رقیق حملے کئے گئے۔ سیاسی ایوانوں میں لوگ ذاتیات پر اتر آئے لیکن برے آد میوں کی یہ شان رہی کہ انہوں نے سب کچھ منا، دیکھا اور پڑھا گر ان کو درخوراعتنانہ سمجھا۔ ذیل میں چند حقیقی واقعات کا بک حوالہ دیا جائے گاور ایک نے نقطے کی نشاندہی کی جائے گی۔

جائے گاورایک نے نقطے کی نشاندہی کی جائے گی۔

ہونچال آگیا۔ اخبارات نے زہر ملے اور یہ کھے، سینیئر پروفیسروں نے تاک بھوں بھونچال آگیا۔ اخبارات نے زہر ملے اور یہ لکھے، سینیئر پروفیسروں نے تاک بھوں چڑھائی، اس کے فرضی نقائص کی تشہیر کی گئی، کیوں؟ اسلئے کی اس کی عمر صرف ہمیں برس تھی۔ گویا یہ مقام حاصل کرنے کیلئے اس نے ہروہ محنت کی جس سے وہ اپنے جسم وال کو یکجار کھتے ہوئے اپنی تعلیم جاری رکھ سکتا تھا۔ اس نے ہر اگیری، لکڑ تراشی کے علاوہ یار چہ بانی کی اور ثیوشن پڑھائی۔

ايروردمشم

Edward the Eighth

ایدور ڈہشم جب چودہ سال کا تھا تو فوجی سکول میں بعض دوستوں نے اسے بے قصور اور بلاوجہ ٹھو کریں لگائیں۔ پر نہل کے استفسار کرنے پر لڑکوں نے کہا کہ شنرادہ کا کوئی قصور نہ تھا، دراصل ہم یہ چاہتے تھے کہ جب شنرادہ صاحب تخت پر جلوہ افراز ہوں تو ہم یہ بیخی بھگار سکیں کہ:" یہ ہے شہفاہ، اسے تو ہم نے مجبن میں ماراتھا"۔ ہوں تو ہم یہ بینی جزل یو تھ کی بردی ایک دفعہ میں نے اپنی نشری تقریر میں مکتی فوج کے بانی جزل یو تھ کی بردی تعریف کی۔ چند دن بعد مجھے ایک ایسی محترمہ کا خط موصول ہوا جو مجھ سے شادی کی طلب گار تھیں اور اکثر محبت نامے لکھا کرتی تھیں۔

انہوں نے مجھے ان الفاظ میں ڈاٹا تھا۔ "ہوش کے ناخن لوکار نیگی . . تہمارے نام نہاد جزل ہوتھ نے اس لاکھ ڈالر غبن کیئے ہیں "۔ میں نے خداکا شکریہ ادکیا کہ اول کمتی فوج کی اصل آرنی اتنی نہ تھی اور دوسرے میں ان محترمہ سے شادی نہ کر ہیٹھا تھا در نہ محترمہ عمر بھر میرے سرمیں خاک ڈالنے سے نہ چو کتیں۔
امریکہ میں ایک صدارتی مہم شروع ہوئی۔ ایک ریاست کے پریذیڈنٹ۔ نہان پر جو نکتہ چینی کی ذرااس کا انداز ملاحظہ کریں۔

"اگریه هخص صدر منتخب ہو گیا تو ہماری بہو بیٹیال قانونی بدکاری کا شکار ہو جائیں گی۔بدی اور بدکاری کا دور دورہ ہو گا اور خداسے نفرت کی جائے گی"۔

ذراغور سے پڑھے ایک اور مخص پر یہ الزامات لگائے گئے ، منافق ، ریاکار ، مکار ،
عیار ، ڈاکو ، گرہ کٹ ، قا تلول کا سر دار ۔ ہتا ہے یہ کون تھا ؟ آپ چران ہول گے یہ تمام
خطابات جارج واشکشن کو دیئے گئے تھے۔ یہ وہی جارج واشکشن تھا جس نے امریکہ کو
آزادی دلائی تھی۔ کافی مثالیں دی جا چکی ہیں۔ اس کتاب میں میں نے وہ قصیدے بھی
لکھے ہیں جوابر اہم لئکن کی شان میں پڑھے گئے۔ انہیں متعلقہ باب میں دیکھ لیجئے۔ یہ زمانہ
ماضی کے واقعات ہیں اور ان لوگول کی حقیقی داستانیں ہیں جنہوں نے محنت کی مگر
قسمت کی دیوی بھی ان پر مربان ہو گئی لیکن کرنل پیری کی واستان ملاحظہ کیجئے وہی
کرنل پیری جس نے قطب شالی معلوم کیاور وہاں قومی جھنڈ اگاڑا۔

جس کی بعض انگلیاں سر دی سے مر دہ ہو گئیں۔اور کا ٹنی پڑیں جس کو شدید سر دی
میں کئی دن بھوک اور پیاس سے گزار نے پڑے۔ آپ جیران ہوں گے کہ جس وقت
کرنل پیری تخبہ ہواؤوں میں برف کے اوپرائی گاڑی تھنچتے ہوئے قطب شالی تک پہنچ
چکا تھا۔ واشنگٹن میں اعلی فوجی افسر اس مہم کو مستی شہرت حاصل کرنے اور روپیہ
ضائع کرنے کا طریقہ بتارہے تھے اور پیری کو طرح طرح سے بدنام کررہے تھے۔

جزل گرانٹ کی سر کردگی

Supervision of General Grant

امریکہ کی عظیم خانہ جنگی تاریخ کااہم حصہ ہے۔اس میں شالی ریاستوں کی فوج نے جزل گرانٹ کی سر کردگی میں جنوبی ریاستوں کی فوج کو فکست فاش دی۔ نیتجاً غلامی

منسوخ ہوئی اور امریکہ ازبر نو متحد ہوگیا۔ ہر فرد کی زبان پر جنرل گرانٹ کا نام تھادہ قومی ہیروین جکا تھا گر ہوا کیا؟ اس عظیم فتح کے چھ ہفتوں کے اندر اندر فوج کی کمان اس سے لے کی گئی اور اسے گر فتار کر لیا گیا۔ وجہ ؟ اس کے افسر دل کے ہیٹ میں رشک اور حسد کا مر وڑا تھا تھا۔ الی با تیں زمانہ ماضی اور کل کے قصوں تک محدود نہیں۔ آج ہمی کہی کچھ ہو رہا ہے۔ انسانی فطرت الی ہے۔ آخر ایسا کیوں کیا گیا۔ ذرا غور سے دیکھیں۔ ان واقعات میں ایک چیز مشتر ک ہے لوگوں کی طرف سے نامناسب نکتہ چینی اور نامعلوم طور پر گیڑی اچھالنا، کیکن سوال قاب بھی موجود ہے آپ نامناسب اور غیر محقول رویہ کیوں اختیار کیا ۔ ماہرین نفسیات کا کمنا ہے کہ :-

"نامناسب اور غیر معقول نکته چینی فی الحقیقت ڈمھی ہوئی تعریف ہوتی ہے"۔
لیکن عمل کی دنیا میں یہ دونوں کے در میان نفرت کا ایسانچ ہوتی ہے کہ اس شگاف کو پر
کرنا بہت مشکل ہو جاتا ہے۔ کسی نے پچ کہا ہے کہ تلوار کا ذخم بھر جاتا ہے گر زبان کا
پیدا کردہ زخم نہیں بھر تا۔ ڈھکی ہوئی تعریف کا یہ طریقہ اختیار نہ کریں۔ کو یہ انسانی
فطرت کے عین مطابق ہے۔ بلاوجہ خود پریشان نہ ہوں اور نا مناسب نکتہ چینی کر کے
دوسروں کو پریشان نہ کریں۔

پر بیثانیال اور مذہب بور بی مفکر کے قلم سے

Worries & religion in the eyes of European thinkers

زیر نظر مضمون ایک بورپی ماہر کی ماہر انہ اور عالمانہ تحقیق ہے کہ ہم ہر طرف سے مایوس ہو کر فد ہب کی طرف لوٹے ہیں تو فد ہب ہیں اپنے سینے سے لگا کر ہمارا سینہ شعند اکر دیتا ہے۔ فاصل مضمون نگار نے جگہ جگہ بائبل اور عیسائیت کے حوالے دیئے کسند اکر دیتا ہے۔ فاصل مضمون نگار نے جگہ جگہ بائبل اور عیسائیت کے حوالے دیئے لیکن ہمارے لیئے اسلام، قرآن اور سُنت نبوی ﷺ کے طرف کر کا نئات کی کوئی چیز عظیم نمیس توہر مسئلے کی طرف قرآن اور سنت نبوی ﷺ کی طرف دیکھ اپڑے گا۔ آہے پڑھیں مغربی مفکر مادے کی دوڑ کے بعد روحانیت کی طرف چلے آرہے ہیں۔ آخر کیوں ؟

پریشانیال اور مذہب Worries & religion

میں نے اس کتاب میں کئی جگہ لکھاہے کہ میں مسوری کے ایک کسان کابیٹا ہوں۔
میرے باپ نے چالیس سال کی عمر تک انتقک محنت کی، بل چلائے، مویتی پالے،
سور، گھوڑے اور خچر بال کر فروخت کیئے لیکن غریبی کاروگ نہ کٹا۔ دراصل ہمارا فارم
ایک نشیب میں تھا۔ اسلئے اکثر سیلاب کی تباہ کاریوں کا شکار رہتا تھا۔ مجھے یاد ہے کہ ایک
دفعہ سیلاب نہ آیا غلہ بے انداز پیدا ہوا۔ مگربازار میں اس کی قیمت گرگئی۔ ہم نے وہ غلہ
سوروں اور مویشیوں کو کھلا کر انہیں خوب موٹا کیا۔ جب میر اباپ جانوروں کوبازار میں
لے کر گیا تو ان کی قیمت فروخت اتنی کم ملی کہ ہمیں پورے سال کی محنت کا معاوضہ
الر تمیں ڈالر ملا۔ میری ماں دیمی اسکول میں استانی تھی۔ ملازمت کے او قات کے بعد وہ

بری طرح گھریلوکا موں میں جتی رہتی۔ گھر کے افراد کے کپڑے سیتی بلعہ صابن تک خود بناتی تاکہ بازار سے گرال قیمت پر صابن نہ خرید ناپڑے۔ خود میری بیہ حالت تھی کہ میں سکول تک پہنچنے کیلئے میل بھر فاصلہ پیدل طے کر تا۔

موسم سر مامیں جب راستہ برف سے ڈھکا ہوتا تھا، مجھے جوتے میسر نہ ہوتے تھے۔ میرے باپ کے لبول پر اکثر شکوہ کے الفاظ ہوتے لیکن میری مال اپنی قسمت پر قانع تھی۔وہ نہ ہبی خیالات کی عورت تھی۔اس کے لبول پر بھی گلے شکوہ کے الفاظ نہ آئے باہدوہ کام کرنے کے دوران بیرالفاظ گنگناتی رہتی :

> "امن امن . پُر سکون ود لفریب امن جواو پرباپ کی طرف سے نیچے کی طرف اس وقت میری روح کی طرف بہتاہے

جب میں محبت کی عمیق گهرا ئیوں میں ہوتی ہوں''۔

میں نے کالج میں داخلہ اور جن مضامین کا انتخاب کیاان میں حیاتیات، سائنس، فلسفہ اور مقابلہ فداہب شامل تھے۔ اس تعلیم نے میرے خیالات کو متأثر کرنا شروع کیا۔ سائنس صرف اوی نتائج پریقین رکھتی ہے۔ جن دنوں کی میں بات کر رہا ہوں۔ اس دور میں سائنسدان فد ہب کو خاطر میں نہ لاتے تھے۔

سائندانوں اور فد ہب پر ستوں میں بحث جاری رہتی تھی۔ میں بھی اس ڈگر بر چلنا رہا۔ میں سوچنا کہ آخر فد ہب نے ہمیں کیا دیا ؟ بلحہ میں انجیل مقد س، اس کے مضفین اس کے مضفین اس کے واقعات کو تحریر میں لانے کیلئے طریقوں اور ایسی ہی باتوں پر غور کر تا۔ مجھے فد ہب سے چڑ ہوگئی جس کو دیماتی پادری پیش کرتے تھے۔ میں مذہب سے چڑ ہوگئی جس کو دیماتی پادری پیش کرتے تھے۔ میں مناظرہ کر جا جانا چھوڑ دیا اور اس کے جائے فد ہنی رسومات کی فضلیت کے خلاف بحث و مناظرہ کرنے نگا۔

دوسری طرف سائنس بھی مجھے تسلی نہ کراسکی۔ میں نے ڈارون کے نظریہ کا مطالعہ کیا مجھے معلوم ہواکہ زمانہ قدیم میں عظیم الجثہ جانور موجود تھے جو مناسب ماحول نہ طالعہ کیا مجھے معلوم ہواکہ زمانہ قدیم میں عظیم الجثہ جانور موجود تھے جو مناسب ماحول نہ طائے کی وجہ ہے آہتہ آہتہ مر گئے اور ان کی نسل ختم ہوگی۔ میں نے پڑھاکہ زمین پر زندگی کا انحصار سورج کار بین منت ہے۔ جو آہتہ آہتہ ٹھنڈ اہور ہاہے۔ اگر سورج ٹھنڈ ا ہوگیا تو پھر کیا ہوگا ؟ کیا ہے دنیا فانی ہے اور ٹھنڈی ہو جائے گی ؟ زمانہ گزرا۔ میرے ہوگیا تو پھر کیا ہوگا ؟ کیا ہے دنیا فانی ہے اور ٹھنڈی ہو جائے گی ؟ زمانہ گزرا۔ میرے

ا: بلحه النن نے تو فد ہب کوافیون قرار دیا تھا۔

خیال و دماغ میں کچھ توازن قائم ہوا میں نے آج تک مد ہب اور سائنس کے اس تقابل کو نہیں سمجھ سکا۔ تاہم ایک قول نے میر اسئلہ حل کر دیا۔

"انسان زندهی کو سمجھنے کیلئے نہیں بنایا گیابلے اسے نبھانے کیلئے"۔

ند ہب کے اندر فرقہ ہندی بھی میرے لیئے نفرت کا باعث تھی۔ میں نے فرقہ بندی کو الگ رکھ دیا۔ میں فد ہب کو صرف ان خطوط پر تشکیم کر تا ہوں جو میرے لئے۔ روحانی قدریں فراہم کرتے ہیں۔ولیم جونز کے الفاظ ہیں:

"ند ہب زندگی میں ایک نیاولولہ اور جوش پیدا کر تاہے، وسیع تر، پُر بہار اور مطمئن ومسر ورزندگی"۔

آہتہ آہتہ سائندانوں نے ذہب کے مقابلہ میں سائنس کو متوازی لکیر کے طور پر پٹینا ہد کر دیا۔ آج سائنس نے قدیم ڈگر کو چھوڑ دیا سائی کیڑی جدید ترین سائندان ہے۔ ذرااس کی تفصلات پڑھئے۔ آپ کو معلوم ہوگا کہ یہ وہی پچھ پڑھاری ہے جس کی تعلیم آج سے دوہزار سال قبل یسوع مسے نے دی تھی۔ تین یہ کہ "عبادت کرنے نماز پڑھنے اوراللہ کی طرف لولگانے سے ذہنی پر بٹانیاں دور ہو جاتی ہیں "۔ لل ماہر ین سائی کیڑی ذہب کے مبلغ نہیں ہیں۔ دراصل انہیں خہب میں بعض یماریوں کی شفا معلوم ہوئی ہے۔ یہ بیماریاں اعصافی تاؤ، ذہنی خلش، معدے کا السر، سینے کی سوزش اوراختلاج قلب ہیں۔

سوزش اوراختلاج قلب ہیں۔ مذہب کی طرف والیسی

A return to religion

ڈاکٹر ہنری سی لنک نے ایک کتاب تحریری جس کاعنوان ہے۔ "فد ہب کی طرف واپسی"اس میں ڈاکٹر صاحب نے عیسائیت اور حضرت یسوع کی زندگی پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھا ہے کہ حضرت یسوع نے حسین تر، خوش تراور بلند ترزگی کا پر چار کیا۔ یسوع نے دوچیزوں پر زور دیااول خداہے محبت اور دوسرے ہمسایوں کی کواپنے جیسا سمجھنا جو ان پر عمل کرتا ہے وہ فد ہب کا پاہد ہے۔ کتاب زیرِ نظر میں ایک انعام یافتہ کمانی پہلے ان پر عمل کرتا ہے وہ فد ہب کا پاہد ہے۔ کتاب زیرِ نظر میں ایک انعام یافتہ کمانی پہلے

ا: سائیکیٹری کے جدید ترین تحقیق رسالوں میں سے ثابت کیا گیا ہے کہ نماز تہد پڑھنے والوں میں ذہنی
پریٹانیوں کی شرح کم ہوئی ہے۔
۲: ۱:اسلام نے اس سے بھی آئے ہوہ کر یہ تلقین کی ہے کہ تمام مومن ایک دوسرے کے بھائی ہیں۔
ایک قول یہ ہے کہ: ایک مومن کا خون دوسرے پر حرام ہے۔ اقبال نے اپنے کلام میں جگہ جگہ میں "اخوت" کی تشریخ کی ہے۔

تحریر کی ہے۔ دوسری اب پیش کی جاتی ہے۔ یہ ایک حقیقی داستان ہے چو نکہ یہ کمانی اس شرط پر لکھی گئی کہ اصل نام شائع نہ کیا جائے گا۔ لنذا میری کش مین کا فرضی نام استعمال کیا جاتا ہے۔

اس کا کنبہ ایک غریب فاوند، پانچ پول اور میری پر مشمل تھا۔ اس کے فاوند کی ہفتہ وار آ مدنی صرف اٹھارہ ڈالر تھی۔ فاوند کی صحت اٹھی نہ تھی۔ جب بھی وہ میمار ہوتے۔ اول یہ کہ ہماری کے دنوں کے تنخواہ کٹ جاتی اور دوسرے گھر میں جو پچھ ہوتا علالت پر خرج ہو جاتا۔ گومیری فالتو وقت میں بعض گھر وں میں کام کرتی پھر بھی آمدنی کم اور خرج زیادہ ہونے کے باعث کنبہ مقروض ہوتا گیا۔ حتی کہ انہیں قرض چکانے کیلئے انہیں مکان رہن رکھنا پرا۔ اپنامکان کھو کر انہیں ایک اسکول میں پانچ ڈالر ماہوار کرائے پر دو کمرے اور باور جی خانہ مل گیالیکن آمدنی اور خرج عدم توازن بدستور قائم رہا۔ وہ باربار اس پر غور کرتی کیکن کوئی راستہ نظر نہ آتا تھا۔ وہ ذہنی طور پر پریشان رہنے گئی۔

تاہم کی نہ تسی طرح زندگی کی گاڑی کھنچ جارہی تھی کہ ایک دن محلے کادکاندار اس کے لڑکے کو پٹیتا ہوائے آیا۔ پوچھنے پر اس نے بتایا کہ: اس لڑکے نے پنیسلیس چرا لی ہیں۔ گویہ قصہ سر اسر جھوٹا ثابت ہوا پھر بھی خاندان کی بے عزتی ہو کر رہی اور میری کیلئے اونٹ کی پشت پر آخری تنکا ثابت ہوئی۔

میری نے خود کشی کا فیصلہ کیا۔وہ ایک چھوٹے سے کمرے میں جالیٹی۔ جس میں کوئی کھڑکی اور روشندان نہ تھا۔اس نے سٹوو جلایار اس کی گندی ہو کے بھیجے اس کے منتقنوں میں گھننے لگے۔اگر سٹوو دس منٹ تک جلتار ہتا تو اس کے چھیچروں میں اتنی زہریلی گیس جمع وہو جاتی کہ وہ جانبرنہ ہو سکتی۔لیکن اسی وقت باہر پر آمدے میں رکھے ہوئے ریڈیونے یہ نغمہ چھیڑا:

"بیوع مسے کی ذات میں ہمیں کتنا عظیم دوست ملاہے جس نے ہمارے تمام غم خودا ٹھالیئے دعائے ذریعے خداتک ہر عرض پنچادینا کتنی بردی نعمت ہے ہمامن کی کتنی بردی نعمت سے محروم رہتے ہیں اور کتنی تکالیف کاور دمحسوس کرتے ہیں اور کتنی تکالیف کاور دمحسوس کرتے ہیں

صرف اسكے كه:

ہم دعا کے ذریعہ اپنی عرض باری تعالیٰ تک نمیں پنچاتے"۔
میری کے دل پر دعاکا اتنا گر ااثر ہواکہ اس نے اٹھ کر سٹووجھا دیا اور کرے کا دروازہ کھول دیا۔ چند دن تک وہ با قاعدہ دعاما نگی رہی۔ اُسکے دن پھر نے شروع ہوئے۔ میری کو دیماتی کلب میں ٹوپیال پڑتال کرنے کی ملازمت مل گئی۔ اس کے لڑکے کو ایک زرعی فارم میں کام مل گیا اس مالی امداد کی بنا پروہ کالج میں داخلہ لے سکا۔ خاوند کی صحت بھی بحال ہوتی گئی۔ حتی کہ کنج نے اپنی مالی مصائب پر قابو پالیا۔ دعاکام کرگئی۔ امریکہ میں اوسط طور ہر دومنٹ بعد ایک شخص پاگل ہو جاتا ہے اور پینیٹس منٹ بعد ایک شخص پاگل ہو جاتا ہے اور پینیٹس منٹ بعد ایک شخص خود کشی کر لیتا ہے۔ اس صور تحال کا مداوا کیا ہے؟ یقینا نہ ہی اصولوں پر عمل کرنا۔ رب العزت کی خدمت میں دعائیں بوااہم کر دار ادا کر سکتی ہیں۔ گل کرنا۔ رب العزت کی خدمت میں دعائیں بوااہم کر دار ادا کر سکتی ہیں۔ گو اکٹر کارل جنگ جو نفسیاتی امر اض کے ماہر ہیں

ڈا کٹر کارل جنگ جو گفسیای امر اس کے ماہر ہیں۔ سند مسمد مندہ ملید Dr. Carl Custon June

Dr. Carl Gustav Jung who is expert in phsychological diseases

ڈاکٹر کارل جنگ جو نفسیاتی امراض کے ماہر ہیں نے اپنی کتاب میں لکھا ہے:۔ ان کے وہ مریض عنی عمر پنیتیس سال سے زائبہ تھی۔ خاص قتم کے نفسیاتی امراض میں مبتلا تھے۔ دراصل وہ فرہب سے دور ہو گئے تھے۔ ان کی پرماری کا صرف ایک علاج تھا۔" فرہب کی طرف واپسی"۔

میں نے کتاب لکھی ہے:"بریثان ہونا چھوڑ ئے"

اس میں پریشانی اور تفکرات سے پیچھا چھڑانے کے سینکڑوں طریقے تحریر کیئے ہیں۔ اس موضوع پر سوسے زائد کتابیں تحریر کر ڈالی ہیں۔ جواپنے اپنے مقام پر خود ہیں لیکن میری اپنی حالت ملاحظہ کیجئے۔ میں ہفتے کی شام کو گرجے جاتا ہوں۔ گرجے میں مجھے جو سکون میسر آتا ہے وہ میں کسی ترکیب یا کسی کہانی سے استفادہ کر کے حاصل نہیں کر سکا۔ حان۔ آر۔ انتھونی کی داستان ملاحظہ کریں :۔

وہ در میانہ درجہ کا و کیل تھا ہیٹھے بٹھائے اسے کیا سوجھی۔ اس نے وکالت ترک کردی اور ایک مشہور پبلشر کا نما ئندہ بن کر قانون کی کتابیں وکلاء کے پاس فروخت کرنے لگا۔ ہر چند کہ وہ خود و کیل تھا اور اسے و کیوں کے پاس جاکر کتابیل فروخت کرنے کی تربیت بھی دی گئی تھی پھر بھی وہ کامیاب نہ ہوسکا۔ وجہ وکلا کو کتب کی افادیت کے متعلق قائل نہ کر سکتا اسلئے اسے بہت کم آرڈر ملتے تھے۔اس کا کمیشن اتنا کم رہ گیا کہ بال پچوں کا گزارہ مشکل ہو گیااس کے پاس اتنی رقم نہ تھی کہ وہ فیکسی کا کرایہ اواکر سکے اور کسی اچھے ہو ٹل میں کھانا کھا سکے۔ایکدن اس کی مالی حالت اتنی تبلی ہو گئی کہ وہ ہو ٹل میں کھانانہ کھا سکاور صرف ایک گلاس دودھ پر اکتفاکر تا بڑا۔

اس طرح کمیشن کی بدیاد پر کتب فروشی بظاہر اپنے اختتام پر پہنچ گئی تھی اسکاد فتر بحد ہو چکا تھا۔ مؤکل دوسر ہے و کمیلوں کے پاس جا چکے تھے۔ اسے کسی اور کام کا تجربہ نہ تھا۔ وہ سخت گھبر ایاس کے سامنے مابوسیوں کی کالی رات تھی۔ اس وقت ہو ٹل میں کوئی آدمی نہ تھا۔ اسے گڑ گڑ اگر خدا سے دعاما تگی کہ اے اللہ! اسے ناامید بول سے نکال کر روشنی دکھا دے اور کہ اسے اسے آرڈر ملیں کہ وہ اپنااور اسپنے بال چوں کا پیٹ پال سکے۔ ک

رہے ہور کہ اسے اسے اردرین کہ دوہ بھادر جب باب دی مہیں پان کے است اسلام خشوع و خصوع ہو گئی ہے۔ وہ اسے اٹھا کر خشوع و خصوع ہے پڑھنے لگا۔انجیلِ مقدس میں یول تحریر تھا : سے پڑھنے لگا۔انجیلِ مقدس میں یول تحریر تھا :

"فضا کے پر ندوں کو دیکھو وہ نہ ہو گئے ہیں نہ کا منے ہیں اور نہ اپنے زخیرے جمع کرتے ہیں، پھر بھی آسانی باپ انہیں روزی دیتاہے"۔

وہ بستر پرلیٹ گیا۔ دوسری صبح اتھا تووہ ایک نیاانسان تھااس کے اندرنئ قوت پیدا ہو گئی تھی۔وہ نئے دلولے سے اٹھالور و کلاء کے پاس دولنہ ہو گیاد کلاء پراس کی ترغیب کا آنااثر ہوالورا ہے ایک دن اتنے آرڈر ملے کہ گزشتہ ایک ماہ میں نہ ملے تھے۔اب اس کا قول ہے: "خدا سے طلب سیجئے آپ کو ملے گا۔ ذرا کھٹکھٹا گئے کئی دروازے کھل جائیں گے"۔

اکی اور واقعہ ملاحظہ کریں: مسزایل۔جی۔بیارڈ کے اکلوتے لڑکے کوگردن توڑ خارہو

اید اور واقعہ ملاحظہ کریں: مسزایل۔جی۔بیارڈ کے اکلوتے لڑکے کوگردن توڑ خارہو

اید لڑکے کو ہپتال میں داخل کر دیا گیا۔ علاج جاری تھااور مسٹر و مسزبیارڈ کوبذر ابعہ ٹیلیفون

گھر پر اطلاع دی جارہی تھی۔چودھویں پیغام کے ذریعے ڈاکٹر نے انہیں ہپتال بلولیا اور کہا

کہ جو کچھ ان کے علم اور تجربہ میں تھاوہ آزما چکے ہیں۔کامیابی کی امید صرف بچپیں فیصد

ہے۔اگر وہ کسی ماہر ڈاکٹر کود کھانا چاہیں تواس کی اجازت ہے میاں ہوی کو خوبی معلوم تھاکہ

ا: آپ یہ دعامانگ کتے ہیں: ۔ اے اللہ میں تجھ سے یہ سوال کرتا ہوں اور تیم ی ہی طرف متوجہ ہوں۔ تیرے نی تلفظ کی رحمت کے وسلے سے ،اے مجمع بیٹ آپ کے وسلے سے ،اے مجمع بیٹ آپ میں متوجہ ہوں اور دعاکرتا ہوں تاکہ وہ پوری ہو جائے۔ آپ اللہ تو میرے بارے میں آپ بیٹ کی سفار س قبول فرمالے۔

اسے بہتر کوئی علاج موجود نہ تھا۔

انہوں نے ڈاکٹر پر پورے اعتاد کا اظہار کرتے ہوئے علاج جاری رکھنے کی استدعا کی اور خود گھر روانہ ہو گئے۔ وہ پر بیٹانی اور نظر ات میں گھر جارے تھے کہ راستے میں ایک گر جا نظر آیا۔ دونوں اندر چلے گے اور دعاکی کہ ''اے اللہ! یہ منحی ہی جان تم نے عطاکی ہے۔ اگر تم اے والپس لینا چاہتے ہو تو ہم راضی بہ رضا ہیں۔ لا معزبیار ڈکھتی ہیں کہ دعا کے بعد انہیں سکون مل گیا اور گھر آکر خوب سوئیں۔ تیسرے دن داکٹر نے اطلاع دی کہ بچ نے بحر ان کاوقفہ کا ممیانی ہے گزار لیا ہے اور یہ کہ وہ اب خطرے سے باہر ہے۔ شاید یہ تھا اس دعا کا اڑجو گر جے میں گر گر اگر اگر گئی تھی ہے۔ اس کی کہ اس کی مقب اس کہ تاب میں امیر البحریار ڈکاذ کر ایک اور عنوان کے تحت کیا گیا ہے اس میں کمانی کا حصہ پیش کرنا مقصود ہے جب امیر البحر نے خدا کی ذات سے استدعا کی کہ اس کی مصبب ختم ہو جائے۔ امیر البحر کی جھو نیروی قطب کے قریب تھی۔ اتنی بر ف باری ہوئی کہ جمو نیروی قطب کے قریب تھی۔ اتنی بر ف باری ہوئی کہ مونو آکسائیڈ (CO) نظنی شروع ہو گئی۔ یہ گیس اتن زہر ملی ہوتی ہے کہ د مجمتے ہوئے کو کا کوں سے خرج ہوئی گیس سے اکثر اموات واقع ہوتی ہیں۔ چہ جائیکہ سٹوو سے خارج ہوئے وکی کیس سے اکثر اموات واقع ہوتی ہیں۔ چہ جائیکہ سٹوو سے خارج ہوئے وکی گیاں سے اکثر اموات واقع ہوتی ہیں۔ چہ جائیکہ سٹوو سے خارج ہونے والی گیس سے امیر البحر کوائی موت کا یقین ہوگی ا

اب سوائے اس کے کوئی صورت نہ رہی کہ اللہ تبارک و تعالیٰ کی خدمت میں التجا
کی جائے اور گر گر اکر دعاکی جائے۔ ہی التجازندگی بچانے کا موجب بن گئی۔ برف ذرا
کوسکی اور ایک سوراخ پیدا ہو گیا۔ زہر ملی گیس خارج ہونے گی اور اس جس سے تازہ ہوا
اندر آنے گئی۔ اس فتم کی داستان پیش کی جا چکی ہیں۔ ایک اور داستان انہی خطوط کے
اندر آئی ہے یعنی جب کسی فردکی کو ششوں کی انتا ہو گئی، سب کچھ آزمالیا گیا، پھر بھی
تباہی ویر بادی کا بھیا تک گرھاسا منے موجو در ہا۔ اس وقت فردِ متعلقہ نے اللہ کی مدد کو پکارا
اور مدد آگئی گے۔

ا: مرض کی انتنااور زندگی سے بیز اری کے وقت یہ دعاما تکی جاسکتی ہے۔"اے اللہ تو مجھے زندہ رکھ جب تک کہ زندگی میرے لیے بہتر ہو۔

تک کہ زندگی میرے لیے بہتر ہواور موت دے دے جب مرنامیرے لیے بہتر ہو۔ ۲: باہر نے گڑ گڑ اگریہ دعاما تکی تھی کہ جایول کی ہماری اے لگ جائے اور جایول صحت باب ہو جائے، اور اللہ نے اپنے بعد بہرکی دعا قبول فرمائی۔

۳: محمود غزنوئی نے سومنات کی جنگ میں اللہ کو پکار الور مدد آپنچی۔بابر نے پکھواہہ کی جنگ میں راناسانگا کے خلاف اللہ کو پکار الور اللہ کی اور واڑھی پڑھالی، پھر اللہ کو پکار الور اللہ کی مدد آپنچی اور بابرکی چند ہزار فوج نے راناسانگاگی لاکھ سے زائد فوج کوشتسب فاش دی۔

گلین۔اے۔ آرنلڈ

Glenn A Arnold

گلین۔ اے۔ آرنلہ جلی کاکاروبار کر تا تھا۔ جنگ عظیم کی وجہ سے یہ کاروبار ہی طرح متاثر ہوا۔ دکان کا مال فروخت کر کے قرض اتار نے کی کوشش کی گئی۔ چر بھی قرض موجود رہا۔ گلین نے یمہ کی پالیسیوں پر قرض لینا شروع کیالیکن اس کی مستقل طور پر یہ ماریاں، حاملہ بیدی کے اخراجات اور گھر کادوسر اخری منہ پھاڑے کھڑ اتھا۔ ناداری، ب مائیگی کاعالم تھا۔ کسی طرف سے امداد کی امید نہ رہی تو گلین نے فیصلہ کر لیا کہ دہ دنیا کو چھوڑ دے گالور خود کشی کرے گا۔ اس نے گیراج سے کار نکالی، کو تھی پر الود اعی نظر ڈالی اور دریا کا راستہ لیا۔ اس کا خیال تھا کہ تاریکی چھا جانے کے بعد دریا میں کو دیڑے گالیکن وہ ذراجلدی بہنچ گیا تھا۔ اس نے اپنے ماضی کی طرف نگاہ دوڑائی۔ واقعات فلم کے منظر کی طرح اس کی بہنچ گیا تھا۔ اس اسے منظر کی طرح اس کی اللہ کی طرف تا سے دونوں ہاتھ اٹھا ہے اور خضوع وخشوع سے اللہ کی طرف اس نے دونوں ہاتھ ساتھ آنسوں اس کے اللہ کی طرف آگیا لگا۔ دعا مانگنے کے ساتھ ساتھ آنسوں اس کے منظر دوریا میں کو دیے بھی ہوئی توہ ہی ہمر کررہ چکا تھا۔ اس کی طبیعت ہائی ہو چکی رخسادوں پر بہنے لگا۔ دعا مانگنے کے ساتھ ساتھ آنسوں اس کے منظر دوریا میں کود نے کی جائے گھر آگیا اور خوب سویا۔

دوسرے دن صبح اٹھا تو نے ولولوں اور امیدوں بھر اجوان تھا۔ اس نے ایک جگہ ملازمت کی درخواست دی۔ انٹرویو دینے والول کی کافی تعداد بھی لیکن اسے یول محسوس ہواکہ اس میں خود اعتادی کا جذبہ پیدا ہو گیاہے ... اس کا انتخاب کر لیا گیا۔ آہتہ آہتہ اس کا قرض ادا ہو تا گیا۔ اب وہ ایک مسر وروشاد مال فرد ہے۔ اس کا قول ہے کہ جو بچھ ما نگنا ہوا ہے اللہ سے ما گو۔

ہم اللہ تبارک و تعالیٰ سے دعاما تکتے ہیں۔ بطورِ مسلمان، عیسائی یا کسی ایسے ند ہب کے پابد ہونے کی وجہ سے جو خداکی وحدانیت پر یقین رکھتا ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ کی حاکمیت ہمار اجزوا میمان ہے۔ ہو سکتا ہے کہ کوئی دہریہ کمہ سکتا ہے کہ حضر ت خدا پر میرا یقین ہی نہیں تواس کی ذات کی خدمت میں دعاما نگنا کیا معنی ؟اس سے کیافا کدہ ؟ میں ان سے کموں گاکہ حضر ت توبہ فرما ہے پھر دیکھئے آپ کی طبیعت میں جو خلاء ہے اس کا کیا حل نکتا ہے۔ اگر آپ توبہ کی طرف نہیں آتے، پھر بھی دعامیں تین فا کدے ہیں۔

آپ واضح طور پر متعین کرتے ہیں کہ آپ مضطرب و پریشان کیوں ہیں؟ د عاکے وقت سے احساس ہو تا ہے کہ پریشانیوں ور تفکرات کی وادی میں

آپ آگیلے نہیں ہیں۔ ۳: دعاا پی بھوی ہنانے کی طرف پہلا قدم ہے۔ الغرض پریشانی اور تھرات کو دور کرنے جتنی ترکیبیں بیان کی گئی ہیں یابیان کی جائیں گی آگر آیک پلڑے پر ڈال دیں اور دوسرے پلڑے میں ند ہب کا کر دار ڈال دیں توآخرالذ كريلزابهاري ہوگا۔

مثبت طرزِ فكر . صبر وشكر

Definite philosophy— patience & gratitude

حضرت صہیب سے روایت ہے کہ حضور کر یم عظام نے فرمایا کہ مومن کے تمام کام عجیب ہی ہوتے ہیں اور بیہ امر صرف مومن ہی کو حاصل ہے کہ اس کو آرام ٰ منعے تو شکر کر تاہے۔ جس کے متیجہ میں خیر ہی خیر ہے اور اگر مصیبت پہنچے تو صبر كرتاب اوراس كالمتيم بهي بهلاجو تاب- (رياض الصالحين) حضرت او ہریرہ فرماتے ہیں کہ رسول کریم علیہ نے فرمایا :اینے آپ کوبد گمانیوں ہے بچاؤاسلئے کہ بد گمانی کے ساتھ جوہات کی جائے گی وہ سب سے زیادہ جھوتی بات ہو گی اور دوسرے کے معاملات میں معلومات کرتے مت پھرواور نہ ٹوہ میں لگواور نه آپی میں تناجش کرو آپس میں بھائی بھائی بن کر زندگی گزارو۔ (طاری مسلم) حضرت ابن عباس سے روایت ہے کہ: ارشاد فرمایا آپ نے چار چیزیں الیم ہیں کہ وہ جس شخص کو مل گئیں۔اس کو دنیاو آخرت کی بھلائیاں مل گئیں۔ول شکر كرنے والا اور زبان ذكر كرنے والى اور بدن جو جلد ير صابر ہو اور بيدى جو اپنى جان اور شوہر کے مال میں اس سے خیانت نہیں کرناچاہتی۔(حیاۃ السلین) حضرت عبداللدين عباس سے روایت ہے کہ آپ تھے نے ارشاد فرمایا کہ جوبندہ سی جانی یا مالی مصیبت میں مبتلا ہواوروہ سی سے اس کا اظہار نہ کرے اور لوگوں سے شکوہ اور شکایت نہ کرنے تواللہ تعالی کاذمہ ہے کہ وہ اس کو محش دیں۔ ر سول یاک ﷺ اور ان کے احباب کی زندگی بالکُل اس بات کا نمونہ تھی کہ دنیا کی ہر مصيبت اور مشقت ميں ثامت قدم رہے تمام حالات واقعات ال كے سامنے آئے۔ شعب ابی طالب کی سالهاسال کی بھوک، بیاس، فاقد کش چوں کا ماؤں کی جیما تیوں پر جان دے رینالیکن مصید نبوت کو نہیں چھوڑا آیک لگن خالص فکر کے ساتھ گامزن رہے حتی کہ

کامیاب ہو گئے۔

سیکن به واقعات مجھے آپ کوایک فکر دیتے ہیں۔ درج ذیل واقعات پڑھ کر خود ہی متیجہ اخذ کریں۔

مثبت طرز فكرا بنايئے

Adopt firm way of thinkilg

میں ایک دفعہ شکا گو یو نیورٹی گیا۔ پروگرام کے مطابق میں نے چانسلر صاحب استفسار کیا کہ وہ پریشانیوں کو کس طرح دورر کھتے ہیں۔ انہوں نے ایک بردی کمپنی کے صدر کی تفیحت کا حوالہ دیا: "اگر تنہیں لیموں دیا جائے تو گھبر انے کی جائے اس کا شربت بنالو"۔ (امریکہ میں لیموں کو ایک حقیر، بے کار اور پریشانی پیدا کرنے والی چیز کہا جاتا ہے۔ مترجم)

عُقلنداور نے وقوف آدمی میں ہی فرق ہے۔ ایک ماہر تعلیم لیموں سے فوری طور پرشر ہت ہنا لینے کی تلقین کرتا ہے جبکہ ہے وقوف لوگ لیموں ملتے ہی گھبر اجاتے ہیں، مایوس ہو جاتے ہیں اور ساری و نیا کے خلاف شکایت کا دفتر کھول دیتے ہیں۔ منفی اور مثبت صور تیں ذہن کے دور جمان ہیں۔ وہ لوگ کامیاب، مسر ور اور شاد مال ہوتے ہیں جو منفی رجمان یا منفی فکری جھکاؤ کو مثبت رجمان میں تبدیل کرنے پر قادر ہوتے ہیں یا قادر ہو جاتے ہیں۔

منز تقامتن ایک ایسے فرجی کی ہوی ہیں جے جنگ عظیم کے دوران کیلے فور نیا کے صحرائے موجیو میں تعنیات کیا گیا۔ وہال کوارٹر تغیر شدہ نہ تھے۔ اسکا فاو ند ایک جھو نپڑی حاصل کرنے میں کا میاب ہو گیااور منز موجیواس کے پاس جار ہیں۔ تھوڑی مدت گزری تھی کہ اس کے فاو ند کو دوسر ی جگہ تبدیل کر دیا گیا۔ یہ جگہ پہلے ہی رہنے کر قابل نہ تھی۔ موسم گرما میں درجۂ حرارت ۱۲۵ تک جا پنچتا تھا۔ مقامی آبادی حبشیوں اور مسکین لوگوں پر مشمل تھی۔ جن کی عور تیں انگریزی زبان سے قطعاً نابلد مسلیوں اور مسکین لوگوں پر مشمل تھی۔ جن کی عور تیں انگریزی زبان سے قطعاً نابلد تھیں۔ بس فاو ند کا قرب حاصل تھا۔ اس تاد لے کی وجہ سے وہ بھی نہ رہا تو منز تھا من پر بیثان ہو گئیں۔ اب وہ ایک لمحہ کیلئے موجیو میں رہنے کو تیار نہ تھیں۔ انہوں نے اپنے والد کو خط لکھا کہ وہ والی آنا چاہتی ہیں۔ ان کے والد نے جو اب میں لکھا:

در و قید یوں نے جیل کی سلاخوں سے باہر جھانگا۔ ایک کو ستارے نظر آئے گر

دوسرے کو کیچڑاور گندگی"۔

کیلئےلوگ دور دور سے آتے تھے۔

منز تھامس اس پیغام کو سمجھ گئیں۔جوان کے والد نے دیا تھا۔ان کا مطلب یہ تھا کے تصور برکا سنہر ااور سیاہ رخ وہیں تھا اور بیہ مسز تھا مسن کا طرز عمل تھا کہ وہ تصویر کے ہے رخ کو دیکھے یاسیاہ رُخ کو۔اس خط نے مسز تھامسن کی دنیابدل دی۔انہوں نے اس آبادی کے جغرافیائی حالات اور لوگوں کو مثبت شخصے سے دیکھناشروع کیا۔ ہیسیوں چزیں ایسی تھی جن کی طرف مسز تھامسن نے توجہ ہی ندیجھی۔ حسین ساحل اور سندر کے کنارے بڑی متعدد قتم کی سیبول میں انہیں بید حسن دکھائی دینے لگا۔وہ گفنٹوں نادراور کمیاب سیبیوں کو ملاحظہ کرنے اوراکٹھا کرنے میں مصروف رہتیں۔ انہوں نے ریکستانی بودوں مثلاً ناگ بھنی، صحر ائی سوس اور جو شواکی مختلف اقسام کا مطالعه شروع کیا۔مقامی آبادی کی عور تیں اب پُر خلوص معلوم ہوئیں۔وہ گھریلوصنعت میں ایک خاص مقام رکھتی تھیں۔ ظروف سازی اور یارچہ بانی کے نادِر نمونے اٹھائے جبوہ ان کے پاس آتیں اور تحفہ دینے پر اصر ارکر تیں تووہ بھی ان میں گھل مل جاتیں اور گھنٹوںان کے خیموں میں ان کے بچوں کی گلمداشت کرنے میں صرف کر تیں۔ یمال کی سوال پیدا ہوتے ہیں۔ کیا صحر ابدل گیا تھا؟ کیاساحل پر کوئی تبدیلی رونما موئي تھي؟ آيادرجه حرارت ميں كي آگئي تھي؟ كيا حبثي بدل گئے تھے؟ نہيں، بالكل نہیں۔مسز تھامسن کار جمان طبع بدل گیا تھا۔ میں فلوریڈا کے ایسے کسان کو جانتا ہوں جس نے پریشانیوں کی سیاہی کو مسرت وشاد مانی کے نور سے بدل دیا۔ ایسے بردی ناقص قشم کی زمین کاآیک قطعه عطاموا تھا۔اس میں شاہ بلوط کی جھاڑیاں آگی ہوئی تھیں اور دہال مارز تھی ک افراط تھی۔ کوئی اور ہوتا تو بھاگ کھر اہوتالین اس نے تاکوں کی منفی صورت کو مثبت رخ سے بدل دیا۔ وہ ناگ بکڑ تا اور ان کے گوشت کو ڈیول میں ہند کر کے دساور بھجوا تا۔ بہت جلداس فارم کے زندہ ناگول کی مانگ لیبارٹر بول میں بڑھ گئے۔ جمال ان سے تریاق بنایا جاتا۔ تھوڑی مدت گزری تھی کہ زمین کا بیانا قص قطعہ ناگوں کا فارم بن گیا۔ جے دیکھنے

بن فور الساك رياست جار جيا كاوز بر خار جه Ben Fortison, the foreign minister of the state of Georgia

بن فور السان ریاست جار جیا کاوزیرِ خارجہ ہے مگر دونوں ٹاگوں سے محروم ہونے کی وجہ سے پہیوں والی کرسی پر دفتر آتا ہے۔ اجلاس منعقد کرتا ہے اور ضرورت پڑے تو اسی حالت میں عوام سے خطاب کرتا ہے۔ ایک دن میں نے اس سے بوچھا کہ آپ کو ٹاکمیں ضائع ہو جانے کا افسوس تو نہیں۔ کیباافسوس۔ اگر میری نہ کشیں تو میں اس مقام پر نہ ہو تا۔ میں زیادہ سے زیادہ اوسط در ہے کا کسال رہتا۔ انہوں نے اپنی داستان سناتے ہوئے فرمایا کہ ان کی عمر ستا کیس سال تھی۔ وہ فارم سے گھر سڑک پر آرہے تھے کہ ٹرک در خت سے فکر اگیا اور ان کی ٹائمیں ٹوٹ گئیں۔ ڈاکٹروں نے زندگی بچانے کہ ٹرک در خت سے فکر اگیا اور ان کی ٹائمیں ٹوٹ گئیں۔ ڈاکٹروں نے زندگی بچانے ادھر جانے ٹائمیں کاٹ دیں۔ اب دنیا ان کے سامنے اندھیر تھی۔ وہ پہیوں والی کرسی پر ادھر جانے لگے۔

اس دوران انہوں نے محسوس کیا کہ لوگ اس دوران ان سے عزت سے پیش آنے گئے۔ وہ اپنازیادہ وقت لا بہر بریوں میں بسر کرنے لگا۔ جمال انہوں نے تاریخ و سیاست پر ہزاروں کتابیں پڑھ ڈالیس۔ دنیا یہ دیکھ کر جیران رہ گئی کہ وہ لیے جسمانی نقائص کی پرواہ نہ کرتے ہوئے فارزارِ سیاست میں قدم رکھ چکے تھے۔ یمال کا میابی نے ان کے قدم چوے اور وہ ترقی کرتے ریاستی وزیر کے رہے تک پہنچ گئے۔
اس حقیقی داستان کا نمایاں پہلویہ ہے کہ اگروہ حالت کو منفی شیشے سے دیکھتے رہے توزیادہ سے زیادہ معذور افراد کے اداروں میں گزر بسر کررہے ہوتے۔ جب انہوں نے مثبت پہلواینایا توزندگی روشن ہوگئی۔

جن لوگوں کو کالجوں اور یو نیور سٹیوں میں تعلیم حاصل کرنے کا موقع نہیں ملتاان میں عمر ہمر اس چیز کی حسر ت رہ جاتی ہے باتھ ان میں سے اکثر ایک طرح کے احساسِ کمتری کا شکار ہو جاتے ہیں مزید یہ کہ وہ ذہنی طور پر اس حد تک پریشان ہو جاتے ہیں کہ جمال بیٹھے ہیں این این بال حالات کے مالی حالات کا ذکر لے بیٹھتے ہیں۔ جن کی وجہ سے وہ کالج یا یو نیورشی تک نہ چہنچ سکے۔ میرے مرکز تعلیم بالغال میں ایسے لوگوں کی کثر ت رہتی ہے۔ ان کے ذہنی سکون کی خاطر ایک حقیقی داستان سنایا کرتا ہوں جو یسال پیش کی جاتی ہے۔

ينتيم آل ستھ Orphan Allsith

آل ستھ نے ایک ایسے گھر میں آنکھ کھولی جہاں غریبی ڈیرے ڈالے ہوئے تھی۔ ابھی وہ اسکول میں داخلہ لینے کی عمر کونہ پہنچا تھا کہ اس کاباپ چل بسا۔ ماں پچاری نے چھتریاں بنانے والے کار خانے میں ملاز مت کر کے اس کا اور اپنا پیٹ بھر ا۔ وہ جمشکل پرائمری پاس کر سکا۔ اپنے مستقبل کی خاطر وہ گرجے کی ڈرامیٹک کلب میں شامل ہو گیا۔ جہاں معمولی اجرت پر اداکاری کرنے لگا۔ اس کلب میں اس کو مالی فارغ البالی تو حاصل نہ ہو سکی لیکن میہ معلوم ہو گیا کہ اس میں مقرر بننے کی صلاحیتیں موجود ہے۔ حان کی منزل میں قدم رکھنے تک وہ مقرر اور سیاستدان بن چکا تھا۔

لوگول نے اسے نیویارک کی مجلس قانون ساز کا ممبر بنادیا۔ ممبر بن جانے کے بعد اسے معلوم ہوا کہ اس کی ذمہ داریال کتنی بڑھ چکی ہیں۔ وہ ووٹ دینے سے پیشتر جملہ قانونی بلول کا مطالعہ کر تاایک ایک فقرہ کے قانونی منانی پر غور کر تااور جب اسے تسلی ہوجاتی توووٹ دیتا۔ اس ہو نمار کم عمر ممبر کی صلاحیتیں محنت کا جذبہ دیکھ کراہے مجلس کی مختلف کمیٹیول میں نامز د کیا گیا۔

یمال اسے دن رات محنت کرنا پڑی۔ جنگلات کمیٹی ، بکاری کے ممبر کی ذمہ داری نبھانا کوئی آسان کام نہ تھا۔ ان کمیٹیوں سے تعلق اسان کام نہ تھا۔ ان کمیٹیوں کے دوسرے ممبر اعلی تعلیم یافتہ اور پیٹیوں سے تعلق رکھتے تھے لیکن آل ستھ نے مسلسل مطالعہ اور محنت سے اپنی کم علمی پر قابو پالیا اور کمیٹیوں میں ایسی سفار شات پیٹ کیس کہ لوگ اس کی محنت ، خلوص اور معلومات عامہ کا سکہ مان گئے۔

دس سال بعد آل سخف نے خود آمیزی کا منصوبہ پیش کیااب وہ نیویارک کی حکومت اور ریاست کا اہم فرد تھا۔ اسے چار دفعہ ریاست نیویارک کا گورنر منتخب کیا گیا اور کے ۱۹۲۰ میں وہ ڈیمو کریٹ پارٹی کی طرف سے صدارت کا امیدوار تھا۔ اسے امریکہ کی چے یو نیور سٹیول نے ڈاکٹریٹ کی اعزازی ڈگریال دیں۔

پتلے حالات سے دنیاوی ترقی کی انتاؤں تک پہنچنے کی مثالیں اور بھی ہیں۔ ملٹن کی مشہورِ عالم شاعری، میتھوون کی موسیقی، ہیلن کیلر کی در خشاں زندگی، چنکووسکی کے نغمول کے پیچھے ایکے جسمانی نقائص پوشیدہ ہیں۔ جن کا منفی رخ اس طرح ختم کیا گیا کہ

روش پہلوسا منے لائے گئے۔ چار لس ڈارون مریض تھالیکن اس منفی پہلوکی تلخی بھول جانے کیلئے اس نے انتقاف کام کیا مشہورِ عالم نظریدُ ڈارون پیش کیا۔ ابراہم لئکن کی پیدائش غربت وافلاس کے سابول تلے ایک جھونپردی میں ہوئی لیکن اس نے مسلسل محنت ہے اپناماضی مٹاڈ الااور امریکہ کاصدرین گیا۔

ٹالٹائی کی از دواجی زندگی در دناک تھی لیکن اس نے منفی پہلو چھپانے کیلئے ایسا ادب تحریر کیا کہ نہ صرف دنیا بھر میں مشہور بلحہ زندگی کے آخری دس سالوں میں کم از کم بیس لوگ روزانہ آکر اس کے ہاتھ چو متے تھے۔ آپ کہیں گے کہ مندر جہ بالالوگ صرف چند مثالیں ہیں۔

ا کامیانی کاامکان موجودہے۔

۲: محنت کی تگ و دو صرف اس وقت شروع ہوتی ہے ، جب فرد منفی جذبہ پر قابویا لیے اور مثبت راستہ پر قدم رکھ دے۔

میں پوچھنا ہوں کہ آیا مثبت اندازِ فکر اختیار کر لینا اتن ہوی دولت نہیں کہ اسے نظر
انداز کر دیاجائے۔اگر مثبت انداز فکر مل گیا تو پریشانی دور ہو گئی۔ایک مثال دیتا ہوں۔
ایک مشہور وائلن نواز پیرس کے اہم اجتماع میں وائلن مجارہ سے تھے لوگ مسحور ہو
چکے تھے کہ اچانک وائلن کا تار نمبر اے ٹوٹ گیالیکن وہ پریشان نہ ہوئے انہوں نے باقی
ماندہ تین تاروں کا بہترین استعمال اور اپنا نغمہ جاری رکھا۔ ہیری ایمرس فوسڈک تحریر
کرتے ہیں کہ مزا تو اسی میں ہے کہ زندگی کی وائلن کا A تار ٹوٹ جائے پھر بھی زندگی
روال دوال رکھی جائے۔

اس باب میں آپ نے بہت سی مثالیں دیکھیں جن افراد پر مصائب کے عوفان آپ ، جلیاں گریں ، مستقل طور پر جسمانی نقائص نے حلیہ اور جسم کی ہیئت بدل ڈالی لیکن ان افراد نے منفی رحجانات کی بجائے مثبت رویۃ اختیار کیااوروہ ایک الیمی منازل تک پہنچے کہ اگر ان پر مصیبت کابار نہ پڑتا توشاید ان مقامات کو حاصل نہ کر سکتے ہے۔

ا: حاشيه صفحه نمبر ۲۳۵ پر-

حاصلِ کلام یہ کہ امریکن اصطلاح میں اگر لیموں میتر آئے تواس کا شربت بناڈالیں بینی حقیر مقام سے بام ٹریا کی طرف برجنے کا پروگرام بناکر عمل شروع کریں۔ ناگر میر سے تعاون کرنا

Compromise with the inenitasle

فرض کریں کہ ایک نوجون کی انگلی کٹ جائے وہ عملِ جراحی ہے درست نہ ہو سے اور نوجوان اسے اپنے اعصاب پر سوار کرلے تواس کی پوری زندگی پر بیٹانی اور غم کا شکار رہے گی، حالا نکہ بات اتنی اہم نہیں تھی۔ اگر ایک انگلی کم ہو تو بھی ہاتھ خونی کام کر سکتا ہے ، زندگی آرام و سکون سے بسر کی جاسکتی ہے ، تعلیم کے حصول میں کوئی فرق نہیں پڑتا ادر سول ملاز متوں میں ہے کئی نقص نہیں سمجھا جاتا۔

آپ اپنے ارد گرد دیکھیں تو آپکو ہیسیوں مثالیں این ملیں گی جن میں جذباتی قتم کے لوگ اپنے کسی معمولی سے جسمانی نقص کو دکھاد کھا کرنہ صرف خود پریشان ہوتے ہیں۔ ہیں بلحہ دوسروں کو بھی پریشان کرتے ہیں۔

یں ۔ ہمکار کر عکس ہزاروں مثالیں ایسی ہیں کہ جمال لوگوں نے کئی ہوئی ناتگوں ، فالج زدہ بازود ل اور ٹانگوں کے اثرات کو تسلیم کر لیااور باقی ماندہ زندگی نمایت صبر و سکون بلحہ مسرت و شاد مانی سے گزار دی۔ انہوں نے ناگزیر صورت حال سے نہ صرف سمجھو یہ کیابلے۔ تعاون کیا۔ چند مثالیں ملاحظہ کریں :۔

ایک شخص کابایاں بازو کٹ گیا، عمل جرّاحی اس کی مدد کونہ پنج سکی اس نے عمر بھر صرف دائیں ہاتھ کی مدد سے تھیلہ کے ہینج کر روزی کمائی اور اسے کوئی پریشانی لاحق نہ ہوئی۔

حاشہ از صفی نمبر ۲۴۴:۔
قائد اعظم کی زندگی میں اس قتم کا موڑ ملتا ہے۔ ہر سٹری پاس کرنے کے بعد جب انہوں نے کر اچی
کے ساحل پر قدم رکھا تو ان کے والد دیوالیہ ہو چکے تھے۔ پورے خاندان کی مرضی یہ تھی کہ وہ کوئی
چھوٹی موٹی موٹی ماز مت کر لیں لیکن انہوں نے شبت رویہ اختیار کیا ، انہیں مبلغ پندرہ سورو ہے کی عارضی
ملاز مت ملی ۔ جب حکومت کی طرف ہے اسے متعل کرنے کا اشارہ کیا گیا تو فرمانے لگے کہ "میری
منزل پندرہ سورو پے روز کمانے کی ہے" فی الواقع انہوں نے اس سے ذائد کمایا۔ مسلمانوں کو انہوں نے
علیمہ دو کمن لے کر دیاور ہمیشہ کیلئے اپنانام زند کا جاوید کر گئے۔
علیمہ دو کمن کے کر دیاور ہمیشہ کیلئے اپنانام زند کا جاوید کر گئے۔
ان صوفیاء کر ام تلقین کرتے ہیں کہ خداجس حال میں دیکھ صبر و سکون سے رہنا چاہئے۔

الزبتھ کو نلے پورٹ لیند Elizabeth portland

الزبھ کو نلے پورٹ لینڈ (اور گن) کواپنے بھتجے سے اتن محبت تھی کہ اگر اس کا کوئی بیٹا ہوتا تو شاید اس سے اتن محبت نہ ہوتی۔وہ فوج میں ہھر تی ہوااور ایک دن اس کی موت کا تار مل گیا۔الزبھ کو نلے کاد نیامیں کوئی رشتہ دار تھا تو دہی اس کا بھتجا تھا اس لئے اس بر غم کا پہاڑ ٹوٹ پڑا۔وہ غم کی گر ائیوں میں اس قدر ڈوب گئی کہ زندگی اب اس کیلئے بے معنی تھی ،وہ اسے ختم کرنے کے متعلق سوچنے گئی۔ اس نے لماز مت سے استعفیٰ دے دیا۔

وہ ایک دن میز کی دراز صاف کر رہتی تھی کہ اسے بھتیجے کا پرانا خط ملاجو کسی وقت پڑھے بغیر رکھ کر بھول گئی تھی۔ لکھا تھا کہ جبوہ فوج میں آیا تھا تو اس کی (چچی سے) دوری کے باعث زندگی ہے معنی اور عبث محسوس ہوتی تھی لیکن سردوران اسے کو نلے چچی کی نصیحت یاد آئی کہ "جمال بھی رہو مصائب کا مردانہ وار مقابلہ کرواور بدسے مدتر حالات سے سمجھونہ کر لوملے ان سے تعاون کرو"۔

الزبتھ کو نلے کو محسوس ہوا کہ وہ جس چیز کی تلقین بھتے کو کرتی رہی ہیں اپنی باری آنے پر اسے بھلا بیٹھی اور سارے غم دماغ میں سالئے۔ انہوں نے اپناوہ درسیاد کیا جو بھتے کو دیا تھا، یعنی ناگز مرسے تعاون کرنا۔ الزبتھ کو نلے کا ذہن بدل گیا۔ انہوں نے اپنا استعفیٰ واپس کے لیااور زندگی کی دلچیبیوں بلحہ مسر توں میں واپس چلی گئیں۔

دوسری مثال یو تھ ٹارکھٹن کی ہے۔ وہ بڑی اچھی صحت اور تسلی بخش بینائی کے مالک تھے۔ وہ آنے والے بڑھائی میں سب کچھ بر داشت کر مالک تھے۔ وہ آنے والے بڑھائی توبر داشت نہیں کر سکوں گا"۔ لوں گالیکن اگر میری بینائی چلی گئی توبر داشت نہیں کر سکوں گا"۔

قدرت ان کی باتوں پر مسکراری تھی۔ جب ان کی عمر ساٹھ سال سے تجاوز کر گئی تو معلوم ہوا کہ ان کی بینائی کمزور پڑر ہی ہے لیکن ان کی طبیعت میں تبدیلی آگئی۔ ان میں حسبِ ظرافت کا پہلو نکال لیتے مثلاً جب ان کی آگئی۔ ان کی مسبِ ظرافت کا پہلو نکال لیتے مثلاً جب ان کی آگھوں کے سامنے پہلا بڑادھ بہ آیا تو کہنے گئے "آؤمیاں آگئے"۔ وہ اسی طرح د جبوں کا استقبال مسرت و مزاح سے کرتے رہے حتی کہ ان کی آگھیں دیکھنے کے قابل نہ رہیں۔ استقبال مسرت و مزاح سے کرتے رہے حتی کہ ان کی آگھیں دیکھنے کے قابل نہ رہیں۔ ڈاکٹروں نے آپریش تجویز کیا۔ اعلیٰ مقام اور مانی حالت کی بنیاد پر انہیں ہے۔ تال میں ڈاکٹروں نے آپریش تجویز کیا۔ اعلیٰ مقام اور مانی حالت کی بنیاد پر انہیں ہے۔ تال میں

عليحده كمره ديا كياليكن وه عام وارد مين جاليغ

وہ نہ صرف خود مسروروشاد مال رہتے بلحہ اپنے وار ڈ کے تمام مریضوں کو لطا نف اتے ، ہنسی اور مزاح سے بھر پور داستانیں چھیڑ دیتے اور ان کا مورال بلند رکھنے میں کوئی د قیقه سوانه رکھتے۔بارہ مرتبہ ان کا آپریشن ہوا۔ آخرِی بار انہیں معلوم ہو گیا تھا کہ ان کی بینائی واپس آنے کے امکانات معدوم ہو گئے ہیں مگر وہ اینے ماحول اور ڈاکٹروں کے مورال کومتاً ثر کرنانہ چاہتے تھے وہ ہنتے ہوئے آپریشن روم میں چلے جاتے الغرض جب وہ فرد جواد هیر عمر میں اندھے بن کے امکان پر رنجیدہ خاطر نظر ہو جاتا تھا، جب اس پر حقیقی وقت آیا تواس نے نہ صرف حقائق سے سمجھو نہ کیابلحہ دوسروں کورنجو غم کی گہری گھٹن سے نکالنے کی مسلسل کو شش کر تارہا۔

مُشہور خاتون مار گریٹ فلر اور ٹامسکار لائل کے نظریات کم وہیش نیبی تھے۔ بیہ کتاب لکھنے سے پیشتر خود میں نے ایک دفعہ ناگزیر صور تحال کو تشکیم نہ کیا اور اس کا مقابلہ کرنے کی کوشش کی جو حقائق کی دیوار سے سر پھوڑنے کے مترادف ثابت ہوئی۔ میں سال بھر الجھتار ہا، جب میرے دماغ کے پر دول کہ و جیال ہوامیں بھرنے لکیں۔راتوں کی نیند حرام ہو گئی اینے اور بگانے مجھے تخطی کہنے لگے تو مجھے ہوش آیا اور

میں نے حقائق کے سامنے سر تشکیم خم کر دیا۔

اس کا یہ مطلب نہیں کہ ہربری صور تحال کے سامنے سر تشکیم خم کر دیا جائے۔ نہیں! یہ قنوطی لوگوں کا طریق کار ہو تاہے۔ آپ صور تحال کا گہری نظر سے جائزہ لیں۔ حالات اور این قوت کا اندازہ لگائیں۔ اگر آپ کو یقین ہو جائے کہ آپ کے وسائل، قوتیں اور صلاحیتیں اور صور تحال کا مقابلہ نہیں کر سکتیں تونا گزیرے تعاون کیجئے۔ بڑے بڑے تاجر اور صنعتکار جن میں مسٹر جے۔سی۔ پینی، کے۔ٹی کیلر اور ہنری فور ڈشامل ہیں ہے سوال کئے گئے جب انہیں ایسے حالات پیش آئے جن پر انکا کنٹر ول نیہ تھالیکن انہیں نقصان پہنچا گیا توان کارد عمل کیا تھا؟ کیاوہ پریشان ہوئے؟ کیاوہ غمز دہ ہوئے؟ توجواب کچھاس فقم کا تھاکہ جب حالات پر کنٹرول نہیں تھاجب ان کے نتیج میں نقصتان پنجاتوغم کس بات کا تھا؟، انجام سے سمجھو تاکر لیا گیااور سب کچھ بھلادیا گیا۔ اس ضمن میں آیک نادر مثال مشہور تیج ایکٹر س سارہ برن ہر ڈٹ کی ہے جو اپنے دور میں ملکوتی کے نام سے مشہور تھی۔ چاربرِ اعظموں میں اس کا ڈنکا جتا تھا۔ تیج پر اس کی رگ رگ تھرکتی تھی۔ وفودِ جذبات ہے اس کا رُوال رُوال پھڑ کتا تھا۔ "ہر کمالِ را زوال "عمر کے ساتھ ساتھ اس کی مقبولیت میں بھی کی آتی گئی، تاہم وہ آئی کی اہم ترین کی۔

کردار تھی۔ جبوہ اکہ ترسال کی عمر کو پہنجی تو پچھ نہ پچھ رول پھر بھی ادا کر دیتی تھی۔

الن دنول وہ بحری جماز پر اتفاقا اس طرح گری کہ اس کی ٹانگ ٹوٹ گئی فریچ مرکب تھا۔

اس پر ستم یہ ہوا کہ ڈاکٹروں نے فیصلہ دے دیا کہ اس کی ٹانگ کا ٹنی پڑے گی۔ آٹیج کی دنیا

سے وابستہ لوگوں کا خیال تھا کہ سارہ یہ اطلاع طبح ہی و فورِ جذبات سے نامعلوم کیا کر بیٹھ

گی لیکن اس نے نہ صرف خبر س کر صبر کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑ ابلحہ ڈاکٹروں کو اجازت دے دی۔ جب اسے آپریش تھیٹر لے جارہ سے تو وہ اپنے مشہور ڈراموں کے مکالمے بول رہی تھی۔ اپ آپ کیلئے شیں بلحہ ڈاکٹروں اور اساف کا مورال بلند رکھنے کہلئے۔

آپریشن کامیاب ہواوہ شادال و فرحال ہپتال کے بستر سے اٹھی اور مزید سات سال تک اٹنج پر تماشا ئیوں کواینے فن کی گہرا ئیوں سے لطف اندوز کرتی رہی۔

صنوبر اور انناس

Pine & pineapple

آئے! در خوں کی دنیا کی بات کریں۔ برف دباراں کی دجہ سے صنوبر اور انناس کے پودے کینیڈامیں نہیں ٹوٹے کیونکہ بید در خت طوفان اور برف کے دوران اپنی شاخیں جھکادیتے ہیں۔ اس کے برخلاف پھل دار در خت معمولی برف باری بھی برداشت نہیں کرسکتے اور ٹوٹ جاتے ہیں۔ جنگ عظیم دوم فوجیوں کیلئے برداکڑ ااور بھاری وقت تھا۔ اس وقت فوجیوں کے بیار بینی ناگزیر سے دوراستے تھے۔ اول راضی بہرضا ہو جائیں لینی ناگزیر سے مجھوتہ کرلیں، دوسرے غیرار ادی طور پر اعصابی کھکش کا شکار ہو جائیں۔ ایک مثال ملاحظہ کریں:۔

ولیہ - ایج - کاسلیٹس امریکہ میں بریحٹ فروشی کیا کرتا تھا کہ اسے فوج میں ہمرتی ہوناپڑا۔ اس کاعمدہ سپر وائزر کا تھااس کے ماتحت پانچ ملاح تھے۔ جن کی ڈیوٹی یہ تھی کہ جماز کے گودام سے ایک ٹن وزنی کنستر بحری جماز پر لاد دیں۔ فلاہر ہے اتابروا وزن صرف رسول کی مددسے گودام سے اٹھا کر جماز کے عرشہ پر رکھا جاسکیا تھا۔ مسٹر ولیم کو ہتایا گیا کہ ان میں ہم ہمر سے ہیں۔ مسٹر ولیم بید ذمہ داری سنبھالنے سے پیشتر ایک معلمولی بریحٹ فروش تھاجس کو میدانِ جنگ سے کوئی واسطہ نہ پڑاتھا۔

جب ایک ٹن وزنی کنستر رسول کی مدد سے اوپر اٹھایا جارہا تھا تو اس نے سوچا خدا نخواستہ اگر دسہ ٹوٹ جائے تو کیا ہوگا۔ کتابراد ھا کہ ہوگا۔ جس میں اس کے اور پانچ ملاحوں کے پر فچے اڑ جائیں گے یہ خیال آتے ہی وہ خوف سے پسینہ پسینہ ہوگیا کیاوہ ہماگ جائے ؟ اس نے اپنے آپ سے سوال کیا۔ یہ آسان نہ تھا اگر پکڑا جاتا تو اسے گولی ماردی جاتی۔ اب اس نے تصور میں تصویر کا دو ہر ارخ دیکھنا شروع کیا ۔ زیادہ سے زیادہ یہ ہوگا کہ ٹن بھر ہم بھٹ جائیں گے ، اس کے جسم کے پر فچے اڑ جائیں گے ۔ . گروہ دماغ کمال ہوگا جو کسی مسلسل و متواتر اذبیت سے دو چار ہو اچانک موت آ جائے گی۔ نہ جسم رہے گا، نہ جان اور نہ دماغ گویا نہ بانس رہے گا اور نہ بچ گی بانسری۔ اس کے بر خوات اوروہ ایر بیال رگڑ رگڑ کر مر جسم سے بدترین صور تحال سے سمجھو نہ کر لیا اور پھر نہ رسہ ٹوٹا اور نہ ہم گرے۔ جاتا۔ اس نے بدترین صور تحال سے سمجھو نہ کر لیا اور پھر نہ رسہ ٹوٹا اور نہ ہم گرے۔ جاتا۔ اس نے بدترین صور تحال سے سمجھو نہ کر لیا اور پھر نہ رسہ ٹوٹا اور نہ ہم گرے۔ جاتا۔ اس نے بدترین صور تحال سے سمجھو نہ کر لیا اور پھر نہ رسہ ٹوٹا اور نہ ہم گر ان ختم ہوگئ اوروہ اپنی سول زندگی میں واپس آگیا گر اس کے پاس بہت بڑ اخزانہ تھا، جنگ ختم ہوگئ اوروہ اپنی سول زندگی میں واپس آگیا گر اس کے پاس بہت بڑ اخزانہ تھا، ایک نادراصول "ناگز برسے تعاون "۔

مشہور فلفی اور حکیم سقر اط کی موت تاریخ کا ایک ایباب ہے جو کوئی نہیں بھول سکتا۔ حاسدوں کی وجہ سے اس پر مقدمہ چلا اور موت کی سز اہو گئی۔ داروغہ جیل اس کا دوست تھا، مگر اپنے فرض سے مجبور۔ جبوہ زہر کا بھر اہوا پیالہ سقر اط کے پاس لایا تو داروغہ نے کہا:

"جو کچھ ہو کر رہناہے اسے سکون سے بر داشت کرو" بیدالفاظ حضرت مسے کی پیدائش ہے ۹۹ سال قبل کھے گئے تھے لیکن آج بھی ان کی اہمیت قائم ودائم ہے۔

میں نے پریشانیاں اور غم دور کرنے کے متعلق ہزاروں تحریریں پڑھی ہیں لیکن ایک دعانے مجھے اتنامتاً ٹرکیا کہ میں جاہتا ہوں کہ اس دعا کو عنسل خانوں کے آئینوں کے اوپر لکھوا دیا جائے تاکہ ہم علی الصح ہاتھ منہ دھو کر آئینہ دیکھیں توبیہ دعا ہماری پریشانیاں اور تھرات بھی دھوڈالے۔دعابیہ ہے:

"اے اللہ! مجھے استقامت عطاکر تاکہ میں ان چیزوں کو تشلیم کر سکوں جہنیں میں حسب منشا تبدیل کرنے پر قادر نہیں ہوں۔ مگر جمال تبدیلی میرے بس میں ہے وہال مجھے تبدیلی لانے کا حوصلہ عطاکر اور مجھے اتنی عقل عطاکر کہ میں دونوں میں تمیز کر سکوں"۔

فلاصه :-

اس باب میں ایک اصول پیش کیا گیاہے" ناگزیرے تعاون کرنا"۔ اس پر عمل کرنے سے اضطر اب اور پریثانیوں پر قابو پایا جاسکتا ہے۔

احساس برتزى ، بناوك

Supiorority complex, an illusion

ابود جانہ سے روایت ہے رسولِ کریم ﷺ کی مجلس میں آپ ﷺ کے صحابہ نے دنیا کا ذکر کیا آپ ﷺ کے صحابہ نے دنیا کا ذکر کیا آپ ﷺ نے دنیا (معمولات بوئ) (معمولات بوئ)

حضرت جار سے روایت ہے کہ رسول کر پم علی نے فرمایا کہ قیامت کے روز تم میں مجھے سب سے زیادہ پیار ااور میری مجلس میں سب سے زیادہ مقرب وہ شخص ہو گاجو تم میں سب سے زیادہ اچھے اخلاق والا ہوگا۔ اور تم میں قیامت کے روز سب سے زیادہ ناپند اور میری مجلس میں سب سے زیادہ بے ہودہ اور فضول براوٹ سے کام کرنے والے متکبر ہول گے۔ (ترنیا میں سب سے زیادہ بے ہودہ اور فضول براوٹ سے کام کرنے والے متکبر ہول گے۔ (ترنیا میں سب سے خیال سے کوئی کیڑا پہنا قیامت کے دن اللہ اس کو ذلت اور رسوائی کالباس پہنائے گا۔ (اخلاق رمول)

ایک د فعہ ایک شخص حضور ﷺ سے ملا قات کرنے کیلئے آیالیکن آپ ﷺ کود کیھ کر رعب نبوت سے کانینے لگا۔ اس پر حضور ﷺ نے فرمایا :۔

گھبر او نہیں میں بادشاہ نہیں ، ایک قریشی عورت کا بیٹا ہوں جو سو کھا گوشت پکا کر کھایا کرتی تھی۔(اخلاق رسول)

یعنی حضورِ اقدس ﷺ نے ظاہری نقل ،بناوٹ اور غیر حقیقی حیثیت کو پہندنہ فرمایا بلحہ آپﷺ اپنی حقیقت پر کاربیدرہے۔

شریعت محمدی تالی کے اصول اور آداب میں حقیقیت ہی کاربند اور نمایاں ہے نفع، بناوٹ، ظاہر داری، تکبر، حب جاہ، احساسِ برتری دین کے کسی بھی حکم سے عیاں اور صادر نہیں بلحہ دینِ اسلام سادگی، حقیقت، حیاء اور اپنی اہلیت کو فراموش نہ کرنا سکھا تا ہے۔ زیرِ نظر مضمون میں پورپی مصنف نے جائجا غیر اسلامی حوالہ جات دیے ہیں واضح رہے ہمیں ان کی زندگی اور کر دارہ صطلب نہیں بلعہ یہ مثالیں ہیں اور مقصد ایک مثال سے سبق اخذ کرنا ہے۔ ورنہ اس مضمون میں بعض چیزیں غیر شرعی ہیں لیکن ہمارا مقصد کسی چیز سے سبق حاصل کرنا ہے۔ چاہوہ وہات کوئی کا فرکر رہا ہویا مسلمان۔ اگر عمیق نگاہ سے دیکھا جائے تو مضمون کو پڑھتے ہی ہر واقعہ کارزلٹ دین اسلام کی طرف گامزن کرتا ہے۔ یعنی واقعہ اصل نہیں بلعہ اصل اس کارزلٹ ہے۔ کی طرف گامزن کرتا ہے۔ یعنی واقعہ اصل نہیں بلعہ اصل اس کارزلٹ ہے۔ فرضی احساس بر تری اپنانے کی مجائے حقیقت فرضی احساس بر عمل کرنا

Instead fo superiority complex, he practical

آج معاشر ، میں متعد دافراد احساسِ کمتری کا شکار ہیں۔ وہ دل میں محسوس کرتے ہیں کہ مالی ، معاشر تی ، فنی ، علمی اور ذہنی اعتبار سے وہ لا کھوں سے کمتر ہیں لیکن اپنا ایک مصنوعی اعلیٰ مقام پیش کرنے کیلئے ہیسیوں حرکات کرتے ہیں۔ جھوٹ یو لتے ہیں فالتو اور فرضی باتیں کرتے ہیں۔ اپنے خاندان اور کنبے کو بردا ثابت کرنے کیلئے فرضی رشتہ داروں کی فہرست ان کی زبان پر رہتی ہے۔ اعلیٰ گھریلوسامان ظاہر کرنے کیلئے اگر انہیں مستعارلین پر متی ہے۔ اعلیٰ گھریلوسامان طاہر کرنے کیلئے اگر انہیں ہمسایوں اور دوستوں سے مستعارلین پڑے تواس کی پروانہیں کرتے۔

پدرم سلطان یود کی رف لگائی جاتی ہے اور ہر ممکن حفاظت کی جاتی ہے کہ مخاطب
کو صحیح صور تحال کا علم نہ ہونے پائے لیکن پھر بھی بھانڈ اپھوٹ کر رہتا ہے۔اس وقت جو
کراکری ہوتی ہے وہ اس سے کہیں زیادہ ہوتی ہے۔جو صحیح مقام ظاہر کرتے وقت ہوتی
ہے اسلئے بہتر ہے کہ "اگر آپ احساسِ کمتری کا شکار ہیں اور اپنے آپ پر احساسِ برتری
کا یہ سخول چڑھائے ہوئے ہیں تو آج ہی اس خول کو اتار پھینکیس۔"اس ضمن میں ایک
داستان ملاحظہ کریں۔

مسزاید تھ آلرید مخین سے قدرے موثی تھی۔اس کی مال پرانے خیالات کی مالک تھی۔وہ اسے سادہ اور ڈھیلا لباس پہناتی۔اقال تو مخین سے شوخ رنگ لباس کا شوق نہ تھا۔ کبھی کبھاراس کاول کسی خاص لباس پر آتایاوہ تنگ لباس کو پیند کرتی تومال کی ڈانٹ پڑتی۔ لباس کے متعلق مال کا مقولہ تھا:" تنگ بھٹے گا، کھلا چلے گا"۔

وہ اسکول میں دوسر ہے پچوں سے الگ تھلک رہتی اسے یوں محسوس ہوتا تھا کہ اس کی طبیعت اور رکھ رکھاؤ میں قدرے خامیاں ہیں اور کہ اسکول کی کڑکیاں اس کا نداق اڑائیں گی۔

ان حالات میں وہ جوان ہوئی۔ خوش قسمتی ہے اس ی شادی اچھے گھر ابنے میں ہو گئے۔ اس کی نندیں فیش ایبل تھیں اور اس کی ساس ایک باو قارخاتون تھیں۔ مسز ایڈتھ آکریڈ احساس کمتری کے عمیق گڑھوں میں جاگری۔ وہ چھپ کر سنتی کہ اس کے گھر والے اس کے متعلق کیارائے رکھتے ہیں۔ خاندان کے دوستوں کا اس کے بارے میں کیا خیال ہے۔ اسے یہ غم کھائے جاتا تھا کہ کنبہ کے افراد اس کے خاوند کو اس کے پھو ہڑ پن کی کون کو نسی داستان سناتے ہوں گے۔ جب بھی دراوازے کی گھنٹی بجتی وہ دروازہ کی کون کو نسی داستان سناتے ہوں گے۔ جب بھی دراوازے کی گھنٹی بجتی وہ دروازہ کو لیے کہ اس نے انہ خوداحساس کمتری کا حل نکالا اور وہ یہ تھا حساس برتری کا فرضی خول یا نقاب۔

اب وُہ اپنے خاوند اور نندول کے ساتھ دوسرے گھر انوں میں جاتی اور فرضی اظہارِ مسرت وشاد مانی کرتی لیکن جب واپس اپنے گھر میں آتی تو فرضی احساسِ برتری کی خلاف سر دعمل شروع ہو جاتا۔ ایکٹنگ کاردعمل اور نمائشی و فرضی باتوں کی اصلیت

معلوم ہو جانے کاخوف۔

رات پڑمر دگی اور پریشانی میں گزر جاتی۔اسے ہر دوسرے تیسرے روز پھر ظاہر داری اور داری کاخول چڑھانا پڑتا اور آنے والی شب میں رقة عمل ابنا اثر دکھا تاوہ اس ظاہر داری اور اس کے رویہ عمل سے تنگ آگئی اور اتنی پریشان ہوئی کہ اس نے خود کشی کا فیصلہ کر لیا۔ خود کشی کا فیصلہ کر ناجتنا آسان ہو تا ہے۔اگر تاریخ خود کشی کا فیصلہ کرنا جنا آسان ہو تا ہے۔اگر تاریخ فیصلہ اور اس پر عمل کے در میان کچھ مدت ہو تو اسنے دن کا نٹوں کی تنج بن جاتے ہیں۔ میں حال مسزاید تھ آکرید کا تھا۔

ایک دن اس کی ساس اپنے تجربات ہیان کر رہی تھی۔ وہ یولی اس کے وسائل محدود تھے اور بیجے زیادہ۔ للذا ان کی خور اک اور پوشش امیر پچوں کے مقابلہ میں کمیں کم تر تھی۔ اس کی ساس نے مزید کہا کہ انہوں نے صور تحال پر کوئی ملمع کرنے کی کوشش نہیں کی۔ انہوں نے اپنی بے مائیگی کی کوئی پرواہ نہ کی اور پچوں کو انہی حالت میں پیش کیا جو ان کے مالی اور معاشی تقاضوں کے مطابق تھے۔ اسکا فائدہ یہ ہوا کہ چوں میں بھی احساسِ کمتری پیدانہ ہوااور نہ ہی فرضی احساسِ برتری پیدا ہوا کہ وہ اپنی حقیقت سے سوا

بن کراپنے آپ کو پیش کریں۔

منز آلرید کا کہناہے کہ انہوں نے زندگی بھر کادرس لے لیا۔"آخران میں کون سے کیڑے پڑے ہیں؟ کون سابھو ہڑین ہے؟آگرایک آدھ خامی ہے توہیسیوں خوبیاں بھی بیس چند خامیوں کو دور بھی کیا جاسکتا ہے۔"انہوں نے ایک منٹ میں کئی سوال کر کے اپنے ذہن سے ان کے جواب حاصل کر لیئے۔انہوں نے فالتووزن گھٹانا شروع کیا۔وہ کپڑوں میں شوخی،ڈیزائن اور شائل کا خیال رکھنے لگیں۔انہوں نے مخلص اور صاف کو سیلیوں کا انتخاب کیا اور اپنے دوستوں کا ایک ایسا حلقہ قائم کر لیاجوان کی قدر کرتے تھے اور حالات کا مقابلہ کرنے کے لیے صحیحرائے دیتے تھے۔

آج وہ بے حد مسرور ہیں خاوند انہیں پیند کر تا ہے۔ خاندان والے ان کی عزت کرتے ہیں اور وہ اپنے پڑوں کو بھی درس دیتی ہیں کہ اپنے طرزِ عمل میں حقیقت پیش کرو، اپنی شخصیت پر احساسِ برتری کا فرضی خول نہ چڑھاؤ، اپنی خود ی پیچانو اور اس کی حفاظت کرو۔

گراس دور میں جو کچھ آپ نہیں ہیں وہ بن کرپیش ہونے کی عادت متعدی مرض کی طرح کچیل رہی ہے۔ اخبارات اور رسائل ایسے قصول اور واقعات سے بھر ب پڑے ہیں۔ ایسے ڈراموں کا المناک سین وہ ہو تاہے جب ملمع اتر جاتا ہے، خول اتر جاتا ہے اور دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی ہو جاتا ہے۔ پریشانی ، باہمی ناچاتی ، مقد مہ بازی ، جگ ہنائی ، تعلقات کا انقطاع بلحہ جرمانے اور قیدیں ایک ایساباب کھولتی ہیں کہ دنیا بھی خراب ہو جاتی ہے اور عاقبت بھی۔

مستريال بوائن ثان

Mr. Paul Boventine

ا یک ممپنی میں ڈائز کٹر روز گار ہیں۔ان کی ذمہ داری بیہ ہے کہ سمپنی کیلئے موزوں

نوجوانوں کا انتخاب کریں۔وہ اس وقت تک ساٹھ ہز ار نوجوانوں کا انٹر ویو کر چکے ہیں ان کا تجربہ ہے کہ نوجوانوں کو دوجماعتوں میں تقییم کیا جاسکتا ہے۔

ایک مخضر سی جماعت ان نوجوانوں پر مشمل ہوتی ہے جوائٹر ویو میں حقیقت بیانی سے کام لیتی ہے مگر بہت بری تعداد ان نوجوانوں کی ہوتی ہے جو انٹر ویو بورڈ کو بے و قوف بنانے کی کوشش میں نہ صرف خود بے و قوف بنتے ہیں بلحہ منتخب ہونے کا موقع گنوا بیٹھتے ہیں۔

مسٹر پال بوائن ٹان کہتے ہیں آخر کمپنی ایک ایسے فرد کو اپنی صفوں میں کیوں شامل کرے جوارباب بست و کشاد کو صحیح حقائق سے آگاہ نہ کرے۔ ایسا فرداگر ملازمت میں کے لیاجائے تووہ اپنے افسرول کو دھو کے میں رکھنے کی کوشش کرے گااور یہ خامی کسی برسی تاہی کا پیش خیمہ ثابت ہو سکتی ہے۔

کاس ڈیلی برٹری سریلی آواز کی مالک تھی

Casdele was the mistress of melodious voice

کاس ڈیلی ہوئی سریلی آوازی مالک تھی لیکن جہال قدرت نے اسے سوز ہھری آواز کا مالک تھی لیکن جہال قدرت نے زیادہ ہوئے تھے اور کاس کو اس خول کا دانت ضرورت سے زیادہ ہوئے کا موقع ملا خامی کا ہوا احساس تھا۔ ایک دفعہ شینہ کلب میں اسے اپنی آواز کا جادو جگانے کا موقع ملا لیکن پورے پروگرام میں وہ آواز ضحیح نکا لئے کے جائے دانت چھپانے کی کو مشش کرتی رہی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اس پر ہونگ ہوئی آوازے کسے گئے اور وہ اس سنہری موقعہ سے فائدہ نہ اٹھا سکی اور مایوس ہو کر لوٹے والی تھی کہ ایک ماہر موسیقی نے اس کا ہاتھ تھام کر کہا: "و کھوکاس! آج تمہاری سوز ہھری موسیقی کا امتحان تھا۔ یادر کھودانتوں کا عیب تمہاری آواز کو دبا نہیں سکتا تم خوب گاؤاور دانتوں کے عیب سے بے نیاز ہو جاؤ"۔ اس نے یہ نصیحت بلیجا ندھ کی، اب وہ ریڈیواور ٹیلی ویژن کی کا میاب گلوکارہ ہے۔ نے یہ نصیحت بلیجا ندھ کی، اب وہ ریڈیواور ٹیلی ویژن کی کا میاب گلوکارہ ہے۔ اور یہ معلوم کرنے کی کو شش کریں کہ اللہ نے آپ کو چاہے کہ آپ اپنی خودی بچانیں اور یہ موازنہ بہن بھا ئیوں سے کر کے اپنے آپ کو یہ طور پر لوگ اپنا موازنہ بہن بھا ئیوں یا چھازاد بہن بھا ئیوں سے کر کے اپنے آپ کو یہ تسلی دے لیتے ہیں کہ ان کی صلاحیتوں کے اوسط بر ابر توبی جائے ہیں کہ ان کی صلاحیتیں نزد کی رشتہ داروں کی صلاحیتوں کے اوسط بر ابر توبی جائے ہیں کہ ان کی صلاحیتیں نزد کی رشتہ داروں کی صلاحیتوں کے اوسط بر ابر توبی جائے ہیں کہ ان کی صلاحیتوں نے ہیں۔ ایسا خیال نہ سیجے۔ یہ مثال عام دی جاتی ہونی چاہئیں اور فی الواقع اس مقام پر ہیں۔ ایسا خیال نہ سیجے۔ یہ مثال عام دی جاتی ہونی چاہئیں اور فی الواقع اس مقام پر ہیں۔ ایسا خیال نہ سیجے۔ یہ مثال عام دی جاتی ہونی چاہئیں۔

کہ خدانے پانچوں انگلیاں ایک سی نہیں ہائیں۔ اگر آپ کو سائنس سے ذراسی ولچیں ہے تو میں بنیادی سائنسی اصول پیش کرتا ہوں۔

ہ کسی فرد کی پیدائش باپ کے چوہیں کروموسوم اور مال کے چوہیں کروموسوم کے باہم ملنے سے ہوتی ہے۔ ان کروموسوم زپر کروڑوں جین ہوتی ہیں۔ جوافراد میں مختلف صلاحیتوں ملاحیتیں پیدائر نے کی ذمہ دار ہوتی ہیں۔ اسلئے ہر چے کی پیدائش میں مختلف صلاحیتوں والی جین کو دخل ہوتا ہے۔ گویانزد یکی رشتہ داروں کی صلاحیتوں کی اوسطوالا نظر سے غلط ہوسکتا ہے کہ کسی گھر انے میں بہت ہی اعلی صلاحیتوں والا چہ پیدا ہو چکا ہواوروہ آپ ہوں۔ مگر بیبات آپ کو معلوم ہی نہ ہواور آپ نے اپنی صلاحیتوں سے پورا فائدہ نہ اٹھایا ہو۔ اسلئے اپنی صلاحیتوں پر غور کریں۔ انہیں آزمائیں اور فرضی احساسِ برتری کا خول جڑھانے کا نزد یکی راستہ اختیار نہ کریں۔

بعض لوگ یہ سیجھتے ہیں کہ وہ سی بڑے آدمی کی نقالی کر کے عرو سِ کامیابی سے ہمکنار ہو جائیں گے بینی بڑے آدمیوں کی نقالی انہیں کامیابی کی منزل پر پہنچادے گل ہمکنار ہو جائیں گے بعنی بڑے آدمیوں کی نقالی انہیں کامیابی کی منزل پر پہنچادے گل کین تجربہ بتا تا ہے کہ ایسا بھی نہیں ہواایک نوجوان اور اداکاری کے خواہشمند فرد کے دل میں یہ سودا سا کیا گروہ کامیاب ایکٹروں کی نقل کرے گا۔نہ صرف یہ بلعہ ان تمام سے انٹرویو کر کے ان امور کو بکجا کر دے گا۔جوان کی کامیابی کاباعث ہے۔ مگر اسے کیا سے انٹرویو کر کے ان امور کو بکجا کر دے گا۔جوان کی کامیابی کاباعث ہے۔ مگر اسے کیا حاصل ہوا؟ گذر ڈوافعات کا بے سرویا مجموعہ ، اور جب ان پر عمل کیا گیا تووہ لڑکا ایسا مجموعہ اضد اون گیا کہ لوگوں نے آئیج پر گندے انڈے اور ٹماٹر چینکے اور ڈائر کھول نے اس کے سامنے ہاتھ جوڑد ہے۔

اباس نے فن تقریر کی طرف توجہ دی۔ اس نے بہترین مقرروں کے طریقہ کار کوایک کتاب میں بیجا کرنے کا فیصلہ کیا۔ وہ مختلف عنوانوں کے تحت بہترین مقررین کی آراء لکھتا گیا۔ مسودہ تیار ہو گیا تواس نے محتذے دل سے پڑھنا شروع کیا۔ یہ کیا؟ پورامسودہ خیالات اور محینیک کی بھول بھلیاں تھی۔ اس نے خود ہی مسودہ کوردی کی ٹورک میں بھینک دیا۔ وہ لکھتا ہے کہ اس نے مقرر کی حیثیت سے کام جاری رکھا آخر اسے تجربات یہ مشمل ایک درسی کتاب لکھدی۔

اس کتاب کو تشکیم کر لیا گیااور نبی مخضر سی کتاب اسے بام شهرت پر پہنچانے کا ذریعہ بن گئی۔ کس لیئے ؟ اس کتاب میں جو پچھ تھاوہ اس کے حقیقی تجربات کا نچوڑ تھا۔ اس کتاب میں اس کی شخصیت جھلکتی تھی۔ اس کی حقیقت اور اصلیت نمایاں ہوتی تھی۔ اس کتاب میں اس کی شخصیت

وه اس کا ایناکام تھا۔

میں ایک دفعہ پھر اس موضوع کی طرف آتا ہوں کہ احساس برتری کا خول چڑھانے کاسب سے بڑااڈ اہالی وُڈ ہے۔ تجربات کے نتائج بتاتے ہیں کہ فرضی خول نے کسی اداکار کو کچھ نہیں دیابا کہ ایک فرضی شخصیت کا مظاہرہ کرنے میں جتنی مدت صرف ہوئی وہ اکارت گئی اور اس اداکار کو اول تو ہالی وُڈ اور اداکاری کو خیر باد کمنا پڑایا وہیں سے آغاز کرنا پڑا جمال اس نے اداکاری کی وادی میں قدم رکھا تھا۔ اس ضمن میں بہت سی مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔

كوا چلاہنس كى جال

Do not imitate anyone

مشہور مزاحیہ اداکار چارلی چپلن نے جبہالی وُڈیس اداکاری کا آغاز کیا تو ڈائر کیٹر نے ہدایت کی کہ وہ ایک ہر دلعزیز جر من مزاحیہ اداکار کی نقل کرے لیکن مشہور کہاوت کے مصداق ''کواچلا ہنس کی چال اپنی بھی بھول گیا"۔ چارلی چپلن ناکام ہو گیا۔ آخر جب اس نے اپنارنگ اپنایا تو شہر تاور دولت نے اس کے قدم چوے ۔ بوب ہوپ نے بلا خراجیہ اداکاری کا سکہ منوالیا۔ آپ جر ان ہوں گے کہ اس نے دوسرول کے کہ اس نے مداول کے کہ اس نے دوسرول کے کہ ناکامی کے سوانچھ نہ ملا۔ مدود اپنی راہ پرلوٹ آیا تو کامیابی اس کی منتظر تھی۔

میری مارگریٹ ریاست مسوری کی سادہ ہی لڑکی تھی۔اسے ریڈیو پر سادہ دیماتی کرداروں کیلئے مخص کر دیا گیالیکن اس کے دماغ میں تعلیم یافتہ شہری کرداروں کا سودا سایا ہوا تھا۔ اس نے ذبان پر فرضی شہری خول چڑھایالیکن اس کا لہجہ ہمیشہ اس کی ٹانگ تھیے گئے۔ انکامی کے بعد وہ دوبارہ دیماتی لڑکیوں کا کر دار کرنے گی اور اشارین گئے۔ جین آٹری ٹیکساس کا دیماتی تھا۔وہ چرواہوں کے گیت کا میابی سے گاتا تھا۔ نیویارک پہنچ کر آٹری ٹیکساس کا دیماتی تھا۔وہ چرواہوں کے گیت کا میابی سے گاتا تھا۔ نیویارک پہنچ کر اس نے اپنی ذبان ، موسیقی ، لباس اور یو دوباش پر فرضی اور شہری خول چڑھایالیکن اس کا لہجہ اس کے دیماتی بن کی غمازی کرتا تھا اور اس کا پروگرام ناکام ہوجاتا۔ آخر اسے اپنی اصلی مقام پر لوگ کر آٹا پڑا ،اس مقام پر مزید تج بہ حاصل کرنے کے بعد وہ ایک عظیم دیمی موسیقارین گا۔

مشہور ادیب آیمرس کے ایک مضمون کا عنوان ہے "خود اعتمادی"۔اس میں وہ

شخصیتوں،اسپن کی تعلیم و تربیت، زندگی گزار نے کے طریقے اور نشیب و فراز پر عث کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ ہر انسان ہر اور است یا کھوم پھر کر اس نتیج پر پہنچا ہے کہ حسد کرنا جہالت ہے۔ نقالی خود کشی ہے اور اس مقام پر قناعت ضرور کی ہے۔ جس مقام پر انسان کے وسائل بہولتیں اور صلاحیتیں اسے لا کھڑا کرتی ہیں۔ تقریباً بھی پچھ ایک شاعر ڈو گلس میلوچ نے اپنی نظم میں کہا ہے۔ جس کا خلاصہ بیہ ہے کہ:۔
مزاکر تم صنوبر نہیں بن سکتے تو جھاڑی بن جاؤ۔ گر مضبوط اور حقیقی،اگر جھاڑی نہیں بن سکتے تو گھاس کا تکابن کر اس پراکتفاکر و"۔ جھاڑی نہیں بن سکتے تو گھاس کا تکابن کر اس پراکتفاکر و"۔ فوج میں سب امیدوار کپتان نہیں بن سکتے کپتانی کی اہلیت نہ ہو تو ملاحی کو سکون سے قبول کرو۔اگر شاہر او نہیں بن سکتے تو گھڈنڈی بن جاؤ۔ اس باب کا خلاصہ بیہ ہے کہ:۔ قبول کرو۔اگر شاہر او نہیں بن سکتے تو گھڈنڈی بن جاؤ۔ اس باب کا خلاصہ بیہ ہے کہ:۔ دوسائل، سولتوں اور تعلیم کی ہما پر تم جو پچھ ہواس کو تسلیم کر لواور فرضی احساس برتری کا خول چرے پرنہ چڑھاؤ"۔

اینے سے کمنز کودیکھنا Look at one in ferior to you

حضرت ابو ہر برہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اپنے سے کم درجہ والول کی حالت کا مشاہدہ کیا کرواور اپنے سے بروے مرتبہ والول کی حالت کا مشاہدہ کیا کہ جوانعامات تم پراللہ کے ہیں والول کی حالت زیادہ مت دیکھو،اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ جوانعامات تم پراللہ کے ہیں ان کی قدرنہ کر سکو گے۔ (ملم)

حضرت الا ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ جب کوئی شخص ایسے شخص کی طرف نظر کرے جو اس سے مال میں جسمانی تو ک میں زیادہ ہے تو اسے چاہئے کہ اس شخص کو بھی دیکھے جو مال و جسم میں اس سے کم زیادہ ہے۔(حاری)

ماہرینِ نفسیات کے مطابق آگر انسان اپنے سے بالا ،اعلیٰ وہر تر لوگوں کی طرف نگاہ کرے تو کچھ بعد ایسان مستقل ذہنی ،اعصافی اور دماغی ڈپریشن کا شکار ہو جائیگا۔اس بات کی وضاحت غیر مسلم ماہرین نے کچھ اس انداز میں کی ہے :-

اینے سے کمتر کود یکھئے

Look at one in ferior to you

آپ کوبڑے بڑے صنعت کاروں اور نودو لتوں سے ملنے اوربات کرنے کا موقع ملا ہوگا، ان میں آپ ایک چیزیائیں گے ، یہ الفاظ کہ "میرے پاس کیا ہے؟ صرف ایک مل "صاحب فلال کود چھنے! کل تک یہ ٹوٹی ہوئی کار میں پھر تا تھا آج اس کی دو ملیں ہیں۔" ذرا آ کے بڑھئے ، ایک صاحب کی ذبان پر ہے ، "صاحب میرے پاس تو مسرف دس لاکھ کابینک بیلنس ہے ... اسے دیجھئے ... کل تک ایک پیسے کو ترستا تھا آج کروڑوں کابینک اکاؤنٹ ہے۔"

کو دولتوں اور اس قماش کے لوگوں میں دوسر وں کی دولت ذہنی پر بیٹانی کا موجب
بنی رہتی ہے گر ہیر لڈ ایب کی داستان اس کے بر عکس ہے۔ میں ہیر لڈ ایب کو کئی
سالوں سے جانتا ہوں ، وہ پر چون فروش تھا چھی بھلی دکان تھی لیکن تجارت کے ڈھنگ
نرالے ہوتے ہیں ، ارزانی کی وجہ سے اسے گھاٹا پڑالہ دکان کا سامان ہے ڈالا گیا پھر بھی
نقصان کی تلافی نہ ہوئی۔ وہ مغموم و پر بیٹان رہنے لگا۔ موقع ہی پچھ ایسا تھا کہ میں بھی اس
کی کوئی مدد نہ کر سکا، ایک دن معلوم ہوا کہ وہ شر چلا گیا، پچھ مدت بعد واپس آیا توہشاس
بعاش تھا، اس کے رنگ ڈھنگ سے معلوم ہوتا تھا کہ اس کے دن پھر چکے تھے۔
میں نے استفسار کیا : ساؤ کیے گزرر ہی ہے ؟ جواب ملا . خوب بلحہ خوب تر۔ میں
میں نے استفسار کیا : ساؤ کیے گزرر ہی ہے ؟ جواب ملا . خوب بلحہ خوب تر۔ میں
میں نے استفسار کیا : ساؤ کیے گزرر ہی ہے ؟ جواب ملا . خوب بلحہ خوب تر۔ میں
صرف ایک منٹ میں "۔

هیں نے تفصیل پوچھی تو جواب دیا کہ دکان کامال فروخت کرنے بعد بھی وہ مقروض رہا، قرض خواہوں سے چھنکاراضروری تھا۔ دوسری چیز ملازمت کی تلاش مقروض رہا، قرض خواہوں سے چھنکاراضروری تھا۔ دوسری چیز ملازمت کی تلاش مقروض اور بے روزگار کون ساغم تھاجواس کونہ ستارہاتھا۔ وہ اپنے آپ کوشہر کامظلوم ترین فرد سمجھ رہاتھا۔ چلے چلتے وہ اچا تک ایک گلی میں مزا، اس چھوٹی می گلی سے دو پہنئے والی گاڑی پر بیٹھا ہوا ایسا فرد سامنے آیا جوٹا گلوں محروم تھااور گاڑی کوایک لکڑی کی مدد سے چلاتا تھا۔ اچانک آمنا معامنا ہوا تو لنگڑے چرے پر رونق آگئی، آنکھوں میں امید ویم کی روشنی تھی۔ وہ عزم وارادہ کا پتلا محسوس ہوا۔ "صبح کا سلام" کہتے ہوئے اس نے ہتھ ہو جو اس نے ہو تھا۔ بہتے میں المید میں المید کی دوستان کے میں المید کو میں اللہ کے میں لے لیا۔

تاریخ بتاتی ہے کہ جب پورس کو سکندراعظم کے سامنے پیش کیا گیا تو سکندراعظم کو کمنا پڑا کہ پورس نے جنگ ہاری ہے حوصلہ نہیں ہارا، کچھ ایسی ہی کیفیت ٹا نگول سے محروم اس فردکی تھی۔وہ ٹا نگول کے بغیر بھی حوصلے اور عزم سے اپنی زندگی کی گاڑی کھینچ رہا تھا ہیر لڈ ایبٹ کے اعضاء تو سلامت ہیں اور وہ میلول تک تلاش روزگار اور دوسرے کا مول کے لیے جا سکتا ہے۔اسطرح اس کا حوصلہ سہ چند ہوگیا ،اس نے قرض لیکر اوھار چربہ یا اور اسنے ولولے اور جذبے سے ملازمت کی تلاش کی کہ چند دن میں لئے معقول روزگار مل گیا۔اب وہ ایک نیا انسان تھا اس نے اپنے سے ممترکی طرف میں لئے سے معقول روزگار مل گیا۔اب وہ ایک نیا انسان تھا اس نے اپنے سے ممترکی طرف

دیکھااورایپے سلامت اعضاء سے کام کرنے کادرس لے لیا۔ ایڈی کی رکن بیکر Eddy Baker

ایڈی رکن پیر ان خوش قسمت انسانوں میں سے تھاجو بر الکاہل میں اکیس دن معمولی سی کشتی میں تربیخ رہے اور آخری چند دنوں میں تو میٹھے پانی کے ایک گھونٹ کوترس گئے۔ایڈی رکن پیر کی زندگی کی گئی لیکن اکیس دن کی زندگی کی جملہ تکالیف اس کے ذہن پر نقش ہو گئیں۔ اس سے پوچھا گیا" باقی ماندہ زندگی میں تہیں کیا مطلوب ہے؟" کما:" تازہ یا فی اور جی کھر کر سادہ کھانا"۔

ایک سار جنٹ کو شیل کا کولا گردن پر لگا اسے کون کی سات ہو تلیں دی گئی۔ جب اسے ہوش آیا تو معلوم ہوا کہ اس کی جان زندگی اور موت کے در میان لٹک رہی تھی نہ معلوم کس کا پلڑ ابھاری ہو جائے۔ اگر بغر ض محال اس کی جان ج بھی جائے تو نا معلوم کون کون ساعضو ہے کار ہو جائے گا اور کون کون ساعمل متأثر ہوگا۔ وہ بول نہیں سکتا تھا، اس نے لکھ کر ڈاکٹر سے دو سوال پوچھ ''کیاوہ زندہ رہے گا؟ کیا اس کے بولنے کی قوت بر قرار رہیں گی ''۔ اس کی قوت بر قرار رہیں گی ''۔ اس کی قوت بر قرار رہیں گی ''۔ اس کی ضرورت نہیں چک پیدا ہوگئی ، اس نے کاغذ بہ لکھا کہ مجھے اس سے زائد کسی چیز کی ضرورت نہیں۔ ل

مندرجہ بالا دوواقعات ایک قدر مشترک ہے "کمتر زندگی سے موازنہ اور احساس تعمت موجودہ"۔ ایڈی رکن پی کے کمتر زندگی کی تلخوں کا پہلے تجربہ کر لیا تھا، اس کیلئے باقی ماندہ نار مل زندگی میں اگر روٹی اور پانی ملتار ہتا تواس کے لئے غنیمت تھا۔ سار جنٹ نے اپنی ماندہ نار گی کا بھر وسہ نہ اپنے آپ کو زندگی اور موت کے در میان معلق محسوس کیا بلعہ اسے زندگی کا بھر وسہ نہ

ی خسعدی رحمة الله علیہ نے اپنی کی ہے۔ ''گلتان سعدی ''میں ایبای ایک واقعہ تحریر کیا ہے کہ کشی میں چند آدمی سفر کر ررہے تھے ، جب کشی دریا کے در میان میں پنجی توایک سوار نے شور مجانا شروع کر دیا جس ہے تمام مسافر پریشان ہوئے۔ کشی پر ایک سمجھدار نے دیگر مسافروں سے اجازت کیکر اسے اٹھایا اور دریا کے حوالے کر دیا۔ جب اس نے ایک آدھ غوط کھالیا تواسے زیرک آدمی نے ملاح کو اشارہ کیا اور دیا ہے حوالے کر دیا۔ جب اس نے ایک آدھ غوط کھالیا تواسے زیرک آدمی نے ملاح کو اشارہ کیا کہ کشی اس کے قریب کی گئی وہ اسے چہ کیا اور ہتے ہو تی کشی اس کے قریب کی گئی وہ اس نے بتایا :
ماموشی سے گزارا۔ لوگوں نے اس داتا ہے اس کاروائی کا پس منظر معلوم کیا تو اس نے بتایا :
میں جب و قوف پہلے یہ سمجھ بیٹھا تھا کہ کشی مجھے ڈیو دے گی مگر اب اسے پیتہ چل گیا ہے کہ یہ ڈیو تی نہیں بلحہ ڈو بے والوں کو بچاتی ہے "

رہا۔ جب اسے زندگی اور بولنے کی صلاحیت درست رہنے کی ضانت دی گئی تواس نے اس ضانت کو موت سے بہتر سمجھ کر غنیمت جانا۔

جونا تھن سوفٹ

Jonathan swift

ایک مشہور مصنف جو ناتھن سوفٹ اپنی تمام تر شہرت اور مالی مقام کے باوجود قنوطی تھا۔ تا ہم جب اس سے پوچھا گیا کہ اس کی نظر میں بہترین طریقۂ علاج کون سا ہے اور بہترین معالج کون سے ہیں؟ تواس کاجواب تھا"ڈاکٹر غذا، ڈکٹر سکون اور ڈاکٹر مسرت"۔۔

آپایک قنوطی فردیاغریب آدمی کی دماغی سوچ کا اندازه کریں۔ان میں سے اکثر ہر وقت اپنی بے مائیگی اور غریبی کا گلہ کرتے رہتے ہیں۔وہ ذراایک منٹ کیلئے سوچیں کہ ان کو اللہ نے دو آنکھیں دی ہیں جب کہ لا کھوں انسان اس نعمت سے محروم ہیں۔ ان کو دو ہاتھ اور دو ٹائکیں عطاکی ہیں جب کہ ہزاروں افراد ان سے بھی محروم ہو چکے ہیں۔اگر وہ اس گوشے میں نگاہ ڈالیس تو ان کو معلوم ہوگا کہ لا کھوں افراد ان سے کم تر ہیں۔اگر وہ اس گوشے میں نگاہ ڈالیس تو ان کو معلوم ہوگا کہ لا کھوں افراد ان سے کم تر جسمانی اور ذہنی صلاحیتوں کے مالک ہیں ، ذراان کی طرف نگاہ کریں۔ایک شاعر نے شائد ایسے موقع کیلئے کہا ہے۔

پس دیوار 'زرا جھانگ کے تم دیکھ تو لو ناتوال کرتے ہیں دل تھام کے آہیں کیونکر میں تانک جھانک اور کی نظر بازی آپ کی دنیابدل دے گی اور آپ کو ذہنی سکون کی دولت میسر آجا کیگی۔

حقيقى داستان

True story

ایک اور حقیقی داستان ملاحظہ کریں:-مسٹر بامر نے جنگ عظیم کے بعد موٹر گاڑیاں مرمت کرنے کی ورکشاپ قائم کی۔ پہلے پہل کام خوب چلا، فاضل پرزے ارزاں اور بخٹر ت ملتے تھے اس لئے گاڑیوں کی مرمت میں خاصی بچت ہو جاتی۔زمانہ بدلا، پرزے گراں بلحہ کمیاب ہوتے گئے، اتنی پیت ندرہی۔پامر نہ صرف ذہنی بلعہ جسمانی طور پر متأثر ہوا۔ ہر وقت بردبراتا، حکومت کی پالیسیوں پر تنقید کرتا، تھوک فروشوں کو نشانہ بنا تااور سب سے زائدا پی قسمت کو کوستا۔ وہ ان لوگوں سے اپنا مقابلہ کرتا جنہوں نے ور کشاپ کا پیچیدہ کھڑاک کرنے کے جائے سل سے کام کئے تھے مگر ہزاروں ڈالر کمار ہے تھے۔ ذہنی خلش یمال تک پنجی کہ وہ لوگ جن کی ہمدردی حاصل کرنے کیلئے پامرا بنی پریشانیوں کی داستا نیں سناتا تھااس سے دور رہنے گئے۔وہ پریشان تو تھاہی اب اسے تم کا اظہار کرنے اور اپناد کھڑا الی سنانے کو آدمی نہ ملتے ،اس طرح وہ مزید پریشان رہنے لگا۔ور کشاپ میں مستریوں سے الیمتا، گاہوں سے بحث کر تا اور دفاتر میں جاکر ہنگامہ کھڑاکر دیتا۔

ایک دن وہ بہت ہی پریشان تھا،اس کی در کشاپ میں ایک ملازم تھا ایک بازو سے محروم، نصف چرہ جھلسا ہوااور کمزور جسم کا مالک۔اس نے مسٹریام کو کطاب کرتے ہوئے کہا:

پامر کوزندگی کادرس مل گیا، زندگی بھر اس نے نہ صرف سکون اور صبر سے کام کیا باہمہ جمال تک بن پڑاغرباء کی مدد کی۔ میری ایک دوست ہے "لو سائل بلیک"۔ اللہ نے اسے تمام نعتوں سے نوازا ہے۔ صحت مند اور جان چھڑ کنے والا صاحب روزگار خاوند، اپنا مکان، خوبصورت پچے اور سب سے سوامطاش بغاش زندگی۔ شائد آپ یہ سمجھے ہوں گے کہ وہ چاندی کا چچچہ منہ میں لیکر پیدا ہوئی تھی ؟ نہیں ... نہوہ بچن سے صحت مند اور مسرور وشاد مال تھی اور نہ یہ سلسلہ آج تک روال دوال ہے۔

اس نے اپنی زندگی میں اچانک آبیادن بھی دیکھاجب ڈاکٹروں نے رائے دی کہ اس کی زندگی کی کوئی گار نئی نہیں دی جاسکتی اور اگروہ زندہ رہنا چاہتی ہے تو اسے سال کھر ہپتال کے بستر پر لیٹنا ہوگا۔ گویا ڈاکٹروں نے اسے موت کا پیغام دے دیا۔ (کمتر زندگی) اور پھر جو پچھ اسے میسر آیاوہ مؤت کے پیغام سے بدر جما بہتر تھا اور یہ نقطہ اس کوزندگی بھر مسرور وشاد مال اور ہشاش بھاش رکھنے کا باعث ہوا۔

ذرااس كى حقيقى داستان ملاحظه سيجئه :-

وہ میرے ساتھ جرنگزم کی کلاس میں پڑھتی تھی گر اپنے اندر بذاتِ خود ایک انجمن تھی۔ وہ ہر فن مولا تھی اور کالج کے او قات سے باہر ہر منٹ مختف پروگر اموں پر خرج کرتی۔ کالج جانے پیشتر گھوڑ سواری کرتی ، شام کے وقت ایک کلینک میں کام کرتی ، اپنی رہائش گاہ میں آکر موسیقی کی تعلیم دیتی اور رات کے وقت پارٹیوں اور دعو توں میں رقص کرتی۔ ایک دن اچانک اسے دل کا دورہ پڑا، ڈاکٹروں کی رائے میں ضرورت سے ذائد دماغی کو فت دورے کا اعث ہوئی تھی۔

ان کی رائے میں دوسر ادورہ اسے موت کی سیاہ وادی میں دھکیل سکتا تھا، اگر جان چانی مطلوب تھی تو صرف ایک راستہ تھا کہ سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر ایک سال ہیتال کے بستر پر لیٹا جائے جمال صرف ایک ملاقاتی کو چند منٹ کیلئے ملنے کی اجازت ہوگی۔ ایک الیک الیک عرفی بوشمع محفل تھی، جو شمع محفل تھی، جس کی صبح ایک الیک ایک اور رات الگ الگ مصروفیات کیلئے وقف تھی۔

ڈاکٹروں کی اس رائے نے کون سی پریشانی پیدانہ کی ہوگی ؟ گر ڈاکٹروں کی رائے کا ایک اور حصہ بھی تھا۔۔۔۔ یعنی موت کاخد شہ۔اس نے ابھی زندگی میں کتنی خوشیاں دیکھی تھیں کہ اسے موت کا امکان سنادیا گیا جو سرخ انگاروں کی طرح اس کے دماغ پر لگا۔اس نے فیصلہ کرلیا کہ وہ موت کے منہ میں نہیں جائے گی۔دوسر اراستہ سال بھر کیلئے بستر پر لیٹنا تھا۔ کمتر حالات یعنی موت کے احساس کے بعد وہ بستر پر لیٹنے کو تیار تھی اور لیٹ گئی۔

دن گزرہے تھے کہ ایک دن اس نے موت اور اس ذندگی کا موازنہ کیا جو وہ بستر پر گزار رہی تھی۔ اچھی اور ہلکی پھلکی خور اک، صاف ماحول، اعلیٰ طبتی توجہ، روز نیا ملا قاتی ، سکون اور یکسوئی۔ موازنہ کرنے کے بعد وہ ایک نیا فرد تھی۔ اس کی صحت تیزی سے ترقی کرنی لگی۔ ای سی جی برابر کہ رہاتھا کہ دل کی حالت بہتر ہور ہی ہے۔ آخروہ مکمل طور پر صحتیاب ہوگئ، دل کے نامیاتی نقائص درست ہو گئے۔

ڈاکٹرول کی رائے میں ابوہ ایک فرد جتنی کو فت خوبی برداشت کر سکتی تھی ، یہ بہت بولی نعمت تھی لیکن سب سے بولی نعمت یہ حاصل ہوئی کہ اسے اپنے سے کمتر مقام سے موازانہ کرنے درس کا مل گیا۔ یہ وہ درس تھا جسے اس نے اپنی باقی ماندہ: ندگی میں مشعل راہ بنائے رکھا۔ اس کے ملنے والوں میں بھی اگر کوئی حالات زمانہ کا گلہ کرتا ۔ اپنی ہے مائیگی پر آنسو بہاتا یا حسد یارشک کے جذبہ سے امیر پردوسیوں اور دوستوں کا ذکر کرتا تو وہ انہیں سمجھاتی کہ یہ درست ہے کہ آپ کے ملنے والوں میں سے چند کا رتبہ اور مالی حالت آپ سے بہتر ہے لیکن سینکڑوں ایسے بھی ہیں جو آپ کے مقام تک رتبہ اور مالی حالت آپ سے بہتر ہے لیکن سینکڑوں ایسے بھی ہیں جو آپ کے مقام تک رتبہ اور مالی حالت آپ سے بہتر ہے لیکن سینکڑوں ایسے بھی ہیں جو آپ کے مقام تک رتبہ اور مالی حالت آپ سے بہتر ہے لیکن سینکڑوں ایسے بھی ہیں جو آپ کے مقام تک رتبہ اور مالی حالت آپ سے بہتر مقام والے دوستوں کود یکھو"۔

میں دیکھناجیا ہتی ہوں

I want to see

مس بورگیبلڈڈ اہل سابق پروفیسر صحافت وادب نے اپنی کتاب "میں و کھنا چاہتی ہوں" میں اپنی سوانے عمری لکھی ہے۔ اس کتاب کے آخری باب میں اس نے تحریر کیا ہے کہ جو سکون اسے اپنی باور چی خانہ میں پلیٹیں و عونے سے ماتا ہے آئی طویل زندگی میں کسی مقام ، کسی آسامی اور کسی رتبہ پر حاصل نہیں ہوا۔
اپنی داستان تحریر کرتے ہوئے مس بور کھیلڈ نے لکھا ہے کہ جب اس نے ہوش سنبھالا تو اپنے آپ کو نیم اندھا پایا۔ ایک آئھ سر اسر سپائ تھی، دیوار کی دیوار۔ دوسری کے سامنے و صند اور اجا کاوسیع غبار چھایار ہتا تھا۔ البتہ ایک کونے سے پچھ نظر آتا تھا۔ زندگی کی گاڑی تھینے کیلئے اسے اپنے رشتہ داروں اور عزیزوں کی پلیٹیں دھونے کو ملیں اور زندگی کی گاڑی تھینے کیلئے اسے اپنے رشتہ داروں اور عزیزہ کا پارہ گرم ہوا۔
پھر بھی دھڑکالگار ہتا تھا کہ کب پلیٹ ٹوٹی اور عزیزہ کا پارہ گرم ہوا۔
دوسر او ہم یہ تھا کہ آگر معمولی ساروزینہ بھی بعد ہو گیا تو کیا ہوگا۔ … مکمل تاریکی، دوسر او ہم یہ تھا کہ آگر معمولی ساروزینہ بھی بعد ہو گیا تو کیا ہوگا۔ … مکمل تاریکی،

www.besturdubooks.net

کیر اندھاپن مس ہور تھیلڈ نے یہ خیال آتے ہی اپنے آپ کو خوش و خرم محسوس کیا۔

اس کے دل میں ولولہ پیدا ہو آکہ کیول نہ وہ اس روزیئے سے فا کدہ اٹھائے اور تعلیم حاصل کرے۔ اس کے پاس بہت سا فالتو وقت تھا۔ اس نے پڑھنا شروع کیا حتی کہ صحافت اور ادب میں ایم۔ اے کی ڈگری حاصل کرئی۔ اسے کالج میں لیکچر ارلے لیا گیا۔
جبوہ باون سال کی ہو ئیں توایک ماہر امر اض چشم نے ان کی آنکھ کا معائنہ کیا اور کیس امید افزایا کر آپریشن کر دیا۔ ماہرین کی رائے میں ان کی بصارت میں چالیس گنا اضافہ ہو گیا۔ جس کے بل ہوتے پر پرہ فیسر کے عمدے تک ترقی یا گئیں۔ ریٹائر منٹ مطع ہی وہ گیر انہوں نے ساکور کی خانے میں گئیں جمال وہ کسی زمانہ میں ہر تن مصلے ہی وہ گیر اور کی خانے میں گئیں جمال وہ کسی زمانہ میں ہر تن دھویا کرتی تھیں۔ انہوں نے صائن کا جھاگ بنایا اس میں ہر تن رکھے تو سیکڑوں گیند نما مسلم سفید سفید سفید بلید پیدا ہوئے جن میں قوس و قرح کے رنگ بھی نظر آتے تھے۔ وہ پڑوں کی مارے بر انہوں نے نمایت سکون سے سفید سفید بلید پیدا ہوں عزیزوں ، رشتہ داروں کے رنگ بھی نظر آتے تھے۔ وہ پڑوں کی سارے ہر تن سجانے کے بعد انہوں نے باور چی خانے کی کھڑ کی کھولی تو ہلی ہلی ہلی ہو فار کی سخوی تو ہو چکی تھی۔ خاکسری پروں والے پر ندے آپی پناہ گا ہوں کی طرف پرواز کر سے تھے۔ شروع ہو چکی تھی۔ خاکسری پروں والے پر ندے آپی پناہ گا ہوں کی طرف پرواز کر سے تھے۔

انہوں نے خداکا شکریہ اداکیا کہ کس طرح وہ ان تمام چیزوں کو دیکھنے پر قادر ہو گئیں۔ جن کووہ ایک روزینہ سے دیکھا کرتی تھیں اور اس پر بھی یہ خوف کھائے جاتا تھا کہ کمیں یہ روزینہ بھی بند نہ ہو جائے وہ یہ سبق حاصل کر چکی تھیں کہ نیم اندھا بن اور بصارت سے مکمل محرومی کے ڈرسے یہ کمیں بہتر ہے کہ مکمل بصارت کے ساتھ جو کام میسر آئے کما جائے۔

اسباب ہے ہمیں دو سبق ملتے ہیں:

ا: اینے سے کمتر کی طرف دیکھو تاکہ تنہیں اپنی بہتر حالت کا حساس ہواور بیہ چیز تنہیں سکون مہیا کرنے کاباعث ہے۔

۲: اپنی تکالیف اور پریثانیول کی مجائے ان رحمتوں کا اندازہ سیجئے جو آپ پر بفضل ایزدی مرحمت ہوئی ہیں۔

تفکرات کے متو قع اسپاب

Expected causes of ideas

دنیا حالات، تفکرات کی پریشانی، مزاج کے خلاف معاملات کا نام ہے لیکن ان تمام امور کوباحسن و خوبی نمٹانے کیلئے ایک اللی نظام ہے کہ ہر چیز ان کے اختیار میں نہیں ان کاکام مکمل کو شش اور سر توڑ محنت پھر نتیجہ اللہ تعالیٰ پر چھوڑ دینا۔ یہ عقیدہ مسلمان کا ہے۔

کیونکہ مسلمان کو جب کوئی پریشانی یا تکلیف پینچی ہے تووہ اس کو اعتدال اور میانہ روی (جو کہ اسلام کے بہترین اصولوں میں سے ہیں) سے حل کرنے کی کو حشش کرتا ہے لیکن اگر اسے ان امور میں مسلسل ناکامی ہوگی تو پھر اسلام ایک عظیم سمارا دیتا ہے جس کانام صبر و شکر ، مخل و بر دباری ، اور ذات الی پر توکل ہی کا سمارا ایک عظیم توت بن کر اسے بے شارام اض سے نجات دیتا ہے۔

ماہر بن نفسیات کے مطابق اگر کوئی تفکر اتی امر اض سے بچنا چاہتا ہے تو ان میں دین اسلام کا عقیدہ نقد ریر مضبوط کرنا بہت ضروری ہے کہ میر اکام محنت اور جنجو کرنا بھر کرناباربار کرنالیکن اگر پھرناکامی ہوتی ہے توصیر وشکر کر کے اسے اللہ کی طرف معتم محصنا اور اس مسئلے کا دین سے حل لے کر پھرنگ کو شش میں لگنا۔

لیکن غیر اسلامی زندگی جب نا ممکن کو ممکن کرنا چاہتی ہے اور نا ممکن ممکن نہیں ہو تا تووہ پھر کو شش کرتی ہے لیکن اگر بار بار کو شش کے باوجو د پھر بھی وہ مسئلہ حل نہیں ہو تا تووہ اس غم میں گھل کربے شار امر اض کا مجموعہ بن جاتی ہے۔

یا پھر ایسے لوگ خود کشی کی طرف مائل ہو جاتے ہیں ورنہ پیچیدہ اور خطر ناک امر اض ان کامقدر ہو تاہے۔

اسلئے اگر ان خطر ناک امر اض سے بچنا ہے تو توکل، صبر و شکر اور رضائے اللی یا صابر وشاکر ہونے کا فن صرف اسلامی زندگی ہی دے سکتی ہے۔ آئے سنت کی زندگی کو

ا پنائیں۔ حضور عظی پر عمول کے بہاڑ ٹوٹے لیکن پائے استقلال واستقامت میں جنبش نہ ہوئی۔ ہوئی۔

تفکرات کے متوقع اسباب

Expected causes of ideas

''وہ تاجر جنہیں تفکرات کامقابلہ کرنے کاڈھنگ نہیں آتا، تھوڑی عمر میں انتقال کرجاتے ہیں''۔(ڈاکٹرالیحس کیرل)

ایک دفعہ نیویادک میں چیک سے صرف دو فویگیال ہو گئ لیکن حکومت کی مشینری اس تیزی سے حرکت میں آئی کہ ہمپتالوں، آگ بچھانے والے انجنوں کے دفتروں، پولیس چو کیوں اور بڑے صنعتی اداروں میں چیک کا ٹیکہ لگانے کے مراکز قائم کردیئے گئے۔دو ہزار سے زائد ڈاکٹر اور نرسیں شب وروز مصروف ہو گئیں۔ ہزاروں رضاکار دروازے پر آکر گھنٹی دیتے کہ ٹیکہ لگوالیجئے۔ ایک رضاکار نے جب میرے دروازے پر گھنٹی جی آئی تو میں جیران رہ گیا کہ اسی لاکھ کی آبادی میں صرف دواموات اور یہ بھاگ دوڑ لیکن اعصابی امراض جو دس ہزار گنا فراد کو ذہنی طور پر متأثر کیئے ہوئے ہیں کی طرف حکومت کوئی توجہ نہیں دیتی۔

تفکرات اور پریثانیاں کون سے امر اض پر منتج ہوتی ہیں ؟ذراان کی فہرست ملاحظہ ریں :۔

اعصائی بدہمنی، معدے اور انتزیوں کا السر، سر درد، بے خوابی، اختلاج قلب اور فالج۔ معدے اور انتزیوں کا السر ظاہری طور پر مخاطی جھلی، بافتوں اور تشنج کے امراض ہیں۔ انہیں معدہ کی رطوبت کی زیادتی کے اثرات شار کیا جاتا ہے۔ مگر ڈاکٹر او۔ ایف گوہر، ڈاکٹر جوزف نائیگو، ڈاکٹر ڈبلیو۔ سی۔ ایلوریز... نتیوں کی کی رائے ہے کہ اعصابی نظرات معدے کے السر کاباعث بن سکتے ہیں اور بن رہے ہیں۔

تخقيقي مقاله

Research dialogue

ڈاکٹر ہیر ولڈس۔ ہائین نے اپنے ایک تحقیقی مقالہ میں بعض اعداد و شار پیش کیئر۔ انہوں نے ۲ کے ایسے تاجروں کا امتحان کیا جو پینتالیس سال کی عمر میں معدے کے السر، اختلاج قلب اور خونی دباؤیں سے ایک کا شکار ہوں چکے تھے۔ آپ اندازہ کریں پینتالیس سال یورپی یاامر کمی معیار سے کتنی کم عمر کہی جاسکتی ہے۔

اگر ایک بوا تا جر، کسی کمپنی کا چیئر مین یا پریذیڈنٹ اپنی صحت کا دیوالیہ نکال کر یہ مقام حاصل کر تاہے تو اس سے وہ مز دور اچھاہے جو دن بھر کھیتوں میں کام کر تاہے، شام کوڈٹ کر کھانا کھا تاہے، سونے سے پیشتر یک تارہ بجاتا ہے اور خوب گھوڑ ہے پیچ کر سوتا ہے۔ ایک بودی سگریٹ کمپنی کا چیئر مین اکسٹھ سال کی عمر میں حرکتِ قلب بند ہوجانے سے انتقال کر گیالیکن میرے والد مرحوم جن کے پاس بھوٹی کوڑی نہ تھی اور وہ معمولی کا شتکار تھے نواسی سال تک زندہ رہے۔

ایک وقت تھاجب جراشیم دریافت ہوئے۔ جرائیمی پیماریوں کے خلاف ڈاکٹروں نے اپنی تمام مسائی خرج کر دیں اور ان لا کھوں انسانوں کو بچالیا۔ جواس سے قبل موت کے منہ میں چلے جاتے تھے۔ اس دور میں متعدی امراض سے کوئی نہیں مرتا۔ آج اعصابی پریشانیاں، معدے کے السر اور اختلاج قلب کی پیماریاں صف اول میں شار ہوتی ہیں لیکن حکومت اپنے ذرائع سے ان کی موت میں کوئی توجہ نہیں دیت۔ حکومت اپنے ذرائع سے ان کی روک تھام یاان کا قلع قبع نہیں کرتی بلعہ اسے پیماروں اور معالجین کے در میان ایک نجی مسئلہ قرار دیاجاتا ہے۔ انتا یہ ہے کہ ہر ہیں امریکیوں سے ایک فرد دافی ہیتال میں رہ چکا ہے۔ ڈاکٹر ایڈورڈ پوڈولسکی کی رائے میں تھرات دل پر خون کا دباؤ، جسمانی جوڑوں، معدے کی مخاطی جھلی، سانس لینے کے اعضاء، غدود اور پیشاب میں شکر کی مقد ارپر اثر انداز ہوتے ہیں۔

جزل گراف

Genral Grafet

مشہور امریکی خانہ جنگی کے دوران جزل گرافٹ اور جزل کی فوجیں ایک دوسرے کے خلاف نبرد آزما تھیں۔ جزل کی کے سپاہیوں نے بہت تھوڑ پھوڑ کی۔ شہر کے اہم حصوں کو آگ لگادی مگر بھاگ کھڑے ہوئے۔ جزل گرافٹ اس تاہی کو دیکھ کراستے پریشان اور متوحش ہوئے کہ سخت سر دردسے ان کاسر پھٹا جا تا تھا۔ پریشانی کے اس وقفہ میں ان کا دل چاہتا تھا کہ اپناسر دیواروں سے مگرائیں۔ ڈاکٹروں کابس نہیں چلتا تھا۔ استے میں جزل لی کی طرف سے اطلاع ملی کہ انہوں نے ہتھیار ڈال دیئے جاتا تھا۔ استے میں جزل لی کی طرف سے اطلاع ملی کہ انہوں نے ہتھیار ڈال دیئے

ہیں۔ جزل گرافٹ کاسر در د جاتار ہا۔

نرین رومائزم، گنشیاد جی المفاصل کے متعلق مختلف نظریات ہیں۔ مختلف امور کو یہماری کی وجہ قرار دیا جاتا ہے لیکن جولوگ اس یماری میں مبتلا ہوتے ہیں ان میں ازدواجی تلخیال، جھڑے، مالی مشکلات، تنمائی یائر انی نفرت اکثر موجود ہوتی ہے بلحہ اس بات کے شواہد موجود ہیں کہ ان حالات سے دو چار ہونے کے بعد افراد وجع المفاصل کا شکار ہو گئے۔ اس قسم کی پریشانیال جب کیلئیم اور فاسفورس کے باہمی تناسب میں فرق ڈالتی ہیں تودانت بھی متأثر ہوتے ہیں۔

انسانی اور حیوانی جسم میں ایسے غدود کا پورا نظام موجود ہے جن کی رطوبت بر او راست خون میں شامل ہو جاتی ہے۔ جسم کی کار کر دگی ایسے غدود کی مر ہونِ منت ہوتی ہے۔اس بات کے ثبوت موجود ہیں کہ تفکر ات اور پریثانیاں ان غدود کے افعال پر اثر انداز این ہیں اور ان کی رطوبیوں کی کمی بیشی کا انحصار جذبات اور پریثانیوں پر ہے۔

پریٹانیاں اور تفکرات جب عورت پر اثر انداز ہوتی ہیں تو ان کے خدو خال کی خوصورتی، د لکشی، حسن اور زیبائی متأثر ہو جاتی ہے اچھی تھلی حسین عورت پڑمر دہ، رو تھی، پیکھی بلتحہ سیاہ جلد کی حامل بن جاتی ہے۔ چرے پر مماسے، پھوڑے پھنسیاں اور دانے نکل آتے ہیں۔

تفکرات اور پریثانیوں کاسب سے بڑا انجام دل کی ہماریاں ہیں۔ آج کل ہیس لاکھ امریکی ہرسال امراضِ قلب کی وجہ سے موت کے منہ میں چلے جاتے ہیں ان میں سے دس لاکھ ایسے ہوتے ہیں جنہیں کوئی نامیاتی مرض لاحق نہیں ہوتا بلحہ دل محض پریثانیوں اور تفکرات کی وجہ سے ضرورت سے زائد دھڑ کتا ہے اور اختلاج قلب کی علامات پیش کرتا ہے۔

ایک نوجوان لڑکی جس کا نام اولگا۔ ہے۔ جاروے تھا کو سر طان کا مرض لاحق ہو گیا۔ ڈاکٹروں نے اسے آنے والی موت کی اطلاع دے دی اس نے اپنے خاوند ڈاکٹر کیلاگ کو پکاراجنہوں نے اس کی ڈھارس بندھائی جو صرف تین الفاظ میں تھی۔" قوتِ ارادی استعال کرو"۔

اس میں شک نمیں کہ ایکس رہز کے ذریعے اس کا علاج کیا گیا گر دوسرے مریضوں کے برعکس اس کے لیوں پر مسکر اہدر ہتی تھی اور اسے یقین تھا کہ کینسر اس کا پچھ نہ بگاڑ سکے گا۔ آخروہ مرض پر قابو بانے میں کامیاب ہوگئی۔

ڈاکٹر کا کلینک

Docotor's clinic

ایک ڈاکٹر کے مطب میں یہ عبارت دیوار میں گی مختی پر تحریر کی گئی تھی :۔
خدا پر بھر وسہ کرو!
اچھی اور مکمل نیند حاصل کرو!
اچھی موسیقی سے لطف حاصل کرو!
مزاجیہ زندگی گزارو!
اگر ایبا کر سکو تو صحت اور تندر ستی آپ کی ہے۔
میں نے ایک مسلمان کو دیکھا جس نے اپنے سینے پر قرآن کی آیات لکھوار کھی تھیں ۔
تھیں ۔ آپ مسٹر کریر کے اصول لکھوالیں۔ کمیں آپ ان تاجروں جیسے نہ بن جائیں جو پینتالیس سال کی عمر میں اپنادیوالیہ نکال دیتے ہیں۔

ا: مترجم یہ کہنے کی پوزیشن میں نہیں کہ قرآن کی آیات سینے پر تکھوانے ہے اس مردِ مسلمان کو کیا فائدہ پہنچ سکما ہے کی پوزیشن میں نہیں کہ قرآن کی آیا ہے کہ بعض دعا نمیں اگر فکر و پریشانی اور اضطراب کے دوران خشوع و خضوع کے ساتھ ما گل جائیں تواللہ تعالی اپنے ہدوں کو ایسے تفکر ات سے نجات عطا فرما تا ہے۔ چنددعا نیں نیچے تحریر کی جارہی ہیں:-

الی میں تیرای مدہ اور تیرہ بی مدے اور تیری بی بدی کا مینا ہوں (یعنی میرے مال باپ بھی تیرے بی مدے ہیں) میرے بیشانی (ہستی) تیرے ہاتھ میں ہے۔ تیرا ہر تھم میرے حق میں نافذہ۔ تیرا ہر فیصلہ میرے حق میں تیرے ہر اس نام کے توسل سے جو تیرا (معروف) ہے، تو نے خود اس کو اپنانام رکھایاس کو اپنی کتاب (قرآن) میں نازل فرمایا، اپنی مخلوق میں سے کسی کو بتایا، تو نے اس کو علم غیب (کے خزانہ) میں اپنیاس ہی محفوظ رکھا، میں سوال کر تا ہوں کہ تو قرآن مظیم کو میرے ول کی بہار، نگاہ کا نور اور میرے می کا از الہ اور پریشانی کو دور کرنے کا ذریعہ ہادے۔

لاَحَوْلَ وَلاَ قُوْةَ إِلاَّ بِاللَّهِ
 کوئی بھی طاقت اور قوت الله (کی مدد) کے سوا (میسر) شیں۔

اَللّٰهُمَّ إِنِّي اَمنتَ فَفِركَ مِنْ كُلِّ ذَنْبِ وَاتُوْبُ إِلَيْكَ
 اے اللّٰه میں تجھ ہے ہر گناہ کی مغفر چاہتا ہوں اور توبہ کرتا ہوں۔
 (بقیہ حاشیہ صفحہ نمبر ۲۷۲ پر)

پریشان کن مسائل کا تجزیه اور تحلیل

Examining worrying problems & their solution

مسٹر کریر کا جادو کا فار مولہ گزشتہ الواب میں پیش کیا گیاوہ اپنی جگہ خوب ہے لیکن تمام پریشان کن میرائل کو حل نہیں کرتا پھراس کا مداوا کیا ہے ؟ مداوا یہ ہے کہ:

۱: هم حقائق معلوم کریں۔

۲: حقائق کا تجزیه کریں۔

ا : محمی فیصلہ پر پہنچ کراس کے مطابق قدم اٹھا کیں۔

حقائق معلوم كرنا

Know the facts

یہ پہلی منزل ہے اور شاید سب سے اہم بھی۔ بعض اکابر مثلاً ارسطواور ہربر ہاں

ہاکس کی کی رائے ہے کہ پہلے حقائق معلوم کریں اور اس گوشہ پر اتناوقت صرف
کریں جس کا یہ مستحق ہے۔ حقائق معلوم کرنے سے پہلو تھی کرنااند ھیرے میں ہاتھ
پاؤل مارنے کے مترادف ہے بلحہ ڈین ہاکس کی یہ رائے ہے کہ اگر آپ دیانتداری اور
غیر جانبداری سے حقائق معلوم کریں تو پریشانیاں مخارات بن کراڑ جائیں گی۔

جب ہم حقائق معلوم کرنے کی کوشش کرتے ہیں تواس طرح کرتے ہیں جیسے شکاری کتے شکار کا پیچھا کرتے ہیں بلکہ یول کئے کہ ہم صرف ان حقائق کو تسلیم کرتے ہیں جو ہماری مرضی کے مطابق ہوتے ہیں۔

اندرے مارس کا قول ہے کہ ہمیں وہی کچھ سیج معلوم ہو تاہے جو ہماری خواہشت کے مطابق ہو تاہے سن کر ہماری خواہشات کے مطابق نہ ہواہے سن کر ہمارہ یارہ

⁽بقیه حاشیه از صفحه نمبر ۲۷۱)

اللهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ عَلَى اللهِ تَوكَّلْنَا اللهِ تَوكَّلْنَا

کافی ہے ہمارے لیے اللہ اور وہ بہت ہی اچھاکار ساز ہے۔اللہ پر ہی ہم نے بھر وسہ کیا۔

انًا لِلْهِ وَ إِنَّا اللَّهِ رَاجِعُونَ الْلَهُمَّ عِنْدَكَ اَخْتَسِبُ مُصِيبَتِی بِ اللهِ وَ إِنَّا اللهِ مَ كَ (بَعْدَ) بِينِ اوربيعك بم اس كيلر ف لوث كر جانے والے بين اے الله مين تيرى بى بارگاہ ميں اجر عطافر ما اور اس كے تيرى بى بارگاہ ميں اجر عطافر ما اور اس كے بدلے اس سے بہتر (تعمت) عطافر ما۔

جڑھ جاتا ہے۔ حقائق معلوم کرنے کامیر اطریقہ یہ ہے۔

ا: میں غیر جانبداری ہے حقائق جمع کرتا ہوں بوں معلوم ہوتا ہے کہ بیہ حقائق کسی دوسر ہے فرد کے ہیں۔

حقائق کو تحریر کرنابہت اچھااصول ہے۔ ٹامس ایڈیسن اس پر عمل کرتا تھااس کے انقال کے بعد اڑھائی ہزار نوٹ بھیں ملیں جن میں اس کے مسائل تجزیے اور حل

میں مسر گیلن کے فیلڈی مثال پیش کر تاہوں۔ موصوف ایک بڑے امریکی ادارہ ایشیالا کف اندورنس کمپنی شکھائی میں منجر تھے۔ جب ۱۹۴۲ء میں پرل ہار کا واقعہ پیش آیا اور جایان جنگ عظیم میں کو دیڑا، اس کے ساتھ ہی شکھائی جاپانیوں کی زد میں تھا۔ ایک جاپائی افسر ان کے دفتر میں بھی آدھم کا اور مسٹر کے کو حکم دیا کہ وہ کمپنی کے تمام حساب و کماب کی فہر ستیں تیار کر لے۔ مسٹر کے کو معلوم ہوا کہ جاپائی افسر کا عمدہ امیر البحرکا تھا اور اسے بہت وسیح اختیارات دیئے گئے تھے۔ جن میں یہ بھی شامل تھا کہ اگر ملازم کمپنی کے متعلق صبح حقائق پیش نہ کریں تو دہ انہیں موت کے گھا اتار دے اور اس پر طرہ میہ کہ مسٹر کے نے سات لاکھ ڈالر کی کفالتیں فہرست میں شامل نہ کمیں اور جاپانی امیر البحرکو یہ بات معلوم ہوگئی۔وہ دن ان کیلئے ہزار پریثانیوں کا مرقع تھا لیکن اور جاپانی امیر البحرکو یہ بات معلوم ہوگئی۔وہ دن ان کیلئے ہزار پریثانیوں کا مرقع تھا لیکن وہ متفکر نہ ہوئے۔ انہوں نے اپناٹائپ رائٹر سنبھالا اور چار سطور ٹائپ کیں۔

ا: پریثان کن مسکله کیاہے؟

ظاہر ہے اس کا یمی جواب ہو سکتا تھا" برج ہاؤس میں ڈال دیا جانا یعنی موت۔

1: مسئلہ کے حل کون سے ہیں؟

انہیں جارحل نظر آئے:-

الف : امیر البحر کو سمجھانے کی کو شش۔ مگروہ کسی بات پر بھودک سکتا تھااور اس کا انجام موت ہو سکتا تھا۔

ب وہ دفتر جانے کی مجائے گھر میں بیٹھے رہیں لیکن یہ اس بات کا ثبوت ہو سکا تھا کہ وہ قصور وار ہیں یا تعاون نہیں کررہے۔امیر البحرانہیں گر فتار کرواکر اور

حكمأاستفسادكرسكناتها

ج : وہ کمیں بھاگ جائیں۔ بیان مکن تھا ہر طرف جاپانی فوج کھڑی تھی۔وہ سکون سے دفتر جائیں شاید حالات ان کے موافق ہو جائیں۔

انہوں نے چوتھارات اختیار کیا۔ امیر البحرسکون سے سگریٹ سلگائے بیٹھار ہاور

مسٹر کچ بڑے سکون سے ممینی کے اعد اِدوشار اکٹھے کرتے رہے۔

دوچار دنوں میں امیر البحر کا تبادلہ کسی اور آسامی پر کر دیا گیا اور قصہ ختم ہو گیا۔ مجھے بار ہاایسے ہی مواقع سے دوچار ہونا پڑا۔ میں نے ہر دفعہ میں بیہ تمام مراحل تحریر کیئے اور ان سے خولی عمد ہ بر آ ہوا۔اقد امات بیہ ہیں۔

ا: واضح الفاظ میں تحریر کرناکہ تفکرات کیا ہیں؟

۲: میں ان کے متعلق کیا کر سکتا ہوں؟

m: ان میں سے ایک طریق کار کافیصلہ کرنا۔

۳ : فیصله پر فوری طور پر اقدامات کرناله

ولیم جیمز کے الفاظ ہیں کہ جو نہی آپ جیا تلا فیصلہ کریں جو حقائق پر مبنی ہو تواس پر فورا عمل پیرا ہوجائیں۔ مسٹر ویٹ فلیس جو پیڑول اور تیل کے مشہور صنعتکار ہیں ان کا تجربہ یہ ہے کہ حقائق معلوم کرنے کی بھی ایک حد ہوتی ہے۔ ان پر غور ایک خاص وقت تک ہی مفید رہتا ہے۔ اگر ہم غور کرنے میں ضرورت سے زائد وقت صرف کریں توانتثار پیدا ہوتا ہے۔ گو مگو کی حالت پیدا ہوجاتی ہے۔

آگر قارئین میں سے کوئی صاحب ان خطوط پر اپنے 'نظرات معلوم کر کے ان کا تجزیہ اور تعلیل کرنا چاہیں تو ایک فل سکیپ کا غذیے کے اس کو چار برابر حصول میں تقسیم کردیں۔ بتدر تج ہر جھے کے بالائی گوشے پر ایک سوال لکھیں اور ان کے نیچے ان

کے جوابات تحرِیر کریں۔سوال یہ ہیں:-

ا: میں کس ہات پر پریشان ہوں ؟

۲: میں اس صمن میں کیا کر سکتا ہوں؟

m: میں اس ضمن میں مندرجہ ذیل اقدامات کرنے والا ہوں؟

۳ : میں یہ اقدامات کب شروع کروں گا؟

پریشانیاں دور کرنے کے طریقے

Ways to remove worries

تمہيد:

۲: بعض لوگ عث برائے عث کے قائل ہوتے ہیں۔ وہ مسئلہ کو متعین کئے بغیر بحث کئے جاتے ہیں باہمہ کئی دفعہ مسئلہ سرے سے موجود ہی نہیں ہوتا۔

۳: بعض شرکاء جذباتی اور زود ربح ہوتے ہیں۔ وہ اصولی بحث کارخ اپنی ذات کی طرف موڑد سے ہیں۔ ان کاخونی دباؤبڑھ جاتا ہے۔ کان سرخ ہوجاتے ہیں ، آواز میں تفر تھر اہمٹ آنے گئی ہے اور منہ سے کف جاری ہو جاتا ہے۔ مسئلہ زیرِ نظر پیچے رہ جاتا ہے اور پر بیٹانیاں حاصل ہوتی ہیں۔

ہے۔ مسئلہ زیرِ نظر پیچے رہ جاتا ہے اور پر بیٹانیاں حاصل ہوتی ہیں۔

اختلاج قلب کے بعض مریض انبی مجالس میں تلخ عث کے نتیج میں دل

کے دورے کا شکار ہو کر دوسری دنیا کوسد مار جاتے ہیں۔

www.besturdubooks.net

ليون شمحن كاطريقٍ كار

Levon's manners

مسٹر لیون شمکن، راک فیلر سنز نیویارک کا جزل منیجر اور حصہ دار تھا۔ کاروباری میٹنگ اور مجلس اسے روز مرہ کے عملی طریقہ کار کے طور پر ملی تھی۔ پندرہ سال تک وہ اپنے دفتر کا نصف وقت اس طریق کار پر صرف کرنے کے باوجود میٹنگ اور مجالس کو کام نیٹانے کامفید ترین طریقہ سمجھتا رہائیکن اس نے اس طریق کار میں اتنی خامیاں دیکھیں کہ بلا خر اس کو ختم کر دیا۔ نیتجا اس کی ستر فیصد پریشانیاں ختم ہو گئیں اور وہ مسروروشادہ ال تھا۔

وہ اپنے دفتر میں مسکراتے مسکراتے کام ختم کر تا۔ اس نے ایک ایبا طریق کار ڈھونڈ نکالا اس کے جو حصہ دار اور منتظم افسر ہر مسئلہ کو میٹنگ اور مجلس میں رکھنے کی استدعا کیا کرتے تھے، اب اس قابل ہو گئے کہ از خود مسائل کا حل سوچ لیں۔ بہت کم مسائل کیلئے میٹنگ بلانا پڑتی۔ مسائل کیلئے میٹنگ بلانا پڑتی۔

پریشانی، در دسری اور تفکرات کم کرنے کا یہ طریقہ اتناکا میاب رہاکہ مسٹرلیون شمکن نے اپنی باقی ماندہ کا رہائے اسے اپنالیا۔ آج اس نے طریقہ کو اپنائے ہوئے آٹھ سال گزر چکے ہیں۔ مسٹرلیون شمکن دفتر اور گھر دونوں جگہ شاد مال رہتے ہیں۔

کیا یہ جادو کا فار مولا ہے؟ کیا کسی مداری کا بتایا ہوا ٹو نکہ ہے؟ نہیں! بلسمہ یہ ایک ایسی حقیقت ہے جے کامیابی سے آزمایا گیا ہے۔ آپ بھی اس راز کو پالیس تاکہ مفت کی در دسری، پریشانی اور تفکر ات سے نجات ملے۔

اس کے مراحل بھی مسٹر لیون شمنحن کے الفاظ میں پڑھئے جن کی تلخیص کی گئی

، ۱: میں نے میٹنگ منعقد کرنے کا طریق کار ختم کر دیا۔

۲: میں نے ایک نیا تھم جاری کیا کہ جو صاحب کوئی کاروباری یا ذاتی مسئلہ میٹنگ میں رکھنا چاہیں وہ پہلے ان چار سوالوں کے جواب لکھ کر ایک یاداشت میرے سامنے پیش کریں۔

الف: مسئله کیاہے؟ میرانحم تفاکه مسئله صاف، صرح کاورواضح طور پر تحریری

كياجائي. كهين ابهام نه هو_

ب: مسئلے کی وجہ کیا ہے؟ کید مرحلہ مسئلہ سے بھی زیادہ ضروری تھا آخر مسئلہ پیداکیوں ہوا؟

ج: مسکلہ کے ممکن حل کون سے ہیں؟ س مرکب حالت کری تاریخ

د: آپ کون ساحل تجویز کرتے ہیں؟

کی وہ خطرناک مقام تھا جہاں میٹنگ کی مسرت انگیز فضا تلینوں میں بدل جاتی تھی۔ ہر فرد کو اپنی رائے عزیز ہوتی ہے۔ اپنا حل پیارا لگتا ہے، جو نمی مجوزہ رائے کو موضوع بحث بنایا جاتا، تلینوں کا آغاز ہونے لگتا اور اصولی بحث ذاتی تو تکار میں تبدیل ہو جاتی۔ میرے رفقاء اور منتظم افسر ان کو جب استے بڑے سوالنامہ کی ماہیت سمجھنا پڑی، اس کے جوابات صفحہ قرطاس پر منتقل کرنے پڑے اور اپنے ہی دماغ سے حل نکا لنا پڑا تو صور تحال بدل گئی۔ اب وہ ذمہ دارین گئے، اپنے مسائل خود متعین کرنے لگے۔ ان کی صور تحال بدل گئی۔ اب وہ ذمہ دارین گئے، اپنے مسائل خود متعین کرنے لگے۔ ان کی وجوہات پر غور کرتے ، امکانی حل سوچتے . آخیر میں خود حل پر پہنچ جاتے اور روعمل کا آغاز کر دیتے۔ ستر فیصد مواقع پر انہیں میرے پاس آنے کی ضرورت نہ رہی۔ وہ اپنی جگہ پریشانیوں سے دور ہو گیا۔

یہ وہی ادارہ ہے جس کے او قات کا نصف خصہ بحث و تنجیص بلیمہ تو تکار میں خرچ ہو جاتا تھا،اب بیہ اپنے کار کنان، منتظمین اور حصہ داروں اور اپنے ڈسک پر مصروف کار دیکھاتھا۔

منٹر فرینگ پیٹر امریکہ میں بڑے کامیاب انشورنس ایجنٹ ہیں۔ انہوں نے ہتایا کہ مندر جہ بالا طریقِ کارسے نہ صرف ان کے تفکر ات ختم ہو گئے بلحہ ان کی آمدنی دگئی ۔ جب انہوں نے انشورنس کاکام سنبھالا توشر وع شر وع میں کامیابی نے ان کے قدم چومے لیکن بہت جلد وہ اس کام سے اکتا گئے بلحہ اسے بکسر ترک کر دینے کے متعلق سوچنے لگے۔

دراصل انہیں ہے وہم ہو گیا کہ بید کام محنت کے مقابلے میں بہت کم مالی منفعت دیا ہے۔ محنت سے مراد وہ بار بار کے پھیرے تھے جو یمہ کرانے والوں کے پاس ڈالتے۔ انہیں بید احساس ہونے لگا کہ انہیں بہت پھیرے ڈالنے پڑتے ہیں لیکن پھیرول کے مقابلے میں بہت کم لوگ یمہ کراتے ہیں۔ صور تحال ہے تھی کہ وہ پہلے قدم کے طور پر کمپنی کا پراسکیٹس کسی فرد کو بھیجے صور تحال ہے تھی کہ وہ پہلے قدم کے طور پر کمپنی کا پراسکیٹس کسی فرد کو بھیجے

موصوف جواب دیتا اس مرتبہ رد عمل اطمینان بخش ہو تالیکن جب وہ پالیسی کے کاغذات لیئے دروازہ کھنگھٹاتے نوکامیائی مایوسی میں بدلنی شروع ہو جاتی۔جولوگ پہلے قدم پروعدہ کر چکے تھے۔اب حیلہ سازی کرنے لگتے بلحہ مکرنے لگتے۔

ایک دن انہوں نے محتد ہے دل ہے تمام صور تحال پر غور کیا۔ آخر مسکلہ کیا ہے۔ انہوں نے اپنے آپ سے پوچھا؟اس کاجواب صاف تھا: "باربار کے بے ثمر پھیرے" لیکن وہ سیس ندر کے بلحہ انہوں نے مسکلے کا گھری نظر سے جائزہ لیا تو معلوم ہوا کہ حقیقی صور تحال یوں تھی۔

روسرے پھیرے میں کامیابی:

تیسرے، چوتھ اور پانچویں پھیرے میں کامیانی : 2 فیصد

رسے برت رہے الفاظ میں نصف وقت میں کامیانی کی شرح ۹۳ فیصد تھی اور باقی ماندہ دوسرے الفاظ میں نصف وقت میں کامیانی کی شرح ۹۳ فیصد تھی۔ انہوں نے تیسرا، چوتھا اور پانچواں پھیرالگانا چھوڑ دیا اور انہی گا کہوں پر اکتفا کرنے لگے جو پہلے یا دوسرے انٹرویو میں بیمہ کروالیتے تھے۔ جووفت پخاوہ نئے گا کہوں پر خرج کرتے۔

یں پہمہ مروا ہے ہے۔ بودس پاراہ ہے باہری پر میں اور جب تجزیبہ ہواتو حقیقی دیکھئے! انہیں مسئلہ متعین کرنے کیلئے مسئلہ کا تجزیبہ کرنا پر البہ جب تجزیبہ ہواتو حقیقی صور تحال معلوم ہو گئی۔ اس کا امکانی حل تلاش کر لیا گیا اور اس پر عمل کرنے ہے پریٹانیاں دور ہو گئیں۔ اب آپ قائل ہو گئے ہوں گے کہ کاروباری لوگ اپنی بچپا س فیصد پریٹانیاں مندرجہ ذیل پروگراموں پر عمل ہیرا ہو کردور کر سکتے ہیں۔ یعنی ؟

ا: مسئله کیاہے؟

۲: مسئلے کی وجد کیا ہے؟

س: مئلہ کے امکانی حل کون سے ہیں؟

م: آپ کون ہے حل تجویز کرتے ہیں؟

اس کتاب سے فائدہ اٹھانے کے نوطریقے

Nine ways to use this book advantageously

اس کتاب میں اب تک مسٹر کیریہ کے تین اصول بیان کئے گئے ہیں، ستر فیصد پریشانیوں کو دور کرنے کی دو مثالیں دی گئی ہیں۔اس موضوع پر مزید طور طریقے بیان کیئے جائیں گے۔واقعات اور مثالیں پیش کی جائیں گی لیکن شاید آپ ان سے کماحقہ فائدہ نداٹھا سکیں۔

اس كتاب سے كماحقہ فائدہ اٹھانے كے نوطريقے ہيں۔ جنہيں اجمالي طور پربيان

كياجاتا ہے۔

ا: کتاب میں دیئے گئے طریقوں کو سکھنے کی گھری خواہش اور تمنا۔ اس کے ساتھ ساتھ دہنی پریشانی کو دور رکھنے کا ٹھوس اور پُر عزم ارادہ۔ آپ کو ٹھوس اور پُر عزم ارادہ کرتی ہے۔ ٹھوس ارادہ کرتا ہوگا کہ آپ نے مسروروشاد مال زندگی ہر کرتی ہے۔

۲: اس ضمن میں جو کتاب آپ پڑھنا چاہیں اسے سرسری طور پر ساری کی ساری پڑھنا چاہیں اسے سرسری طور پر ساری کی ساری پڑھ جائے۔ اس کے بعد ہو سکتا ہے کہ آپ کے دل میں دوسری کتاب پڑھنے کی خواہش پیدا ہواور آپ اسے ختم کرتے ہی ایک طرف ڈال دیں۔ دیں. ایسانہ کریں۔ اب ہرباب کو علیحدہ علیحدہ غورسے پڑھیں۔

۳: اسبار پڑھنے کے دوران اکثر رک کر ذراغور کریں کہ جو کچھ آپ پڑھ رہے درہ ہے۔ اس بار پڑھ اپ پڑھ رہے ہے۔ اس کامطلب کیا ہے ؟ معانی کیا ہیں ؟

اسبار ایک پینسل ہاتھ میں رکھیں اور جو تنی کسی ایسی تجویز پر نظر پڑے جے آپ آسانی سے اپنا سکتے ہیں تواس کے پنچ لکیر کھینچ دیں یا کوئی من پہند نشان لگادیں۔

من کتاب کے طور طریقوں پر آپ عمل کرناچاہتے ہیں اسے اپنی میزکی دراز میں رکھدیں۔ جب بھی موقع میسر آئے ان ، مخصوص طریقوں کو پڑھیں اور اپنے عمل کو بہتر سے بہتر بنانے کی کو پشش کریں۔

ایک ادارہ کے صدر دروازہ پریہ عبارت تحریر تھی"اگر آپ مخصوص کام نہیں کر سکتے تو آپ یول سمجھیں کہ وہ سبق پڑھاہی نہیں۔ عمل کرنے کے قابل ہونا ہی اصل منزل ہے۔اس وقت تک پڑھتے رہیں جب تک آپ اس محکیک پر عمل کرنے کے قابل نہ ہوجائیں۔

2: آپ کی پیم یا آپ کاسا تھی جب بھی آپ کوٹو کے کہ آپ کتاب میں تجویز راہوں سے ذراسا بھی دور جارہے ہیں تو ان کی حوصلہ افزائی کریں..
معمولی ساانعام دے ڈالیں۔

ای کتاب میں تحریر کیئے گئے وہ طریقے اختیار کریں جو مسٹر ایچ۔ پی۔ ہول اور بن فریخلن نے اختیار کیئے۔ ان طریقوں سے آپ اصولوں پر کیئے کئے عمل کی پڑتال کر سکتے ہیں جو دوبا توں پر تیخ ہوگا۔
 الف: آپ ایک تعلیمی طریق کارمیں مصروف ہوجا ہیں گے۔
 ب: آپ میں پریشانی کو ختم کرنے کی صلاحیتیں پیدا ہوجا ئیں گی۔
 ۹: ایک ڈائری میں ان طریقوں کے کامیاب نتائج تحریر کریں خاص طور پر افراد کے نام، تواریخ اور نتائج۔ اس قتم کی تحریریں آپ کے اندر مزید طریقے آزمانے کی امنگ پیدا کردیں گی۔
 طریقے آزمانے کی امنگ پیدا کردیں گی۔

ہنسی صحت کیلئے مفیر ہے مشاہرات و تجربات

Laughter is good for health

ہمارے طرز زندگی کو صحت مند بنانے میں جوبا تیں اہم کر دار اداکرتی ہیں ان میں آپ بنسی کو بھی شامل کر لیجئے۔ محققین یہ معلوم کرنے کی کو شش کر رہے ہیں کہ ایک انسان کی ذہنی کیفیت اور اس کی سوچ کا نداز اس کے جسم کے مدافعتی نظام کی کار کردگی پر کس طرح اثر انداز ہوتا ہے۔

یہ ماہرین جائزہ لے رہے ہیں کہ زندہ دلی جو ہنسی سے پر ہو ، پیماریوں سے مدافعت اور مقابلے میں ہمارے جسم کی گتی مدد کر سکتی ہے۔ انہیں یہ علم ہے کہ ذہنی دباؤ اور اضمحلال جسم کے مدافعتی نظام پر منفی اثرات مرتب کرتے ہیں۔ للذاوہ اب یہ جاننا چاہتے ہیں کہ معاملہ اگر اس کے بر عکس ہو یعنی خوشی کے جذبات ہوں تو کیا مدافعتی نظام پراچھے اثرات مرتب ہوں گے۔

ان ماہرین نے اپنے جائزے میں طب کے طالبعلموں کے ایک گروپ کو ایک مزاحیہ فلم دکھائی اور اس فلم سے پہلے اور اس کے دور ان ہار مونوں کی سطح نائی گئ نتائج سے پتہ چلا کہ ہنمی کی وجہ سے "درون افراز غدود" کے نظام میں نمایاں تبدیلی پیدا ہوئی۔ خیال یہ ہے کہ اس تبدیلی کا جسم کی پیماری سے مقابلہ کرنے والی صلاحیت سے تعلق ہے۔

تعلق ہے۔ یہ بھی پیتہ چلا کہ ان طالبعلموں کے خون میں کولیسٹرول کی سطح کم ہو گئی۔ کولیسٹرول ذہنی دباؤاور پریشانی کے دوران خارج ہو کر ہڑی کے گودے میں مدافعتی خلیوں کے دوران کو کم کر دیتا ہے اور مدافعتی نظام میں خلیوں کی معمول کے مطابق کارکردگی میں مخل ہوتا ہے۔ ماہرین نے یہ بھی پتہ چلایا کہ ہنمی سے ہار مون کی مقدار پر مثبت اثرات مرتب کرتے ہوئے ہوتا ہے۔جومدافعتی نظام پراچھااثر ڈالتاہے۔ (حوالہ ہدر دصحت)

زمز م اور چھیا کی Zum Zum & Urticaria

پہلی دفعہ حضر ت رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ جج کو جانا نصیب ہوا۔ یہ ۱۹۲۳ء کاواقعہ ہے۔ حرم کعبہ میں حاضری رات کو ہوئی طواف و سعی سے فارغ ہو کر زمزم پینے کیلئے حاضر ہوااور میں نے زمزمی کو زمزم کنویں سے نکالنے کو کہا: اب تووہاں ٹیوب ویل لگا ہوا ہے۔ تو زمزمی نے زمزم کا ڈول نکال کر مجھ پر انڈیل دیا میں نے تو لئے سے خشک کرناچاہا تواس نے مجھے ایسانہ کرنے کا مشورہ دیا۔ خیر میں نے پیابھی اور نمایا بھی۔ بدن اور کیڑے ترکیئے اسے صرف ایک ریال پیش کیا اور چلا آیا. دعاکی:

"اے اللہ! چھپا کی ہے نجات عطافر ما" تو یقین جانئے ۱۹۲۴ء سے اب تک ایک بھنسی تک نمودار نہیں ہو ئی۔(«اله مجلس زر ۲۸ اُکت ۱۹۲۹ء)

گناہوں کا سائن بور ڈ Signboard of sins

حضرت رحمۃ اللہ علیہ کاواقعہ ہمیشہ بیان کر تارہتا ہوں۔ وہ فرمایا کرتے ہے کہ میں نے اپنے گنا ہوں کا ایک سائن ہور ڈبنار کھا ہے۔ ہر روز سونے کے وقت اپنے آپ سے کہتا ہوں: ''اے ایا ناقد رخوش شناس احمد علی! یہ ہیں تیری خطائیں اور گناہ، اگر خلقِ خدا کو پتہ چل گیا تو کوئی تیرے منہ پر تھو کے بھی نہ '' (حالا نکہ ہماری زندگی ان کے ساتھ گزری، سفر میں، حضر میں، ہم نے ان سے گناہِ صغیرہ کاار تکاب ہوتے بھی بھی نہ و یکھا تھا چہ جائیکہ کبیرہ کا تصور بھی کر سکیں لیکن اپنے نفس کو سر زنش کرنے کیلئے خدا کو معلوم کون سے گناہ انہوں نے سائن ہورڈیر لکھ رہے تھے؟) (والہ مجرزی مرد بر ۱۹۱۹ء)

ایک انگریز عورت نے اسلام کی کیسے قدر پہچانی ؟

How did an English lady come to recognise the value of Islam

مولاناعزیزگل صاحب ابھی زندہ ہیں۔ حضر ت مدنی رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھیوں اور حضرت شخ المندر حمۃ اللہ علیہ کے خاص شاگر دوں میں سے ہیں۔ ان کے گھر میں اہلیہ تھی ہر طانوی النسل۔ سر فرانس مودی یہال گرور نر لگا ہوا تھا، اس کی بہن اسلام میں ریسر چ کرتے کرتے مسلمان ہوگئی۔ حضرت مدنی کے ہاتھ پر دیوبند میں آکر مسلمان ہوئی۔ اس نے کہا: اب میں مسلمان ہوں مجھے کسی مسلمان سے نکاح کرنا جا ہے۔

مولانا عزیز گل وہال دیوبند میں پڑھاتے تھے۔ ان کی اہلیہ وفات پاگئی۔ حضرت مدنی نے ان سے رشتہ کرادیا۔ تقریباً دو تین برس ہوئے مردان کے قریب سخاکوٹ کے ایک نواحی علاقہ میں ان کا انتقال ہو الیکن ان کے پہلے اگریز خاوند سے ایک بیٹا اور بیٹی تھی۔ انہوں نے ملنے کی خواہش ظاہر کی۔ انہوں نے بیٹی کو لکھاکہ:

"میں مسلمان ہوں اسلامی تہذیب کے سواتہماری شکل دیکھنا پہند نہیں کرتی اگر تم آنا چاہتی ہو تو پشاور ہوائی اڈے پر اپنابر قع بھیج دوں گی، تم میر ابر قع بہن کر میرے گھر آؤاور جاتے ہوئے بھی بر قع بہن کر ہوائی جماز تک جانا۔ اگریہ شرط منظورہے تواجازت ہے"۔

اندازہ لگایئے انہوں نے کس طرح اسلام کی تعریف کی! چنانچہ ان کی بیٹی آئی اور اس نے اس طرح کیااور جتنے دن رہی اندر ہی رہی۔

(حواله مجلس ذكر مطبوعه خدام الدين ٢ مارچ٠٤٩)

الله تعالیٰ کے نام کی برکات کا عجیب کرشمہ

Miraculous blessings of the names of Allah Ta'ala

الله کی قدرت دیکھئے کہ ایک دوخوا تین اور ایک دومر دت دق کے مریض تھے۔
ان سے اتفاقا جب بات چیت کا موقع ملا تو میں نے ان سے عرض کیا کہ موت تو آنی ہی
آنی ہے ، یہ اذکار آپ سیکھ ہی رہے ہیں ، آپ اس خیال کو دل سے نکال دیں کہ آپ ہمار
ہیں یا تندرست لیکن یہ سوچیں کہ جتنے بھی کمے باقی ہیں وہ یا دِ خدا میں کٹیں تاکہ کم اذکم

عاقبت توبربادنه ہو۔

ایک نماز اور دوسرے جسمانی صحت کیلئے ورزش۔ ہمیں اکھاڑے میں جھیجے تھے، خلیفہ چنن، کالے پہلوان کے والد تھے یہاں آنے لگ گئے۔ حضرت نے انہیں میرے متعلق حکم دیا کہ اسے عصر کے بعد لے جایا کرواور مغرب تک چھوڑ جایا کرو۔ قلعے کے سامنے اکھاڑہ ہے (کالے پہلوان کا) وہاں عصر کی اذان خود خلیفہ صاحب دیتے تھے اور میں نماز پڑھا تا تھا تو خلیفہ صاحب نے حکم دیا کہ اس اکھاڑے میں جو بھی آئے نماز پڑھنے والا آئے، بے نمازی نہ آئے۔ الحمد اللہ سوڈیڑھ سوسے زیادہ پہلوان نماز پڑھتے تھے۔

ایک اللہ کے بندے کی ہدایت کا یہ تتیجہ نکلا۔ میں دونوں نمازیں پڑھا کر مغرب کے بعد آیا کر تاتھا۔ حضرت مدنی کا یہ حال تھا کہ اپنے بیٹے سے پوچھتے کہ بتاؤ کتنی بیٹھ کیں اور ڈنڈ نکالے ؟ میرے بعد ست ست تو نہیں ہوئے ؟

اوپر تک اگر آپ تاریخ کولیں شاہ اساعیل شہید اور سید احمد شہید ذکر اذکار بھی کرتے تھے اور جسمانی ورزش بھی کرتے تھے کیونکہ جہاد کے اندر لفاظی سے کام نہیں چائی ہب ولی کی جامع مسجد تپ جاتی دن کو سخت گرمی کے اندر پھر ول پر دو پہر کو ذوال کے بعد نظے پاؤں چلا کرتے تھے تاکہ اگر میدانِ جہاد میں آگے سے واسطہ پڑجائے تو ہم راہِ خدا میں کمز ورنہ پڑجائیں۔ تو حضرت نے مجھے، چھوٹے بھائی حمیداللہ کو ایک کرنل ہمارے ماموں زاد بھائی تھے (عبد الحکی لقمان) تینوں کو جمعہ کے حدن فجر کی نماذ کے بعد تیر ناسکھاتے تھے، گھوڑے پر چڑھناسکھایا، ہندوق منگا کے نشانہ سکھایا۔ تمام اولیاء کرام اور علائے ربانی کا بھی طور طریقہ تھا۔

ریا ہے۔ رہاں میں کمنا میہ چاہتا تھا کہ میں نے ذکر کی تلقین کی توانہوں نے اتنازیادہ زور کیا بھر حال میں کمنا میہ چاہتا تھا کہ میں نے ذکر کی تلقین کی توانہوں نے اتنازیادہ زور کیا کہ چھپے مردوں کی بیماری دور ہوگئی اور آج مجھ سے زیادہ صحتمند ہیں۔وہ قطعی مایوس ہو چکے تھے لیکن اس کے بعد ان کو بھوک لگتی، پاس لگی، تووہ رو کھاسو کھاجو کھاتے وہ جزو بدن بنتااس سے پہلے روحانی یا جسمانی ورزش نہ کرتے تھے اسلئے جو کھاتے تھے وہ جوں کا تول نکل جاتا یا بہضم ہی نہ ہو پاتا تو چار پائی کے ساتھ لگ چکے تھے اور چر ہبالکل زر د پر گیا تھا۔ (والد خدام الدین)

پاکستانیول کیلئے ایک در دمند پاکستانی کے سبق آموز واقعات. مشاہدہ و تجربات

A sympathetic Pakistani recalls lesson giving events for other pakistanies

ایک جاپانی فرم کے ریذیڈنٹ بنیجر مسٹر شہوراسے کاروباری معاملات کی وجہ سے تکلفی تھی، انکساری وعاجزی ہر دم ان کی شکل سے ظاہر ہوتی تھی۔ دسمبر ۲۹۱ء کی ایک شام بعد نماز مغرب راقم ان کے دفتر میں بیٹھا تھا۔ سورۃ 'دعبس'کی ایک آیت کا مفہوم ذہن میں آگیا کہ جس دن بھائی، مال، باپ، بیوی اور بیٹا ہر ایک سے انسان دور بھاگے گا، اپناکیا حال ہوگا؟

آج ہم ان کی محبت میں ہر جائز ونا جائز کام کررہے ہیں، موصوف کا خیال بھی ذہن میں آج ہم ان کی محبت میں ہر جائز ونا جائز کام کررہے ہیں، موصوف کا خیال تو ہمیشہ کی میں آیا کہ بیہ شریف النفس انسان بغیر ایمان کے اس سے ایمان کی بات کروں۔ شاید بیہ مصیبت میں مبتلا ہوگا۔ اس کے متعلق سوچا کہ اس سے ایمان کی بات کروں۔ شاید بیہ ایمان کے بیہ سوچ کر میں نے اس سے بوجھا کہ:

"کیا آپ کواس زندگی کے بعد دوسری زندگی کا کوئی یقین ہے ؟ "جس پر اس نے کہ اس زندگی کے بعد دوسری زندگی کا کوئی یقین ہے کہ اس زندگی کے بعد دوسری زندگی ہو گی اور اس زندگی کی کوئی انتانہ ہو گی۔ اس نے سوال کیا : اس زندگی میں کیا ہوگا؟

میں نے اسے آگاہ کرتے ہوئے کہا کہ: "وہ ذندگی شروع ہونے سے پہلے ایک دن بڑی عدالت میں موجودہ زندگی کا پورا حساب ہوگا:"۔ جواب درست ہوئے تو مہمان خانہ میں آرام سے داخلہ ہوگا،ورنہ بقد رِجرم سز ابھ بحت کربعد میں دائمی جنت میں داخل ہوجائے گا۔ اگر کوئی انسان بغیر ایمان کے فوت ہوگیا توسید ھاجیل خانہ جس کو جہنم کہتے میں ڈال دیا جائے گا اور وہال اس میر مختلف عذاب ہوتے رہیں گے۔ جیل خانہ میں داخلہ سے قبل اسکاداروغہ سوال کرے گا کیا تمہا ہے ہیاس کوئی خبر دار کرنے والانہ آیا تھا؟ وہ بد نصیب جو اباً عرض کریں گے:

ہاں ڈرانے والا آیا تھا مگر ہم نے اس کی خبر کو جھٹلایا اور نہ سناوہ کہیں گے کاش ہم سن لیتے اور آج اس مصیبت میں نہ ہوتے ، ان سے کہا جائے گااب دور ہو جاؤاور ہمیشہ ہمیشہ

عذاب میں رہو۔ یہ تمہاری کمائی ہے۔

یہ کلمات س کر ہمارادوست جیر ان ہوا۔ بوے اعتماد کے ساتھ کہا: جو شخص سے
یقین رکھتا ہوکہ اسے یہ صور تحال پیش آنے والی ہے اس کی عملی زندگی بالکل مختلف ہو
گی، اس شخص نے کہا: میں پیلس ہوٹل میں رہتا ہوں اور میرے پڑوس میں چند
مسلمان خاندان رہائش پذیر ہیں۔ میرا مشاہدہ ہے کہ میری زندگی ان مسلمانوں کی
زندگی سے بہت بہتر ہے، آپ ان سے ضرور ملیں اور انہیں یاد دلائیں کہ وہ لوگ اپنی
فکر کریں اور اسیخ صاب کے دن کی تیاری کریں۔

عراق میں دوسال

Two years in Iraq

اس نیک سیرت جاپانی نے مزید بتایا میں نے دوسال عراق میں گزارے ہیں ، وہال سب مسلمان ہیں ہے جیں اس کے علاوہ بھی اکثر ممالک کے مسلمانوں کی عملی زندگی بھی میر سے سامنے ہے مگر میں نے اندازہ لگایا ہے کہ ایک مسلم اور غیر مسلم کی زندگی میں کوئی عملی فرق نہیں ہے۔ جیسے دنیا کی محبت میں غیر مسلم گرفتار ہیں۔ ہی حال مسلمانوں کا بھی ہے آپ نے بھی ایسے مسلمانوں کے متعلق سوچا ہے اور کیا عملی قدم اشھایا ہے ؟

روسر اواقعہ Second incident

جولائی ۱۹۸۵ء میں مجھے امریکہ کی ریاست اوہاؤ کے اکرن شہر میں کچھ مسلمانوں سے ملنے کا اتفاق ہوا، جو وہاں آسودگی سے زندگی گزار رہے ہیں، انہیں بات کرنے کی بھی فرصت نہیں، مشکل سے ایک پاکستانی ڈاکٹر نصیر احمہ خان صاحب سے وقت لیا۔ حسبِ وعدہ ان کے دفتر میں حاضر ہوا۔ نہایت ملنسار اور خوش اخلاق انسان ہیں۔ ہارے ایک ساتھی نے ان سے سوال کیا کہ وہ اس جگہ کیسے آئے ؟ پاکستان میں بھی آپ کیلئے اچھی جگہ تھی۔ انہوں نے جواب دیا کہ:

انسان کمیں بھی خوش نہیں، میں پاک فوج میں آفیسر تھا۔ ۱۹۷۵ء میں فوج سے
استعفیٰ دے کر یمال آیا تاکہ معیارِ زندگی بہتر ہو جائے۔ یہ سب پچھ تو پورا ہو گیا ہے
د نیاوی سب اشیاء گھر میں موجود ہیں، بینک بیلنس بھی اچھا ہے، مگر پریشانی یہ ہے کہ
میرے پچے کنٹرول سے باہر ہوتے جارہے ہیں اور اس تہذیب کا حصہ بن گئے ہیں۔
انہیں کوئی دین کا علم نہیں ہے۔ ہر وقت پریشانی کھارہی ہے مگر میں اپنے آپ کو شمجھا
لیتا ہوں کہ یہ یمودی یا دوسرے غیر مسلم انسانیت کیلئے کیا کیا سوچ رہے ہیں۔ سولت
کہ رپز بنارہے ہیں۔ اللہ ان لوگوں کی مغفر سنہ کرے گا۔ میں نے انہیں عرض کیا
کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی آخری کتاب قرآن شریف میں فیصلہ کر دیا ہے کہ جب تک یہ
لوگ آخری نبی بیا اور آخری کتاب پر اور تمام غیب پر ایمان ویقین نہ لا کیں سے ان کی
خشش کا سوال ہی پیدا نہیں ہو تا۔ البتہ ان کی نیکیوں کا پچھ بدلہ دنیا میں ہی دیدیں سے ،
آخرت میں ان کا کوئی حصہ نہیں۔

یہ سن کروہ کچھ پریشان ہوئے اور کہا مجھے ان باتوں کا بالکل علم نہیں۔ دین سے بالکل ہے خبر ہوں۔اسکاازالہ کیسے کیا جائے ؟جو اباعرض کیا آپ کو اللہ تعالیٰ نے اتا اچھا فر ہمن دیا ہے ، ڈاکٹر کی بردی صخیم کتابیں پڑھ لی ہیں، قر آن شریف تو بہت آسان ہے اس کیلئے وقت نکالیں خود مطالعہ کریں بچوں کو سکھائیں۔

یہ سن کرانہوں نے کہا کہ ترکی کے پچھ مسلمان ۱۹۲۰ء میں یہاں دنیا کمانے آئے سے ، آج ان کی اولادیں عیسائی یہودی اور ہندوین گئے ہیں گر میرے لیے اب عملی طریقہ کیا ہے۔ انہوں نے پوچھا میں نے جواباً عرض کیا کہ یہاں کی یو نیور سٹی میں اور شہر میں ممالک کے طلبہ اور دگیر لوگ آباد ہیں ان سے رابطہ کر کے اپنی ایک سنظیم مناکب ہے طلبہ اور دگیر لوگ آباد ہیں ان سے رابطہ کر کے اپنی ایک سنظیم مناکب ہر روز نہیں تو ہر ہفتہ بعد مل بیٹھی اور پروگرام ہاکر خالص دین کی فکر کریں ورنہ یہ اولاد کل سوال کرے گی دہمیں کیا دیا تھا"۔

تح بركامقصد

Purpose of writing these events

یہ دوواقعات صرف اس لئے تحریر کیئے ہیں کہ ۲۸ اپریل ۱۹۹۷ء کو روزنامہ جنگ میں ریٹائرڈ شخصیات کے تأثرات نظر سے گزرے میہ حضرات قوم کا بہترین سر مایہ اور انمول ہوتے ہیں۔ دنیا کیلئے انہوں نے بہت کچھ کیا، قوم وملک کی خدمت۔ میری ان قابل شخصیتوں سے گزارش ہے کہ اپنی فکری، علمی اور تنظیمی صلاحیتوں کو

دین کی لئےوقف کریں۔

ہلے خود دین کو شیکھیں اس کے بعد تمام عالم کے انسانوں کو سامنے رکھیں۔ غیر مسلم ہمارے انسانی بھائی ہیں اور ایسے مسلمان جو کلمہ کو تو ہیں مگر کلمہ والی زندگی سے دور ہیں۔ خود اللہ کا وعدہ ہے جو میرے راستے میں جدو جہد کرتے ہیں میں انہیں ضرور مدایت دوں گا۔ سات سوال والا پرچہ ہر انسان کیلئے خالق کا ئنات نے پہلے سے تیار کر دیا ہے۔ لینی قبر کے تین سوالا تیرارب کون تھا؟ ۲..... تیرا دین کیا تھا؟ سر تیرا نبی کون تھا؟اور حشر کے چار سوالا عمر کمال گزاری؟ ٢ جوانی کمال گزاری ؟ ٣ مال کمال سے کمایااور کمال خرچ کیا؟ ٢

إيغ علم بركتناعمل كياتها؟ ہرانسان کاغیر اختیاری سفر شروع ہے، منزل (قبر)بالکل قریب ہے مگرا کثریت زادراہ سے غافل ہے۔رسول عظم کا فرمان،مفہوم بیہے "عقلندوہ ہے جوموت سے يبليے موت کی تياری کرلے ".....! (حوالہ جنگ لاہور ۱۹۹ می ۱۹۹۷ء)

رحمت اللّعالمين اور يوريي مثاليس

Rehmat ul lil ' alameen & examples of European conduct

مسلمانوں کا مفتوحہ تو موں سے حسنِ سلوک Behavious of Muslims with nations

۱۸۵۸ء کی جنگ آزادی کے بعد ظلم واستبداد کی حاریک رات پھیلی۔ اس نے ہزاروں سپاہیوں کا خون پیابے شار آزادی کے متوالوں سے سر لیئے۔ سیاسی لیڈروں کو پخل دیا گیا۔ علاء کرام کو بھانسی پر اٹکا دیا گیا حتی کہ ایک تھ آتا اگریز قوم نے بر صغیر کی مفتوح قوم کے ساتھ جو عالم اور جو حال کیا اس کی سچی تھوری مندر جہ ذیل اقتباسات سے آپ خوبی محسوس کرلیں ہے۔

رحمة اللّعالمين:-

انسان کے ذخیر ہُ اخلاق میں سب سے کم اور نادر الوجود چیز دشنوں پر رحم اور ان سے در گررہے۔ دشمن سے انقام لیناانسان کا قانونی حق ہے۔ لیکن اخلاق کے دائرہ کار میں آگریہ حق مگرہ حق بیں کہ حامل میں آگریہ حق مگرہ خت میں ہوں ہیں ہو مشنوں سے در گرز کیا۔ وہ حشی جو اسلام کے قوت بازو اور آنحضرت علی کے عزیز ترین بچا حضرت حزوہ کا قاتل تھا۔ ہمہ میں رہتا تھا۔ جب اور آنحضرت علی کے عزیز ترین بچا حضرت مخروہ کا تو میں آخر سر ملام کی قوت نے ظہور کیا تو وہ بھاگ کر طاکف آیے۔ طاکف نے بھی آخر سر متابع خم کیا تو وہ ناچار خود رحمت عالم بھٹے کے دامن میں بناہ لی۔ آپ سے ان نے اس معاف کردیا۔ (مجاملاء) کے بیخ سے۔ اسلام قبول کرنے سے پہلے آنحضرت محاف کردیا۔ (مجاملاء) کے بیخ سے۔ اسلام قبول کرنے سے پہلے آنحضرت محاف کردیا۔ (مجاملاء) کے بیخ سے۔ اسلام قبول کرنے سے پہلے آنحضرت محاف کردیا۔ (مجاملاء) کو میں اسلام اور جمل کے بیخ سے۔ اسلام قبول کرنے سے پہلے آنحضرت محاف کرمٹ و میں اسلام اور جمل کے بیخ سے۔ اسلام قبول کرنے سے پہلے آنحضرت محاف کرمٹ و میں اسلام اور جمل کے بیخ سے۔ اسلام قبول کرنے سے پہلے آنحضرت

الله کے سخت ترین دشمن تھے۔ فتح مکہ کے وقت بھاگ کر یمن چلے گئے۔ ان کی بوی مسلمان ہو چکی تھی اس کی تبلیغ سے عکر مہ نے بھی اسلام قبول کر لیااور ان کی بیوی ان کو سلمان ہو چکی تھی اس کی تبلیغ سے عکر مہ نے بھی اسلام قبول کر لیااور ان کی بیوی ان کو کر خدمتِ اقد س تال مسرت سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ اس تیزی سے ان کی طرف بردھے کہ جسم مبارک پر چادر تک نہ تھی۔ (موطالم الک)

ابوسفیان اسلام لانے سے قبل جو کچھ تھے۔ غروات نبوی کا ایک ایک حرف اس کا شاہد ہے۔ بدر سے لے کرفنج تک جتنی لڑائیاں اسلام کولڑ ناپڑیں ان میں سے اکثر میں ان کا ہاتھ تھالیکن فتح مکہ کے موقع پر جب کرفقار کر کے لائے گئے تو آپ ہے ان کے ساتھ میں آئے۔ حضرت عمر نے گذشتہ جرائم کی پاداش میں ان کو قتل کرنا چاہالیکن آپ ہے گئے نہ صرف منع فرمادیا بلحہ ان کے گھر کو دارالا من بنادیا۔ فرمایا جو ابو سفیان کے گھر میں داخل ہوجائے گا۔ اس کا قصور معاف ہوادراس سے کسی فتم کا کوئی مواخذہ نہیں ہے۔ (غبلی نعانی برت النی)

و شمنوں کے مظالم سے تنگ آکرایک صحافی خباب بن ارت نے عرض کی پار سول اللہ ﷺ ان بزرگوں کے حق میں بددعا فرما ہے۔ یہ سن کر چرہ اقد س سرخ ہوگیا، فرمایا میں دنیا کیلئے ذخت نہیں بلکہ رخمت بناکر مبعوث کیا گیا ہوں۔ (الاستیعاب والاصابہ)
" رخمۃ اللّعالمین "کافیض عام تمام مخلوقِ خدا کیلئے تھا۔ جانوروں کے ساتھ رخمت و شفقت سے پیش آنے کی بے شار مثالیں حیاتِ طیبہ سے ملتی ہیں۔ اس شخص کو بہت شفقت سے پیش آنے کی بے شار مثالیں حیاتِ طیبہ سے ملتی ہیں۔ اس شخص کو بہت گناہ گار قرار دیا جس نے کسی جانور کو بیکار ہلاک کر دیا۔ (موالہ متدرک مام)

ایک دفعہ ایک سفر کے دوران آیک صحافیؓ نے چڑیا کا انڈہ اٹھالیا۔ چڑیا ہے قرار ہو گئی۔ آپ ﷺ نے دریافت کیا کہ کسی نے اس کو اذبت پہنچائی ہے ان صاحب نے کہایا رسول اللہ ﷺ مجھ سے یہ حرکت ہوئی ہے۔ آپ ﷺ نے فرمایا اس انڈے کوواپس رکھ دو۔ (عوالدارب المرد)

ایک د فعہ ایک گدھا نظر آیا، جس کا چہرہ داغا گیا تھا۔ فرمایا جس نے ایسا کیا ہے اس بر خدا کی لعنت ہو۔ (زندی داود)

رحمت عالم ﷺ نے عین میدانِ جنگ میں بھی وجم و کرم کادامن مجھی ہاتھ سے نہ چھوڑا۔ جب کہ تاریخ عالم کی تاریخ کی ورق گردانی کرنے سے پنہ چلتا ہے کہ جنگ ایک سیلاب بو ھتا ہے، اس میں طغیانی آتی ہے تو غیظ وانتقام کی ایک سیلاب ہو ھتا ہے، اس میں طغیانی آتی ہے تو غیظ وانتقام کی

موجیں مسکراتی انسانیت ، شکفتہ تہذیب اور شائستہ تدن کو خس و خاشاک کی ما نند بہا کر لے جاتی ہیں۔

مسرآ ہوں کو زندگی کے لبوں سے چھین لیاجا تاہے۔ تہذیب کے برگ وبار مرجھا جاتے ہیں اور تمدن کے نقوش مٹ جاتے ہیں لیکن رحمت عالم علیقے کی ذات اقدس علیہ نے ان تمام جنگی رسومات کا قلع قرع کر دیا۔ اسلام سے قبل جنگوں میں جو انسانیت سوز افعال کا ارتکاب کیا جاتا تھا۔ آپ علیہ نے ان تمام افعال کو یکسر موقوف کر دیا اور جنگی اصلاحات کی تعلیم دی۔ صرف مدافعت ، انسانیت کے احر ام اور مظلوم کی جمایت میں جنگ کرنے کی اجازت دی۔

حضرت انس ہی بیان کرتے ہیں کہ آپ ﷺ نیند اور غفلت کی حالت میں حملہ کرنے سے منع فرماتے سے حضرت عبداللہ بن زید انصاری سے روایت ہے کہ نبی اکر م سے دورانِ جنگ لوٹ مار اور مثلہ کرنے سے منع فرمایا۔ غرض رحمت عالم کے رحم کے بادل عین میدانِ جنگ میں بھی ان کے جانی دشمنوں پر سامیہ فکن رہتے۔

تاریخ عالم گواہ ہے کہ ہر دور میں فاتح آتے رہے، تہذیب و تدن کے چمنتان کو تاخت و تاراج کرتے رہے، انسانیت کو خاک و خون میں عسل دیے رہے لیکن جب رحمت عالم سے فاتح کی حیثیت سے اٹھے تواللہ کانام لیکر اٹھے، جس طرف گئے سکون و آتی کا پیغام بن گئے۔ اس اللہ کے سپائی ہے ہے نے اپنی چھوڑی مروتی، مسلق انسانیت اور تہذیب نہیں چھوڑی رشد و مدایت کے چرغ جلائے اور امن و سکون و تدن کی تابی وبربادی نہیں چھوڑی رشد و مدایت کے چرغ جلائے اور امن و سکون کے گرال بہا موتی بھیر ہے۔ رحمت عالم فاتح کی حیثیت سے جس راہ سے گزرے وہ راہ گزر کاروانِ بہار ٹھر ا، وہ جہال خیمہ ذن ہوئے وہال شہر ہے ۔ بعیاں آباد ہو کیں۔ حق وباطل کیلئے وہ رزم میں جہال ایک فولادی چہان تھے کہ ان کے مقابل کفر و شرک کے طوفان ٹھنڈے پڑگئے وہال برم میں وہ ضعفوں کا سہارا، عور توں کے محافظ ، پیوں کے سر پر ست اور انسانیت کے داد رس بھی تھے۔ عفو و در گزر ان کے جلو میں سفر

كرتے ہيں اور صلح و آشتی میں ان كے ہمر كاب رہے۔

آج فنج مکہ کادن ہے۔ آج رحمت عالم علیہ فاتح کی حیثیت ہے اپنے آبائی شہر میں داخل ہورہے ہیں۔ وہی بیار راشر جس سے دس سال قبل قریش نے رات کی تاریکی میں نکل جانے پر مجبور کر دیا تھا۔ دس سال قبل وہ گھڑی تھی جب مکہ والوں نے رحمت عالم علیہ کے سرکی قبمت سوسرخ اونٹ مقرر کی تھی۔ لیکن آج فاتح اعظم علیہ غیا و غضب کا پیغام نہیں ہیں ، بلحہ رحم و کرم کا ٹھا ٹھیں مار تا ہوا سمندر ہیں۔ اس فاتح عالم علیہ نے آج آج آج آج آج آج آج گئی ہوئی ہیں۔

آج فاتح عالم تن تنها مهاجر نہیں ہے فاتحین کے جم غفیر کے ہمراہ ہے۔ مجر مین تھر کھر کانپ رہے ہیں۔ ان مجر مین میں وہ حوصلہ مند بھی ہیں جو اسلام کو منانے میں پیش پیش تھے، وہ بھی ہیں جن کی زمانیں رسول اللہ ﷺ پر گالیوں کے بادل بر سایا کرتی تھیں، وہ بھی ہیں جن کے تیخو سنان نے پی تر قد سی ﷺ کے ساتھ گتاخیاں کی تھیں، وہ بھی ہیں جہنوں نے ذات اقد سی ﷺ کے راستے میں کا نے پھھائے تھے، وہ بھی ہیں جو سنگ باری کر کے جسم اطهر کو لہو لہان کر دیتے تھے، وہ بھی ہیں جن کی تشنہ بھی حوضِ نبوت ﷺ کے سواکی اور چیز سے بچھ نہ سکی تھی، وہ بھی ہیں جن کی تشنہ بھی حوضِ نبوت ﷺ کے سواکی اور چیز سے بچھ نہ سکی تھی، وہ بھی ہیں جن کے حملوں کا سیاب مدینہ کی دیواروں سے آئکر اتا تھا، وہ بھی ہیں جو نبی ﷺ کے ساتھیوں کو جلتی ہوئی ریت پر لٹاکر ان دیواروں سے آئکر اتا تھا، وہ بھی ہیں جو نبی ﷺ کے ساتھیوں کو جلتی ہوئی ریت پر لٹاکر ان

"اخ كريم وابن اخ كريم"

د فعتار حمت عالم ﷺ كى زبانِ اقدس نے جنبش كى اور يه اعلان موا:

"لا تثريب عليكم اليوم اذهبوا فانتم الطلقاء"

سب سے کوئی بازیرس نہیں، جاؤ آج سے تم آزاد ہو

بدترین دشمنوں کو معاف کر دینار حمت عالم عظی ہی کاوصف ہے۔ حضرت مسے علیہ السلام نے کہا تھا کہ میں دنیا کیلئے امن کا شہراہ ہوں لیکن شنراد و امن کی اخلاقی حکومت کا ایک کارنامہ بھی اس کے ثبوت میں محفوظ نہیں ہے لیکن امن کے شمنشاہ کوبارگاہ

ربانی ہے ازل ہی ہے ''رحمت اللّعالمین ''کاجو خطاب ملا تواس خزائة رحمت میں دوست، وشمن ، کا فرو مسلم ، بوڑھے ، پیچ ، عورت و مرد ، آقاد غلام ، پر ندوچر ند ، انسان و حیوان غرضیکہ ہر صففِ ہستی برابرکی حصہ دارہے۔

یہ وصف رخمت ہی تھا جس کے باعث فقط تئیس برس کے عرصے میں اسلام کی جڑیں تمام عالم کے طول و عرض میں پھیل گئیں۔ دنیا کی تاریخ میں کوئی الیی مثال نہیں ملی کہ آباؤاجداد کے طور طریقوں کے خلاف کسی روش کوبر داشت کیا گیا ہو اور اتنی تیزی سے قبول کیا گیا ہو۔ ایسا نہیں ہواکہ نامانوس اور اجنبی صدائیں بہر غبت سن کی گئیں ہوں۔

تعفرت نوح مکو سینکٹروں برس تک قوم کی نفرت اور وحشت کا سامنارہا، تنگ آگر خدا تعالیٰ ہے قیامت خیز طوفان کی استدعا کی۔

حضرت غیسیٰ علیہ السلام کو دراو رَس کا منظر پیش آیا۔ فقط تمیں چالیس نفوس کی جاعت بنانے کے بعد بر اور مت نصاری سولی پر چڑھ گئے۔ یونان دنیا کی شائنگی کا معلم اول ہے۔ تمذب انسانی کی بلند یوں تک پہنچانے کاد عوے دار۔ تاہم اسی حکمت کدہ میں سقر اط کو زہر کا پیالہ پینا پڑا اور وہ زہر کا پیالہ پی کر ہمیشہ کیلئے فنا ہو گیا۔ جب رحمت عالم سے نے یہ ارادہ کرر کھاتھا کہ اس وقت تک اپنا مشن جاری رکھوں گا جب تک ایک شتر سوار صنعاء سے حضر مُوت تک سفر کرے گاور اسے خدا کے سواکسی کا ڈرنہ ہوگا اور پھر ایسے ہی ہوا۔ مالک کا مُنات خود ایک ارافھا:

وَمَا اَرْسَلْنَكَ إِلَّا رَحْمَةُ الِلْعُلَمِيْنَ "
"اور جم نے آپ کو تمام جمانوں کیلئے رحمت مناکر بھیجاہے"

ے ۱۸۵ء کے انتقامی مظالم کی داستان

کا نپور کے قتلِ عام کے واقعات ہے پہلے بھی انگریزوں نے ہندوستان کی شہری اور دیں آئریزوں نے ہندوستان کی شہری اور دیں آبادی کے ساتھ جس فتم کا سلوک روار کھا ہوا تھاوہ ان کے کارنا مول کے ریکارڈ پہم ،باب پہم ،باب کی غلیظ دھبہ ہے۔اس کی تقدیق ہمیں مسٹر ''کی کتاب کی جلد پنجم ،باب دوم سے ہوتی ہے۔وہ لکھتاہے:

"مارشل لاء کے نفاذ کا اعلان کیا جاچکا تھا۔وہ تمام خو فناک اور ہولناک

ایک جنہیں کیجملیو کو نسل نے مگی اور جون کے ۱۸۵ء کے مہینوں میں پاس کیا تھا۔وہ تمام تراپی پوری قوت وطاقت کے ساتھ زیر عمل تھے۔ ہمارے اگریز فوتی سپاہی اور ان کے ساتھ النہی جیبی خصکتیں رکھنے والے مقامی شہری اور دیماتی بھی عوام کے خون کے دریا بہاتے چلے جا رہے تھے۔انہوں نے فوجی عدالتیں قائم کرر کھی تھیں اور وہ ہندوستان کے مقامی باشندوں کو بلا امتیاز جنس یا عمر کے موت کے گھاٹ اتارت چلے جارہے تھے۔ جس کا نتیجہ یہ لکلا کہ وہ خون بہانے کے عادی ہوگئے اور اس کے بعد دن بدن خون کی پیاس میں شدت اور انتاکا اضافہ ہوتا چلا گیا اور یہ ساری کاروائی انگریزی پارلیمنٹ کے ریکارڈ پر موجود ہے جو ان رپورٹوں کی شکل میں آج بھی موجود ہے جو گور نر جزل آف انٹریاان کو نسل نے اپنی حکومت کو ارسال کی اور جن میں اس نے بر ملا لکھا:

ر تمام یوڑھے، مر د، عور تیں اور پچ .. ان سب لوگوں کے ساتھ ہی جنوں نے اگریز کے خلاف بغاوت کرنے کی جرات کی تھی قل کر

جن تو کوں کے قتل کی خبر گور نر جزل آف انڈیانے دی وہ تمام کے تمام بدر بنی چانی پر نہیں چڑھائے گئے تھے جن کے اندر ہی وہ جل کر بھسم ہو گئے تھے۔ ان میں شاید ہی کوئی اکا دکائی کرباہر نکلا ہو گا اور اسے بھی کوئی سے اڑا دیا گیا تھا۔ تمام کے تمام انگریز خود تعریفی کے مرض میں مبتلا تھے حتی کہ اپنی تحریوں میں بھی اپنی تعریف کرنے سے نہیں ہی کچاتے تھے اور یہ کہنے میں فخر محسوس تحریوں میں بھی انہوں نے کسی کو بھی معاف نہیں کیا اور اس بھی بڑھ کروہ این انہوں نے کسی کو بھی معاف نہیں کیا اور اس بھی بڑھ کروہ این کرتے تھے کہ ہندوستان کو بڑے بر ور انداز میں اور بڑے جیکے کے ساتھ میان کرتے

''اگر چہ ہمارے وہ دن ہوے ہی سر اسیمگی اور اضطرابی کیفیت کے سے تھے لیکن جب ہم کالے ہندوستانیوں کی نازک جگہوں پر لال مر چیس ڈالتے تھے توان کی در دو کر اہ اور آہ و کا سے ہم خوب مخلوظ ہوتے تھے اور ہماراوہ وقت ہوے ہی موج وسر ور اور لطف و مزے میں گزرتا

تھا " - (موالد مسر کے کی کتاب۔ جلد چمار مباب دوم)

مجھے اس بات کا احساس ہے کہ ان مطالم اور ستم وجور کو پڑھ پڑھ کر اس کتاب کے قاری کے دل میں بہت ہی بڑی پریٹانی اور بیز اری کا پیدا ہو جانا ایک لازمی امر ہے لیکن حقیقت کا اظہار بھی ایک انتائی اہم اور بڑا ہی ضروری فریضہ ہوتا ہے اور بلا شبہ ایک بہت بڑے جہاد کا در جہ رکھتا ہے کیونکہ آنے والی نسلیں اس سے بہت کچھ حاصل کرتی ہیں اور انہیں دوسری قوموں کی خاصیتوں کو سمجھنے میں مدوماتی ہے۔

یمال پر میں اپنی کوئی رائے ظاہر کیئے بغیر انگریزوں نے کر دار اور انصاف کی کچھ جھلکیاں ان کے اپنے ہی الفاظ میں پیش کرتا ہوں۔

بنارس اور الله آباد کی صورت حال۔ کانپور کے قتلِ عام سے پہلے

ایک موقعہ پر چند نوجوان لڑ کے جو کہ غالبًا محض کھیل کود کے مشغلے سے دل بہلا رہے حقاد منسی مذاق میں ٹام ٹام کا گیت گاتے ہوئے اور پچھ باغیانہ قتم کے جھنڈوں کو لہراتے ہوئے گزررہ سے تھے کہ انکو پکڑلیا گیا۔ خون کی پیاسی انگریزی فوجی عدالت میں ان پر مقدمہ چلایا گیااور ان سب کو موت کی سزادی گئی۔

عدالت کاافسر ان نو خیز پچوں کواس فتم کی سخت سزا پر آبدیدہ ہو گیااور آنسو بھری آنکھوں کے ساتھ وہ اپنے کمانڈنگ آفیسر کے خدمت میں حاضر ہوااور بصدِ ادب التجاکی کہ ان خور د سال پچوں کی سزامیں شخفیف کر دی جائے گر آہ!انگریزی انصاف کی راہ میں اس افسر کی فریاد بھی کوئی قیمت نہ پاکسی۔ حادثہ یہ ہے کہ اس وقت جو کچھ کاروائی کی جاتی تھی خواہ وہ فوجی نوعیت کی ہوتی یا فوجد اری قوانین کے تحت ہوتی تھی اس میں کئی فتم کے دستور کومدِ نظر نہ رکھا جاتا تھا۔

جس افسریا سپائی کا جو تجی میں آتا وہ بے در لیغ کر گزرتا۔ پھانسی دینے والوں کی والینٹرپارٹی ڈھول بجاتی ایک ضلع سے دوسر سے ضلع میں جاتیں اور ہنسی نداق موج میلے میں لوگوں پھانسیال دیتی چلی جاتی۔ ایسے مواقع پر باقاعدہ جلادوں کی ضرورت محسوس نہ کی جاتی۔ ایک ایسائٹریف زادہ انگریز جسکے جصے میں پھانسی دیئے جانے والوں کی تعداد زیادہ آئی تھی بڑے فراور شخی کے ساتھ کہتا ہے کہ:

"میں نے بڑے آر ٹسٹک اور فنکار انہ انداز میں ان آد میوں کو تختہ دار پر

لاکانے کیلئے آموں کے در ختوں کا انتخاب کیا اور انہیں کیلئے کیلئے کیلئے ہوتے والے یہ ہاتھیوں کا ہندوبست کیا"۔ "خونی انصاف کی بھین چڑھنے والے یہ بدنھیب لوگ رسول میں جکڑے ہوتے تھے اور زمائہ قدیم کی طرح انہیں انگریزی کے ہندہے 8 کی طرح باندھاجا تا تھا"۔ (والد مزے کا تاب

جلد پنجم_باب دوم)

يثنه كالمشنر مسر ميلراوراس كاطريقة حصول شهادت

ایک آدمی جے مسٹر ٹیلر نے محتہ دار پر اٹھایا تھا بھانسی دینے سے پہلے اس نے اس بد نصیب آدمی کو مخاطب کر کے جو الفاظ کھے وہ تاریخ نسل انسانی میں استے انو کھے اور اس قدر عجیب ہیں کہ ان کی مثال کہیں بھی ڈھونڈ نے سے نہیں ملے گی۔ مسٹر ٹیلر خود کہتا

"میں نے اس پر واضح کیا کہ میں تم سے ایک سود اکر ناچا ہتا ہوں اور وہ سود ایہ ہے کہ تم مجھے نین زندگیاں دے دو۔ لیعنی تین بردے آد میوں کی نشاندہی کر دو تو میں تمہاری زندگی تمہیں واپس سے دوں گا۔ اس آدمی نشاندہی کر دو تو میں تمہاری زندگی تمہیں واپس سے دوں گا۔ اس آدمی نے بردی ہی بے چارگی سے کتنے ہی نام گنوائے جن سب کو میں جانتا تھا گر اس سے آگے وہ بچھ بھی بتلا نے سے قاصر تھا۔ غالبًا اس سے زیادہ وہ جانتا ہی نہ تھا۔ چا ہتا ہی ان کی بچت کا کوئی سامان نہ تھا لیعنی جن جانتا ہی نہ تھا۔ لہذا اسے گوئی علم نہ تھا۔ لہذا اسے گوئی علم نہ تھا۔ لہذا اسے کوئی اسے کوئی علم نہ تھا۔ لہذا اسے کوئی علم نہ تھا۔ لہذا اسے کوئی علم نہ تھا۔ لہذا اسے کوئی اسے کوئی علم نہ تھا۔ لہذا اسے کوئی علم نہ تھا۔ لہذا اسے کوئی سے کوئی تھا۔ لہذا کہ تھا۔ لہذا کہ تھا کہ تھا۔ لہذا کہ تھا۔ لہدا ک

سهار نپور کی صور تحال

"سہار نپور کے اندر انگریزی نظام کارکردگی انتائی زبر دست اور شہ زور تھا اور وہال پر پھانی دینے کے کام کوبوی ہی تیزی اور خوصورتی سے نبھایا گیا۔اس سلسلے میں ایک معروف جو نیئر سویلین افسر نے بوے ہی دلیر انہ جو ہر دکھائے اور مجھے معلوم ہوا کہ اسنے اپنے اس کارِ عظیم پر ایک کتاب بھی لکھی ہے مگر وہ میری نظر سے نہیں گزری "۔(عالد مرجادع بیل کتاب علی مردی ایک کتاب بھی کمی ہے مگر وہ میری نظر سے نہیں گزری "۔(عالد مرجادع بیل کتاب عد نبر ۲۳۸ پراس کا اور جو کھائے اور جو کھائے اور جو کھائے اور جو کھائے اور جو کھی ہے مردی ہو ایک کتاب بھی لکھی ہے مگر وہ میری نظر سے نہیں گزری "۔(عالد مرجادع بیل کتاب عد نبر ۲۳ پراس کا اور خوالد مرجادع بیل کتاب کھی ہے مگر وہ میری نظر سے نہیں گردی "۔(عالد مرجادع بیل کتاب کا اور خوالد مرجادع بیل کتاب کی کتاب کو کھی ہے مگر وہ میری نظر سے نہیں گردی "۔(عالد مرجادع بیل کتاب کا ایک کتاب کا دور کی کا دور کی کتاب کی کتاب کا دور کی کتاب کو کھی کے دور کی کتاب کا دور کی کتاب کی کتاب کا دور کی کتاب کا دور کی کتاب کا دور کی کتاب کا دور کی کتاب کی کتاب کی کتاب کا دور کی کتاب کی کتاب کا دور کی کتاب کا دور کی کا دور کی کتاب کر دور کی کتاب کی کتاب کی کتاب کا دور کی کتاب کی کتاب کی کتاب کو کھی کی کتاب کو کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کر دور کی کتاب کی کتاب کر دی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کر دی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کر دی کتاب کی کتاب کر دی ک

آگره کی صور تحال

'' _{دیبا}نتوں کی بہت ہوی تعداد کو بغاوت کے الزام میں کپڑ کر لایا گیا اور انہیں پیانسی پر اٹکادیا گیا۔ان کے علاوہ کچھ باغی سیاہی بھی تھے۔جو کہ آگرہ کے گر دونواح میں یاہ لیئے ہوئے تھے۔ جب ان کو فوجی عدالت کے سامنے پیش کیا گیا توانہوں نے بے ہودہ اور فضول قتم کی عجیب و غریب حرکات کے ذریعے خود کویا گل ظاہر کرنے کی کو شش کی۔ تبھی تووہ کھیاں کپڑنے لگتے اور تبھی بے جابو لنے لگتے دیکھنے والوں نے کہا کہ یہ مگراین بھی سرکشی اور گتاخی کی نشانی ہے اور کورٹ مارشل کے انگریز افسروں کے خلاف بغاوت کے زمرے میں آتی ہے"۔ (عوالہ"ا الديرالمعي فرام كواليار" سف ٢١٢)

فتح دہلی کے بعد صور تحال

(انگریزوں نے دہلی پر ۱۳ ستمبر ۷۵۵ء کو قبضه کیا تھا)" ۲۳ ستمبر ۷۵۵ء کو من کوب لینڈ نے بیان کیا کہ مار شل اعظم نے تقریباً جاریا نجے سوبد نصیبوں اور شکستہ و الول کو بھانسی دے کر اپنی عظمت اور ہیب قائم کر لی تھی اور اب وہ مستعفی ہونے کا سوچ رہاتھا۔ انگریزی سیاہ لوگوں کے اندر خوف وہراس، نفرت، حقارت اور کیکی پیدا کرنے کی عادی ہو گئی تھی اور وہ مقامی ہندوستانی سیاہیوں کو شدید مضراور انتہائی ضرر ر ساں سمجھتے تھے اوران کے دلول میں ان کے خلاف جس قتم کا خطر ناک بغض و عناد موجود تھا۔اس کی تصدیق بول ہوتی ہے کہ انہوں نے پھانسی رینے والوں کو محض اس مقصد کیلئے رشوت دی کہ وہ پھانسی دی گئی لا شوں کو ایک لمبے عربصے تک للکتار ہے دیا کریں کیونکہ وہ ان لٹکتے ہوئے مجر موں کو ہوامیں حرکت کرتے دیکھتے ہیں تواس طرح ہے مخطوظ ہوتے ہیں جیسے کہ وہ پانڈول کا ناچ دیکھ رہے ہوں۔ان کے نزدیک موت پر لٹکا ہواہر شخص بد معاش اور بد ذات تھا۔

منز کوپ لینڈاس ہے آگے اپنی بات کو یوں پور اکرتی ہیں:-"میرا میزبان کیپن گارسٹن کچھ ہی دیریلے نواب آف ججر کو بھائسی ہوتے دیکھنے گیا تھااور اس نے آگر مجھے بتایا کہ نواب صاحب نے ٹیمانسی

ير مرنے ميں بہت وقت ليا"۔ (حوالہ"اے ليذيزالم عيب فرام كواليار "صفي ٢٦٩)

كتاب مذكوره بالا كے صفحہ نمبر ۲۷ ير لكھاہے:-ا کے مقامی جو ہری اپنے زیورات لے کر مسز گارٹن کی خدمت میں حاضر ہوااور

مسز گار ٹن نے یہ سمجھتے ہوئے کہ اس نے ان کی بہت زیادہ قیمت ما نگی ہے۔ رعب اور خمکنت کے ساتھ کہاکہ:-

''میں تمہیں مٹکاف صاحب کے پاس بھیجتی ہوں''۔اس پروہ بے چارا اپنی جان بچا کر خوف کے مارے اتنی تیزی اور جلدی سے بھاگا کہ اس کے تمام زیورات بھی وہیں رہ گئے اور پھر دوبارہ بھی لوٹ کے نہیں آیا۔ منٹگمری مارٹن دہلی سے اپنے ایک خط میں جو کہ جنوری ۷۵۵ء کے ٹائمنر میں فصاحالات پر تبھرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے:۔

چھپاحالات پر تبھرہ کرتے ہوئے لکھتاہے:"میں نے ابھی اگلے ہی دن سر تھیوفیلس مرکاف کو دیکھاہے جو کہ آج
کل ہندوستان کے باشندول کے زبر دست خوف تلے دبا ہواہے اور
روزانہ وہ جتنے بھی ہندوستانیول کو قابو کر سکتا ہے انٹول کو ہی وہ بھانسی
کے تختہ پر لڑکا دیتا ہے آج کل دن رات اس کا بھی ایک کام ہے اور اسی
میں وہ ہر دم مشغول رہتا ہے "۔(الاسمزے کا تنب جلیہ جمہاب دو)

ہو مزانی کتاب کے صفحہ ۳۸۶ پراس دور کی دل گرفت صور تحال پر نوحہ خواں آتا ہے وہ لکھتا ہے:-

"المریز منصفول اور جول کے دلول میں رخم اور ترس کھانے کا ذراسا شائبہ بھی موجود نہ تھا۔ ان کے سامنے جو کوئی بھی پیش کیا گیا اسے انہوں نے سز اضر ور سنائی اور یہ سز اسز ائے موت سے کسی صورت بھی منہ تھی۔ شہر دہلی کے اندر چار گوشہ پھانسیال گاڑھی گئی تھیں جمال پر کہ روزانہ چاریانج گناہ گارول کوبا قاعدگی سے پھانسی دی جاتی تھی۔ انگریز افسر ان پھانسی پانے والول کے نزدیک سگار سلگا کربڑے خوشگوار موڈ میں مزے سے بیٹھ جاتے تھے اور پھانسی پانے والول کی زندگی اور موث میں مزے سے بیٹھ جاتے تھے اور پھانسی پانے والول کی زندگی اور موت کی کشکش کا نظارہ کرتے تھے"۔

کیمبل نے اپنی کتاب کے باب اول صفحہ ۲۸۴ پر اس صور تحال کے بارے میں اپنی رائے کا اظہار ان الفاظ میں کیا ہے:-

'' دہلی میں اگریزول نے جو کچھ کیابلا مبالغہ وہ بہت ہی ہے رحمانہ اور انتائی ظالمانہ تھا۔ اگر چہ میں اس وقت دہلی سے بہت دور دراز تھا اور مجھے پوری تفصیلات کاعلم نہیں ہے مگر اس کے باوجود میر ااندازہ ہے کہ انگریزوں نے جن مقامی لوگوں کو پھانسیاں دیں ان میں بہت سارے لوگ بے قصور تنھےاور یہ بھانسیاں ناجائز تھیں''۔

لارڈاملن برد ۱۶ فروری ۸۵۸ء کوانگلتان کی پارلیمنٹ میں ہندوستان کی صورت حال پر تقریر کرتے ہوئے واضح الفاط میں کہتاہے:۔

دہلی پر قبضہ کرنے کے بعد شاید وباید ہی کوئی دن ایبا گزرتا ہوگا جبکہ روزانہ پانچ اور چھ کو بھانسی نہ دی جاتی ہو۔ میں وثوق سے کہ سکتا ہوں کہ جب تک اس روزانہ کے معمول کو ختم نہ کیا جائے گا اور سرسری قانونی کاروائی کے ساتھ سزائے موت سنانے کی رسم کوبند نہیں کیا جائے گا۔ اس وقت تک ہم انگریزلوگ ہندوستان میں سول حکومت کو دوبارہ قائم کرنے میں کامیاب نہیں ہوسکتے۔

گورنر جنرل اُن کو نسل نے ۲۴ دسمبر ۱۸۵۸ء کواپنی جو لائی ۱۸۵۸ء کے مہینے کی رپورٹ میں شال مغربی سر حدی صوبے اور پنجاب کی تباہ کن صور تحال پر اپنی تقریر کے دوران بڑے واضح الفاظ میں بیان کیا کہ :-

" لا محدود پھانسیال دی جاتی رہیں۔ نہ صرف ان لوگوں کو جن پر کہ
الزامات کی ہو چھاڑ کی بلحہ ان لوگوں کو بھی جن کے گنابگار ہونے میں
قطعی شک تھا۔ گاؤل کے گاؤل نہ صرف یہ کہ جلا کر راکھ کر دیئے گئے
بلحہ ان کی آباد یوں کو تہہ تیخ کرنے میں کوئی دیقہ باقی نہ چھوڑا گیاجو کوئی
بھی انگریزی فوج کے ہاتھوں چڑھ گیا خواہ بے گناہ تھایا قصور وار ، پچہ یا
جوان یا ہوڑھا، عورت تھی یا مر دتھا سب کو بڑے ہی ظالمانہ اور بے
در دانہ طریق سے سز ادی گئی اور بعض مقامات پر تو آبادیاں کی آبادیاں خواہ
وہ حکومت کی مخالف تھیں یانہ تھیں ان کو اس بری طرح نیست و ناہو دکر
دیا کہ اس قحط الرجال نے قصلوں اور زراعت دونوں کو اس قدر شدید
نقصان پہنچایا کہ قحط کا خطرہ منڈ لانے لگا اور اس کی محض وجہ یہ تھی کہ وہ
ہندوستانی سیاہی جو چھٹی پر اپنے گھروں کو جارہے تھے یا وہ سیاہی کی
ہندوستانی سیاہی جو چھٹی پر اپنے گھروں کو جارہے تھے یا وہ سیاہی کی

جارے تھے۔

ان کے متعلق یہ خیال کرلیا گیا کہ وہ بغاوت کی آگ کو ہھڑ کا نے کاباعث بنیں گے اس لئے گاؤل کے گاؤل اگریزول کے جذبۂ انقام کی آگ میں ہمسم ہو گئے۔ حالا نکہ یہ سب وہ سپاہی تھے جنہول نے نہ صرف یہ کہ بغاوت میں کوئی حصہ لیا تھا بلعہ جنہول نے اپنی جانول کو خطرے میں ڈال کر اپنے یور پین افسرول کی جانیں چائی تھیں بلعہ وہ یمال تک وفاد ارضے کہ اپنے ہی ملک کے اپنے ساتھی سپاہیول کے خوفاک جذب اور عزم کے سامنے دیوارین کر کھڑے ہوگئے تھا اور انہول نے انگریزول کی حفاظت کی تھی۔

گر انگریزوں نے ان سب کو ایک ہی لائھی سے ہانکااور سب کو شک و شبہ کی نظر سے ویکھتے ہوئے وہ سب کچھ کیا جس پر نسلِ انسانی ہمیشہ شرمائے گی۔ حکومت کے ایسے ہی افسرول کے اعمال کی وجہ سے اس افواد کو ہندو ستان کے اندر پھیلنے میں خوب مدد ملی کہ:

"انگریزی حکومت نے ہندوستان کے مسلمانوں اور ہندؤوں کے انتائی خو فتاک اور در ندہ صفت قتلِ عام کا ایک بہت ہی بڑا منصوبہ تیار کیا ہوا سے"

ہم اس دور کے متعلق زیادہ سے زیادہ جو کچھ بھی کہ سکتے ہیں وہ یہی ہے کہ انگریزی حکومت بھی اور اس نے اپنی حاکمیت کی عظمت کو بلند کرنے کیلئے اپنے فرائض میں "کتل عام کے منصوبوں" کا بھی اضافہ کیا ہوا ہے۔
اس سلسلے میں مسٹر کارٹ بل کو ہم ہے کہتے ہوئے سنتے ہیں :-

"کومت نے قتلِ عام کو جس طرح سے اپنے فرائض میں شامل کر لیا تھابغیر کسی شک و شبہ کے کہا جاسکتا ہے کہ اہلِ مشرق کے دلوں میں ایسی حکومت کے خلاف نفرت و خفارت کی آگ سلگ رہی تھی۔ ہندوستانی قوم اس قتلِ عام سے خوب واقف ہو پچی تھی کیونکہ ہندوستان کا ہر باشنہہ یہ ڈرامہ اپنی آنکھوں کے سامنے خود و کیے رہا تھا۔ سیاسی قتل و غارت کی کئی صور تیں ہوتی ہیں لیکن ہندوستان کے باشندول کے خلاف تو اس قتم کی صور تول میں کسی صورت کیلئے کوئی وجہ جوازنہ تھی"۔(والداید:دکین سفر ۱۲)

غدر کے دوران جھانی۔ کانپور اور دہلی کے مقامات پر قتل عام کو تو انگر برول کے جذبہ انقام سے منسوب کیا جاسکتا ہے لیکن لکھنؤ میں تواس کی کوئی وجہ نہ تھی۔ لکھنؤ کے جذبہ انقام سے منسوب کیا جاسکتا ہے جندی اپنی کتاب کے صفحہ ۱۹۲،۱۹۵ پر لکھتا کے قتل عام کی صور تحال کے متعلق مجندی اپنی کتاب کے صفحہ ۱۹۲،۱۹۵ پر لکھتا

"جب لکھؤ پر قبضہ کر لیا گیا تو یوں معلوم ہوا جیسے قتل عام کا موسم شروع ہو گیاہے ، انگریزی دستوں کے سامنے جو کوئی بھی آیا۔وہ ہندوستانی سپاہی تھایا اودھ کا بادشاہ بغیر بھی سوچ، فکر اور تشخیص کے انہوں نے اس کاکام تمام کر دیا کسی سے کوئی پوچھ چھنہ کی گئی کہ وہ کون ہے ؟ اس کے قتل کیئے جانے کیلئے صرف بھی وجہ کافی تھی کہ اس کی رگت کالی تھی۔ کسی بھی ہندوستانی باشندے کی جان کو ختم کرنے کیلئے رگت کالی تھی۔ کسی بھی ہندوستانی باشندے کی جان کو ختم کرنے کیلئے ایک معمولی رسم کسی در خت کی کوئی شاخ اور اس کے دماغ کو چیرتی ہوئی ایک گولی کافی ہوتی تھی "۔

اسی طرح دہلی میں قتل ِعام کے متعلق مُنگمری مارٹن نے ایک خط میں روشنی ڈالی ہے جو"بمبئی ٹیکیگراف"میں چھیا :-

جو نہی ہارے فوجی دستے دہلی کے اندر داخل ہوئے تووہ تمام باشندے جو کہ شہر کی چار دیواری کے اندر موجود پائے گئے، فوراً گولی کا نشانہ بنا دیئے گئے۔ ان کی تعداد لا محدود تھی۔ اتنی جتنی بھی فرض کرلیں کیونکہ میں آپ کو صحیح طور پر بتا تا ہوں کہ ہر گھر میں کم از کم پچاس ساٹھ آدمی میں آپ کو صحیح طور پر بتا تا ہوں کہ ہر گھر میں کم از کم پچاس ساٹھ آدمی ویصے ہوئے پائے گئے تھے اور ہر ایک کو چن چن کر متہ تھے کیا گیا تھا۔ یہ لوگ کسی طور بھی باغی نہ تھے۔ یہ سب کے سب شہر کے باشندے تھے جنہوں نے انگریزوں کے رحم دلانہ "اعلانِ معافی" کا اعتبار اور اعتماد کر لیا تھا۔ مجھے یہ کہتے ہوئے خوشی محسوس ہوتی ہے کہ ہم نے ان سب کو خوب مایوس کیاور ان کے سروں پر کھڑے ہو کرا نہیں قبل کیا"۔

اسی طرح ہومز بھی اپنی کتاب کے صفحہ ۲۵ سرباشندگان دہلی کے قتل عام کی تصویر کشی یوں کر تاہے:-

سید ہے سادھے بھولے بھالے بے قصور شہر یوں کو گولی کا نشانہ بنادیا گیا جو کہ ہاتھ جوڑے کھڑے تھے اور رحم کی اپیل کر رہے تھے۔ کا نیخ بھوئے یوڑھوں کو بردی بے ساتھ کاٹ کر ہلاک کیا گیا گیا دہ تمام فوجی جنہوں نے بیہ سارے مظالم روار کھے۔ اگریزی روایات کے عین مطابق اور انصاف انگلشیہ کے تمام تر تقاضوں کے مطابق ان کی خوب خوب حوصلہ افزائی کی گئی۔

جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہت سارے انگریز فوجی اپنی چوکیوں سے نکل کر آزادانہ آوارہ گھومتے پھرتے رہتے اور گھات میں بیٹھ کر مقامی باشندوں جنہیں وہ متعصب، خبطی اور بد معاش کہتے تھے۔ تنگ و تاریک گلی کوچوں میں انہیں تلاش کرنے پھرتے اور پھر ان نجسوں اور ناپاکوں کو قتل کرکے خوب قبقے لگاتے۔اور لطف اٹھاتے۔(والہ ورمنوں) حب الوطنی کے کیا معنی ہیں ؟اور کیا ہندوستان کے باشندوں کو اپناملک حب الوطنی کے کیا معنی ہیں ؟اور کیا ہندوستان کے باشندوں کو اپناملک

حب الو کی ہے گیا کی جی جاور کیا ہمکروسان سے باسٹروں کو اپنا ملک عجائے کا کوئی حق نہیں ؟۔ آج جبکہ انگریز ہندوستان پر قبضہ کررہے ہیں ان حالات میں ذی ہوش ، متجسس اور حساس ذبن حب الوطنی کے متعلق جس قدر نور کرے گاوہ اتنا ہی چیرت و پریشانی میں ڈوب کر غیر متوازن ہوجائے گا۔

مندر جہ بالا مصنف ہو مز نتج دہلی کے متعلق مزیدروشن ڈالتے ہوئے ہمیں بتلا تاہے کہ:۔

جوں ہی اگریزی فوجیں دہلی کے اندر داخل ہو کیں انہوں نے سب
سے پہلے شراب کی دکان کو لوٹا۔ کسی بھی ہندوستانی باشندے کیلئے ان
کے دل میں ہمددردی کا کوئی شائبہ موجود نہیں تھا۔ ہمارے انگریز
نوجوان فوجی شراب کے نشے میں مخور اور جذبہ انتقام سے بھر لیددہلی
کے بے بناہ آدمیوں پریوں جھیٹ پڑے جیسے کہ وہ انہیں ہمیشہ کیلئے صفحہ

ہستی سے مٹادیں گے۔ گر ہواکیا؟ اُلٹادیں ان کے ہاتھوں مارے گئے، جن لوگوں نے ان شرائی اگریزوں کو ماراان کے نزدیک وہ سب کے سب انگریز " گندے اور ناپاک تھے" اور وہ انگریز جو د ہلی کے شہر یوں کو مارنے کیلئے جھپٹ جھپٹ کر حملے کر رہے تھے ان کے نزدیک د ہلی کے تمام شہری متعصبی، خبطی اور بد معاش تھے۔

لیکن میں مسٹر ہو مزسے پوچھا تا ہوں کہ ان متھ ہوں، خبطیوں اور بد معاشوں کو اور کیا کرنا چاہئے تھا؟، کیاا نہیں چاہئے تھا کہ کہ وہ انگریز شر ابیدں اور وحثی لٹیروں کے سامنے آکراپنے ہاتھوں کو پیچھے باندھ لیتے، شریفانہ انداز میں صف بند ہو جاتے اور ایک زبان ہو کر کہتے:۔

"آیئے ہمارے نئے حاکمو، کیجئے ہم سے جو بھی سلوک آپ کرنا چاہتے ہیں، کیجئے ... ہم حاضر ہیں"

اورائے بعد مسٹر ہو مز غالباً بیرچاہتے ہوں گے کہ :۔

پھروہ سب کے سب آرام اور مبر ئے ساتھ اپنے آپ کومار شل کی" طاقت کل" کے سامنے پیش کرنے میں کسی فتم کی بچکچاہٹ سے کام نہ لیتے۔

اس فتم کی ہے یہ تاریخ غدر جے اس مخص (ہومز)نے لکھااور جس کے متعلق انگریزیہ دعویٰ کرتے ہیں کہ یہ غدر پر بہترین کتاب ہے، اور یہ ہے دیل کے لوگوں کے قتل عام کے متعلق اس مخص (ہومز) کا انداز ناقد انہ جسے انگریزا پی لغت میں حقیقت پہندانہ کہتے ہیں۔

دہلی پر قبضہ کے بعد شرکی جو ناظہلِ بیان حالت ہوئی اس پر مظامری مارش کا ایک خطاحی روشی ڈالنا ہے۔ یہ خط ۹ ادسمبر کے ۱۸۵ء کے ٹائمنر میں چھپاتھا:۔
''میں نے دہلی کی ہیر ونی گلیوں میں گشت کر نابعد کر دیا ہے ابھی کل ہی ایک آفیسر اور میں نے ہیں آدمیوں کے ایک وستے کے ساتھ گشت کیا تو ہم نے کیادیکھا کہ ۱۴ عور توں کی لاشیں پڑی تھیں۔ جن کے گلے ان کے کانوں تک کئے ہوئے تھے۔ جنہیں خود ان کے خاوندوں نے ہلاک کیا تھا اور پھر انہیں انہی کی چاوروں میں لیبٹ دیا تھا۔ ہم نے وہاں ہلاک کیا تھا اور پھر انہیں انہی کی چاوروں میں لیبٹ دیا تھا۔ ہم نے وہاں ہرائی کی جو دیا یا جسے ہم نے کیار لیا۔ اس نے ہمیں بتایا کہ اس

نے انہیں مرتے ہوئے دیکھا ہے۔ اس نے مزید ہتایا کہ اس خوف سے
کہ کہیں عزت دار عور تیں انگریزوں کے ہتھے نہ چڑھ جائیں۔
ان کے خاد ندوں نے انہیں اپنے ہاتھوں سے مار ڈالا تھا۔ اس آدمی نے
ہمیں ان کے خاد ند بھی دکھائے جنہوں نے ان کو مار نے کے بعد خود
اپنے آپ کو بھی ہلاک کر ڈالا تھا کیونکہ ان حالات میں ان کے نزدیک
بہی ایک بہتر عمل تھاجو وہ کر سکتے تھے اور وہ کر گزرے۔

دیلی میں داخل ہونے کے بعد انگریزوں نے جس بے دردی اور بے رحی سے لوگوں کو اپنی آتش انقام کا نشانہ بنایا۔ اس کے متعلق بمبئی میں متعین "نائمنر" لندن کے نامہ نگار منگمری مارش نے جور پورٹ بھی اور جوٹائمنر کے ۲ انو مبر کے ۱۸۵ء کے شارہ میں چھیی۔ اس کے الفاظ قابل ملاحظہ ہیں :-

"شاہجمان کے شہر دہلی میں قتل میں غارت کاجو منظر آج دیکھا گیاہے۔
اییا منظر اس دن کے بعد کسی شخص نے نہ دیکھا تھا جبکہ نادر شاہ نے
چاندنی چوک کی چھوٹی سی مسجد میں بیٹھے ہوئے دہلی کے باشندوں کے
قتل عام کااذنِ عام دیا تھااور خوداس کی مگرانی کی تھی"۔

د الى كے باشدوں كى بد تعيبى اور بد قتمتى كے متعلق منگرى مارش نے اپنى مندر جه بالار پورٹ ميں جو برانے واقعہ كى نسبت دى ہے۔ وہ كمال كى ہے اس سے زيادہ بہتر نسبت دى نہيں جاستى اور اس كى سچائى ميں قطعى كوئى مبالغہ بھى نہيں ہے۔ وہ كى ميں قطعى كوئى مبالغہ بھى نہيں ہے۔ وہ كى ميں قتل عام اور غار تگرى كاجو تماشہ نادر شاہ كے تھم سے برپا ہوااور اس كے بعد انگريزون نے جذبۂ انقام كے بعد جس بے در دى اور بے رخمی سے دہلى كے لوگوں كو بے در دانہ اور بے رخمانہ قتل كيا اور لوٹ ماركى۔ ان دونوں كى شدت ميں جو كيسانيت اور مما ثلث يا كي بي وہ ابناجواب نہيں ركھتى۔

و التحریلی کے بعد انگریزوں نے جس فتم کے علم و شعور کا مظاہرہ کیااور جس فتم کے معاد رائد کارنا ہے سر انجام دیئے۔ ان کے متعلق آکسفورڈ ہسٹری آف انڈیا کے مصنف نے بورے مختصر گر انتائی جامع الفاظ میں قابلِ تعریف حد تک تفصیل بیان کی ہے لیکن اس نے ایک نقطہ بھی اس سلسلے میں تحریر نہیں کیا جب کسی مہذب معاشرے سے سابی کسی شہریر قبضہ کریں تو ان کیلئے کن اصولوں پر کاربند ہونا ضروری ہوتا ہے اور خسیابی کسی شہریر قبضہ کریں تو ان کیلئے کن اصولوں پر کاربند ہونا ضروری ہوتا ہے اور خسیابی کسی شہریر قبضہ کریں تو ان کیلئے کن اصولوں پر کاربند ہونا ضروری ہوتا ہے اور خسابی کسی شہریر قبضہ کریں تو ان کیلئے کن اصولوں پر کاربند ہونا ضروری ہوتا ہے اور خسابی کسی شہریر قبضہ کریں تو ان کیلئے کن اصولوں پر کاربند ہونا ضروری ہوتا ہے اور خسابی کسی شہریر قبضہ کریں تو ان کیلئے کن اصولوں پر کاربند ہونا ضروری ہوتا ہے اور خسابی کسی شہریر قبضہ کریں تو ان کیلئے کن اصولوں پر کاربند ہونا ضروری ہوتا ہے اور خسابی کسی شہریر قبضہ کریں تو ان کیلئے کن اصولوں پر کاربند ہونا ضروری ہوتا ہے اور خسابی کسی شہریر قبضہ کریں تو ان کیلئے کن اصولوں پر کاربند ہونا ضروری ہوتا ہے اور خسابی کسی شہریں تو ان کیلئے کن اصولوں پر کاربند ہونا ضروری ہوتا ہے اور خسابی کسی شہریں تو ان کیلئے کن اصولوں پر کاربند ہونا ضروری ہوتا ہے اور خسابی کسی شہریں تو ان کیلئے کی اس کیلئے کی ایک کیلئے کی اس کیلئے کیں اس کیلئے کی اس کیلئے کیلئے کی اس کیلئے کی کارب کیلئے کی کیلئے کی کیلئے کیلئے کیلئے کی کیلئے ک

اگروہ حدسے بوج جائیں توان کے ساتھ کیاسلوک ہونا چاہئے۔وہ اپنی کتاب کے صفحہ ۱۷ کیر لکھتاہے:-

"جولوگ ہمارے خلاف ہتھیار ہمد ہو کر لڑر ہے تھے وہ سب ہمارے شہر میں داخل ہونے سے پہلے ہی بھاگ گئے تھے اور صرف زخی ہی دہاں پر رہ گئے تھے۔ ہماری فوجوں نے عور تول کو تو چھوڑ دیالیکن تمام مردوں کو قتل کر ڈالا"۔

لیکن قابلِ توجہ بات سے کہ اس مخضر تحریر کے مقابلے میں آیئے ہم دیکھیں کہ یکی مصنف ۹ سے اور لوٹ مار کی مصنف ۹ سے اور لوٹ مار کے متعلق اینے قلم کی جو لانی کس طرح دکھلا تاہے:۔

"نادر شاہ نے خوفاک انقام لیا اللہ واللہ کی سنہری مجد جو کہ شہر کے براے بازار میں واقع تھی وہاں پر بیٹھ کر پورے و گھنٹے تک اس نے دبلی کے لا محدود انسانوں کے قتل عام کی گرانی کی اور اس کا پھٹم خود نظارہ کیابلا خر محمہ شاہ کی ذاتی در خواست پر اس نے اپنی تلوار نیام میں ڈالی اور خون ریزی کو بعد کرنے کا تھم دیا۔ اس تھم کی تعمیل ہوتے ہوئے کھی ہزاروں مزید افراد خون میں نملائے گئے "۔ (اسفورد من قاندید سند ١٩٥) ایک ہی عمدے سے تعلق رکھنے والی مندرجہ بالاروئدادیں پڑھ کر ہم ایک صدی يتھے كى طرف لوث مح ميں ليكن مم غدر كے زمانے مين صرف ستاون سال آگے برطیس تو ہم ایک ایسے عمدے میں آجاتے ہیں (۱۹۱۳ء کاسال) جبکہ ہم جر منوں کو لجم پر قضه کرتے دیکھتے ہیں تو اگریز غمزدہ ہو جاتے ہیں جبکہ ۱۹۱۴ء میں صرف ستاون ساال سلے یعنی ۷۵ ماء میں اگریزوں کے ہاتھوں دہلی اور اس کے باشندوں كيهاته جو كچه بوكر گزراتهااس كى تومثال بى نه ملى تھى۔خود دانگريزمؤرخ كہتے ہيں:-"د اللي كے باشندوں كو يہلے بھى تاريخ كے كئي اداوار ميں بغاوت كے جرم كابہت و فعہ کفارہ اداکر نا پڑاہے اور انگیزوں کے دبلی فتح کرنے کے بعد تو ہزاروں نہیں بلحہ لا کھول کی تعداد میں مرد ، غور تیں اور بیج جنِ کا کوئی قصور بھی نہ تھا دربدر تھو کریں ر کھاتے پھرتے تھے اور بے ٹھکانہ اور بے آسر انگومتے نظر آتے تھے۔ جو پچھ وہ اپنے گھرول چھوڑ کر آئے تھے وہ ان سے ہمیشہ کے لیے چھوٹ گیا تھا اور وہ اگریزوں کے

ا: تادر شاه كانتقام توصرف و كفي كاتفا محر أتحريزى افواج كانتقام مهيول جهيل بلحه سالول جارى دبا-

مقدروں میں لکھاجا چکا تھا۔ انگریز سپاہی گھر گھر ، گلی گلی اور کو بچ کو بچ میں جاتے تھے۔ - تمام قیمتی چیزوں کی تلاشی لیتے تھے اور جن اشیاء کو اپنے ساتھ نہ لیے جاسکتے تھے۔ انہیں توڑ پھوڑ کرناکارہ کر جاتے تھے۔ "(حالہ ہومز، مغہ۲۷)

د بلی کے لوگوں کی جو قابل رحم حالت تھی اس پر مسٹر گریتھڈ لکھتاہے:۔
"عور توں کی بہت بری تعداد نے اپنے آپ کو ہمارے رحم وکر م پر چھوڑ دیا تھا اور ہم
نے ان کو د بلی چھوڑ نے کی اجازت دے دی تھی۔ ان بد نصیبوں کے قافلوں میں اکا دکا اور
معذور
مجھی شامل ہو جاتے تھے اور ان میں بہت سارے تو ایسے بھی تھے جو چلنے ہی سے معذور

تھے جن میں زیادہ تر پچاور ہوڑھے شامل تھے "۔ (واد کر بھند کا وار کہ حزرے ۱۹۵۵۔ مفرہ ۲۷۵)
میں اپنے ان عیسائی مبلغ دوستوں کے اس خیال سے متفق نہیں ہوں جو یہ کتے
ہیں کہ دہلی کی دونسلوں کے بعد یہ تمام غم وغصہ دھل جائے گااور ذہنوں پر ان واقعات
کاکوئی نشان باقی نہیں رہے گا۔ میں ان کے اس خیال سے اس لیے متفق نہیں ہوں کہ
دار الخلافہ دہلی کے واقعات یہاں کے باشندوں کے ذہنوں پر اچھی طرح سے کندہ ہو

جاتے ہیں اور نسل در نسل اسی انداز میں یادر کھے جاتے ہیں۔ جس انداز میں کہ ہندوستان کے لوگ اپنی کمانیوں کو سینہ بہ سینہ منتقل کر کے یاد رکھتے ہیں اور نسل در نسل انہیں دہراتے رہتے ہیں۔خود انگلتان میں آج ہمارے نئے دار الخلافہ کے نئے ستون بھی بھی نہ بھو لنے والی خشہ حالی ،بد حالی اور ماضی کی بے پناہ

مصیبتوں اور آفتوں کی بنیادوں پر قائم کیے جارہے ہیں۔

جس طرح بعض جگہیں انبی ہوتی ہیں جمال پر کہ بے بناہ مصببتیں اور آفتیں ڈھائی جس طرح بعض جگہیں انبی ہوتی ہیں جمال پر کہ بے بناہ مصببتیں اور وہاس جگی ہوتی ہیں اور وہاس جائی ہیں۔اس طرح دہلی کی باطنی و شعوری فضامیں آج کے جگہ کا ایک لازی عضر بن جاتی ہیں۔اس طرح دہلی کی باطنی و شعوری فضامیں آج کے دن کچھا ایسی چیز موجود نظر آتی ہے جواگر چہ نا قابل ملس ہیں لیکن جوبالآ خران حساس اور در مند انگریزوں (مر دوں اور عور توں دونوں) کے ذہنوں کو ایک اٹل حقیقت بن کر مند انگریزوں (مر دوں اور عور توں دونوں) کے ذہنوں کو ایک اٹل حقیقت بن کر مناثر کر رہی ہے جو کہ اپنی قوم کے لوگوں کے کر دارکی پیچان کا ادراک رکھتے ہیں اور جنبوں نے مکر وہ افعال کرنے والے اپنے ہم وطن انگریزوں کے چروں پرسے پر دہ اٹھا کران کو شناخت کرنا سیکھ لیاہے۔

ر ، و ساس رہ یہ یہ ہے۔ بلا شبہ ان صاحب ادراک لوگوں کے خیالات ان لوگوں سے قطعی مختلف ہیں جو کہ ہندوستان میں کسی بھی اور جگہ رہتے ہیں اور ایسا معلوم ہو تاہے کہ اب انہول نے سب کچھ دیکھ لیاہے جن پر پہلے پر دہ پڑا ہوا تھا۔ قبل ازیں ان تمام کے متعلق میر اتاثر یہ تھا کہ ہر ایک محت وطن انگریز اپنے دوسرے ہم وطن کو ابھار تااور بھر کا تاہے گر اب میں یہ محسوس کرتا ہوں کہ ان میں کتنے ایسے بھی ہیں جو صور تحال اور حقیقت کو مجھ سے بھی کمیں زیادہ جانتے ہیں۔

انگریزوں نے کا نپور کے متعلق جو کچھ لکھااور کہا ہے وہ سب کیا ہے؟ کیا وہ ایک بے معنی اور بے مقصد بہادری اور نا قابل بر داشت دشمنی کی نشانی نہیں ہے؟ کیا وہ خو فناک، ہولناک اور ہیبت ناک منظر اس جنگ کو انقامی جنگ ثابت نہیں کررہا؟ آیئے ہم خود ان واقعات اور حقائق کی روشنی میں سے سچائی تلاش کریں۔ سر جارج فاسٹ کا نپور کے متعلق لکھتا ہے:۔

"بہ واقعہ اس بات کی شمادت پیش کرتا ہے کہ وہ دلی گار دجو کہ مقامی قید یوں پر تعنیات کی گئی تھی اور اس نے ان قید یوں کو قتل کرنے سے انکار کر دیا تھا تو اس گار دکو مار نے کا بہانہ تلاش کرنے کیلئے ایک فاحشہ اور رسوائے زمانہ کسی عورت کو ترغیب دے کر اس کی خدمات حاصل کی گئیں جس نے ان پر اند هیر کھاتے کا یہ الزام لگایا کہ ناناصاحب کی انجارج گارڈ کے پانچ و حشی سپاہیوں نے اس فاحشہ عورت کے ساتھ بد فعلی کی ہے۔ یہ جس قدر شر افت و متانت سے بعید ہے اسی قدر جھوٹا اور مکاری پر مبنی فعلی کی ہے۔ یہ جس قدر شر افت و متانت سے بعید ہے اسی قدر جھوٹا اور مکاری پر مبنی ہے شاید ہی کسی قوم نے دوسری قوم پر ایسے غلیظ فعل کا الزام لگایا ہو۔ "(حوالہ : دی انڈین

اس فتم کی صر تک زیاد تیوں کے پیشِ نظر ہی منگری مار ٹن اپنی کتاب کے اندر بردا اچھا تجزیہ کیا ہے۔وہ لکھتا ہے:-

"انگریز عور توں اور پھوں کی حفاظت اور ان کے ساتھ اچھے سلوک کے امکانات پیدا کئے جاسکتے تھے۔ بغر طیکہ باغیوں کے ہاتھوں میں انہیں " برغمال" تصور کیا جاتا اور ان کا معاملہ طے کرنے کی کوشش کی جاتی یاان باغیوں کیلئے جن کے قبضے میں انگریز عور تیں اور پچے تھے ان کے لیے عام معافی تا ہے یا خاص ان کے نا موں کا اعلان کیا جاتا۔ بہت سارے مقامات پر پہلا اور فوری رقہ عمل اندھاد ھند حفاظتی اقد امات کا قائم کرنا تھا ، دوسر ااقد ام جس نے جلتی پر تیل ڈالنے کا کام کیا وہ غیر عاقلانہ اور نا معقول قتم کے خوف و ہر اس کا بھیلانا تھا، تیسر امارشل کا قیام تھا جو کہ دوسر ہے معنوں میں بے رحمانہ قتل عام کیلئے اذبی عام کی شکل تھی۔ (والہ شمری دربابہ دوسر)

مسٹر کے اپنی کتاب کی جلد پنجم کے باب دوم میں لکھتا ہے:

ایک انگریز اس وقت نفر ت وحالات کے جذبات میں ڈوب کر غضبناک

من جاتا ہے جس وقت وہ یہ پڑھتا ہے کہ کالے ہندوستانیوں نے مسز
چیمبر زیامسز جینیمز کو نکڑے کرکے مارا تھااور ان گوری میموں
کے جسموں کی ہوٹیاں نوچی گئی تھیں۔لیکن اس قسم کی کتنی ہی کمانیاں یا
روحانی داستانیں یا ہماری ناتمام اور ناقص انگریزی تاریخ کے اوراق میں
ایسے واقعات درج ہیں جن میں خود ہم انگریز لوگوں کے خلاف بھی
ہندوستان کی الیمی ماؤں ، ہویوں اور پخیوں کا تذکر ہ موجود پاتے ہیں جو
اگر چہ زیادہ معروف یا جانی بھائی شخصیتیں تو نہیں مگر انگریزوں کے جذبۂ
انتقام کے پہلے جھیئے کا شکار بندی ہیں اور یہ سب واقعات اس قدر رفت
آمیز ، جان سوزلور دل سوز ہیں کہ انہیں پڑھ کردل بھٹ جاتے ہیں۔
آمیز ، جان سوزلور دل سوز ہیں کہ انہیں پڑھ کردل بھٹ جاتے ہیں۔

اوپر کے بیان میں مسٹر کے ہندوستان کی آن بے شار عور توں اور لا تعداد پول کا ذکر کر رہاہے جواس وقت آگ میں زندہ جل کر مر گئے تھے جبکہ کا نپور پر حملہ آور ہونے کیائے آگے بردھتے ہوئے راستے میں مسٹر نیل کے فوجی دستوں نے گاؤں کے گاؤل نذر آتی کر ویئے تھے۔ آگر چہ ان زندہ جلائے جانے والوں میں سے پچھ نے بھی نگلے۔ کئی چشم ویڈ گواہ موجود ہیں جن کے بیانات میں یمال دے سکتا ہوں مگر یمال پر میں صرف اوپر دالے حوالے پر بی اکتفاکر تا ہول۔

بدلہ لینے کے متعلق کسی قسم کی زمی ، عالی ظرفی ، صفت اور خاصیت کی عیسائیت ملب گارہے ،اس کی موجود گی میں جب انگریزالیی ججت گھڑتے ہیں یادلیل لاتے ہی یا عذر قائم کرتے ہیں جس میں کہ وہ اپنی غضب انگیزیوں کا جواب تلاش کرتے ہیں تو عین اس وقت اس خونی جنگ وجدل نے کسی سفید فام کے خونی اعمال کا محاسبہ کا مطالبہ محصی مظر عام پر آتا ہے۔اس مطالبہ کو انگریز تمام تررد نہیں کر سکتے کیونکہ دوسری قوم سے جن لوگوں کے بدترین افعال اور اعمال پر وہ بحث کرتے ہیں انہیں تو عیسائیت کی تبلیغ کمھی کی ہی نہیں گئی۔

جب ہم غدر کی صور تحال کا جائزہ لیتے ہوئے مزید آگے بڑھتے ہیں تو ہم کیمبل کو اپنی کتاب کے صفحہ ۲۸۰ پرید کتے ہوئے پاتے ہیں: "کانپورکے مختلِ عام اور وہال کے کوئویں کے ہولناک منظر کے متعلق (جو کہ لاشول سے بھر دیا گیا تھا) کچھ عذر تلاش کرنا......کار دار د"

وحدت الوجود حیات اولیاء اور جدیدسا تنس Unity of existence

Lives fo Saints and modern science

زیرِ نظر تحقیق ایک یورپی ماہر کی ہے جس میں اس نے سلوک و تصویف کا مشہور نقطہ "وحدت الوجود اور وحدت کا مشہور نقطہ "وحدت الوجود " پر بحث کی ہے۔ اس وقت مجھے وحدت الوجود اور وحدت الشہود کی بحث میں نہیں پڑنا بلحہ قار کین کویہ واضح کرانا ہے کہ تمام یورپ پھر سلوک و الشہود کی بحث میں نہیں کی طرف بردھ رہاہے جس کو اختیار کر کے است مسلمہ نے سکون اور امن کی زندگی گزاری اور اس طرح کی زندگی کے گزار نے والوں کو اولیاء کما جاتا ہے۔ امن کی زندگی کے گزار نے والوں کو اولیاء کما جاتا ہے۔

قارئین سے ایک سوال

A question from readers

کیا یہ تحقیق پڑھ کر آپ یہ اندازہ کر سکتے ہیں کہ یہ تمام اصول و ضوابط اور افعال اسلامی ہیں ؟ کیاان کو مسلمانوں نے اختیار کرنا تھا؟ آخر بورپ کے جصے میں یہ اعمال آگئے اور ہماری زندگی سے کیوں نکل گئے؟
مجھے اس مضمون کی غیر اسلامی باتوں سے قطعی غرض نہیں کیونکہ واضح ہے کہ مجھے اس مضمون کی غیر اسلامی باتوں سے قطعی غرض نہیں کیونکہ واضح ہے کہ

کھنے والا مسلمان نہیں بلعہ عیسائی ہے۔ لیکن اس تمام تحقیق کو اگر بنظر عمیق پڑھا جائے تو حرف بحرف اسلامی زندگی عیاں ہور ہی ہے۔ آیئے اسے پڑھیں اور اسلامی زندگی سے موازنہ کریں۔

زندگی کی راه میں تیز چلئے

Walk briskly on the path of life

لارڈ چیٹر فیلڈ اگریز قوم کے دورِ عظمت کے مدبروں میں ایک نمایاں اور منفرد مقام رکھتا ہے۔اس کی وجہ ایک بہت بڑے اہلِ فکرنے یہ بتائی تھی" یہ مخص زندگی کا محض یعنی لاحاصل مطالعہ نہیں کر تابلحہ حالات اور انسانوں کے جو حالات اس کی نظر سے گذرتے ہیں ان سے حیات پرور نتائج اِخذ کر تاہے"۔

اس لارڈ چیز فیلڈ نے ایک کتاب لکھی ہے جس کا نام ہے " مشاہدہ برائے ذندگی لکھتا ہے:-

"ہر شخص اصل میں دواشخاص ہوتے ہیں، گویااس کے جسم میں بیک وقت دو جسم ہوتے ہیں اور اسکے بیہ وجود ایک دوسرے کے عکس (ضد) ہواکرتے ہیں۔

میں لار ڈچیئر فیلڈی اس معنی خیزبات کا مطلب آپ کو تفصیل کے ساتھ سمجھانا چاہتا ہوں تاکہ آپ اس سے بھر پور فائدہ اٹھا سکیں۔ جب آپ اس کے مفہوم سے مخوبی واقف ہو جائینگے تو زندگی کی راہ پر تیزگامی سے روال ہو جائیں گے۔اس بات کو یول سمجھنے کہ جو شخص ظاہر میں شر میلاد کھائی دیتا ہے اس کا دوسر اوجود دلیر بنتا چاہتا ہے اوروہ ہر گفتگواور ہر کام میں نمایال ہونے بلکہ سب سے آگے رہنے کا خواہشند ہے۔ اس طرح آپ دیکھیں گے کہ بھن آدمی بظاہر اپنی تعریف سننے کا رجان نہیں مرکھتے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں ہوتا کہ وہ اپنی تعریف نہیں چاہتے ،اس کا دوسر اوجود خود کو تعریفوں کا مستحق سمجھاتا ہے اور اس کا متنی بھی رہتا ہے۔

بعض اشخاص آپ کو ایسے بھی ملیں گے جن کی باتوں اور حرکتوں سے ایسے ظاہر ہو گا جیسے ان میں خود اعتادی بالکل ہی نہیں ہے لیکن ان کے دوسرے وجو دکی ہے عین تمناہوتی ہے کہ ان کے اندر خود اعتادی کاوصف موجود ہو۔

ان تینول مثالوں سے آپ چیئر فیلڈ کے قول کے اصل معنی سمجھ گئے ہوں گے، اب اس قول کو اپنی ذات پر لا کو سیجئے اور یہ اندازہ لگائے کہ آپ میں کیا خامیاں اور کمزوریاں ہیں۔ یہ کام ہنگامی یاو قتی طور پر غور کرنے سے نہیں ہوگا، آپ ایک کاغذیانوٹ کمنروریاں ہیں۔ یہ کام ہنگامی یاو قتی طور پر غور کرنے سے نہیں ہوگا، آپ ایک کاغذیانوٹ کمن سامنے رکھیں اور اور پنسل کیکراس کاغذ پر اپنے عیب درج کرنے نثر وع کینئے۔

میں آپ کو بیر مزبتادینا چاہتا ہوں کہ اگر آپناس کام اناکاد خل دیا توہر کام کھوٹا ہو جائے گا۔ یعنی جس مقصد کیلئے شروع کیا جارہاہے وہ پورانہ ہوگا۔ ان کا مقصد اپنے ظاہری وجود کی صحیح اور مکمل لفظی تصویر قرطاس پر منتقل کرنا ہے ، اناکی باربار مداخلت سے بیر تصویر نہ تھنچ سکے گی اور نہ مکمل ہوگی۔

آپ کو اپنی انډرونی خواہشات کی طرف زیادہ سے زیادہ توجہ دینی چاہئے اور الن کو عملی شکل دینے کی تدبیر یں کرنی چاہئیں، آپ دیسے بینے کی جدو جمد شروع کر دیں جیسے آپ حقیقت میں ہیں اور آپ اس میں کامیاب ہول کےضرور بالمیاب ہول کے۔

میرے اسبات پر زور دینے کی خاص وجہ ہے ، میں جتنے بھی کامیاب انسانوں سے ملامیں نے ان سے بھی کامیاب انسانوں سے ملامیں نے ان سے بھی سوال کیا کہ آیاوہ اپنے اندرونی وجود پر یقین رکھتے ہیں ؟ اور ان سب نے بلاا ننشار یہ جواب دیا کہ وہ اس وجود کی خواہشات اور مطالبوں کی تعمیل کرنے سے ہی اپنے موجودہ مقام تک پہنچے ہیں۔

مسٹر جی آرپار کس Mr. G. R. Parks

مثال کے طور پر پارٹس ٹرک اینڈ ایکوئٹ مینی کے ڈائر یکڑ مسٹر جی آرپارٹس نے مجھ سے کہا:

میں یہ بات کامل یقین کے ساتھ کہ سکتا ہوں کہ ایک شخص ویبا ہی بن سکتا ہے جیسا بینے کی خواہش اس کے دل میں پیدا ہو اور یہ خواہش اس کے اندرونی وجود کی ہواکر تی ہے جواس کااصلی وجود ہواکر تاہے۔
سوال یہ ہے کہ انسان اپنے اصلی وجود کی خواہشات کی پخیل کیلئے کیا طریقے اختیار کر ہے یاکن وسائل سے مدد لے یاکن لوگوں کو ذریعہ یا واسطہ یا سمار اہنائے ؟
آپ کا اندرونی وجود جب کوئی خواہش ظاہر محرتا ہے تو نفسیات کی اصطلاح میں آپ کا لا شعور یا تحت الشعور آپ کو کوئی تجویز پیش کر رہا ہوتا ہے ، آپ اسے عملِ خود تجویزی بھی کہ سکتے ہیں کین جب تک میں اس کی وضاحت نہیں کروں گااس فورت تک آپ اس کا پورامفہوم ذہن نشین نہ سکیں گے۔
وقت تک آپ اس کا پورامفہوم ذہن نشین نہ سکیں گے۔
انسان کا ظاہری وجود سوچتا کم ، دیکھا اور سنتیازیادہ ہے۔ اس کا نتیجہ سے ہوتا ہے کہ انسان کا ظاہری وجود سوچتا کم ، دیکھا اور سنتیازیادہ ہے۔ اس کا نتیجہ سے ہوتا ہے کہ

کیی وجود زیادہ تر زیادہ تریا تو دوسروں کی نقالی کر تا ہے یاخود پر بھی نکتہ چینی کر تار ہتاہے۔
اگر ایک شخص ناخواندہ یا معمولی تعلیم یافتہ ہو یااس کا خاند آنی پس منظر کچھ نہ ہو تو وہ لیعنی
(اس کا ظاہری وجود) صرف نقالی کر تاہے لیکن وہ اگر کسی قدریا کا فی تعلیم یافتہ ہے یااس کا خاند آنی پس منظر ہے تو وہ اوروں کو جو کچھ کہتے سنتاہے یا کرتے ہوئے دیکھا ہے اس پر نکتہ چینی کرتاہے۔

مختف لوگوں کے نکتہ چینی کرنے کے مختف طریقے یا ندازہیں، بعض ضبط نہیں کرتے کیونکہ ان میں قوتِ برادشت یا ضبط و تحل کا فقدان ہوتا ہے اور وہ کی قابلِ اعتراض بات یا کام پر فورا ہی اعتراض یا نکتہ چینی کر بیٹھے ہیں۔ ان کے بر عکس بعض انسان اس وفت تو پی جاتے ہیں اور بعد میں اپنے دماغ کو اس پر غور وخوض کرنے پر انبا آمادہ کرتے ہیں۔ وہ معتر فہ بات یا فعل پر انبا عمل شروع کر دیتا ہے ، وہ اس طریقِ پر انبا عمل شروع کر دیتا ہے ، وہ اس طریقِ قرکو کہتے ہیں کہ "ول میں بات رکھنا"، لیکن اس کام کا تحت الشعور سے کوئی تعلق نہیں ہوا کر تا۔ دماغ کے عمل کر چینے کے بعد انسان کا تحت الشعور سے کوئی تعلق نہیں ہوا کر تا۔ دماغ کے عمل کر چینے کے بعد انسان کا ظاہر کی وجود متفرقہ بات یا فعل کے بارے میں کیا رویہ اختیار کوا ہے یہ ایک جداگانہ موضوع ہے اس لئے ہم اسے یہاں نہیں چھٹریں گے)

نقالی یا نکتہ چینی انسان کے ظاہری وجود کے افعال ہیں اس کے اندرونی وجود کا معرف مفید مثبت تجویز پیش کر قاہر اور اچھی صلاحیتیں یا مشورے دیناہے۔اگر آپ کم ہمت ہونے کے باوجود اندرونی طور پر ایک باہمت اور حوصلہ مند انسان بننے کی خواہش دل میں لئے ہوئے ہیں۔ تویہ آپ کے لاشعور کی تجویز ہے ، وہ آپ کو پھلے کی بات سمجما رہا ہے، لا شعور انسان کے ظاہر وجود کا ماتحت یا اس کی تقلید کا پاہمہ نہیں ہے ، وہ ایسی تجویز بھی پیش کر سکتا ہے جو ظاہری وجود کے خیالات اور ار اووں سے مختلف ہو۔ بعض تجویز بھی پیش کر سکتا ہے جو ظاہری وجود کے خیالات اور ار اووں کے خیالات افعال کے او قات باتھ بیشتر او قات اس کی تجویز اور مشورے ظاہری وجود کے خیالات افعال کے او قات باتھ بیشتر او قات اس کی تجویز اور مشورے ظاہری وجود کے خیالات افعال کے او قات باتھ بیشتر او قات اس کی تجویز اور مشورے ظاہری وجود کے خیالات افعال کے اور کا کل بر عکس یعنی ان کی ضد بھی ہو سکتے ہیں۔

اییاکیوں ہوتاہے؟ یہ معلوم کرنا آپ کیلئے ضروری کہ اس رازہے آگاہی حاصل کئے بغیر آپ خود کو سیح مشورہ نہ دے سیس گے۔ یمی نہیں بلعہ آپ ان مشوروں کی نوعیت بھی نہ سمجھ سکیں گے چنانچہ ان پر صیح طریقے سے عمل در آمدنہ کر سکیں گے۔ بنوعیت بھی نہ سمجھ سکیں گے چنانچہ ان پر صیح طریقے سے عمل در آمدنہ کر سکیں گے۔ جب آپ کسی کام میں محو ہوتے ہیں اس دور ان میں آپ وقت گزرنے سے بے خبر ہوجاتے ہیں۔ مثلاً کوئی آپ کو بتا تاہے کہ دو پہر کے کھانے وقت ہوگیا ہے تو آپ

چونک کر کہتے ہیں.....ارے"اتن جلدی؟" اس سے ظاہر ہو تاہے کہ یہ وقت دو قتم کا ہے ،ایک وہ جس کا تعلق آپ کے بیر ونی وجود ہے ہے دوسر اوہ جو آپ کے اندرونی وجود سے متعلق ہے. . پہلاو قت کلاک کا بتایا ہواہے اور دوسر انتجربہ کا بتایا ہوا۔ میں اس بات کوایک مثال ہے واضح کر تا ہول۔

ہوائی جہاز کاواقعہ

A flying experience

ایک صاحب کابیان ہے کہ ایک مرتبہ میں ہوائی جماز میں سوار تھاجو مجھے وڈراک سے فیڈر لے جارہا تھا۔اور مجھے ہوائی جہاز سے جلد اذ جلد واپس بھی آنا تھا۔ میں چو نکہ فضائی سفر سے نفرت کر تاہوں اس لئے میں نے یہ تصور کرناشرع کر دیا کہ میں ایخ وفتروا قع پارک رہو ہے اپنے گھر جارہا ہوں جو لگژری پارک میں ہے میرے اس طرح تصوّر کرنے سے مجھے ذہنی آرام ملااور سفر آسان ہو گیا۔

میں نے اس ذہنی آسودگی میں مزید اضافے کیلئے دفتر سے گھر تک سفر کے مختلف مر طے اپنے ذہن کے پردے پر منعکس کرنے شروع کردیئے ، کس طرح میں د فتر سے باہر نکلتا ہوں؟ نس طرخ بس میں سوار ہو تا ہوں؟ کس طرح اسٹیشن بیٹیج کر ابو ننگ اسٹینڈرڈ کی ایک کابی بک اسٹال سے خرید تا ہوں اور کس طرح اپنی تیز چال سے گھر کی طرف روانہ ہو جاتا ہوںاس سفر کے بعد گھر پہنچتا ہوں۔(میں نے تصور میں سوچاکہ)اس وقت ہوائی جماز سے وڈراک پراتروں گالیکن جب جمازرن وے پراترا اور میں نے گھڑی پر نظر ڈالی تو مجھے معلوم ہوا کہ میرے تصوری سفر نے مجھے دس من پہلے اپنے گھر پہنچادیا تھا۔

اس سے بیہ ظاہر ہواکہ تصوری دنیامیں ظاہری (پاکلاک کے)وقت سے مختلف

قشم کاوقت ہو تاہے۔

مثال کے طور پر جب بیرالفاظ لکھ رہاہوں، مجھے اس وقت شعور ہونے کی وجہ سے یہ احساس ہے کہ میرے خیالات میرے الفاظ اور لکھنے کے عمل سے آگے ہیں۔ان ۔ خیالات کو گرفت میں لے کر قرطاس پر اتارلینابردامشکل ہے۔ یہ ایسابی ہے جیسے آپ ایک کار چلانے کے دوران میں بیہ معلوم کرنے کیلئے کہ آپ اس وقت کہاں ہیں ہر چند من بعد كار كوبريك لكاتے ہيں۔بركسان نے بالكل ٹھيك كما تھاكه "بير وني وقت توجه كو

بانظةر بخير مشمل ب-"

اندرونی وقت اس وقت ہے بالکل مخلف قتم کاوقت ہے۔ آپ کو اس کی نوعیت کا اندازہ کرانے کیلئے میں ایک مثال دیتا ہوں۔

کوئی انیا موقع یاد سیجے جب آپ اطف وانبساط کی دنیا میں کھوئے ہوئے ہوں۔ان کموں میں وقت پر لگاکر اڑتا معلوم ہوتا ہے اور گھنٹے اس طرح گزر جاتے ہیں جیسے منٹ گزرے ہوں۔

اس کے برعکس کسی ایسے موقع کا تصور کیجے جب آپ بوریت کا شکار ہورہ ہوں۔ اس وقت اس عالم میں گزارا ہوں۔ اس وقت اس عالم میں گزارا کہ گھنے منٹوں کی طرح گزرگئے وہ آپ کا اندرونی وقت تھا۔ یہی وہ وقت ہوتا ہے جب آپ طاہر ی بابیر ونی وقت کے دائر سے سے باہر ہوتے ہیں اور آپ کا اندرونی وجود آپ پر قابض ہوتا ہے۔ ان عجیب لمحات میں آپ وقت کی قید سے چھوٹ کر کسی اور دنیا میں قابض ہوتا ہیں۔ یہ دنیا سکون صحیح غور و فکر اور ذہنی عروج کی دنیا ہوتی ہے۔ اس دنیا میں پہنچے کے بعد آپ اپنے ظاہر ی وجود سے باہر نکل جاتے ہیں۔ آپ کو زندگی ، حالات اور واقعات ان کے صحیح تین مقامات پر نظر آنے لگتے ہیں پنوزانے انسان کی اس ذہنی حالت کے بارے میں لکھا ہے۔

"اس حالت میں انسان کی آنکھ جادونی حالت کی تصویر دیکھتی ہے۔ ان لمحات میں انسان کاذبہن وقت کی حدود میں نہیں ہو تااور یہ صرف مثبت انداز میں سوچتاہے"۔

میں اس گفتگو کو اس لئے دانستہ طور پر طول دے رہا ہوں تاکہ آپ اپنا اندرونی وجود کو اپنی ترقی کا کار آمدو سیلہ ہا سکیں۔

آپ اپنے مچان کا تصور سیجئے۔ آپ محسوس کریں گے کہ ایک پچے کا تصورِ وقت برول کے تصورِ وقت سے مختلف ہو تاہے۔

بچین کی بعض یادول کے لازوال یا نا قابلِ فراموش ہونے کی وجہ کی ہے۔ ایک شخص نے اپنے بچین کا تجربہ یوں بیان کیا ہے۔

ایک شخص کے مخان کا تجربہ

A man's childhood experience

مجھے یاد ہے جب میں چار ہرس کا تھا۔ تو ایک گرم دن اپنے گھروا تعبار کن ہیٹ کے باہر ہیٹھا ہوا یہ کھیل کھیل رہا تھا کہ گرم تارکول اٹھا کر اسے اپنے ہاتھوں کی ہتھیلی پر اس کی گولیاں بنا رہا تھا۔ میونسپلٹی والے یہ تارکول پیڑی کی سلول کے مکڑوں کے در میان ان کو جمانے کے لئے ڈال گئے تھے۔ یہ نرم تھا میں اپنی انگلیول سے اسے بھروں کی سلوں کے در میان سے زکالتا تھا اور اس کی گولیاں بناتا تھا۔ میں اس وقت سے بھی معلوم نہیں تھا کہ میں اس وقت کہاں ہوں۔

مجھے اس کا احساس تھا کہ میری پشت پر ان مکانوں کی قطار ہے جن میں ہے ایک مکان میں میر اخاندان رہتا ہے۔ یہ مکان قطار کے آخر میں تھا۔ سڑک پر ہیسیوں کاریں روڑتی رہتی تھیں۔ یہ سب چیزیں مل جل کر میرے اندر (لا شعور میں) جذب ہوگئی تھیں۔ میر اخیال ہے کہ انسان بچہ ہونے کی حالت میں دنیا کی اس حالت کی جھلکیاں دیکھتار ہتا ہے جسے صوفی لوگ ''وحدت الوجود'' کہتے ہیں۔

دیمار ہاں ہے۔ میں انسان کو زندگی اس شکل میں دکھائی دیتی ہے جو اس کی اصلی شکل ہے

یہ عہد طفلی کی ایک ایسی صفت ہے جو انسان میں اس کے بعد باقی نہیں رہتی ۔ لوگ مجین

کی دیکھی ہوئی حالات کی تصویروں پر لڑکین کارنگ چڑھادیتے ہیں۔ یہ ذہنیت پر ہے

کہ یہ نہ دیکھا جائے کہ اب کیا ہو رہا ہے بامحہ یہ دیکھا جائے کہ کیا ہونے والا ہے۔ ہم

ایخ بجین کو بحیثیت مردیا عورت دیکھتے ہیں۔ قرائڈ نے کی کما ہے۔ اسلئے اس نے

ایخ بجین کو بحیثیت مردیا عورت دیکھتے ہیں۔ قرائڈ نے کی کما ہے۔ اسلئے اس نے

انسان کے عہدِ طفلی کا غلط نظریہ پیش کردیا ہے۔ اس کے برعکس کر شنامورتی نے موجود کاذکر کیا ہے اس کا یہ کمنابالکل صحیح ہے کہ انسان موجود کو نہیں دیکھا آگر وہ ایسا کرے تو وہ دنیا اور زندگی کو اس حقیقی شکل میں دیکھ لے (موجود سے اس کا مطلب ہے زندگی اندرونی یادائی جاود ال شکل میں) موجود سے انکارکی وجہ ہی کشکش پیدا ہوتا ہے۔ کا کنات کا حسن موجود ہے۔ آگر انسان موجود سے آشنا ہو جائے تو وہ اس حسن سے سیر اب ہو سکتا ہے۔

ایک جدوبی دیکھتا ہے جو اسے دکھائی دیتا ہے اور وہ جو کچھ دیکھتا ہے۔اس میں ورڈزور تھ کے بھول "خواب جیسی ایک شان و شوکت صفائے منظر ہوئی ہے"۔اس

کیلئے زندگی کا مزہ بی مزہ ہے۔ اگر اس پر "مت کرو"اس کا کوڑانہ مارا جائے۔ وہ زندگی کے اس مزے میں خود کو سمجھنا شروع کر دیتا ہے اور اسی کی مدد سے اپنے ماحول کا شعور سراکہ تاریخ میں سرایس کر تجراحہ کی ماہ ماہ تی ہے۔

پیداکر تا ہے۔ بیس سے اس کے تجربات کی اہتدا ہوتی ہے۔

کیا بھی آپ نے سوچا ہے کہ آپ کو اپنے بچین کی چھوٹی چھوٹی با تیں اور معمولی معمولی واقعات کیوں یاد آتے ہیں ؟وہ کون سی طلسمی طاقت ہے جوان یادوں کو آپ کے ذہن کے پردے پراس قدر صفائی کے ساتھ منعکس کرتی ہے ؟ پھر تمام واقعات میں سے جن کی تعداد ہزادوں ایک پہنچتی ہے۔ صرف چند واقعات ہی کیوں یاد آتے ہیں ؟ کیاور ڈزور تھ کے الفاظ میں "وہ جاوراں یاغیر فانی زندگی کے انبارات ہوتے ہیں "۔

کیاور ڈزور تھ کے الفاظ میں "وہ جاوراں یاغیر فانی زندگی کے انبارات ہوتے ہیں اور پیچ کیا گیا اور قعات میں بھن واقعات ایک معمے کے ابتدائی نکڑے ہوتے ہیں اور پیچ کوایک وقت میں ایک نکڑا پیش کیا جاتا ہے۔ جس کی ماہیت ہر سون بعد ظاہر ہوتی اور اس وقت یعنی لڑکین کے زمانے میں جب وہ حالات کی تصویر کو مشکل ہوتے دیجتا ہے اس وقت یعنی لڑکین کے زمانے میں جب وہ حالات کی تصویر جھوٹی یا نفلی ہے۔ یہ اس دنیا تو بعض د فعہ اسے یہ معلوم کر کے دھیکا لگتا ہے کہ یہ تصویر جھوٹی یا نفلی ہے۔ یہ اس دنیا کی تصویر ہوتی ہے جس میں اس کے ماں باپ یا سر پر ستوں یا استادوں نے اسے زندگی ہر کرائی ہوتی ہے۔

زندگی کے جاودانی یا غیر فانی شکل دیکھنے میں جو چیزیں انسان کی راہ میں حاکل ہوتی ہیں۔ وہ ہیں انایا غرور، ذہنی تعصبات اور وقت کے گزرنے کا شدید احساس کہ روز بروز ہم ہوتے جارہے ہیں۔ اور مر بھی جائیں گے ان مواقع کی وجہ سے ہم ذندگی کے جاوداں رُخ کی جھلکیاں دیکھنے سے باز رہتے ہیں۔ ڈی آئج لارنس کو یہ راز خوب اچھی طرح معلوم تھا۔ الڈس ہکسلے کے بھول ''وہ انسانی دماغ کے برے واقع دوسری دئیا کی موجودگی کو بھی فراموش نہیں کر سکتا۔'' لارنس نے اپنی نظم حسنِ جاوداں میں ہی خیال پیش کیا ہے:۔

لارنس كى نظم

Lawrence's poetry

''ایک نوجوان نے مجھ سے کہا میں مئلۂ حقیقت الوجود کو سمجھنا چاہتا ہوں میں نے اس سے یو مجھاوا قعی! پھر میں نے دیکھا کہ نوجوان نے مڑکرایک طرف دیکھا اس کی نظر آئینے میں اپنے عکس پر تھی یمال ان صاحب کامیان جتم ہو جاتا ہے"

اس کامفہوم چندالفاظ میں یہ ہے کہ انسان کو اپنے اندر بھی دیکھناچاہئے۔الیا کرنے سے اسے باہر کے حالات سیحے طریقے سے سیحنے میں راہنمائی اور روشنی ملے گی۔ انہوں نے اندر دیکھنے کے بعض عملی طریقے بھی بتائے ہیں اس میں جو درج ذیل

بيں۔

اپے خول سے باہر نکلنے کی کوشش باربار کریں۔ انسان کا ایک وجود وہ ہے جو اس دنیا میں حالاتِ زندگی سے دو چار رہتا ہے اور جس پر مسائل کا ہو جھ لدار ہتا ہے۔ مگر اس کا دوسر اوجود ان کا مول سے الگ رہ کر صرف ان کی مگر انی کر تا ہے۔ پیلا وجود وقت کی قید میں رہتا ہے۔ یہ وجود آپ کو ہتا سکتا ہے کہ آپ نے زندگی میں اس قت تک کیا کیا غلطیاں کی ہیں اور اس وقت کی کیا کیا غلطیاں کی ہیں اور اس وقت کیا کیا غلطیاں کر رہے ہیں۔ یہ آپ کی گفتگو انداز گفتگو، خیالات، اظہارِ خیالات کے طریقوں پیشے کی مشکلات اور آپ ان مشکلات پر قابونہ پاسکے نیالات کے طریقوں پیشے کی مشکلات اور آپ ان مشکلات پر قابونہ پاسکے نی وجوہ کے بارے میں سب کھی بتا سکتا ہے۔

٠ ۲

آپ کادوسر اوجود آپ کویہ سیمھے میں مدودے سکتاہے کہ آپ کی اصلیت
کیا ہے۔ آپ میں کیا کیا خامیاں اور نقائص ہیں اور آپ کون کون کی ملاحیتوں سے بہرہ ور ہیں اور آپ کا یہ دوسر اوجود ایماندار اور سپا اور دیانتدارہے۔ پہلاوجود مخینکل طریقہ پر زندگی گزار تاہے۔ جب کوئی اس کے کام یابات پر معترض ہو تاہے تو وہ اپنے معترضوں کو جھوٹا سیمھے لگتا ہے یا ایسے انسان کو ڈھوٹڈ تاہے جو اس جیسی خامیوں کا مالک ہونے کی وجہ سے اس کے افعال اور باتوں کو قابل تعریف جانے۔ اگر آپ کے وجود نمبر دو کو دوسر وں سے داداور خوشامد میسرنہ آئے تو یہ ناراضگی ظاہر کر تاہے۔ یہ دوسرے انسانوں کو آئینہ سیمھ کر ان کے چروں میں خود کود کھتاہے اور سے داداور خوشامد میسرنہ آئے تو یہ ناراضگی ظاہر کر تاہے۔ اس طرح دیکھا ہے جیسے دنیا اسے دیکھتی ہے بعض ہو شیار لوگ اس کی روش دیکھا ہے جیسے دنیا اسے دیکھتی ہے بعض ہو شیار لوگ اس کی روش دیکھ کرایے ظاہر کرتے ہیں جیسے اسے پند کرتے ہوں اور اس سے روش دیکھ کرایے ظاہر کرتے ہیں جیسے اسے پند کرتے ہوں اور اس سے

ناجائز فائدہ حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اگر آپ وجود نمبر ایک سے باہر کھڑے ہو کر وجود نمبر ایک سے باہر کھڑے ہو کر وجود نمبر دو کی بات پر کان و ھریں گے تو آپ پر واضح ہو جائے گاکہ آپ درست ہیں یاغلط؟

اگر آپ کلاک کے (ظاہری)وقت کی صدود میں رہیں تو آپ ناخوش رہیں گے حالات کو جاوداں دیکھناکلاک کے وقت سے بالکل نکل جاتا ہے۔ کلاک کے وقت کی صدور میں رہتے ہوئے آپ دیکھیں گے کہ وقت بہت آہتہ آہتہ گزررہاہے چنانچہ آپ بوریت محسوس کریں گے لیکن اگر نظر انداز کر کے اپناکام توجہ اور دلچینی کے ساتھ جس وقت کا آپ کوا تظار ہو گا۔ یہ جلد تر قریب آجائے گا۔ ہمیشہ "وجود" میں مصروف رہیے۔اس کا مطلب عمل کی اصطلاح میں یہ ہے کہ آپ جو کام کررہے ہیں۔اس کی يتحميل كي طرف اپني توجه لگاد يجئے خواہ بير كام كتنا ہي غير معمولي اور غير اہم کیوں نہ ہو۔ زندگی میں زیادہ سے زیادہ دلچیپی لینا ہر انسان کا فریضہ ہے جو زندہ رہنا جا ہتا ہو۔ زندگی دلچیبیوں سے بھری پڑی ہے۔ ہروقت ، ہر کھے زندگی کی دنیامیں کوئی نہ کوئی دلچیپ بات یا کام ہو تار ہتا ہے۔ ضرورت صرف اس امر کی ہے کہ آپ کو اس کا علم ہو زندگی کی لہر ہر وقت جاری ر ہتی ہے۔صرف اس آدمی کی زند گی ساکن یا غیر دلچسپ ہوتی ہے جواسے متحرك اور ولچیپ نه بنائے اور اسے متحرک اور دلچیپ بنانے کا طریقہ یں ہے کہ آپ خود اینے مشیر اور اصلاح کار بنے۔ اینے اندونی وجود سے رجوع نیجے اور وہ آپ کور اہنمائی کی جوروشنی دے اس کی روشنی میں زندگی کے راستے پر تیزی ہے بوضتے چلے جائے۔

اندورنی وجود کی ہدایات پر عمل کرنے کے سلسلے میں اگر آپ کی شریک حیات آپ کی مددگارین جائے تو آپ کاکام بہت آسان ہو جائے گا۔ آپ کی مددگارین جائے تو آپ کاکام بہت آسان ہو جائے گا۔ اس کی امدادیا تعاون کی نوعیت کیا ہونی چاہئے ؟

پارکس کی کمانی Park's story

پارس اینڈ ایکو ہمنے ممینی کے مالک مسٹر جی آرپار کس نے ایک انٹرویو میں بتایا

میں بیبات یقین کے ساتھ کہ سکتا ہوں کہ کوئی شخص بالکل ویساہی بین جاتا ہے جیساوہ بینا چاہتا ہو۔ مگروہ جس رفتار پر خود کو تبدیل کر سکتا ہے۔اس میں تیزی آسکتی ہے۔اگر اس کی ہیوی اس جدو جہد میں اس کے ساتھ تعان کرے۔ شوہر پر اس کی ہیوی کے طرزِ عمل ،خیالات ، عقائد اور نظریات کابرا آگر ااثر پڑتا ہے۔

میری شریک حیات کو میرے ساتھ شادی ہونے سے قبل دنیا کی ہر نعت اور راحت میسر تھی۔وہ امیر مال باپ کی بیٹی تھی۔مال باپ نے اسے اعلیٰ تربیت سے نوازا تھا۔ نازو نعم میں بلی پڑھی تھی۔اس کیلئے اس کا گھر جنت کا گہوارہ تھا۔ غرضیکہ اسے کسی شے کی کمی نہ تھی۔دوسر کی طرف میرے پاس نہ ذر، زمین نہ میں اعلیٰ تعلیم یافتہ تھا۔اور نہ میرے پاس ایسے ذرائع تھے جن سے میں ترقی کی منازل کو چھو سکتا البتہ میرے پاس ایک چیز ضرور تھی جس پر مجھے ناز تھا۔وہ تھی کچھ کر دکھانے اور پچھ بن کے دکھانے کا جذبہ جو جنون کی حد تک پنچا ہوا تھا۔

جب میری شادی ہوئی تو ابتداء میں میں جدو جمد میں محو تھا۔ مجھے ہر بار ناکامی کا سامنا کرنا پڑا۔ مگر میری لا نف پار منز نے ہر بار میر احوصلہ بلند کیا اور مجھ میں ترقی کی جدو جمد جاری رکھنے کے جذبہ کو بھر طور زندہ رکھا۔

مسٹریار کس نے جو کچھ میان کیا ہے اس سے کیا نتیجہ اخذ ہو تاہے ؟ یہ بھی آپ انہی کی زبانی سنئے۔

ایک مردکاولولہ اس کی ہوی کے تعریف کرنے اور ہمت ہندھانے سے دس گناہوں جاتا ہے۔ میری زندگی کا حقیقی راز میری ہوی کی حوصلہ افزائی ہے۔ بیدوہ بہترین امداو ہوایک خاوندا بنی ہوی سے حاصل کر سکتا ہے۔ اس تعاون سے ایک شخص کو کتناز بر دست فاکدہ حاصل ہو تا ہے۔ اس کی مفصل وضاحت مسٹرپار کس ہی کی زبانی سنئے۔ فاکدہ حاصل ہو تا ہوں۔ مگر میں آپ کو میں براعظم امریکہ کے کامیاب ترین انسانوں میں شار ہو تا ہوں۔ مگر میں آپ کو ہتنا جا ہتا ہوں کہ مجھے جتنی کامیابی حاصل ہوئی ہے۔ یہ میری شریک حیات کی مسلسل ہتانا جا ہتا ہوں کہ مجھے جتنی کامیابی حاصل ہوئی ہے۔ یہ میری شریک حیات کی مسلسل

حوصلہ افزائی کا نتیجہ ہے۔

توسید ہران ہیں ہے۔ مسٹریار کس سے پوچھا گیا آپ کی شریک ِ زندگی یاان کے والدین نے آپ کی کار وباری زندگی میں کسی مرطے میں آپ کی مالی مدوجھی کی ؟

روب موصوف نے بتایا : وہ مالی امداد کیلئے ہر وقت تیار ہتے تھے گر مجھے اس کی ضرورت ہی نہیں پڑتی اور اگر ضروت پڑ بھی جاتی تو میں اسے کمیں اور سے پوری کرلیتا۔ مجھے بیوی باسسر ال سے روپیہ لے کر کام کرنا ہر گز گوارانہ ہوتا۔

یا سنرس روپیی سے دیا ہے ہور کے اور اس کے اس لئے اس نے بھی ایسی پیشکش میری بیوی کو میری افنادِ طبع کا حال معلوم ہے۔اس لئے اس نے بھی ایسی پیشکش کرنے کی غلطی کا ارتکاب نہیں کیا۔ یہ اس کی ذہانت اور فہم و فراست کی منہ یو لتی دلیل

ہے۔ مسٹر پارکس کے ان الفاظ سے یہ ثابت ہے کہ ایک مرد پر اپنی شریک حیات کی حوصلہ افزائی کاکتنا گر ااثر پڑتا ہے نیزیہ اثر کارگر ہوتا ہے۔

مسٹر پار کس نے جن دنوں یہ انٹر ویو دیاان دنوں ان کی بیوی پوڑھی ہو چکی تھیں اور نحیف الجثہ ہونے کی وجہ سے قدرے علیل رہنے لگی تھیں۔ مگر شوہر کی سرگر میوں سے ان کے لگاؤ کاو ہی عالم تھا۔ مسٹر پار کس نے بتایا: ''وہ میری خاطر شادال اور فرحال رہنے کی کوشش کرتی ہے اور اس عمر میں بھی انہیں میری فکر ہے۔ وہ میرا حوصلہ بروھاتی رہتی ہیں۔

روزانہ جب میں گرسے نکاتا ہوں وہ مجھ سے اس دن کے پروگرام کے بارے میں پوچھتی ہیں اور مناسب طور پر میری حوصلہ افزائی کرتی ہیں۔ پھر جب شام کو گھر پہنچتا ہوں تو وہ مجھ سے دن بھر کے کوا گف سنتی ہیں۔ ان کے بیہ ارمان ہیں کہ میں ملک کا سب سے کامیاب انسان بن جاؤل اور میری آرزو ہے کہ میں ان ارمانوں پر پورا ازوں "رب آپ کو بیوی کے تعاون کا مکمل اندازہ ہو گیا ہوگا۔ میں اس بیان میں عملی اشارات کا اضافہ کرتا ہوں آپ یہ سطورا پنی شریک جیات کو پڑھوادیں۔

ہر شادی شدہ عورت کا یہ فریضہ ہے کہ وہ آپنے فاوند کو دیباہی انسان بینے میں مدد دیے جیسا وہ بنتا چاہتا ہے۔ مگر شوہر میں کیڑے نکالنایا اپنے رشتہ داریا کسی شوہر کے رشتہ داریا کسی کامیاب پڑوسی کی مثال دے کر چڑاتے رہنا۔ اپنایہ فریضہ انجام دینے کا مالک غلط اور بے مقصد طریقہ ہے۔

مجھے افسوس ہے کہ بعض خواتین ایباہی کرتی ہیں اور اس طرح شوہر کے جذبۂ ترقی

کو تیز کرنے کے بجائے اسے مجروح کرتی ہیں۔ انہیں یہ نہیں کرناچاہئے کہ شوہر کو ہر وقت تھجاتی رہیں۔ انہیں شوہروں کی حوصلہ افزائی کرنی چاہئے ان کے کا موں کی تعریف کرنی چاہئے اور اگر ان سے کوئی غلط حرکت سر زد ہو جائے تو اسے نظر انداز کر دینا چاہئے۔ میری بیبات مردوں کی بے جاطر فداری کے جذبے کی پیداوار نہیں ہے۔ یہ علم نفیات کا کار آمد نسخہ ہے۔ ایک شوہر کا اپنی ہوی کی تعریف سے اتنادل بر هتا ہے کہ وہ قابل انسان بن کرد کھانے کیلئے یورازور لگادیتا ہے۔

سب سے بردی بات جواس سے بھی زیادہ اثر دکھاتی ہے وہ یہ ہے کہ بیوی کے کلماتِ شخسین سے خود اعتادی پیدا ہوتی ہے۔ اس مر طے پر بعض عور تول کی شوہروں پر نکتہ چینی کرنے کی وجہ بھی بیان کرنی چاہئے۔ ایسی عور تول نے اپنے ذہنوں میں عور تول کا جو تصور قائم کرر کھا ہو تا ہے یا والدین وغیرہ نے جو قائم کرادیا ہو تا ہے۔ اگر ان کے شوہران کے معیار پر پورے نہ اترتے ہوں۔ توانہیں نکتہ چینی، طعن و تشنیج اوروں کی فالی کی تقلید، ناراضگی، لڑائی جھڑے نے خرض ہراس ممکن ذریعے سے جوان کے امکان میں ہو تا ہے، اینے مطلب کے شوہر بہنانے کی انتنائی کو شش کرتی ہیں۔

قانون اوسط

The law of averages

میری پرورش امریکہ کی ریاست مسوری کے ایک کاشتکار گھرانے میں ہوئی جو بہت غریب تھا۔ اس لئے میں شروع سے خوف کی دنیا میں رہتا تھا۔ کو نسے خوف ؟ جنہیں میں آج یاد کرتا ہوں تو مجھے ہنسی آجاتی ہے۔ ایک خوف یہ تھا کہ میرے اوپر کہیں آسانی بجلی نہ گر پڑے۔ دوسر اکہیں فاقوں تک نوبت نہ آجائے۔ تیسر اکہیں مجھے گڑھے میں ڈال کرد فن نہ کردیا جائے۔

براہوا توخوف احساس کمتری میں تبدیل ہوگیا۔اسکول پہنچا توبد ستورخو فزدہ تھا۔ جوانی کی دہلیز پر قدم رکھا تو گھبر ایا گھبر ایا. سماسما. جماعت کی لڑکیال جب ہنستی کھلکھلاتی سامنے سے گزر جاتیں تو میں راستہ تبدیل کر لیتا۔ کسی کو سلام نہ کرتا، مباداوہ میر انداق نہ اڑائے۔ شادی کے متعلق سوچ کچھ یوں تھی کہ آخر کو نسی لڑکی مجھ سے شادی کرے گی اور اگر کوئی غلطی سے رضامند ہو بھی گئ تو میں اسے کیادے سکوں گا. اس سے کون سی بات کروں گا۔

آج اعدادہ شار کی روشن میں مجھے معلوم ہواہے کہ زمانۂ ماضی میں ساڑھے تین لاکھ افراد میں سے صرف ایک پر بحلی گری۔ ایسا خوف صرف لڑکین تک محدود نہیں ہوتا۔ جوان لڑکے بھی بعض غمول اور پریشانیوں میں مبتلار ہے ہیں۔ جن میں نوے فیصد بآسانی دور کی جاسکتی ہیں۔

دنیای مشہور ترین پہر کمپنی الائیڈانشورنس کمپنی لندن ہے۔ اس نے لاکھوں کو صانت فراہم کی کہ وفات کی صورت ہیں اتن رقم فراہم کردے گی۔ کار کے حادثے کی صورت ہیں اتن رقم فراہم کردے گی۔ کار کے حادثے کی صورت ہیں اتن اور ہوائی جمازگر نے پراتن رقم دے گی۔ لوگ ماضی ہیں بھی کروڑوں روپوں کے پر سمیم جمع کراتے رہے ہیں اور مستقبل میں بھی کراتے رہیں گے ، اسی طرح بہر کم کمپنی والے بوریاں بھر کے منافع کے نوٹ اکٹھے کرتے رہیں گے۔ کسی کو معلوم نہیں کہ ایسا کیوں ہوتا ہے ؟۔ آئے میں آپ کو بتاؤں کہ یہ چکر کیا ہے۔ سے کے۔ کسی کو معلوم نہیں کہ ایسا کیوں ہوتا ہے ؟۔ آئے میں آپ کو بتاؤں کہ یہ چکر کیا ہے۔ سے کہ کمپنی والے قانون او سرط سے واقف ہوتے ہیں

The insurance companies are aware of the law of averages

یمہ ممپنی والے قانونِ اوسط سے واقف ہوتے ہیں۔ انہیں معلوم ہو تاہے کہ اسے ہزار افراد میں ایک شخص سالانہ مرتا ہے۔ اسے بحری جمازوں میں ایک ڈوہتا ہے اور اسے ہوائی جمازوں میں ایک کو حادثہ پیش آتا ہے۔

آپ کمیں گے کہ لڑا ئیوں اور جنگوں کی بات دوسری ہے، وہاں لوگ بڑی تعداد میں مرتے ہیں۔ میں اعداد وشار کی روشنی میں بتا تا ہوں کہ ایک لا کھ تریسٹھ ہزار افراد گئیٹی برگ کی مشہور لڑائی میں شریک ہوئے۔ ظاہر طور پر ہمیں یہ احساس ہوا کہ مرنے والوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ مگر میں نے ایک پیمہ ممپنی کے ریکارڈ میں دیکھا کہ بچاس سے بچین سال کی عمر میں یہ لوگ اسی تناسب سے مرتے ہیں۔
کہ بچاس سے بچین سال کی عمر میں یہ لوگ اسی تناسب سے مرتے ہیں۔

گویا پیمہ کمپنیاں اس خوف کا فائدہ اٹھاتی ہیں جو تمیں ہزار افراد کے دل میں ہوتا ہے۔ والا نکہ ان تمیں ہزار افراد میں سے صرف ایک فرد سال کے اندر مرتا ہے۔ گویا پیمہ لیکی تو قانون اوسط کو سامنے رکھ کریمہ کرتی ۔ ہاور تمام پیمہ کرانے والے جان کے خوف سے پیمہ کراتے ہیں اور پیمہ کمپنی کا گھر بھرتے ہیں۔

ا: حکومتیں گریجو پی اور پنش کمیو ٹیشن (Commutation) مقرر کرتے وقت قانونِ اسط کو بنیاد ہاتی ہیں۔

قانونِ اوسط کی وضاحت میں بہت سی مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ ذرا مسز ہر بر ٹ۔ ایج۔ سلنگر کے واقعات ملاحظہ کریں جن کی میزبانی کا مجھے فائدہ حاصل ہوااور ان کے پُر سکون گھر میں میں نے اس کتاب کے کئی باب لکھے۔

مسز ندکور نے بتایا کہ انیس برس پیشتر وہ پر بیٹانیوں کا مرقع تھیں۔ انہیں اپنے گاؤں سے سوداسلف لانے کیلئے شہر آنا پڑتا تھا۔ اس وقت ان کی حالت دیدنی ہوتی تھی۔ انہیں یہ انٹم کھائے جاتا تھا کہ کہیں ان کے پچ ٹرک تلے نہ کچلے جائیں، کہیں گرم استری میز پر نہ رو گئی ہواور سارا گھر شعلوں کی نظر ہو گیا ہو۔ وہ بال بھیر ے ایک دکان سے دوسر می پر ہھا تیں اور بالآخر نصف سود ہے چھوڑ چھاڑ ہس پرواپس گھر کی راہ لیتیں۔ اسی مضطرب طبع کی بنا پر اس کی پہلی شادی ناکام ہو گئی تھی (نا معلوم یہ چڑچڑی خاتون کے جارے خاوند کا کیا بناتی ہوگی۔ مترجم) دوسر اخاوند و کیل تھا۔ بُر د بار، خاموش اور خلیم طبع۔ اس نے خاتون کی طبیعت پر گر ااثر ڈالا۔ ایک دفعہ دونوں بارش خاموش اور خلیم طبع۔ اس نے خاتون کی طبیعت پر گر ااثر ڈالا۔ ایک دفعہ دونوں بارش میں تھیں۔ میں تھیں۔ انہیں یہ غم کھائے جارہا تھا کہ کار کھڈ میں گر جائے گی۔

مسٹر ہر بر ف اینج نے انہیں بتایا کہ قانونِ اوسط کی روسے خطرے کی شرح بہت کم ہے۔ اسی طرح وہ ایک رات سات ہزار فٹ کی بلندی پر خیمہ زن تھے۔ خیمہ لگانے والی مشہور فرم کے تجربہ کارکارکن بھی دوسرے خیمہ میں موجود تھے۔ رات کو طوفان آگیا۔ مسز فد کور ڈر اور خوف سے چلانے گیس کہ خیمہ الم بائے گا اور وہ تح کرنے والی بواؤں میں مرجائیں گی۔

فرم کے کارکنوں نے بتایا کہ وہ اکثر انہی حالات میں اپنے خیمے گاڑتے رہے ہیں اور خیمہ اڑ جانے کی شرح فیصد بہت کم رہی ہے بلکہ تقریباً تقریباً نا قابلِ ذکر۔اب قانونِ اوسطان کی سمجھ میں آیا اور وہ سکون سے سوگئیں۔ایک د فعہ کیلی فور نیا کے پڑوں میں پولیو کی یماری شروع ہوگئی۔اس وقت حفظ مانقدم کے ٹیکے ایجاد نہ ہوئے تھے۔جو کچھ طبی طور برمکن تھاکر ایا گیا۔

باقی ماندہ صورت کیلئے کوئی پریشانی ظاہر نہ کی گئی۔ ظاہری طور پریہ محسوس ہورہاتھا کہ پچوں کی بڑی تعداد مر رہی ہے لیکن جب اعداد و شار شائع ہوئے تو معلوم ہوا کہ

ا: ہے مسلمان ایسے مواقع پر آیة الکری کا وِرد کرتے ہیں اور بفضلِ ایزدی خود ہے ایسی مصیبتوں کو دور رکھتے ہیں... آپ بھی آزماد یکھیں۔

ساری ریاست میں صرف ۴ م ۱۸ پیجیمار ہوئے... جبکہ عام حالات میں دوسوسے تین سو پیچ سالانہ ہمار ہوتے رہتے ہیں اعداد و شار نے یہ ظاہر کیا کہ ہمار ہونے والے پیچوں کی تعداد زیادہ تھی۔

جم گرانٹ ٹرکول کی ذریعہ نارنگیال اور انگور نیویارک پہنچایا کر تا تھا۔ اس کاکاروبار تسلی بخش طور پر جاری تھالیکن اسے عم کھائے جاتا تھا کہ کوئی ٹرک اگر گاؤل میں الٹ گیا تو فروٹ ضائع ہو جائے گا. سڑک پر حادثہ سے دو چار ہو گیا تو ٹرک اور فروٹ دونول ختم ہو جائیں گے . . اگر پُل ٹوٹ گیایاٹرک ریلوے لائن کے انجن سے فکر اگیا تو افس سے معدے میں السر پیدا افس سے معدے میں السر پیدا ہو گیا ہے۔ وہ ڈاکٹر کے پاس گیا، ڈاکٹر نے ملاحظہ کے بعد بتایا کہ اسے صرف وہم، پریشانی اور اضطر اب لاحق ہے۔ مزید بتایا کہ وہ قانون اوسط کی روسے گذشتہ اعداد و شار کی جزید کرنے۔ جب اعداد وشار کی پڑتال کی گئی توصور تحال یوں معلوم ہوئی :۔

نتنی گاڑیاں اور ٹرک جھیجے گئے = 25000 حادثہ کے واقعات = 5 شرح فیصد جتنی بار پُل ٹوٹا = 0.0 شرح فیصد

جم گرانٹ نے اپنے آپ کو تسلی دی۔ معدے کاالسر اور مستقبل کا خوف دونوں نہو گئے۔

فریدرک ہے مہالسٹریٹ کی داستان بھی قانونِ اوسط کے تحت آتی ہے۔ دوسری جنگ عظیم کے دوران وہ نار منڈی میں تعنیات سے جرمنوں کی بمباری سے بچنے کیلئے انہیں جو خندق دی گئی وہ قبر سے طویل نہ تھی۔ خندق میں لیٹتے ہی انہیں یہ خیال آیا کہ یہ ان کی حقیق قبر ہی نہ بن جائے۔ یہ خیال آتے ہی وہ پریشانی اور اضطر اب کا مرقع سے لیکن حقائق یہ سے کہ بانچ را تیں ان خند قول پر بمباری ہوتی رہی نہ صرف وہ محفوظ رہے بالے مان کو بھی کوئی نقصان نہ پہنچا۔ آخر انہوں نے اپنے ایک دوست سے سوال کیا کہ ا

بمبار طیارے جب اس قتم کی خندق پر بم پھینکیں تو کتنے بموں ہے ایک نشانے پر گگے گا؟۔ دوست کاجواب تھا کہ دس ہزار نشانوں میں ایک بار۔ ابھی پیہ جواب ان کی ریثانی دور کررہاتھا کہ انہوں نے دیکھا کہ سپاہیوں کی کثیر تعداد کھلے میدان میں سوتی تھی اور نقصان کا تخیینہ معمولی تھا۔ وہ قانونِ اوسط کے قائل ہو گئے اور غم بھلا بیٹھے۔ اب وہ خندق میں گھوڑے ہے کر سوتے۔

امریکہ کا محمۂ نیوی قانونِ اوسط کے اعداد و شار با قاعدہ شائع کر تا تھا۔ اس سے سیاہیوں کے مورال کوبلندر کھنے میں مدد ملتی تھی۔ ذرا آپ بھی ملاحظہ کریں:۔

تعداد بحری جماز جن کو تاربیڈولگا =100

جوسلامت رہے =60

جوغرق ہوئے =40

جودس منٹ کے اندر غرق = 5

اس کا مطلب سے ہوا کہ ۳۵ جمازوں کے پورے سپاہیوں کو مواقع ملے کہ وہ اپنی جانیں پچالیں۔ ڈوینے سے قبل ان پانچ جمازوں کے اکثر سپاہی بھی جان بچانے میں کامیاب ہو گئے۔

خلاصه:-

اگر آپ ایسے حالات کی وجہ سے پریشان ہوں تو ذرا ٹھنڈے دل سے گز شتہ اعدادو شار کا تجزیہ کریں۔ آپ کی پریشانی دور ہو جائے گی۔

ضطِ نفس

Self - control

حضورِاقد س على كارشاد ہے كہ جس آدمى ميں يہ تمين اتيں نہ ہوں اس كاكوئى عمل كام نہ آئے گاایک تو یہ كہ وہ اپنے جذبات نفسانی كی باگ ڈ ھیلی نہ ہونے دے۔ دوسرے یہ كہ اگر كوئى نادان آدمى اس پر حملہ كرے توہ مخل سے خاموش ہو جائے۔ تيسرايہ كہ اگر كوئى نادان آدمى اس پر حملہ كرے تاتھ ذندگی ہر كرے۔ (طران) حضور بيل نے فرمایا كہ مسلمانو! اگر تم چھ باتوں كا ذمه كراو تو ميں تمهارے ليے جنت كا ذمه ليتا ہوں ایک تو یہ كہ جب تم ولو تو سے يولو۔ دوسرے يہ كہ جب تم وعدہ كرو تو اس كو پوراكرو۔ تيسرايہ كہ جب تمهارے پاس امانت ركھوائى جائے تو اس ميں خيانت نہ كرو۔ چو تھے يہ كہ تم اپنی نظريں نبخی ركھاكرو۔ پانچويں يہ كہ اس ميں خيانت نہ كرو۔ چو تھے يہ كہ تم اپنی نظريں نبخی ركھاكرو۔ پانچويں يہ كہ علی نہ اس ميں خيانت نہ كرو۔ چو تھے يہ كہ تم اپنی نظريں نبخی ركھاكرو۔ پانچويں يہ كہ تھونے دو۔ (مندام، مام، مرام، مام، مرام، مرام،

نی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا : جو شخص مبر کرنے کی کو شش کرے گاخدااس کو صبر بخشے گالور صبر سے زیادہ بہتر اور بہت سی بھلا کیوں والی بخش اور کوئی نہیں۔(حارب ملم) وہ آدمی طاقت ور نہیں جو لوگوں کو دباتا اور مغلوب کرتا ہوبلے ہو ہ آدمی طاقتور ہے جو ایسے نفس کو دباسکتا اور مغلوب کرسکتا ہو۔ (حارف اللہ یہ)

ضبطِنفس

Self-control

کے میں اپنے آپ پر قادر ہوں گا۔ (کئے) کار آپ دوسروں پر حکومت کرنا چاہتے ہیں تو پہلے خود پر حکومت کیجئے۔ (یعر) پر سکون رہو، گھبر اؤ نہیں، خود پر ضبط کرو، بیہ تمہاری کامیابی کا راز ہے۔(بین جمین)

جس نے اپنے آپ کو زیر نہیں کیاوہ فاتح ہونے کے باوجود غلام ہی رہے ہے کہ اوجود غلام ہی رہے گا

کر دارکی مضبوطی میں دو صفات شامل ہیں، ایک قوتِ ارادی اور دوسری طلط نفس۔ (رابر کشن)

ائے پڑھے والے ذراغور سے پڑھ! کیا تیری روح قطبی ستارے سے اوپر اژتی ہے؟ یاکسی بہت کام کے پیچھے زمین کے سوراخول میں گھتی ہے؟ یہ جان لے کہ ضبط نفس دانائی کی جڑہے۔ (رونس)

﴿ صَرف ایک غضب آلودبات پورے کنے یا پورے گاؤل یا پورے ملک میں اگری گئی ہے۔ دنیا میں جتنے مقدمات ہوئے ہیں اور جتنی جنگیں لڑی گئ ہیں۔ ہیں۔ ان میں ہے نصف محض زبان کے طفیل ہوئی ہیں۔ (چروائن) کے عور تول کے غم و آلام کا نصف محض ان کی فضول با تول کا نتیجہ ہو تا ہے۔ ﴾

اگروہ زبان پر قابور تھیں تو جھڑے اور فسادو قوع پذیرینہ ہوں۔(جارج ایك) 🚓 🖈 کڑائی جھڑے دلول كا ٹوٹ

لڑائی بھلڑے تو دنیا میں ہوتے ہی رہتے ہیں، مرہمیشہ کیلئے دلوں کا لوک جانا اور تعلقات کا منقطع ہو جانا بہت براہے۔ جدائی کا آخری لفظ جہنم کے عذاب سے زیادہ اذبیت ناک ہے۔ میاں ہیدی کو جھگڑ کر اس لفظ تک نہیں پہنچنا جائے۔ (زکل ہیرالذ)

مسزریس نے اپنے خاوند سے پوچھا: کیا آپ کے خیال میں ذراسی تند مزاجی بھی خطر ناک ثابت ہوسکتی ہے؟ اس کے خاوند نے جواب دیا: "شمیں" مگر عورت کو چاہیئے کہ وہ اپنی تند مزاجی کو قابو سے نہ نکلنے دے۔

مسزلونگ اسٹون

Mrs. Long Stone

مسزلونگ اسٹون جو مشہور ڈاکٹرلونگ سٹون کی والدہ تھی اور مسزبائر ن جو مشہور شاعر لورڈ بائر ن کی والدہ تھی، ان پر دوخوا تین کے ہاتھوں میں قدرت کا اعلیٰ سے اعلیٰ موتی دیا گیا۔اول الذکر کے پُر سکون عیسائیانہ مزاج کی بدولت اس کا موتی ہر عیب سے

مبرارہا۔ جب کہ مؤخر الذکر کی غیر منضبط طبیعت کی وجہ سے اس کا موتی ایک شاندار کھنڈر کی حیثیت ہے آگے نہ بڑھ سکا۔

کسی بھی شخص کی طبیعت فطر تاالیں انجھی نہیں ہوتی کہ اس کودیکھ بھال اور صبط کی ضرورت نہ ہو اور کسی بھی شخص کی طبیعت الیم بری نہیں ہوتی کہ مناسب تربیت ہے بہتر نہ ہو سکے۔

ایک مشہور طبیب گرتاہے کہ حدسے زیادہ محنت، سر دی اور گرمی کا اثر، ضروری اور صحت بخش غذا کی کا فی مقدار سے مجرومی، غیر موزوں رہائش غفلت اور بداعتدالی، یہ سب انسانی زندگی کے مملک دستمن ہیں، لیکن ان میں سے کوئی بھی اتنا تباہ کن نہیں جتنی کہ تندگ جذبات اور تند مزاجی! نہ صرف آپ کو کا میاب نہیں ہونے دی بلحہ آپ کی درازی عمر کی بھی دستمن ہے۔

تندمزاج شخض

Short - tempered persons

سالٹن کے مسٹر فلیح بڑے ذود رنج اور تند مزاج شخص تھے۔ ایک روز ان کے خانسامال نے ان کی خدمت میں یہ عرض کیا کہ میراا راوہ آپ کی ملازمت چھوڑ کر دوسر ی جگہ چلے جانے کا ہے۔ مسٹر فلیج نے اسے نمایت نرمی سے سمجھایا کہ ملازمت چھوڑ کر نہ جاؤ تو خانسامال نے جواب دیا: حضور میں آپ کے غصے اور تند مزاجی کو برداشت نمیں کر سکتا۔ اس پر مسٹر فلیج نے کہا: مجھے تسلیم ہے کہ میں تند مزاج ہو، برداشت نمیں کر سکتا۔ اس پر مسٹر فلیج نے کہا: مجھے تسلیم ہے کہ میں تند مزاج ہو، ذود رنج ہوں، لیکن میراغصہ تو محض دم بھر کیلئے ہو تا ہے۔ خانسامال نے برداد لیپ جواب دیااس نے مسکراتے ہوئے کہا: "یہ تو ٹھیک ہے سر!لیکن آپ کا غصہ جاتے ہی بواب دیااس نے مسکراتے ہوئے کہا: "یہ تو ٹھیک ہے سر!لیکن آپ کا غصہ جاتے ہی لوٹ آتا ہے۔"۔

مرابو تقریر کررہاتھا۔ ڈومال بھی اس وقت موجود تھا۔ سامعین لفظ لفظ پرگالی گلوچ
سے اسے نوازر ہے تھے۔ کوئی اسے چغل خور کہتا، تو کوئی جھوٹا، کوئی اسے قاتل ٹھہر اتا
اور کوئی بد معاش کا خطاب دیتا۔ مرابونے تقریر بند کر دی اور مشتعل سامعین کو مخاطب
کرتے ہوئے بولا: "حفر ات! میں انظار کرتا ہوں، جب آپ کی یہ میٹھی میٹھی باتیں
اور شہد بھر بے الفاظ ختم نہیں ہوجائیں گے تو میں آپ سے خطاب کروں گا"۔
سقر اط کا معمول تھا کہ جب بھی اسے غصہ آجاتا تو وہ بولتے وقت آواز کو دبالیتا۔ اس

طرح دہ اپنے تند جذبات کر مغلوب کر لیتا۔ اگر آپ کو بھی غصہ آئے تواپنے منہ کوبند کر لیجئے تاکہ غصہ بڑھنے نہ پائے۔ بہت سے آدمی غصے کے باعث اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھے۔ تند مز اجی اور غصہ جسم کی تندر ستی پر بر کی طرح اثر انداز ہوتے ہیں۔ جارج بر ٹ کا قول ہے کہ بحث مباحثے میں پُر سکون رہو کیو نکہ اسطرح لڑائی جھڑے سے محفوظ رہیں گے اور دو سرے لوگ آپ کے اخلاق سے متأثر ہوں گے۔

ایک سخص نے این دوست سے دریافت کیا کہ:

آپ جھڑے فساد سے کیوں کر پچے رہتے ہیں ؟ دوست نے جواب دیا: یہ توبہت ہیں آسان ہے۔اگر کوئی شخص سے ناراض ہو تایا مجھ پر غصہ جھاڑ تا تو میں خاموش ہو جاتا ہوں اور اسے نظر انداز کر دیتا ہوں۔اس طرح وہ خود اپنے آپ سے جھگڑ تار ہتا ہے اور تھک ہار کر خود ہی خاموش ہو جاتا ہے۔

انگلستان کے وزیر میکنس فیلڑے کسی نے دریافت کیا کہ:

آپ ملکه ٔ عالیه کو کسی طرح خوش رکھتے ہیں ؟اس نے جواب دیا : آپ جانتے ہیں که میں کسی بات کی کبھی تردید نہیں کیا کر تااور بھن او قات مکالف کو قطعی فراموش کر دیا کر تاہوں۔ یہ طریقہ ہمارے اور آپ کیلئے بڑاہی سود مند ثابت ہو سکتا ہے۔

سياسي جماعت كانياممبر

A fresh entrant to a political party

سی سیای جماعت میں ایک نیاممبر نامز د ہوا۔اس کے ساتھیوں نے اسے بتایا کہ فلال تجربہ کار مدیر کے پاس جاؤ،وہ تنہیں سیاسی کا میابی کے راز ہتائے اور گر سکھائے گا، ووٹ حاصل کرنے کا طریقہ ہتائے گا"۔

نیا ممبر تجربه کار مدبر کے پاس پنجااور اپنامد عابیان کیا۔ سیاسی مدبر نے چند شر الط منوانے کے بعد کماکہ: "اگرتم نے میری ہدایت کی خلاف ورزی کی توہر خلاف ورزی کے عوض تم مجھے پانچ ڈالر اداکر و گے "۔نامز د ممبر نے یہ شرط بھی منظور کرلی۔اب ذرا مدبر اور ممبر کی بات چیت ملاحظہ فرمائے۔

مدبر: كيامين تمهار المتحان ليناشر وع كردول؟

ممبر: جي بال!مين تيار مول_

مدبر: پہلاسبق بیہے کہ اگرتم اپنے متعلق بری بات سنو تواس پر ناراض نہ ہونا،

هروفت هوشيار رمنا!

ممبر: واہ! یہ توبر می آسان بات ہے۔ میں لوگوں کی گالیاں تک بر داشت کر لول گااور ان کی ذرا بھر پر واہ نہیں کروں گا۔

رر : بہت خوب! پہلا سبق تو تم نے یاد کر لیا ہے اور مجھے اس پر مسرت ہو گی ہے۔ بہت خوب! پہلا سبق تو تم نے یاد کر لیا ہے اور مجھے اس پر مسرت ہو گی ہے۔ کے لیکن سچ یو چھو تو میں نہیں جا ہتا کہ لوگ تم جیسے مکار اور بد معاش آدمی کو منتف کریں۔

مبر: یه آپ کیا که رہے ہیں؟آپ کومیری توہین کرنے جرأت کیے ہوئی؟

مدبر: برائے مهربانی یا نجے ڈالرر کھ دیجئے!

مبر: اوه!اب یاد آیا۔ نہی تو پسلا سبق تھااور میں بھول گیا۔

مدبر تعمیک ہے، یہ سبق ہی تو ہے۔ کیکن میں اپنی رائے کا اظہار کیے بغیر نہیں رہ سکتا کہ تم واقعی شیطان ہو۔

مبر: یہ تومیری اور بھی توہین ہے۔

مدبر: يانچ ڈالراورر کھ دیجئے۔

ممبر: خُوب! بل بھر میں آپ نے دس ڈالر کما لیے خیر آئندہ میں نہیں بھولوں گا۔

مدبر: جی ہاں، دس ڈالر!بر او کرم ابھی ادا کر دیں، کیونکہ میری ذاتی معلومات کے مطابق آپ کسی کا قرض واپس نہیں کیا کرتے اور اس سلسلے میں آپ کا نام خاصابد نام ہے اور لوگ آپ کوناد ہندہ کے لقب سے یاد کرتے ہیں۔

ممبر: یہ قطعی جھوٹ ہے۔ میں ایبانہیں ہوں۔ آپ خود ناد ہندہ ہول گے۔

مدير: لائے!يائي ڈالراورر كھ ديجئے۔

ممبر : اچھااب میں سمجھا۔ آئندہ سوچ سمجھ کے بولوں گا۔

مدر : آپ سمجھ گئے ہیں تو مجھے خوشی ہوئی ہے۔ واقعی آپ کو اب سبق یاد ہو جانا چاھئے تھا۔ میں نے آپ کے بارے میں جو کچھ کہا ہے والیس لیتا ہوں دراصل بیبا نیس میں نے یو نہی کہ دی تھیں، کیونکہ آپ توبر ہے باعزت شخص ہیں۔

مبر: شکریه!اب آپ نے ٹھیک بات کہی ہے۔

مدبر : میں سمجھتا ہوں کہ آپ واقعی برد ہاعزت شخص ہیں۔ حالا نکہ آپ ایک گھٹیا خاندان میں پیدا ہوئے اور آپ کے والد، محتر م برد ہے ہی بدنام انسان تھے۔ ممبر : یہ آپ نے پھر مجھے بر ابھلا کہنا شروع کر دیا۔ آپ توبرد ہے مکار ' ربد معاش معلوم ہوتے ہیں۔

مدبر: براو كرمياني ذالراوراد اكرد يجيئه

ممبر: واقعی آپ بہت زمین مدہر ہیں۔ صرف ایک سبق کیلئے آپ نے مجھے اتن بار بے و قوف بنایا کہ میں آپ کی ذہانت کا قائل ہو گیا ہوں۔

اس پر مدبر نے نامز د ممبر سے کہا: "غور کرواوریادر کھو کہ جتنی بارتم ناراض ہو گے یاکسی درشت کلامی کابر امانو گے ،اتنے ہی ووٹول کا نقصان ہو گااور سے بھی ذہن نشین رہے کہ ووٹ تہمارے بنک کے بلول سے زیادہ قیمتی ہیں "۔

صبر وتخل اوربر داشت

Patience endurance & tolerance

پوں کو اوائل عمر ہی میں سکھا دینا چاہئے کہ صبر و مخمل اور بر داشت کی عادت اپنائیں۔ان کے زُہن نشین کرادینا چاہئے کہ بد اخلاقی ،بد خیالی ، مسموم سوچیں اور تند مزاجی ،نہ صرف اخلاق کو تباہ کرتی ہیں بلحہ صحت کو بھی تباہ کر دیتی ہیں۔ضبط نفس ہر برائی سے روکتا اور ہر ناکامی سے محفوظ رکھتا ہے۔ پیغمبرِ اسلام حضرت محمد ﷺ کا فرمان آ

"غصہ دہ کہتی ہوئی آگ ہے۔ جواسے ضبط کرتا ہے، محفوظ رہتا ہے اور جو
اسے بر داشت نہیں کر سکتا، اس کی آگ میں جل کررا کھ ہو جاتا ہے"۔
ابر اہم گئکن کی بیوی خاصی جھگڑ الوعورت تھی۔ ابر اہم لئکن محض قوت بر داشت کے سمارے اس سے نبھاہ کرتے رہے۔ ایک باریوں ہوا کہ وہ کوئی گرم مشروب لے کر آئیں اور آتے ہی گئکن پر انڈیل دیا لئکن اس وقت اپنے احباب کے ہمراہ بیٹھے تھے۔ گرم مشروب نے انہیں بری طرح جلادیا لیکن گئن پر داشت کر گئے اور ایک لفظ تک نہیں مشروب نے انہیں بری طرح جلادیا لیکن گئن پر داشت کر گئے اور ایک لفظ تک نہیں ہو لے۔ حتی کہ ماتھے پر شکن تک نہ آئی یہ تھی خود ضبطی کی ایک عظیم مثال! جان ہینڈرس آگساہ فورڈ کے ایک طالب علم کے ساتھ مباحثہ میں مصروف تھا کہ بال بینڈرس کے منہ پر دے مارا۔

ہنڈرس نے نمایت اطمینان سے اپنامنہ پونچھ ڈالااور مسکراتے ہوئے بولا: اچھابہ تو تھا جملہ معترضہ ،اب آیئے اصل موضوع پر بحث کو دوبارہ شروع کریں۔ مدرایث ہوم (MTOTHER AT HOME) کامصنف کھتاہے۔

"کون مال ہے جو اپنے پیچ پر حکومت کرنے کی امیدر کھتی ہے، جبکہ وہ خود اپنے نفس پر قادر نہیں ہے۔ گھر کی حکومت کو ضرور گھر ہی سے شروع ہونا چاہئے۔ اس کا آغاز مال کی گود سے ہونا چاہئے۔ مال کو چاہئے کہ اپنے کو قانو میں لانا سکھنے اور اپنے جذبات کو کنٹر ول کرے اگر وہ ایسا نہیں کرتی تواسے سمجھ لینا چاہئے کہ پچوں کے جذبات کو زیر کرنے کی تمام کو شش رائیگال جائے گی"۔

ممل ضطرنس کے معنی یہ بین کہ اپنے نفس پر ایباضبط ہو جیسا کہ رابر ٹ انیز ورتھ لغات نولیں کو تھا۔ یہ شخص غیر معمولی قوت بر داشت کا مالک تھا۔ اس کی زندگی کا ایک مشہور واقعہ ہے کہ اس کی بیوی نے غصہ کے جوش میں اس کی ضخیم قلمی لغت کو آگ میں بھینک دیا۔ یہ اس کی بر سول کی محنت کا نتیجہ تھی۔ گر اس شخص نے اپنی بیوی آگ میں بھینک دیا۔ یہ اس کی بر سول کی محنت کا نتیجہ تھی۔ گر اس شخص نے اپنی بیوی سے ایپ لکھنے کی میز پر جا کر بیٹھ گیا اور از سر نوکام شروع کر دیا۔

نفس پر حکومت Self - restraint

جو شخص اپنے نفس پر حکومت کر تاہے۔ جذبات، خواہشات اور خطرات کو دبادیتا ہے۔ وہ شخص بادشاہ سے براھ کر ہے۔ ضبط نفس کے بغیر آپ کو کامیانی کی امید نہیں رکھنی چاہئے۔ مانا کہ آپ بہت ذبین ہیں، اعلی تعلیم یافتہ ہیں، صحتمند ہیں، کیکن اگر آپ کو اپنے آپ پر قدرت نہیں تو کامیانی محض خود فریبی اور خود فنمی ہے۔ ایف۔ اے شا نے کیا خوب لکھا ہے:۔

"اوروں کوخونریز جنگوں کا حال لکھنے دو، جن میں فات کو عزت اور مفتوح کو ذات نصیب ہوتی ہے لیکن میں تواپیے شخص کا حال لکھوں گاجوا پنے گناہوں کے خلاف جنگ و جدل کر کے انہیں مغلوب کرتا ہے۔ جو سالہ اسال تک اپنے نفس کے خلاف جنگ کر کے فتح حاصل کرتا ہے۔ سالہ اسال تک اپنے نفس کے خلاف جنگ کر کے فتح حاصل کرتا ہے۔ یہ بروا ہے ایک سپاہی! جسے شاباش دینی چاہئے۔

اس نے اپنے وطن اور وطن سے باہر بہت می لڑائیاں لڑی ہیں لیکن سب سے بردی لڑائی جس میں یہ شامل ہوا۔ وہ تھی جس میں گناہ کی فوج کے ساتھ نبر د آزما ہو کے اپنے نفس پر غلبہ پایا۔ جو انسان اپنے نفس پر فلبہ پایا۔ جو انسان اپنے نفس پر فتح پاتا ہے۔ وہی بہادر کہلانے کا مستحق ہے۔ ہو سکتا ہے اس کانام فراموش کر دیا جائے، اس کے ساتھی اسے بھول جائیں، لیکن اختیاط اور اشکول کا جو بیج اس نے ہویا ہے، اس سے غیر فانی بر سول میں ایک سدا اشکول کا جو بیج اس نے ہویا ہے، اس سے غیر فانی بر سول میں ایک سدا بہار فصل بید اہوگی!"۔

معمولي معمولي باتيس

Little things do matter

چھوٹی چھوٹی ہیں ہوے واقعات اور معاملات کا پیش خیمہ ہو تی ہیں۔اسلام اس بات کی وضاحت باربار کرتاہے کیونکہ معاشر ہ فردسے پنجیل پاتاہے اور ایک چھوٹی بات جوا یک فردسے صادر ہوتی ہے وہ پورے معاشرے کا حصہ بن جاتی ہے چاہے اچھی ہویا بری۔

اسلامی زندگی میں جکہ جموتی چھوٹی اور معمولی باتوں کا خیال اور د هیان ر کھا گیا ہے . . کچھ مثالیں .۔

خصور ﷺ خصرت معافہ کوبلایا اور فرمایا: چھوٹی سور تیں پڑھاکر و کیونکہ تنہارے چھے نماز پڑھنے والول میں سبھی فتم لوگ شامل ہوتے ہیں..

یوڑھے بھی اور وہ بھی جنہیں کوئی کام ہوتا ہے، تم کو سب کا خیال رکھنا

الله کے نزدیک مبغوض ترین شخص وہ ہے جو سخت جھکڑ الوہو۔ (حاری)

🖈 نرمی جس چیز میں بھی ہوائے زینت بھے گی۔ (سلم)

اینے حاکم کی بات سنواور مانواگر چہ تم پر کسی ایسے حبثی غلام کو بھی حاکم بنا دیا گیا ہو جس کاسر کشمش کی طرح ہو۔ (مجمع الروائد)

🖈 نين و آسان يرغور كياكرو ـ (الديث)

ادبالعرد) کے میں کوئی خیر نہیں۔(ادبالعرد)

الاستھوکے تو تھوک کے زمین پر گرنے تک ہاتھ سے پردہ کرے۔(ابالدرو)

المعنوودر گزراسلام کا حصہ ہے۔(معولات نوی علی)

اسلام مسلمانول کو قدم قدم پر اخلاق، مروت، محبت، استقامت، طهارت،

www.besturdubooks.net

اصلاح اورا يمان كاسبق ديتا ب- اسلام چھوٹى باتوں كواہميت دينے كيلئے كتا ہے كه: ''نیکیوں کو بعنی چھوٹی سے چھوٹی نیکی کو حقیر مت جانو''

حضور ﷺ کا چھوٹے سے چھوٹا عمل، قول اور فرمان بوری کا تنات پر حاوی ہے..

اس پر عمل کرنا، سوچنااور پھر اختیار کرناہی اسلام ہے۔ پورپ ان چھوٹی چھوٹی چیزوں کو نظر نداز نہیں کر تاوہ کا میاب ہے۔ اسلامی زندگی گھریلوں معاملات میں چھوٹی چھوٹی ،بالکل معمولی اختیاطیں بتا تاہے - اسلامی زندگی کاروبار ، سفر تعلیم ، کھانا پینا ،اٹھنا بیٹھنا، سونا جا گنااور قبل قال میں بالکل ، معمولی نکات بتاکر عقل کواستعال کرنے کا موقع دیتاہے اور پھر جب ان پر عمل کیا جاتا ہے تواس سے کا ننات کے برے برے اصول اور قانون وضع ہوتے ہیں۔

میچھ بوریی زندگی کی مثالیں

Examples from European life

قومول کی قسمت ایک ہی لفظ پر منحصر ہوتی ہے۔(دیڈل فلیس) ☆

چند مربوط سرول میں سے ایک سر توردو . . مسھی سر ٹوٹ کربے سر ہو ☆ جائیں گے۔(دینر)

ذراصبر سے کام لو ، بادل چھٹ جائیں گے اور دھوپ نکل آئے گی۔ ☆

گھر بھر کی مسرت کیلئے ذراسی محبت ہی کافی ہے۔ ☆

ذراسی فیاضی آپ کوبے پایاں روحانی مسرت عطاکر تی ہے۔ ☆

د لجيب واقعه

An interesting incident

سان فرانسسکو کے ایک اخبار میں ایک برداہی دلچسپ واقعہ پیش کیا گیا تھا جو پچھے بول تفاكه:

شہر کے ایک بہت بڑے تھوک فروش تاجر کا منشی یا محاسب تین ہفتوں تک متواتر جاگتارہا۔ حساب میں کچھ فرق تھااور انتائی توجہ اور باریک بینی کے باوجودیہ فرق دور نہیں ہور ماتھا۔ تین ہفتول کی ہیداری اور لگا تارجمع تفریق نے اسے دیوانہ سا بنادیا۔ ہوتے ہوتے اس کی حالت اس حد کو جا پہنچی کہ جس کے بعد لوگوں کو یا گل خانے بھجوا

د ماجا تاہے یا پھرایسے لوگ خود کشی کر لیا کرتے ہیں۔

آخر د کان کے منجرنے محاسب کواپنے اعتاد میں لے کرپڑ تال کی . . دونوں نے ملکر ماربار جانج پر تال کی مگر نوسوڈ الرکی کمی پوری نہ ہویائی۔ انجام کار دوکان کے مالک کوبلایا گیااور حساب کی جانچ پڑتال دوبارہ شروع کی گئی . آبھی تھوڑی سی پڑتال ہوئی تھی کہ انیس سوڈالر کا ایک اندراج ملا۔ مالک نے حیران ہو کر پوچھا: "ارے یہ کیا؟ یمال تو ایک ہزار ڈالر کا اندراج ہونا چاہئے تھا، انیس سو کا اندراج کیاں ہے آ گیا؟ "۔اس پر حیان بین کی گئی تو پتہ چلا کہ کیش بک کے صفحات میں ایک مکھی مر گئی اور اس کی ٹانگ نے ہزار کی رقم میں سینکڑے والے صفر کی دائیں جانب گولائی میں ایک دم سے لگا دی۔جس سے ہزار کی رقم انیس سوین گئی۔

ہنری وک

Henry de Vick

کتے ہیں کہ جب اول اول درست وقت بتلانے والا گھڑیال بنا تو موجد "ہنری وک"اسے چار کس والی فرانس کی خدمت میں لے کر حاضر ہوا۔ باد شاہ گھڑ مال کو دیکھتے بوتے بولا:

گھڑیال تو تم نے ٹھیک منایا ہے۔ گر ڈائل پر ہندے غلط لکھے گئے

ہیں''۔ حضور مجھے تو کوئی د کھائی نہیں دیتی۔

غلطی ہے۔اسلئے کہ چار کا ہندسہ تم نے غلط لکھا ہے۔اس میں ایک حيار لس : مندے کے جائے چار اکا ئیال (iiii) ہونی جا مئیں۔

ہنریوک: جی نہیں!ایک ہندسہ(۷۱)ہی ٹھیک رہے گا۔

چاركس: نهيس! چاراكائيال موني چا بئيس

ہنریوک: حضور غلطی پر ہیں۔ جارکس: (خفاہوکر)ہم بھی غلطی نہیں کرتے۔اٹھاؤا پیخاس گھڑیال کو جاکے غلطی درست کر کے لاؤ۔ ہنری وک نے حکم کی تغیل کی اور ۷۱ کی بجائے iiii اکا ئیال لکھ دیں۔ جب سے گھریوں اور گھریالوں کا جار کا ہندسہ چار اکا ئیوں کی صورت میں لکھا جاتا ہے۔

ایک چھوٹے لڑکے کا بخس A young boy's inquisitiveness

ایک چھوٹا سالڑکا جیمس واف انگیٹھی کے پاس بیٹھا کھانے کا انظار کررہاتھا۔ کھانا پک رہا ہے۔ تمام دنیا بھاپ کی قوت کی احسان مند ہے۔ اگر اس طاقت کی دریا فت نہ ہوتی توریل کی سروکیس بحری جہاز اور بے شار صنعتیں جو بھاپ کی طاقت سے چلتی ہیں وجود میں نہ آتیں۔ انگیٹھی پر رکھی ہوئی کیٹلی کاؤ ھکٹا بھاپ کی طاقت سے باربار اوپر اٹھ رہا ہے اور واف اس پر جیر ان ہورہا ہے۔ آخر اس کا تجنس ایک عظیم ایجاد کی صورت میں ظاہر ہوا۔

ایک چاند سے چرے اور دل فریب تبسم کی بدولت ٹرائے "TROY"کادی سالہ محاصرہ شروع ہواور کی محاصرہ ہو مرکی لافانی نظم "ایلیڈ" کی بدیارہ اے میں موڈیناکی جمہوری سلطنت کے کچھ سپائی ریاست بولونا کے ایک سرکاری کو کیں سے ایک ڈول اٹھا کے لے محے ۔ ڈول چار چھ آنے سے ذیادہ کا نہیں تھا۔ مگراس ڈول سے ایک خوفاک جنگ چھڑی جو چوہیں سال تک جاری رہی۔ جنگ جھڑی جو چوہیں سال تک جاری رہی۔ جنگ جھڑی جو چوہیں سال تک جاری رہی۔ جنگ کر بھیا

Crimean War

جگ کریمیا، جس میں چار ہوی عکو متیں انگلتان، فرانس، ترکی اور روس آئیں میں متصادم ہو تیں اور بے شار جا نیں جس کی نذر ہو گئیں۔ اس کی بدیاد صرف ایک چاپی تھی ہر و شلم کی ایک مقدس خانقاہ میں ایک کر ہے پر کلیسائے ہونان نے دعویٰ ملکیت کیااور اسے مقفل کر دیا۔ کلیسائے لا طینی نے اس پر حتجاج کیااور چاپی طلب کی کشیدگی اتنی ہو ھی کہ روس، یونان کی طرف سے اور فرائس، کلیسائے لا طینی کی طرف سے اور فرائس، کلیسائے لا طینی کی طرف سے آئے۔

نداکرات ہوئے مگر کشیدگی کم ہونے کی جائے بڑھتی ہی گئے۔روس نے ترکی سے مطالبہ کیا کہ وہ خانقاہ کی مرمت کرائے مگر ترکی نے مطالبہ مسترد کر دیا۔ برطانیہ چونکہ ترکی کا مددگار تھااس نے ترکی کی طرف داری کی اورروس کے خلاف فرانس سے معاہدہ کرلیا۔اس پر "چھ سوسواروں" والا مشہور حملہ ہوا،اسے میلاکاف کا پراسرار حملہ بھی کما جاتا ہے۔ ہزاروں آدمی اس جنگ میں مارے گئے اور بے شار زخی ہوئے۔ محض ایک جاتا ہے۔ ہزاروں آدمی اس جنگ میں مارے گئے اور بے شار زخی ہوئے۔ محض ایک جائی کی خاطر!

شر اب کا ایک گلاس A glass of wine

مشہور جر نیل گرانٹ نے لکھاہے The words of General Grant

مشہور جرنیل گرانٹ نے لکھا ہے کہ ایک باراس کی والدہ نے بروس کے ہال مکھن لانے کیلئے اسے بھی دیا۔ وہ بروس کے ہال بہنچا تو وہال ایک چھسی پڑھی جارہی تھی۔ جس سے اسے معلوم ہوا کہ ویسٹ پائٹ میں کوئی جگہ خالی ہونے والی ہے۔ گرانٹ نے بیان کیا ہے کہ اس نے فوراُ در خواست بھیج دی۔ اسے بلوایا گیا. اس کا کہنا ہے کہ اگر وہ اس روز مکھن لینے نہ جاتا توان عہدول تک بھی نہ پہنچ سکتا۔

ایک بھی کے الٹ جانے کے باعث ''واشنگٹن'' کی پیدائش ریاست ہائے متحدہ امریکہ میں ہوئی۔

سرید یں ہوں۔ ایک کان کن سے کنوال کھودنے میں غلطی ہو گئی۔اس غلطی سے ہر کولینم کی دریافت ہو گئی۔

کی دریافت ہو گئی۔ ⇒ بحری مہموں میں ایک غلطی ہو جانے سے جزیرہ ٹدیر کی دریافت ہو گئی۔ ⇔ شہر شکا گو کاواقعہ ہے کہ ایک لڑ کا جا قوسے سیب جھیل رہاتھا، جا قو کی نوک سے ہاتھ کی ہتھیلی حچل گئے۔ دس منٹ کے اندر اندروہ لڑکا ذہر تھیل جانے سے ہلاک ہو گیا۔

فلاڈ لفیا میں ایک شخص اپنے بستر سے کودا توایک سوئی اس کے پاؤل میں گھس گئی۔ زہر بھیل جانے کے باعث یہ شخص ایک ہفتہ بعد انقال کر گیا۔

انگلتان کاواقعہ ہے کہ ایک ادھیر عمر شخص کی پیشانی پر بچھ سفید بال اگ آئے۔ ان بالول سے ان کی نوعمر مگیتر ناراض تھی۔ اس کو خوش رکھنے کیلئے اس شخص نے مگلیتر سے کہا کہ اگر تمہیں بیبال پہند نہیں ہیں تواکھاڑ زالو۔ مگیتر خاتون نے یہ سفید بال اکھاڑ دیئے۔ وہاں ذراسی سوجن ہوگئی۔ اس شخص نے بچھ پرواہ نہ کی۔ اگلے روز تمام پیشانی پرورم بھیل گیا اور اس شخص نے بچھ پرواہ نہ کی۔ اگلے روز تمام پیشانی پرورم بھیل گیا اور اس شخص نے بچھ پرواہ نہ کی۔ اگلے روز تمام پیشانی پرورم بھیل گیا اور اس شخص نے بچھ پرواہ نہ کی۔ اگلے روز تمام پیشانی پرورم بھیل گیا اور اس شخص نے بچھ پرواہ نہ کی۔ اگلے روز تمام پیشانی ہرورم بھیل گیا اور اسے ڈاکٹر سے رجوع کرنا پڑا۔ ڈاکٹر نے بردی توجہ سے علاج کیا مگر مریض اجھانہ ہو ااور ایک ہفتے کے اندر چل بیا!

انگلتان کی ایش نامی ایک شنرادی کے پیچ کو خناق ہو گیا۔ اس نے وُاکٹرول سے اُجازت مانگی وہ اپنے پیچ کو پیار کرناچا ہتی ہے۔ ڈاکٹرول نے اُجازت مانگی وہ اپنے پیچ کو پیار کرناچا ہتی ہے۔ ڈاکٹرول نے پر بوسہ اسے منع کیالیکن وہ نہ مانی اور مامتا کے جذبے سے مجبور ہو گر پیچ پر بوسہ وے دیا۔ آپ یقین کریں کہ بہی بوسہ اس کیلئے وجۂ ہلاکت بن گیا۔

انگریزی حروف مجمی میں حرف آئی"i" پر نقطه لگانے اور حرف ٹی"T" کو نه کا نتنے لیعنی صرف" ا" چھوڑ دینے سے کروڑوں روپے کا نقصان ہو چکا

ہے۔ ﷺ منگری کی ایک گاؤل" نیمی تھی" میں ایک لڑکا دیا سلا ئیوں سے کھیل رہا تھا۔ آیک دیا سلائی کے جلنے سے دوسو بتیس مکانات جل کررا کھ ہو گئے۔

غفلت نه سيحيح

Don't be careless

یہ چھوٹی چھوٹی باتیں آپ کواس لئے بتائی جاتی ہیں کہ مجھی بھی کسی بات کو معمولی سمجھ کر غفلت نہ سیجے ۔ یہ معمولی معمولی معمولی باتیں ہی اہم اور نتیجہ خیز ہوتی ہیں۔ جو انسان مجھوٹی چھوٹی چھوٹی چھوٹی غلطیوں اور کو تاہیوں کی پرواہ نہیں کرتا وہ بسااو قات اس مخض سے

براہو تاہے جوبروی بروی رکاوٹوں پر غالب آسکتاہے۔

دس ہزار تکلیف دہ باتوں کی طرف اگر توجہ دی جائے، دس ہزار احکام دیے جائیں اور مایوسیاں بر داشت کی جائیں توبہ سب مل ملا کے فتح کے اجزاء بن جاتے ہیں۔
لیکن بے پر داہ اور لا لبالی مر د اور عور تیں اس مفروضے کو دل میں بسائے رکھتے ہیں کہ بردے بردے آدمی بردی باتوں پر ہی توجہ دیتے ہیں اور چھوٹی چھوٹی غلطیوں کو دھیان میں نہیں لاتے۔ یہ گریاد رکھنے کے قابل ہے کہ جو آدمی چھوٹی چھوٹی غلطیوں اور معمولی معمولی باتوں پر توجہ نہیں دیتاوہ بھی بھی کا میاب زندگی نہیں گزار سکتا۔

براڈو کے ایک مشہور و کیل کے چیڑاسی نے ایک لفافے پر دوسینٹ کے کمٹ کم لگائے۔ اس لفافے میں ایک مقدے کا استغاثہ اور سمن تھے۔ مدعاعلیہ کے و کیل نے دو بینٹ اداکر کے بیرنگ لفافہ وصول کرلیا۔ دوسینٹ کی اس کی کا نتیجہ یہ ہوا کہ مدعاعلیہ کے و کیل نے عدالت میں یہ اعتراض اٹھایا کہ چونکہ سمن وغیرہ مجھے جائز قانونی طریقے سے نہیں بھیجے گئے اور میں نے بیرنگ لفافہ وصول کرلیا ہے للذا مقدے کا فیصلہ میرے حق میں ہونا چا ہے۔ اس پر مستغیث کے و کیل کے نام فوراً تھم پنچاکہ وہ وجہیان کرے کہ کیوں نہ مدعاعلیہ کے حق میں فیصلہ کردیا جائے ؟

عدالت میں اس قانونی نکتے پر ہوئی ہوئی اور مختلف نوعیت کے اقرار نامے داخل کرنا پڑے۔ آخر تمیں ڈالر بطورِ خرچہ اداکر نے پر مقدمہ از سرِ نوشروع ہوا۔ چراسی کی ذراسی غلطی پر عدالت کے دو گھنٹے ضائع ہوئے، تمیں ڈالر خرچہ دینا پڑا۔ دو مشہور و کیاوں کی فیس اداکر ناپڑی ، تب کمیں جاکروہ چھوٹی سی غلطی رفع ہوئی۔

چارلس ؤکنس اپنے ایک ناول میں لکھتا ہے کہ کسی نے سوال کیا کہ ذہین کون شخص ہے؟ جواب ملاکہ ذہین شخص وہ ہے جو معمولی معمولی اتوں پر توجہ دیتا ہے۔

ہالینڈ کے ایک عینک ساز کا لڑکا اپنے بھائی کے ساتھ کھیل رہا تھا۔ کھیلتے کھیلتے اس نے دوشیشوں کو اکٹھا کر کے اس کے پچ میں سے دیکھا تو گر جاگھر کا بُرج اس کے نزدیک آتا دکھائی دیا۔ اس نے یہ تماشا اپنے دوسر ہے بہن بھا یہوں کو دکھایا، وہ بھی جیر الن ہوئے، سب مل کرباپ کے پاس آئے اور اسے بھی یہ تماشاد کھایا۔ ان کاباب بھی جیر الن ہوائین اس کے دل میں خیال بیدا ہوا کہ اس طرح سے بوی عمر کے آدمیوں کیلئے وہ ایک علمی کھلونا بنانے میں کامیاب ہو جائے گا۔

اس معاملے میں گیلی لیونے فورا شمجھ لیا کہ اس طریقے سے ماہرینِ فلکیات کوبہت

فائدہ پہنچ سکتا ہے۔اس نے ایک چھوٹی سی دور بین بنالی اور آگے چل کربڑی بردی ٹیلی اسکوپا بجاد ہوئیں۔

پیٹربرگ کاواقعہ ہے

An incident at Peters burg

پیٹربرگ کاواقعہ ہے کہ ایک لنگڑا شخص بازار میں چلا جارہا تھا۔ راستہ کیچڑ سے ہمرا پڑا تھا۔ اس شخص کاپاؤں پھل گیااوروہ گر پڑا۔ اس کی ٹو پی اڑکر ایک لڑکے کے پاؤں میں جاگری۔ اسنے اسے ٹھوکر مارکر پھینک دیا۔ ایک اور لڑکا آرہا تھا۔ اس نے ٹو پی اٹھاکر لنگڑ ہے شخص کو واپس کر دی اور پھر اسے سمارادے کر ہوٹل تک لے گیا۔ لنگڑ ہے آدمی نے اس لڑکے کا شکریہ ادا کیااور اس کا پتہ لکھ کر چلا گیا۔ ایک ماہ بعد اس لڑکے کو ایک ہزار ڈالر کا چیک پہنچا۔ یہ اس کے معمولی ہے کام کاصلہ تھا۔
ایک ہزار ڈالر کا چیک پہنچا۔ یہ اس کے معمولی چیز ہیں لیکن ان کی مدد سے آپ بڑے بڑے ہوں۔ اہم کام سر انجام دے سکتے ہیں اور مایوس انسانوں کو ایک نیاحوصلہ عطاکر سکتے ہیں۔ اہم کام سر انجام دے سکتے ہیں اور مایوس انسانوں کو ایک نیاحوصلہ عطاکر سکتے ہیں۔ نظر اندازنہ کیجئے۔"
نظر اندازنہ کیجئے۔"

*

مستقل مزاجی اور جدید سائنس

Resoluteness & modern science

حضرت انس رضی الله تعالی عنه فرماتے ہیں که آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ: مجھ کو اور لوگوں پر چار چیزوں میں فضیلت دی گئی ہے۔ سخاوت، شجاعت، قوتِ مردی اور مقابل پر غلبہ اور آپﷺ نبوت سے قبل بھی اور بعد لینی زمانہ نبوت میں صاحب و جاہت تھے (نشر اللیب)

غروہ حنین کے موقع پر کفار کے تیرول کی ہو چھاڑ سے صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عہم میں ایک قسم کا بیجان، پر بیٹانی اور تزلزل اور ڈگرگاہٹ پیدا ہو گئی تھی۔ مگر آپ ﷺ نے اپنی جگہ سے حرکت نہ فرمائی حالا نکہ گھوڑ ہے سوار تھے اور ابو سفیان بن حارث رضی اللہ تعالی عنہ آپ ﷺ کے گھوڑ ہے کی لگام پکڑ ہے ہوئے تھے۔ کفار چا ہے تھے کہ آپ ﷺ پر حملہ کر دیں۔ آپ ﷺ گھوڑ ہے سے انرے اور اللہ تعالی سے مدد مانگی اور زمین سے ایک مشمی بھر خاک لے کر دشنوں کی طرف چینکی توکوئی کا فرایسانہ تھا کہ جس مشمی بھر خاک لے کر دشنوں کی طرف جینکی توکوئی کا فرایسانہ تھا کہ جس کی آنکھ اس خاک سے نہ بھر گئی ہو۔ اس روز آپ ﷺ سے زیادہ بھادر، شجاع اور دلیر کوئی نہ دیکھا گیا۔ (مدران النہۃ)

حضرت انس رضی اللہ تعالی عنہ فرماتے ہیں کہ آب ﷺ نے فرمایا اللہ کے راستے میں مجھے اتنا ڈرایا گیا اور اللہ کی راستے میں مجھے اتنا ڈرایا گیا کہ اور کسی کو اتنا نہیں ستایا گیا۔

ایک دفعہ تمیں رات دن مجھ پر اس حال میں گزرے کہ میرے اور بلال کیلئے کھانے کی کوئی چیز ایسی نہ تھی جس کو کوئی جاندار کھا سکے۔ سوائے اس کے جو بلال نے اپنی بغل میں چھپائے رکھا تھا۔ (معادف الحدیث، اسوہ رسول آکرم ﷺ)

واقعہُ طائف میں کفار کے پھروں سے لہومیں تربتر ہو گئے، جوتے مبارک پاؤل کے ساتھ جم گئے، ہوش ہو گئے، لیکن واپس ہوئے تو فرمایا:
"میں ان لوگوں کیلئے کیوں بد دعا کروں. اگریہ لوگ ایمان نہیں لاتے تو امید ہے کہ ان کی آئندہ نسلیں ضرور ایمان لانے والی ہوں گی۔ راتاب

رحمة اللعالمين ،اسو ورسولِ أكرم على)

کفار ستاتے رہے لیکن آپ مستقل مزابی اور عزم سے دعوت دیے رہے۔ آپ نے کھی مایوسی یا بے ہمتی سے کام نہیں لیابلحہ محنت، مستقل مزاجی اور مجاہدے سے دین اسلام کی محنت میں گئے رہے۔ یہی نہیں بلحہ دنیا کے کا مول میں محنت اور مشقت سے آپ نے مسجد نبوی کی تعمیر، جنگل میں بحریاں چرانا، لکڑیاں چننا سفر کرنا وغیر ہ ہمت، استقامت اور مستقل مزاجی سے کئے۔

صحابۂ کرامؓ کے غزوات، مسلمانوں کے معاملات اور مسلمان حاکموں کی زندگی مسلسل مستقل مزاجی، سخت جانی، ہمت اور استقامت سے بھری ہوئی ہے۔ پورپ اس ضمن میں کیا بچھ کہتاہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔کھواس کی سنیں.. آیئے پڑھیں!

مستقل مزاجي

Resoluteness

جس کام کی جمیل کاتم نے ارادہ کر لیاہے، شکست کے باوجو داسے ادھور ا نہ چھوڑو۔ (عبیر)

اناکامی کا لفظ مجھے نہیں ڈراسکتا۔ میں اسے خواب سمجھتا ہوں، یہ تو میری

کامیابول کازینہ ہے۔ (جارج المید)

ابھی حوصلہ نہ ہاریئے۔

ز بین شخص

Inteligent person

ایک ذبین شخص نے اشتہار دیا کہ اسے ایک ملازم لڑکے کی ضرورت ہے۔ تمیں لڑکوں نے درخواستیں جمجیں۔ دور نے دن درخواست دہندگان پیش ہوئے تواس شخص نے ان کے آگے ایک ایک گولہ رکھ دیاور نشانے کی جگہ مقرر کر دی۔ پھر ان سے کہا: "ہر امید وار سات بار گولا چھنکے، جس کا نشانہ ذیادہ بار ٹھیک جگہ لگے گا سے ملازم رکھ لیا جائے گا۔ سبھی لڑکوں نے کوشش کی مگر سبھی ناکام ہو گئے۔ اس پر دکا ندار نے کہا: اچھا بھائی . . کل پھر آنا۔

آپ یہ سن کر جیران ہوں گے کہ اگلے دن صرف ایک چھوٹا سالڑکا آیا۔ جس نے آتے ہی کما: "میں کل والے امتحان کیلئے تیار ہوں"۔ امتحان شروع ہوا تو یہ لڑکا ہر بار کامیاب ہوا۔ امتحان لینے والے شخص نے چیر ان ہو کر پوچھا: کیاراز ہے؟ کل تو تم ناکام رہے تھے.. آج تم کیو کرکامیاب ہو گئے؟ لڑکے نے جواب دیا: "میں اپنی مال کی مدد کرنا چاہتا تھا.. اس لئے میں ساری رات اپنی جھونپر کی میں نشانہ بازی کی مشق کر تار ہا ہوں"۔ اب یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ اس لڑکے کو ملازمت مل گئی یا نہیں۔

تیمور لنگ کے متعلق مشہور ہے

The story of Timur Lenk

تیور لنگ کے متعلق مشہور ہے کہ جب وہ ایک لڑائی میں شکست کھا کے بھاگا تو

اس نے ایک مسمار شدہ عمارت میں بناہ لی۔ وہ کھنڈر میں چپ چاپ بیٹھا تھا کہ اس نے

دیکھا. ایک چیو نٹی اناخ کادانہ لیے دیوار پر چڑھنے کی کوشش کررہی ہے گر ہربار پنچ
گری۔
گر جاتی ہے۔ تیمور اسے بڑے غور سے دیکھار ہا. چیو نٹی انمتر بار دیوار سے پنچ گری۔
مگر اس نے اپنی شکست نہیں مانی اور آخر ستر ھویں باروہ دانے سمیت دیوار پر چڑھ گئی۔
مید دیکھ کر تیمور نے خود سے کہا: "اے الق ایک ہی شکست سے بددل ہو گیا ہے اور حقیر
سی چیو نٹی انمتر بارکی ہار سے مایوس نہیں ہوئی۔ اٹھ اور ایک بار پھر قسمت آزمائی کر..
تخت یا شختہ "۔

اور تاریخشامدہ کہ اس کے بعد تیمور فتحیاب ہوااور آگے ہی آگے بر معتا گیا۔یاد

میمکن گارلینڈ کہتاہے میں میں اور میں انسان

Hamlin Garland says

میمکن گار لینڈ کہتا ہے کہ بعض اچھے کھلے لوگ یولی سیس گرانٹ کو نمایت معمولی انسان خیال کرتے ہیں۔ حالا نکہ خقیقت اس کے بر عکس ہے۔ آپ خود ہی فیصلہ کیجئے گا کہ جو لڑکا تیرہ سال کی عمر میں کھیتوں میں ہل چلا تا ہے ، جس نے چھ سو میل کا سفر پید لھطے کیا، جو صرف علم جر فقیل کی وا قفیت کے سبب بڑے بڑے ماری گھے گاڑیوں میں لاددیتا تھا، جو چفلی اور لڑائی تھا، جو ہمیشہ ریاضی کے مشکل سوالات حل کرنے میں لگار ہتا تھا، جو چفلی اور لڑائی جھڑ ہے ہمیشہ دور رہا، گھوڑوں کو اپنی مرضی کے مطابق سکھالیتا تھا، جو مکرو فریب اور جھڑ ہے ہیں در رہتا تھا اور محض اپنی معلومات پر بھر وسہ رکھتا تھا۔ کیاا یسے انسان کو زبنی جم خرج سے بازر بتا تھا اور محض اپنی معلومات پر بھر وسہ رکھتا تھا۔ کیاا یسے انسان کو سبت، بے و قوف، کند ذبی اور بددیانت کما جاسکتا ہے ؟

یہ درست ہے کہ اس میں ظاہری ٹیپ ٹاپ نہیں تھی، اس کی شخصیت میں سب
سے بردی اور غیر معمولی بات سے تھی کہ اس کے عادات واطوار بچے تلے تھے، اس میں
تذبذب اور تزلزل نہ تھا، اس کی قوتِ استعمالال ذیر دست تھی، اس کاعلم الاشیاء سب
سے انو کھا تھا، اس میں پُر استقلال لیافت تھی، وہ جب بھی کوئی کام شروع کر تااسے
انجام تک پہنچا کے چھوڑ تا۔

وہ بے باک اور پُر عزم انسان تھا، وہ بلاشبہ قابلِ اعتاد نوجوان تھا، وہ صحتند تھا، اس کے حادثات کا دلجمعی سے مقاملہ کرتا تھا، اس کے دل اور زبان میں مکمل یکا تکی تھی، اس کے دل اور زبان میں مکمل یکا تکی تھی، اس کے دل کی آواز ہوتی تھی، منافقت سے اسے کوئی واسطہ نہیں تھا۔

برو کلیمش پر د ستخط

Endorsing the proclamation

فریک فی کار پینٹر نامی مصور جب وائٹ ہاؤس میں "پرو تلیمٹن پر دستخط" والی تصویر بہار ہاتھا۔ تو اس نے چیف مجسٹریٹ سے دریافت کیا کہ دوسرے جرنیلول کے مقابلے میں گرانٹ کے متعلق آپ کی کیارائے ہے؟

پریذیڈنٹ نے جواب دیا :گرانٹ میں سب سے بردی خونی یہ ہے کہ وہ جس کام کو شروع کر تاہے اسے تکمیل تک پہنچا کے دم لیتا ہے۔ اس میں بلاکا استقلال اور قوت ارادی ہے ، وہ جلد جوش میں نہیں آتا گر جبوہ کسی معاملے کو پکڑ لیتا ہے تواہیے پکڑتا ہے جیسے کوئی بُل ڈاگ (BULL-DOG) کسی شے کو پکڑ لیتا ہے ، ایک بار دانت خوب چیھے گئے توہس وہ اب نہیں نکلنے کے۔ www.besturdubooks.net

جوانی ہی میں گئن نے یہ عمد کر لیا تھا کہ عوام کے سامنے آئے گا۔ اس عزم کا اظہار اس نے اپنے ایک دوست گرین سے کیااور کہا : میں نے بڑے بڑے آد میول سے گفتگو کی ہے اور میں نہیں دکھے سکا کہ مجھ میں اور دوسر بروے آد میول میں کیا فرق ہے ؟ تقریر کی مشق کرنے کیلئے وہ سات سات آٹھ آٹھ میل پیدل چل کر کلبول میں جایا کر تا تھا۔ اس مشق کانام اس نے بڑاد لچسپ رکھا تھا۔ یعنی "مشق حیص بھی "۔

اسی دوران وہ ایک اسکول ماسٹر ''گراہم'' سے ملااوراس سے دریافت کیا کہ گرامر کا مطالعہ کیسے کرے ؟ گراہم نے جواب دیا : اگر تم واقعی عوام کے سامنے آنے کا ارادہ رکھتے ہو تو اس کیلئے تمہیں گرامر ضرور دیکھنی چاہئے۔ لیکن سوال میہ تھا کہ گرامر کی کتاب کمال سے ملے ؟

اڑوس پڑوس میں گرامر کی صرف ایک ہی کتاب تھی اور وہ بھی چھے میل کے فاصلے پر کسی کے پاس تھی۔ لئکن یہ بات سنی تو فوراً چل پڑااور اس گاؤں جا پہنچا۔ جہاں سے کتاب مستعار لے کرواپس ہوا۔ کہتے ہیں کہ لئکن اس کتاب کو کئی ماہ تک پڑھا یہاں تک کہ وہ اسے ازبر ہو گئی۔ گاؤں والوں نے اس کا حوصلہ بڑھا یا ان کے لوگ کتابوں میں اس کی مدد کرتے تھے، اسکول ماسٹروں کو بھی اس کا خیال رہتا حتی المقدور اس سے تعاون کیا کرتے۔

گاول کے برو ھئی نے بھی کہ دیا کہ تم میری دکان میں آجایا کر واور چھلکول کی آگ

ا تنی تیز جلا کے رکھا کرو کہ رات کو آسانی سے پڑھ سکو۔گرامر پر حسب منشاعبور حاصل کرنے کے بعد گئن نے دوسر ہے مضامین پڑھ ناشر وع کر دیئے اور جلد ہی ان میں بھی مہارت حاصل کرلی۔ قدرت نے اس کی محنت اور جدو جمد کا اسے ثمر دیا اور وہ ریاست ہائے متحدہ امریکہ کاصدر بن گیا۔

ایک عام سالڑکا تھالور کلاس میں عمواً سب سے کمزور سمجھاجاتا تھا۔ جب اسے ہمپشاڑ بھیجا گیا توہ وہ ہال بہت ہی کم مدت تھہر الور گھر لوٹ آیا۔ راستے میں ایک بڑوی نے اسے روتا کیا توہ وہ ہال بہت ہی کم مدت تھہر الور گھر لوٹ آیا۔ راستے میں ایک بڑوی نے اسے روتا دکھے کر رونے کا سب دریافت کیا تو ویسٹر نے جو اب دیا کہ: میں عالم نہیں بن سکتا میں ابنی جماعت میں ہمیشہ نجلی سطح پر رہا ہوں اور میرے ہم کمتب میر افداق اڑاتے ہیں اس لئے مایوس ہو کر لوٹ آیا ہول . اب میں بھی اسکول نہیں جاؤں گا۔ بڑوی دوست نے اسے مشورہ دیا کہ تم واپس چلے جاؤاور خوب جی توڑ کر محنت کرو، مجھے یقین ہے کہ چندہی روز میں تم سب سے لا کئی بن جاؤگا۔ سے جاؤ میر کیات آن ماکر تود کھو۔

ویسٹر نے اپنے دوست کا مشورہ مان لیااور ایک بار پھر اسکول جا پہنچا۔ خوب دل لگا کر محنت کی اور واقعی سب سے آگے نکل گیا۔ اب لوگ اسے ایک شہر وُ آفاق عالم کی

حیثیت سے یاد کرتے ہیں۔

ہزارہاانسان اپنی زندگی میں اس لئے ناکام رہے کہ انہوں نے حصولِ کامیابی کیلئے پُر خلوص کو شش اور محنت نہیں کی۔انہوں نے کسی بھی پیشے کو اس نیت سے نہیں اپنایا کہ اس میں کمال حاصل کرلیں۔دوسرے لفظوں میں ہم کہہ سکتے ہیں کہ وہ کامیابی کے اس یار ہی کھڑے رہے۔

پروفیسر ور منٹ Professor Warmant

پروفیسر در منٹ نے ایک شیشہ دیکھاجو ایک مشہور کان سے نکالا گیا تھا۔ اس کان کے مالک کو یقین تھا کہ اس کان کی تہول میں سونا موجود ہے۔ اس کی تہہ کے در میان ایک سرنگ کھدوائی۔ سرنگ کی لمبائی ایک میل تک چلی گئی اور اس پر ایک لاکھ ڈالر صرف ہو گئے۔ ڈیڑھ سال کی مدت میں سرنگ مکمل ہوئی لیکن سونانہ نکلا۔ اس نے مایوس ہوکر کام ہد کر دادیا۔ تب ایک اور کمپنی نے اس کان کو خرید لیا اور سرنگ کو مزید آگے تک لے جانے کا منصوبہ بنایا۔ کام شروع ہوا اور ابھی صرف ایک گز کھدائی ہوئی سونے کی چکی دھات نکل آئی۔ اس طرح ممکن ہے کہ ذندگی کا سونا بھی ہم سے صرف ایک گز کے فاصلے پر ہمار اختظر ہو؟

اتوام عالم کی قسمت پر کوئی ایجادا تن زیادہ اثر انداز نہیں جتنی کہ اسٹیم انجن اس انجن کا موجد داف تھا ۔ لیکن آپ کو یہ جان کر جرت ہوگی کہ بھاپ سے چلنے ولا انجن حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت سے ڈھائی سوسال قبل ہیر دنای مخص نے بنایا تھا۔ وہ آلہ بہت ابتدائی اور موٹا تھا مگر بدیادی خیال اس میں موجود تھا۔ اگر ہیر واپنے عجیب وغریب تجرب ابتدائی اور موٹا تھا مگر بدیادی خیال اس میں موجود تھا۔ اگر ہیر واپنے عجیب وغریب تجرب سے ظاہر شدہ دریافت پر مستقل مزاجی سے محنت کرتا تو علم ایجادات کی تاریخ دوئر اربر ساور آگے بردھ می ہوتی۔

جارج ایلید، مشهور ناول نگارخا تون

George Eliot, a famous female novelist

مشہور ناول نگار خاتون جارج ایلیٹ نے تکھا ہے کہ ستمبر ۱۸۵۱ء سے میری زندگی کا نیادور شروع ہوا کیونکہ اس وقت میں نے ناول نولی کا آغاز کیا۔ قبل ازیں میرے دل میں ایک ہلکاسا خیال ابھر اکرتا تھا کہ شاید کسی روز میں ناول نگارین جاؤل۔ ابتداء میں میں نے چند ناولوں کے تمہیدی باب لکھنا شروع کیئے لیکن جلدی جھے احساس ہوا کہ میں بھی بھی ناول نگارنہ بن سکول گی۔

مایوسی کے اس دور میں میں نے غیر ارادی طور پر ایک کمانی لکھنا شروع کر دی، میں اسے لکھتے جلی میں سیال تک کہ میں کمانی ایک اول میں تبدیل ہوگئ۔ میں میر ایسلا

کامیاب ناول ہے، آپ بھی تواس ہے واقف ہوں گے۔اس ناول کانام ہے" SCEENS کمیں FROM CLERICAL LIFE "میری کامیاب اولی زندگی کاراز صرف یہی ہے کہ میں نے لگا تار محنت کی اور اپنے خیال کو عملی جامہ پہنانے کی کوشش کرتی رہی۔ میکسم گور کی کاناول

The novel of Maxim Gore

میکسم گور کی جیسازندہ جاوید ناول نگار روس کا قریباً آن پڑھ لڑکا تھا۔ اس نے اپنے رشتہ داروں اور اپنی ملاز مت کے اداروں میں واجبی سی تعلیم حاصل کی۔ بعد میں وہ بخری جہاز میں ایک مز دور کی حیثیت سے ملازم ہو گیا۔ نمک کی دلدلوں میں کام کرتا کیکن اس نے پڑھنا لکھنا جاری رکھا۔ اسے ایک دھن تھی کہ زیادہ سے زیادہ کتابیں پڑھے اور معاشر سے میں جو ناانصافیاں اور ظلم وستم روا ہیں ان کے خلاف قلم کے ذریعے جہاد کرے۔

آخرا کی لمبی مشقت ہمری زندگی کے بعد اس نے لکھنا شروع کیااور اپنی پہلی کہانی ہی سے مقبول ہوا۔ پھر جب اس نے اپنا شہر ہُ آفاق ناول "مال" لکھا تو اس کی شہرت پوری دنیا میں پھیل گئی۔ اس ناول نے انقلاب روس یعنی انقلاب اکتوبر میں سب سے بڑا کر دار ادا کیا۔ لینن نے اس کے متعلق کہا: "بیہ کتاب ہر روسی کو بڑھنا چاہئے کہ بیہ صدافت، انسانیت اور مساوات کا پیغام دیتی ہے"۔ میکسم گور کی کا بیہ ناول دنیا کے چھ بہترین ناولوں میں شار ہوتا ہے۔

انگریزی زبان کامایہ ناز ناولسٹ اور افسانہ نگار "جوزف کونراڈ" پولینڈ کار ہے والا تھا اور انگریزی سے قطعی نابلد تھا۔ اس نے عمد کیا تھا کہ بحری زندگی اپنائے گا۔ گھر والوں نے ہد مخالفت کی مگر اس نے اپنا ارادہ نہ بدلا اور آخر بحری جمازوں میں ملازمت اختیار کر لی۔ سفر کے دوران اسے انگریزی زبان سکھنے کا شوق ہوا۔ اور اس شوق نے اسے ہر دلچیسی سے غافل کر دیا۔

رات دن کی مسلسل محنت اور بے پناہ لگن کے باعث اس نے انگریزی ذبان میں وہ مہارت حاصل کرلی کہ اہل زبان بھی دنگ رہ گئے۔بعد ازاں اس نے افسانے اور ناول لکھنا شروع کیئے تو یور پ کے انگریز اہل زبان اور ادیب و شعر اء دانتوں میں انگلی داب کے رہ گئے۔جوزف کو نراڈ کی انگریزی نثر بے مثل فصاحت، بلاغت اور سامعہ نواز

صوتی اثرات کی حامل ہے۔ بولینڈ والوں کو فخر ہے کہ جوزف بولینڈ کا سپوت ہے اور انگلستان کو فخر ہے کہ جوزف فز ہے کہ فار کلا سکی نثر نگار مانا جاتا ہے۔ یہ محض اتفاق نہیں تھا۔ اس کے پیچھے کونزاڈ کی انتقک ریاضت اور بے پایاں شوق کار فرما ہے۔

مقبول ترين ميگزين

The most popular magazine

دنیاکاسب سے مقبول ترین میگزین "ریڈر ڈانجسٹ"کا پہلا شارہ صرف پانچے سوکی تعداد میں چھپا تھا۔ اس کے مالکان لیمنی ایڈ یئر اور اس کی بیوی روز لندا ٹھارہ گھنٹے کام کرتے ہے۔ انہوں نے بردی مشکلات جھپلیں، قدم قدم پر مابوسی نے انہیں مغلوب کیا، نامساعد عالات نے انہیں دل شکتہ کیالیکن وہ اپنے ارادے کی تجیل سے نہ ہے اور پھر لگا تار محنت اور مستقل مزاجی رنگ لائی اور ریڈر ڈانجسٹ مقول ہونے نگا۔ آج وہ کئی زبانوں میں اور لاکھوں کی تعدد میں شائع ہو تااور دنیا کے ہر ملک میں پڑھاجا تا ہے۔

یہ درست ہے کہ ہماری کامیابی میں ذہانت بھی بوااہم کر دار ادا کرتی ہے لیکن ذہانت سے زیادہ مستقل مزاجی کر دارادا کرتی ہے۔ دنیا کے بڑے بڑے انسانوں کو دیکھئے تو آپ کو پیعة چلے گاکہ مستقل مزاجی ان کی نمایاں خصوصیت رہی ہے۔

یادر تھے! کہ قابل فاضل محض فضیلت کو تبھی پاسکاجب اس نے ایک سبق کے بعد دوسری اور بعد دوسری اور بعد دوسری اور اسبق یاد کیا، مز دور کی کامیافی اس طرح ہوئی کہ دہ ایک کے بعد دوسری اور دوسری کے بعد تیسری چوٹ لگاتا گیا۔ کسان کی کامیافی کا راز اس بات میں ہے کہ وہ فصل کے بعد دوسری فصل اٹھاتا چلا جائے۔ مصور کی کامیافی ایک تصویر کے بعد دوسری نصویر بناتے چلے جانے میں ہے۔ مسافر تبھی منزل پر پہنچ سکتاہے کہ میل کے بعد میل طے کرتا چلا جائے۔

یادر کھئے کہ کامیانی کی عمارت میں مستقل مزاجی بھی ایک اہم ستون ہے۔

فوری فیصله جرات مندی

Prompt Decision - courage

ایک رات کاذکر ہے کہ مدینے میں غُل ساہوا۔ غیر مانوس ساشور س کر اوگ سمجھے شاید کسی و شمن نے حملہ کر دیا ہے۔ سب شور کی طرف گئے . .

تھوڑی دور آپ ﷺ انہیں واپس تشریف لاتے ہوئے ملے . . آپ ﷺ الا طلح کے گھوڑے کی نگی پیٹے پر (بغیر زین کے) سوار تھے اور تلوار تھا ہے ہوئے تھے۔ شوروغل کی وجہ سے آپ ﷺ بلاتا کمل اور بغیر تذبذب و ڈر کے خود تن تنما شخیق کیلئے تشریف لے گئے تھے۔ آپ ﷺ نے لوگوں کو تسلی دی اور فرمایا :

''ڈرومت. ڈرومت . خطرے کی کوئیبات نہیں'' پھر آپﷺ نے اس گھوڑے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے جس پر آپ سوار تھے اور جو ست رفتاراور سر کش مشہور تھا فرمانے لگے :

''ہم نے اسے دریا کی مانند تیزر فاربایا''۔(اخلاقِ رسول) جنگ ِاحد میں جب غلط فنمی کی وجہ سے مسلمانوں کے پاؤں اکھڑ گئے تو آپ

ﷺ نمایت استقامت و حوصلہ مندی کے ساتھ ڈٹے رہے حتی کہ منتشر فوج کو حوصلے کی آواز دی اور پھر جع کر کے حملہ کیا اور کامیاب ہو گئے۔

(معمولات نبوي عليه)

ر موں ہے ہوں ہے ۔ حضرت عمر اللہ بن حصین فرماتے ہیں کہ آپ ہا ہے کا مقابلہ جب کسی لشکریا بردے گروہ سے ہو تا اور ان پر حملہ کی نوبت آتی تو حملہ کرنے والول میں سب سے آگے آپ ہاتے ہوتے۔

. ایک دفعہ کفار نے نعوذ باللہ آپ ﷺ کے قبل کا پروگرام مایا. . حضرت

فاطمہ یہ نے من لیا اور آکر مطلع کیا. آپ ﷺ نے فرمایا: بیٹی گھبراؤ نہیںاللہ میرے ساتھ ہے۔ پھر وضو کیا اور سیدھے کعبہ کی طرف جرأت مندی اور حوصلے سے روانہ ہوئے اور صحنِ حرم میں پنیچ تو کفار آپ ﷺ کی شجاعت اور بے خوفی سے دنگ رہ گئے اور شرم سے ان کی آنکھیں جمک گئیں۔(سیر تاار سولﷺ)

اسلام عالمی اور لازوال مذہب ہے۔ حضورِ اقدس ﷺ اعلیٰ درجہ کی قوتِ فیصلہ رکھتے تھے، آپ کے اندر قوتِ فیصلہ کی کمی نہیں تھی۔اس کی مثال تمام غزوات اور قریش مکہ کے ساتھ معاملات میں واضح ملتی ہے۔

نیں وہ زندگی اور صفات تھیں جس کی وجہ سے مسلمان تمام عالم میں کامیاب ہوتے حتی کہ مسلمان حکمر انوں کے اصول بھی انہیں اصولوں کے تابع تھے۔

یورپان اصولوں کو اُپناتے ہوئے کا میاب ہے۔ کیایہ اصول یورپ کے ہیں؟ ہر گزاییا نہیں. بلحہ بظرِ عمیق دیکھا جائے تو یہ اصول دراصل ہمارے اور اسلام کے ہیں۔

زیرِ نظر مضمون میں یورپی ماہر نے طرح طرح کی مثالوں سے اپنے مضمون اور مدعا کو واضح کیا ہے لیکن غرض صرف اور صرف کی ہے کہ زندگی ان اصولوں پر آ جائے جو حضورِ اقد س ﷺ، صحابۂ کرامؓ، اہل بیت اور مسلمان سلاطین کے اندر تھے۔ آئے ویکھیں سے جدید سائنس اس ضمن میں ہمیں کیادیت ہے۔

جو کرناہے کرڈا لیئے

Whatever you wish to do, do it

ہر قوم اور ہر فرد کی زندگی میں سیج اور جھوٹ کی جنگ میں بھلائی اور بر ائی کے در میان فیصلہ کرنے کا موقع ضرور آتا ہے۔ (آبویل)

انیر کردار کی کمزوری کاسب سے کمزور پہلوہے۔(والیر)

⇒ جولوگ تذبذب اور جھجک سے کام لیتے ہیں وہ زندگی میں شاید ہی کا میاب
ہوتے ہیں۔(ایڈین)

شروع کردو.. شروع کرنانصف کام ختم کردینے کے برابر ہے، نصف جوباقی دو اور بس تمہار اکام ختم ہو گیا۔ (ابونی ایس)

ڈاکٹر جانسن کا قول

Dr. Johnson says

ڈاکٹر جانس کا قول ہے:۔

و رہ رہ ہیں ہوں ہے ہوکہ دو کتابوں جتناوفت تم اپنے دل کے کے ساتھ یہ فیصلہ کرنے میں گزارتے ہو کہ دو کتابوں میں ہے کون سی کتاب تمہمار الڑکا پہلے پڑھے ،اتنی دیر میں دوسر الڑکا دونوں کتابیں ختم کر لیتا ہے۔

جین ڈارکی کامیابی کارازیہ تھا کہ وہ سوال کو سمجھ کر فوراً اس کو حل کرنے کی جانب جھک بڑتی تھی۔ اس کی طاقت و مضبوطی اس کی جرائت میں نہ تھی باسے اس کی قوتِ فیصلہ بنتی ہے۔ اس نے چارلس فیصلہ بنتی ہے۔ اس نے چارلس ہفتم کو خداکانام لے کرولی عمد قرار دے دیا۔

کولمبس کیوں کامیاب ہوا؟ اسلئے کہ اس کا ارادہ پختہ تھا اور اس کی قوتِ فیصلہ بر وقت اور متوازن ہوتی تھی۔وہ جس بات کا ارادہ کر لیتا اسے پیمیل تک پہنچا کے دم لیتا۔ کہا گیا ہے کہ آپ اسے ختم کر سکتے تھے ،اس کے ارادے کو تبدیل نہیں کیا جاسکتا تھا۔ دنیا کے سفر کا ارادہ اس نے مجھن میں کیا تھا اور عہدِ شاب میں اس نے اسے مکمل کرنے کا آغاز کیا اور آخر کارکا میاب ہو کر رہا۔

بامقصدز ندگی

Ambitious life

بہت سے اشخاص سے ہم واقف ہیں کہ جن کی زندگی کسی نصب العین، کسی مقصد ، مد عااور تد بیر کے بغیر ہمر ہوتی چلی جاتی ہے ، نہ کوئی ہدایت نہ کوئی تجویز اور نہ کوئی منسب العین ۔ وقت کے دھارے میں لکڑے کے گھوں کی طرح بے چلے جاتے ہیں۔ بس شخص کی زندگی کسی مقصد کے بغیر اس ہوتی ہے اور جو صرف حالات کے ہی تابع ہم الیے شخص کا کر دار بھی ہائیدار نہیں ہوتا اور اس کی زندگی کا جماز بھی گھرے ہائیوں میں نہیں جاسکتا۔ ایسے شخص کے متعلق کوئی پیشن گوئی نہیں کی جاسکتی کہ آنے والے کل میں اس کا کیا کر دار ہوگا۔ ایسے شخص کو آوارہ جماز کی مثال کما گیا ہے۔ وہ شخص کتا تذہذ باور متر دو طرزِ عمل سے شاندار ذہانت کا ستیاناس ہوجا تا ہے۔ وہ شخص کتا

خوش نصیب ہے جس کا نفس شک و شبہ اور وہم گمان کی آمیزش سے بالاتر ہے ، جو آرام و آسائش سے نفرت کر تا ہے ، مخالفت پر ہنس دیتا ہے ، جو یہ محسوس کر تا ہے کہ ارادہ اور کام کرنے کی قوت اس کے اندر موجود ہے ، جسے اپنے خوش نصیبی کے ستار سے باعتبار ہے ، جس کے دل میں آگے برا صنے کا عزم روشن ہے ، جو شکوک و شبہات سے پاک قوت فیصلہ کرنے کی صلاحیت ہے ، پاک قوت فیصلہ کرنے کی صلاحیت ہے ، جو اپنے پیشے سے بالاتر ہے ، جو لعنت ملامت سے نہیں ڈرتا، خوشامہ اور ستائش سے بالکل متاثر نہیں ہو تااور جو فراق کرنے والوں کی پرواہ نہیں کرتا۔

ولیم پ انگلتان کاوزیرِ اعظم گزراہے۔ یہ فخص ایک واضح نصب العین کا مالک تھا، اس نے بچن ہی میں یہ سوچ لیا تھا کہ لوگ اس سے امیدیں واستہ کئے بیٹھے تھے کہ وہ بردا آدمی بنے اور اپنے مشہور باپ کا لائق اور سعادت مند فرزند ثابت ہو، اس کی تمام تعلیم کا یہ بنیادی مقصد تھا۔ جمال کہیں وہ ہوتا، جو کام وہ کرتاخواہ اسکول میں یاکالج میں کام کرتے ہوئے اکھیلتے ہوئے یہ عظیم خیال اسے بھی نہ بھولتا۔

وہ ارادہ کئے ہوئے تھا کہ ایک نہ ایک دن وہ انگلتان کا وزیرِ اعظم ضرور ہے گا۔ چنانچہ بائیس سال کی عمر میں وہ پارلیمنٹ میں داخل ہوا، تمیں برس کی عمر میں وزیرِ مال ہو گیا اور چیس سال کی عمر میں انگلتان کا وزیرِ اعظم بن گیا۔ غیر متز لزل ارادے کی سے ایک قابلِ تقلید مثال ہے ..اس نے اپنے ارادے کو عملی جامہ پہنانے کیلئے اس پر اپنی یوری طاقت صرف کر دی تھیاسے جو کرنا تھا کرد کھایا۔

ايموس لارنس كاتجزيه

Lawrence's experience

ایموس لارنس نے ایک جگہ کہاہے کہ تمام کامیابی کارازیہ تھا کہ ہم نے عجلت سے کام کرنے کی عادت ڈالی تھی اور ہم وقت کو عین چوٹی سے پکڑ لیتے تھے لیکن دوسروں کی عادت یہ تھی کہ وہ نصف جذر کے وقت ڈھیل ڈھال کرتے رہتے تھے تتیجہ میہ ہوتا تھا کہ ان کاکام خراب ہوجاتا تھا۔

کسی مسئلے نے متعلق فیصلہ کرنے میں دوسروں کی امداد لیناغیر مفید ہی نہیں بلعہ اس سے بھی براہے۔ ہر مخص کو چاہئے کہ وہ اپنی عادات الی بنائے کہ ضرورت کے وقت اپنی جرائت اور خوداعتادی سے کام نے سکے۔

نپولین نازک مو قعوں پر مجھی تأمل نہیں کر تاتھا

Napoleon never haritated

نیپولین نازک موقعوں پر بھی تأمل نہیں کرتا تھا۔ جس طریقہ کار کو وہ بہت ہی دانائی کا طریقہ خیال کرتا تھا۔ جس طریقہ خیال کرتا اسی پر فوراکار ہند ہو جاتا اور باقی طریقوں کو بالکل ترک کر دیتا اور بھی ان طریقوں کے متعلق دلائل کو بار بار اپنی نظر کے سامنے لاکر خود کو متز لزل نہ ہونے دیتا۔ ایسے لوگ بہت ہی کم ہیں جن میں فوری فیصلے کی صلاحیت ہوتی ہے اور فورا ہی دانائی کار استہ اختیار کر لیتے ہیں۔

جب تک نپولین میں دانائی فوری فیصلے کی طاقت رہی وہ تمام یورپ کا مالک بنار ہا۔ والٹرلو کے میدان میں اسے شکست ہوئی اس کی وجہ یہ تھی کہ اس موقع پر وہ عجلت سے فیصلہ نہ کر سکااور غیر ضروری تاخیر سے دوجار ہوا۔

یہ نپولین کی زبر دست قوتِ فیصلہ ہی بھی جس کی بدولت اس نے تمام بورپ کو مغلوب کر لیا تھا۔ وہ ہر وقت بڑی سے بڑی لڑائی اور چھوٹی سے چھوٹی تفصیل میں یکسال اور فوری اور فیصلہ کن ہوا کرتی تھی اور اس کی قوتِ ارادی کے سامنے کوئی شے نہیں ٹھیر سکتی تھی۔

فیصلے کی پختگی کی ایک شاندار مثال قتل کے ایک مشہور مقدمے میں ایک بچے نے قائم کی تھی۔ فیصلہ کرنے والے بچوں کی تعدادبارہ تھی۔ گیارہ ممبر ملزم کو سزائے مت دینے کے حق میں تھے لیکن ان میں سے ایک بچ کو اس سزاسے اختلاف تھا، اس نے باقی ممبر وں سے صاف صاف کہ دیا کہ:

میں بھی بھی آپ کی بات نہیں مان سکتا۔ میں اس ملزم کوبے گناہ سمجھتا ہوں اور اسے بھانسی کی سز اسنانے کی بجائے میں خود کشی کر لینا نیکی سمجھتا ہوں۔ آپ مجھے فاقے دے کر مار ڈالیے ، اندھے کنوئیں میں بھینکواد بجے کیکن ایک بے گناہ کو بھانسی کی سز ادینا نہ صرف میرے ضمیر کے خلاف ہے بلحہ یہ انصاف کے گلے پر چھری بھیرنے کے متر ادف ہے ! ادھر گیارہ جج بھی اپنے فیصلے پر بھند تھے اور اپنے آپ کو حق پر سمجھتے تھے۔ چوہیں گھنٹے گزر گئے اور اختلاف کی رسہ کشی جاری رہی۔

۔ آخر کار گیارہ جوں کو اپنا فیصلہ بدلنا پڑا اور انہوں نے اپنے بار ہویں ساتھی کی رائے مان لی اور اس طرح ایک بے گنانہ انسان بھانسی کے بھندے سے پچ گیا۔ اسے انصاف کی دنیامیں ایک قابل تقلید مثال کی حیثیت سے یادر کھا گیا ہے۔
آپ کا ہر فیصلہ عقل و فہم کی روشنی میں ہونا چاہئے۔ محض فیصلہ توایک فچر بھی کر
سکتا ہے لیکن اس فیصلے کو فچر کا فیصلہ ہی تو کہا جائے گا۔ محض ضداور خیال اور جٹ دھر می
کو متفقہ تو نہیں کہتے . لوگ ایسے فیصلے کو فچر پُنا فیصلہ کہتے ہیں۔ ہٹ دھر می اور درست
فیصلے میں بردا فرق ہے۔ ہٹ دھر می میں بے جاغر ور اور جمالت ہوتی ہے جبکہ درست
فیصلہ شجیدگی اور غور و فکر کا نتیجہ ہوتا ہے۔

بیمتہ بیر اور در رہ بیبہ بر بہت ہوری فیطے کی ضرورت ہوتی ہے اور اگر چہ انسان کو پیتہ ہوتا ہے کہ یہ فیصلہ پختہ نہیں اور نہ ہی ذہن اس کی تائید کر تاہے مگر وقت کے نقاضے کے بیش نظر فیصلہ فوری کرنا ہو تاہے۔ ایسے موقع پر ضروری ہے کہ آپ اپنی پوری ذہنی صلاحیت سے کام لیتے ہوئے بلا تاخیر فیصلہ کر د بجئے اور محسوس کیجئے کہ آپ بالکل صحیح فیصلہ کر رہے ہیں۔ اگر آپ تذبذ ب کا شکار ہوگئے تو موقع ہاتھ سے نکل جائے گاور آپ ہاتھ ملتے رہ جائیں گے۔ ہ

فينى فرن للحتى ہيں

Fanny Fern writes

فینی (منز جیمس پاٹرن) فرن لگھتی ہیں کہ:
جب میں دورانِ جنگ جنرل ٹیلر کے ہمراہ تھی تو مجھے جر ٹیل صاحب کے فوری
فیصلوں کی طاقت دیکھ دیکھ کر ہوی چیرت ہوتی تھی۔ ہوئے بردے ہوئے اہم معاملات جنرل
صاحب کے خیمے میں پیش آتے تھے وہ ہر معاطے کو بغور دیکھتے اور فورا ہی اپنا فیصلہ سنا
دیتے اور جب ایک دفعہ فیصلہ کر چکتے توالیا معلوم ہو تا تھا کہ اس بات کو انہوں نے اپنے
ذہن کی شختی سے بالکل محوکر دیا ہے۔

سبق آموز کهانی

A didactic story

ایک بردی سبق آموز کہانی ہے۔ایک باپ کے دوبیٹوں کو کسی ظالم کی فوجوں نے گر فار کر لیا۔باپ نے انہیں چھڑانے کی کوشش کی اور اپنی جان اور پچھ روپیہ بطور زم فدیہ پیش کیا۔اس کوجواب ملاکہ صرف ان چیزوں کے بدلے تم اپنے ایک پیٹے کو چھٹرا کتے ہو۔ اب تم سوچ لو کہ کون سے بیٹے کو چیٹر انا چاہتے ہو؟ مصیبت زدہ باپ نے غنیمت جانا کہ چلوا کے بیٹے کور ہا فنیمت جانا کہ چلوا کے بیٹے کی مطاب کے گاگروہ یہ فیصلہ نہ کر سکا کہ کس بیٹے کور ہا کر ائے ؟ وہ اسی مشش و بننے میں گر فار ر ہااور تاخیر کے باعث اس کے دونوں بیٹے فتل کر دیئے گئے۔

ایے لوگ جو تذبوب کا شکار رہتے ہیں، انہیں چاہئے کہ وہ ہمیشہ جھٹ پٹ اور ہمت ہے کام کرنے کی عادت ڈالیں اور حتی الامکان تذبذب سے دور رہیں اور اپنی پوری ذہنی صلاحیتوں کو کام میں لاتے ہوئے فوری فیصلے کی عادت اپنائیں۔ اپنے ہی فیصلوں کو شکہ سے دیکھنے کی عادت بدل ڈالیں اور جو فیصلہ ہو جائے اس پر پچھتایانہ جائے۔ رفتہ رفتہ آپ اس عادت کے عادی ہو جائیں گے۔

وليم واث كا قول

William Watt's saying

وليم واك كا قول ہے كه:

جو شخص ہمیشہ اس تأمل میں رہتا ہے کہ دومیں سے کون سی بات پہلے کی جائے وہ بھی کچھ نہیں کر سکے گا۔ جو شخص ارادہ کر تاہے اور کسی دوسرے کے زبیرِ اثر اپنے ارادے کوبدل دینے کا عادی ہے۔ اس کی مثال مرغ بادِ نماکی سی ہے جو ہوا کے رُخ پر بدلتار ہتا ہے۔ ایسا شخص بھی کا میاب زندگی نہیں گزار سکتا۔

تذبذب قوت ارادی کی ایک ہماری ہے۔ شیکبیئر کا ہملط اس ہماری کی بہت عمرہ مثال ہے۔ اس شخص کے قول و فعل میں برا اتفاوت تھا۔ وہ شخص صرف ایک بارکس چیز کو دیکھ کر آسانی سے فیصلہ کر سکتا ہے وہ اپنا راستہ آسانی سے متعین کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے لیکن ہملٹ سب پہلوؤں کو دیکھتا تھا، اس کا نفس خیالات، شہمات اور فرضی امور سے لبریز رہتا تھا اور وہ فیصلہ کرنے کی قوت سے محروم رہتا تھا۔ وہ نہیں ہتا سکتا تھا کہ بھوت جو اس کو دکھائی دیتا تھا وہ دراصل اسکے باپ کی روح تھی یا نہیں۔ سکتا تھا کہ بھوت جو اس کو دکھائی دیتا تھا وہ دراصل اسکے باپ کی روح تھی یا نہیں۔ بعض او قات تذبذب کی ہماری زیادہ تر ذہنی مصروفیت کا نتیجہ بھی ہوتی ہے کیونکہ

الی حالت میں عملی تو تیں بالکل مفلوج ہو جاتی ہیں۔ تذبذب کے عادی افراد دوسری باتوں میں خواہ کتنے ہی مضبوط اور مشحکم کیوں نہ ہوں، مگر زندگی کی دوڑ میں مصمم ارادے اور پختہ فیصلہ کرنے والے افرادان سے آگے

برمره جاتے ہیں۔

یاد رکھئے۔۔۔۔۔کہ زندگی ایک روال دوال قافلہ ہے اگر آپ نے اپنے پاؤل میں تذہذب کی زنجریں ڈال لی ہیں تو آپ قافلے سے پیچھے رہ جائیں گے اور کوئی آپ کو اپنے کندھول پر بٹھا کر نہیں بیجائے گا، سوچ بچار میں وقت ضائع نہ کیجئے اور جو کچھ کرنا ہے کرڈ الئے۔ ہزاروں افراد جوزندگی میں ناکام رہتے ہیں وہ محض اپنے تذہذب اور قوت فیصلہ کی کی کے شہید ہوتے ہیں۔

داناكا قول

Words of a wise man

کسی دانا کا قول ہے

اپنی شخصیت کی تغییراس طرح سیجئے کہ آپ مین فوری اور درست فیصلہ کرنے کی قوت آجائے اور پھراسے ایک اچھی عادت کی طرح اپنالیجئے، ممکن ہے زندگی میں بعض فیصلے آپ غلط بھی کر جائیں لئحن اس سے بددل یامایوس ہونے کی ضرورت نہیں کہ اس کا ہر فیصلہ ہمیشہ درست ہی ہو، بعض او قات بڑے براے عالی دماغ اور شہر و آفاق نابغوں سے بھی غلط فیصلے سر زد ہوئے ہیں۔

آپ کو صرف یہ یادر کھنا ہے کہ فوری فیصلے میں بھی آپ حاضر دماغ اور سنجیدہ ہوں ۔ اشتعال اور غصے میں اکثر فیصلے غلط ہوتے ہیں۔ اگر صور تحال ایس ہے ہے کہ آپ انتخال اور غصے میں اکثر فیصلہ کی گھڑی تلوار کی طرح سر پر لٹک رہی ہے تو ایس حالت میں محصند ایانی پیجئے ، کھڑے ہیں تو بیٹھ جائے ، آئکھیں بند کر لیجئے ، کوئی دعاجو حالت میں محصند ایانی پی کر دماغ پر خوب زور آپ کویاد ہو خدا کے حضور دہر ایئے اور ایک بار پھر محصند ایانی پی کر دماغ پر خوب زور دیجئے ۔۔۔۔۔۔اور فیصلہ کر دیجئے۔

جس شخص کے فیصلے سداہی غلط ہوں وہ ضرور دماغی طور پر پاگل اور اخلاقی طور پر گراہ ہے۔ قطعی فیصلے کی عادت میں ادراک کی درستی اور استدلال کی صفائی شامل ہوجاتی ہے اس لئے اس بات کا کوئی خطرہ نہیں کہ اس عادت کی وجہ سے برے نتائج پیدا ہوں۔

ایک داناکا قول ہے: کسی ایک شخص کو جگانے کی کو شش میں لگ جانا اس بات سے بدر جما بہتر ہے کہ ساری عمر دنیا کے بید ار کرنے کیلئے خواب دیکھتے رہیں۔ بہت سے کامیاب اشخاص فوری فیصلہ اور شاندار جرائت کی بدولت خطر ناک اور نازک موقعوں پرغالب آئے ہیں،اگروہ سوچ بچار میں لگے رہتے تو ضرور تباہ ہو جاتے۔

بادشاه نكولس

King Nicholos

سینٹ پیٹرزبرگ اور مسکو کے در میان ریلوے لائن پچھانے کیلئے جب پیائش کی جارہی تھی توبادشاہ نکولس کو پچہ چلا کہ جن افسرول کے سپر دید کام کیا گیاہے وہ ذاتی خیالات کو کارِ مفوصنہ کی ضروریات پر ترجیح دیتے ہیں۔ اس نے ارادہ کر لیا کہ محکمانہ تو توبارادی سے اس کام کو نیٹادے۔ جب وزیر نے اس کے سامنے نقشہ رکھااور مجوزہ راستے کی نشاندہی کرنے کا ارادہ کیا تو نکولس نے ایک مسطر اٹھا کر ایک نقطے سے دوسر نے نقطے تک سیدھی لائن کھنچ دی اور ایسے لیجے میں تھم دیا کہ لائن اس طرح سے دوسر سے نقطے تک سیدھی لائن کھنچ دی اور ایسے لیجے میں تھم دیا کہ لائن اس طرح سے کہ وزیر سے سوائے خاموشی کے بچھ نہ بن آیا اور نکولس کے تھم کے مطابق ریلوے لائن پچھادی گئی۔

دوسری جنگ عظیم کے دوران جزل آئزن کو ایک محافہ دوسرے محافہ پہنچنا تھالین و شواری پہنچا مشکلات کے باوجود تھا، رات اندھیری تھی کہ ہاتھ کوہاتھ بھائی نہیں ویتا تھا۔ ان تمام مشکلات کے باوجود محافہ بہنچنا ضروری تھا. ورنہ اتحادی فوجول کی شکست بھینی تھی۔ مصر کی طرف سے محافہ پر بہنچنا ضروری تھا. ورنہ اتحادی فوجول کی شکست بھینی تھی۔ مصر کی طرف سے فیلڈ مارشل منظمری، تیونس کے محافہ پر جزل آئزن اور آخری مصر پر جزل ڈیگال کی ممان تھی۔ مقابلے میں اکیلا جزل رو میل تھا۔ محافہ کی لمبائی اتحادیوں کیلئے خطرناک تھی۔ جزل آئزن ہاور نے اپنے ڈرائیور کو تھم دیا کہ جیپ نکالو! ڈرائیور نے تھم کی تھیل کر۔ ترہوں کا کاد! ڈرائیور نے تھم کی تھیل کر۔ ترہوں کادا

سر! میں تیار ہوں گرراستہ خطرناک اور کیاہے، اوپر سے اندھیری اوربارش آلود برسات ہے۔ گر آئزن نے تھم دیا: میں نے فیصلہ کرلیاہے اور اب بیہ فیصلہ ملتوی نہیں ہوسکتا. میرے ارادے کی تبدیلی ہاری فنج کو شکست میں بدل سکتی ہے . النذا تاخیر کی اجازت نہیں۔ ڈرائیور نے جیپ اشارٹ کی اور موسلا دھاربارش اور اندھیری رات میں جیپ کیے بہاڑی راستے پر دوڑنے گی ڈرائیورکی مہارت قابلِ تعریف اور معتند میں جیپ کیے بہاڑی راستے پر دوڑنے گی ڈرائیورکی مہارت قابلِ تعریف اور معتند

تھی۔ جیپ پھسل پھسل جاتی تھی مگر ڈرائیور کی گرفت اتنی مضبوط تھی کہ وہ راستے سے ہٹ نہ سکتی تھی۔ کئی بار ایسا ہوا کہ گاڑی گرتے گرتے پچی مگر آئزن ہاور کے ارادے میں تبدیلی نہ آئی۔

جیپ دوڑتی جاتی تھی،بارش ٹوٹ ٹوٹ کے برس رہی تھی اور پھر انہائی کوشش کے باوجود جیپ اتنی تیزی سے بھسلی کہ لڑھک کر ایک پھر سے جا ککرائی۔ جزل آئزن ہاور اور ڈرائیور باہر جاگرے لیکن آفرین ہے جزل آئزن ہاور کی ہمت پر کہ ڈرائیور سے مل کرگاڑی کو پھر سڑک پر لے آئے اور تھم دیا کہ چلے . . یہ لحہ بہت نازک تھا۔ ڈرائیور نے انکار کردیا : "میں آگے نہیں جاسکنا. . خواہ کچھ بھی ہو۔ جزل نازک ہور چکرا کے رہ گیا۔ اتحادی فوجوں کا کمانڈر انچیف ڈرائیور سے انکار سن رہا ہے۔ جزل نے کہا :

''تم جاننے ہو ملٹری میں انکار کی سز اموت ہے''۔

ڈرائیورنے جواب دیا:

میں جانتا ہوں سر الکین میں جان یو جھ کے موت کے منہ میں نہیں جاسکا۔ جزل نے کہا:

ذراسوچو که تمهارے انکار کے نتیج میں امریکی قوم غلام مسجمی بن سکتی ہے۔ میں جیپ خود بھی ڈرا ئیو کر سکتا ہوں لیکن میں چاہتا ہوں کہ فنج کی سعادت میں تمہیں بھی حصہ ملے۔ لیکن ڈرا ئیورا بنی ضد پراڑارہا. آخر جنرل آئزن ہاور نے ریوالور نکال لیااور ڈرا ئیور کی طرف تان کر تھم دیا:

 من لیك موجاتے توجنگ كاپانسه بليك كيا موتا-اس ليے كه محاذير موجود فرانسيي فوجوں نے لڑنے ہے انکار کر دیا تھااور جزل کو یہ اطلاع مل گئی تھی. انہوں نے موقع ر آپنچ کر اینے امریکی نوجوانوں کو تھم دیا کہ جو قرانسیسی سیاہی ہتھیار نہیں اٹھا تا اے بلادر یع گولی مار دی جائے. حملے کا حکم دیا گیا اور جول ہی امریکی فوجوں نے فرانسیسی فوجوں پر فائرنگ کاارادہ کیا . انہوں نے ہتھیاراٹھالیے اور امریکیوں کے شانہ بھانہ حملہ آور ہوئے۔ بیہ حملہ اتنا شدید اور اجانک تھا کہ جرمنوں کے یاؤں اکھڑ گئے اور دور تک چھے سٹتے ملے گئے۔ یہ واقعہ جزل آئزن ہاور نے اپنی خود نوشت داستانِ حیات RB LUDE TO THE WAR میں لکھاہے۔ یور پین فلاسفر کتے ہیں:

میں یاد رکھوں گا. جب سیرر کہتاہے" سیرکام کرو" تووہ کام پورا ہو جاتا

علن کے مقابے میں تذبذب زیادہ نقصان دہ ہے۔ (نظم) ☆

اس شخص کی حالت قابل رخم ہے جو اینے ضمیر کی عدالت میں جحت سے $\stackrel{\wedge}{\sim}$

> کام لیتا ہے۔ (پر) متذبذب لوگ بھی کوئی برا اکام نہیں کر سکتے۔ (مِدج ایک) ☆ جرأت

Courage

جوباتیں انسان کے شایانِ شان نہیں میں انہیں سر انجام دینے کا حوصلہ ☆ ر کھتا ہوں ، جو کوئی اس سے زیادہ حوصلہ رکھتا ہے وہ انسان تہیں مچھ اور شئے

ہے۔ (عیبیر) جرأت مندلوگ ہی شہرت ونا موری حاصل کر سکتے ہیں۔ ☆

کامیانی جرات سے پیداہوتی ہے۔ (یکس نیلنہ) ☆

اگر جرائت نهیں رہی تو کھے بھی نمیں رہا۔ (کوئے) 公

بعض باتوں سے میں یقینا ڈرتا ہوں ، خاص طور بر گھٹیا کام کرنے سے میں ☆ بہت خوف محسوس کر تاہوں۔ (جيسگار فيلڏ)

ڈیوک آف ولنگٹن

Duke of Wellington

ڈیوک آف و کٹکٹن کے ایڈی کانگ کیپٹن لاڈی نے جب بیر سنا کہ نپولین بھاگ کر

پیرس پہنچ گیاہے تواس نے اپنے معالج سے دریافت کیا: "میں کتنے روز زندہ رہ سکوں گا؟" ڈاکٹر نے جواب دیا: اگر چہ آپ تپ دق کے مریض ہیں اور آپ کا مرض بہت شدید ہے لیکن پھر بھی اگر آپ احتیاط اور پر ہیز رکھیں تو بہت عرصے تک زندہ رہ سکتے ہیں۔

کیپٹن نے خوش ہوتے ہوئے کہا: اچھا. تو میں ابھی بہت دن ذندہ رہ سکتا ہوں!
پھر تو بہتر کی کے میں بستر پر جان دینے کے بجائے میدانِ جنگ میں لڑ کر جان دے
دول۔ ڈاکٹروں کے منع کرنے کے باوجود وہ اپنی رجمنٹ میں شامل ہو گیا اور ''واٹر لو''
کے میدان میں نمایت پامر دی سے لڑائی کے دوران اسے ایساز خم لگا جس سے اس کے
دونوں پھیچر ہے تندرست ہو گئے اور پھر کئی سال تک جیا۔

ایک جنگی محاصرے کے دوران چار کس دوازد ہم (بار ہواں) اپنے سیکرٹری سے خط لکھوار ہاتھا کہ اس مکان پر ہم کا گولہ آن گرا، چھت بھٹ گئ اور ہم بادشاہ کے کمرے میں گر کر بھٹ گیا۔ اس سے سیکرٹری پر خوف سے کیکی طاری ہو گئ اور قلم ہاتھ سے چھوٹ گیا۔ اس نے سیکرٹری پر خوف ہواہی نہیں۔ اس نے اپنے سیکرٹری جھوٹ گیابات ہے ؟ اپنے خوفزدہ کیوں ہو ؟ سیکرٹری نے جواب دیا:

باد شاہ سلامت، یہ ہم!....اس پرباد شاہ نے کماواہ بھٹی! ہم کا خط کے مضمون سے کیا تعلق ؟ چلولکھو۔

زیر کیئس - پر شیا کا مشهور جر نیل

Z. Levis a famous general of Prussia

زید گیئس پر شیاکا مشہور جر نیل تھا۔ اس نے محض اپنی جرائت کے باعث ترقی کے نہیں پر شیاکا مشہور جر نیل تھا۔ اس نے محض اپنی جرائت کے باعث ترقی کے نہیں دیئے۔ تیز نظر شاہ فیڈک نے اسے جلد ہی جنرل کے عمدے پر فائز کر دیا تھا۔ ایک روزباد شاہ کے ہمراہ دشمن فوج کی نقل وحمل دیکھنے جارہا تھا جب وہ ایک مکل پر سے گزررہ سے تھے توباد شاہ نے اچانک سوال کیا :

اگر مک کے دینا ہے ایک اس مرد غمرہ کی قیض میں آ ائیں تہ تم کی اگر مرح کی نو کیئیں۔
اگر مک کے دینا ہے دینا ہے دینا ہے دینا ہے تھے توباد شاہ کے دینا ہے تھے توباد شاہ کیا تھے تھے توباد شاہ کے دینا ہے تھے توباد شاہ کر دینا ہے توباد شاہ کے دینا ہے تھے توباد شاہ کیا گیا گیا ہے تھے توباد شاہ کے دینا ہے توباد شاہ کے دینا ہے تھے توباد شاہ کے دینا ہے تھے توباد شاہ کے دینا ہے توباد شاہ کے دینا ہے توباد کے دینا ہے توباد شاہ کے دینا ہے توباد کے دینا ہے توباد شاہ کے دینا ہے توباد کے دینا ہے توباد کی توباد کی توباد کے دینا ہے توباد کے توباد کے دینا ہے توباد کے دینا ہے توباد کے توباد کے دینا ہے توباد کے دینا ہے توباد کے توباد کے توباد کی کے دینا ہے توباد کے توباد

اگر کُل کے دونوں کنارے دشمن کے قبضے میں آجائیں تو تم کیا کروگے ؟ زیر کیئس نے جواب یا: میں یوں کروں گا۔ یہ کہتے ہوئے اس نے کُل پرسے گھوڑے سمیت دریا میں جھلانگ لگادی اور صحیح سلامت دوسرے کنارے پر پہنچ گیا۔ بادشاہ نے اسی وقت اسے میں جھلانگ لگادی خطاب سے پکار کر سلام کیا۔

معذرت

ہمارے پاس موجود اس کتاب کے نسخہ میں صفحہ نمبر 369 تا 384 موجود نہ ہونے کی وجہ سے یہ صفحات رہ گئے ہیں۔































جاری کرنے کی اجازت نہیں دیتا، اس نے ان پر نرمی سے حد جاری کر دی۔ حضرت عمر فاروق کو اس واقعہ کا علم ہوا تو انہوں نے گونر مصر عمر وہن عاص کو لکھا کہ ابوشخمیہ کو فورا میرے پاس روانہ کر دو۔ میں اس معاطعے کی خود شختین کرنا چاہتا ہوں . . حضرت عمر کا انصاف ضرب المثل تھا۔

حضرت عمر کے لیئے یہ معاملہ بردانازک تھالیکن انہیں اپنے اسلامی فرائض کا احساس تھا۔ انہوں نے ابو شحمہ پر دوبارہ حد جاری کر دی تاکہ کوئی بیہ نہ کہہ سکے کہ امیر المومنین کے لڑکے سے رعایت ہوئی۔ اس موقع پر ابو شحمہ کار احال تھا۔ سفر کی تھان ،باپ کی نارا ضکی اور کوڑوں کی مار نے انہیں پیمار کر دیا۔ قریباً ایک مهینہ بعد وہ اس صدے سے اللہ کو بیارے ہو گئے۔

مولانا شلی نے امیر المو منین حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کاوہ خط بھی شائع کیا ہے جوانہوں نے گور نر مصر کے نام لکھا تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ شائع کیا ہے جوانہوں نے گور نر مصر کے نام لکھا تھا۔ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے خط میں لکھا: "امیر المومنین عمر کی طرف سے میں تجھے معزول کر کے چھوڑوں گا۔ تم نے عبد الرحمٰن کو اپنے گھر پر تاذیانے لگائے. وہیں اس کا سر مونڈا. والانکہ تم جانتے تھے کہ یہ کام میری مرضی کے خلاف کررہے ہو۔ میں ابیٹا عبد الرحمٰن تمہاری رعایا کا فرد ہے۔ تمہیں اس کے ساتھ وہی سلوک میر ابیٹا عبد الرحمٰن تمہاری رعایا کا فرد ہے۔ تمہیں اس کے ساتھ وہی سلوک

میر ابینا عبد الرحمن ممهاری رعایا کا فرد ہے۔ ابین اس کے ساتھ وہی سوت کرنا چاہئے تھاجو دوسرے مسلمان سے کرتے ہو. کیکن تم نے سوچاوہ امیر المومنین کابیٹا ہے، جس وقت میر اخط تمهارے پاس پنچے اس وقت عبدالرحمٰن کو ایک اونی عبا یہنا کر اور اونٹ کی کا تھی پر بٹھافور آمیرے پاس جھیج دو۔

حضرت عمر فاروق رضی الله تعالی عنه ایک بار حیثیت معاعلیه زیدین جابرکی عدالت میں پیش ہوئے۔ قامنی نے عدالت میں کھڑے ہو کر انہیں تعظیم دی تو آپ نے انہیں ڈانٹااور عام آدمی کی طرح مخالف فریق کے ساتھ بیٹھ مجئے۔

حضرت على رضى الله تعالى عنه كے فيلے

The decision of Sayyidina Ali رخى الله تال حد

اسلامی روسے مقدمات کے فیصلوں میں حضرت علی رضی اللہ تعالی عنہ کو ید طولی حاصل تھا. جب بھی کسی مقدے میں دشواری پیش آتی حضرت علی رضی اللہ تعالی عند کی طرف رجوع کیا جاتا۔ حضرت عمر کے دورِ خلافت میں انہوں نے اکثر مقدمات کا فیصلہ کیا۔

مثلاً ایک بار حضرت عمر رضی الله تعالی عنه نے ایک پاگل عورت پر حد جاری کر دی۔ حضرت علی رضی الله تعالی عنه کو معلوم ہوا توانہوں نے فرمایا: "فاتر العقل پر حد جاری نہیں ہوسکتی"۔ حضرت عمر رضی اللله تعالی عنه کو اس کاعلم ہوا توا بنا تھم واپس لے لیا۔

ایک بار ایک زانیه عورت کو سنگسار کرنے کی اجازت دی گئی۔ یہ عورت حاملہ تھی۔ حضرت علی رضی اللہ تعالی عنہ نے یہ کہ کر سزار کوادی کہ یہ عورت ہے کی ولادت تک سزاکی مستوجب نہیں۔ حضرت علی رضی اللہ تعالی عنہ اپنے دورِ خلافت میں عدل و انصاف پر خصوصی توجہ دیتے تھے وہ اپنے عاملوں کو عدل و انصاف قائم کرنے کی ہدایت فرماتے۔ ان کا ایوانِ عدالت بلا المیاز نہ جب و ملت، امیر و غریب سب کیلئے کھلا تھا۔ سائل دن کے کسی بھی جھے میں خلیفہ وقت امیر المومنین حضرت علی رضی اللہ تعالی عنہ کی طرف رجوع کر سکتے تھے۔

خاندانی نظام کی شرعی حیثیت اور سائنسی حیثیت

Religious & scientific status of the family system

خاندانی نظام ٹوٹ رہاہے

Family system is breaking up

خاندان اور اردگرد بسنے والے لوگوں کے در میان تعلقات انسانی زندگی کا ایک انتائی گرانفذر پہلوہے۔اس مسلمہ امر کے باوجود دنیا کے کمیو نٹی حصوں میں حالیہ دو تین عشروں میں خاندانی مراسم اور کمیونٹی تعلقات میں زوال آیا ہے۔ مشتر کہ خاندانی نظام کئی خوبیوں کا حامل ہے۔

اس میں برد بے بوڑھوں کا تجربہ ، جوانوں کی توانائی اور پچوں کی دکشی مل کر زندگی کو بھر پور بناتی اور رعنائی عطاکرتی ہیں۔ پچوں کو شفقت اور محبت کی کمی نہیں ہوتی ، برد بے بوڑھوں کو رفاقت کا فقد ان نہیں رہتا اور نوجوانوں کو تحفظ اور رہنمائی کی کمی نہیں رہتی۔ خصوصیت سے پاکتان کے معاشر تی ڈھانچہ میں مشتر کہ خاندانی نظام کو بردی اہمیت حاصل ہے مگر دنیا کے دوسر بے ملکوں کی طرح یماں بھی اس نظام کے تارو بود بھر تے نظر آتے ہیں۔ اس نظام میں زوال بتدر تن آیا ہے۔ اسکی ایک بودی وحد مد لتی ہوئی اخلاقی اقدار ہیں۔

اس نظام میں بعض پر انی کمز وریاں بھی چلی آر ہی ہیں۔ مثلاً بعض او قات خاندان کے سب سے بزرگ فرد کا غیر مصالحانہ رویہ۔ لیکن اس میں اور دانزام اس بوسے ہوئے رجحان کو تھر ایا جاتا ہے کہ ایک شخص اپنے نکتہ نظر اور خیالات اور جذبات کیوں برھا چڑھا کر دوسروں پر مسلط کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

یہ برکف ایک افسوسناک صور تحال ہے کیونکہ دنیا کو پہلے کی نسبت اب جوائف فیملی سٹم کی زیادہ ضرورت ہے۔ دراز عمری کے باعث بردے ہوڑ ھوں کا تناسب بڑھ رہا ہے۔ اگر چہ ترتی یافتہ ممالک میں بڑے ہوڑ ھوں کیلئے تحفظ گھر بنائے گئے ہیں اور ان پر خطیر رقم بھی صرف کی جاتی ہے گر ان کووہ تحفظ اور دکھے بھال جو مشتر کہ خاندان میں ملتی ہے کسی بھی دو سرے طریقے سے حاصل نہیں ہو سکتی۔ اس کے علاوہ آبادی میں اضافہ اور میاں ہوی دونوں کے کام کرنے کی صورت میں زیادہ ترجوڑے ایک ہی چہ پیدا کرنے پر اکتفاکرتے ہیں چنانچہ اس صورت میں اس چہ کی تنائی کو دور کرنے اور اس کی مناسب دکھے بھال کے مسئلہ کا حل بھی مشتر کہ تنائی کو دور کرنے اور اس کی مناسب دکھے بھال کے مسئلہ کا حل بھی مشتر کہ

خاند انوں کے ذریعے ہی ممکن ہے۔ ان واضح فوائد کے باوجود مشتر کہ خاند انی نظام تیزی ہے توڑ پھوڑ کا شکار ہے۔ خصوصیت سے یورپ میں طلاق کی شرح بڑھ جانے کے باعث اس نظام میں گری دراڑیں آچکی ہیں۔

سروے رکورٹ A Survey Report

ایک سروے کے مطابق صرف برطانیہ میں تین برس کے عرصہ میں ٹوٹی ہوئی شادیوں کی تعداد میں چھ گنااضافہ ہوا ہے۔ اس کے علاوہ تنمار ہے والے افراد کی تعداد بھی کے افیصد سے بردھ کر ۲۱ فیصد ہو چکی ہے۔ اس طرح تمیں سے چونتیس برس تک کے کنواروں اور کنواریوں کی تعداد ۱۵ فیصد سے بردھ کر ۲۲ فیصد ہو چکی ہے۔ طلاق کی اس شرح کی بنا پر پانچ میں سے ایک بے کو ذہنی کو فت اور مشکلات کا ہے۔ طلاق کی اس شرح کی بنا پر پانچ میں سے ایک بے کو ذہنی کو فت اور مشکلات کا سامنا کر نا پڑتا ہے۔

سامنا کر نا پڑتا ہے۔

سامنا کر نا پڑتا ہے۔

امریکہ اور سویڈن میں ہونے والی نصف شادیوں کا انجام طلاق ہو تا ہے جبکہ امریکہ اور سویڈن میں ہونے والی نصف شادیوں کا انجام طلاق ہو تا ہے جبکہ اور سویڈن میں ہونے والی نصف شادیوں کا انجام طلاق ہو تا ہے جبکہ

امریکہ اور سویڈن میں ہونے والی نصف شادیوں کا انجام طلاق ہو تاہے جبکہ فن لینڈ میں طلاق کی شرح ۸۵ فیصد ہے۔ جر منی میں چالیس لا کھ تک خواتین کو ہر سال گھریلو تشدد کا شکار ہوناپڑتا ہے۔

طلاق کی بڑی وجہ

Main reseoson for divorce

ترقی یافتہ ممالک میں جمال زندگی کی بہتر سہولتیں میسر ہیں اور جمال پربوی تعداد میں شادیاں باہمی پہند ہے ہوتی ہیں وہال پر ازدواجی بعد ھنوں کی وسیعے بیانہ پر شکست ور یخت کچھ عجیب سی معلوم ہوتی ہے۔ ان ممالک میں طرفین شادی ہے پہلے ہی ایک دوسرے کو پہند کرتے اور پیار کرنے لگتے ہیں۔ وہ ایک دوسرے کے حالات و عادات سے بھی مخونی آگاہ ہوتے ہیں لیکن پھر کیا وجہ ہے کہ وہال پر ٹوٹی ہوئی شادیوں کی تعداد بہت زیادہ ہے ؟۔ اس کی ایک بوی وجہ وہال پر مخلوط تعلیم اور پچوں کی ضرورت سے زیادہ دی جانے والی آزادی ہے۔ ایک مادر پدر آزاد معاشرہ میں اس طرح کی صور تحال کاپایا جانا ہر گز تعجب خیز نہیں ہے۔ ایک مادر پدر آزاد معاشرہ میں اس طرح کی صور تحال کاپایا جانا ہر گز تعجب خیز نہیں ہے۔

مغربی معاشرہ میں مردوں اور خواتین میں طلاق کی صورت میں دوبارہ کسی اور جگہ شادی کرنے کے مواقع بھی وسیع پیانے پر موجود ہوتے ہیں۔ عام طور پر یہ مانا جاتا ہے کہ محبت کی ابتد اشادی سے پہلے ہو تووہ زیادہ ترکامیاب نہیں ہوتی . اسکے برعکس اگر محبت کا آغاز شادی کے بعد ہو تووہ زیادہ تراثوث ثابت ہوتی ہے۔ بہر کیف اس ضمن میں کوئی معینہ فار مولہ نہیں ہے۔

شادی کے نبھ جانے اور ٹوٹ جانے میں بہت سے عوامل کار فرما ہوتے ہیں۔ ٹوٹی ہوئی شادیال بیسویں صدی میں ایک بہت بوا مسئلہ بنی رہیں اور یہ معاشر تی مسئلہ نئ صدی میں کیارنگ اختیار کر تاہے؟ و نیا بھر کیلئے لی فکریہ ہے۔ کیا کوئی ایسا سوشل ریفار مر سامنے آئے گاجو میاں بیوی کے اس پاکیزہ بند هن کے نقدس کو حال کر سکے۔ آخر میال بیوی کے پیار بھر سے تعلقات اس حد تک تالح کیول موجاتے ہیں کہ وہ علیحدگی پر منج ہوتے ہیں۔ اس گر ائی میں جانے اور اس مداوا کرنے ہوجاتے ہیں کہ وہ علیحدگی پر منج ہوتے ہیں۔ اس گر ائی میں جانے اور اس مداوا کرنے کی اشد ضرورت ہے۔

ہمارے ہاں شادیوں کے ٹوشنے کی ایک وجہ اولاد کی خواہش بھی بنتی ہے اولاد کی خواہش بھی بنتی ہے اولاد کی خواہش بھی بنتی ہے اولاد کی خواہش بول تو میاں ہوی دونوں کو ہوتی ہے لیکن لڑکے کے والدین کی ہے خواہش زیادہ شدید ہوتی اور اکثر یہ خواہش اولادِ نرینہ کی ہوتی ہے . . لڑکے اور اس کے والدین کو ایک وارث کی ضرورت ہوتی ہے . . اگر باوجوہ یہ وارث اولاد نہ ہونے یا لڑکیاں ہونے سے میسرنہ آئے تواس کا ذمہ دار ہوی کو ٹھر ایا جاتا ہے اور علیحدگی کو بالعموم اس کاحل سمجھا جاتا ہے۔

دوسری شادی کو آسکا حل گردانا جاتا ہے . . اس طرح بے اولاد بیوی کو مستر د کر دیا جاتا ہے بیہ علیحٰدہ بات ہے کہ دوسری بیوی سے بھی اولاد نہ ہو اور وہ بھی بانجھ شاہت ہویا بیہ کہ وہ بھی لڑکیول کو جنم دے اور لڑکے جنم نہ دے سکے۔

اب بھی لڑکا پیدا ہونے پر لڈوبانے جاتے ہیں اور لڑکی پیدا ہونے پر مایوسی کا اظہار کیا جاتا ہے۔ لڑکا پیدا ہوتو ہجڑے ناچتے ہیں اور لڑکی پیدا ہوتو چپ سادھ لی جاتی ہے۔ دراصل مسئلہ ایک دوسرے کے جذبات کی بے قدری سے ہوتا ہے اگر کسی معاملہ کو اپنے مفادات کی خاطر صرف اپنے ہی نقطہ نظر سے دیکھا جائے اور دوسرے کے نقطہ نظر کی پروانہ کی جائے۔ اپنے ساتھی کے مفادات کی خاطر جس دوسرے کے نقطہ نظر کی پروانہ کی جائے۔ اپنے ساتھی کے مفادات کی خاطر جس

ے آپ پیار کرتے ہیں آپ اپنے مفادات کی قربانی دیے کیلئے تیار نہ ہول تو ظاہر ہے کہ حالات میں بگاڑ ہی پیدا ہوگا۔ اگر ایک طرف جذبۂ ایثار موجود ہو تو دوسری جانب بھی بلآخر مثبت روِ عمل کا ظہار ہوگا۔ غیر مصالحانہ روبیہ اختیار کرنے کاجواب بھی غیر مصالحانہ ہی آئے گا اور اس صورت میں معاملات گرے اندھیرے غارکی طرف جلے جائیں گے۔

مشر کہ خاندانی نظام مصالحانہ رویوں کی بدولت ہی چاتا ہے۔ ایک دوسرے کے خالات و جذبات کا خیال رکھیں، بوے ہوڑھے آمرانہ رویہ نہ اپنائیں. محبت، شفقت اور معقولیت کو شعار بنائیں اور پورے گھر انے کیلئے ایک جج سایہ وار بنیل ناکہ ان کی چھاؤں میں گھر کے دیگر افراد راحت و عافیت محسوس کریں۔ مشرکہ خاندانی نظام میں ٹوٹ پھوٹ کی ایک وجہ مادیت پرستی بھی ہے چنانچہ اس میں افرادِ خانہ کے در میان جذبۂ ایار بھی ہونا چاہئے۔ اس جذبہ کا فقد ان بھی کئی قباحتوں کا باعث بنتا ہے۔ ساس اور بہو کے در میان روایتی جھڑے ہے مشتر کہ خاندانی نظام میں رخنہ والتے ہیں۔ ساس بہو کو بیٹی کو در جہ دے اور بہو ساس کو مال سمجھے تو جائن فیملی سٹم نمایت خوش اسلونی سے چاتا ہے۔ دیسات میں اس رشتے کا بوا احترام ہے۔ وہاں پربالعوم کوئی البحن پیدا نہیں ہوتی جبکہ شہروں میں اس رشتے کا بوا اکثر دراڑ پر جاتی ہے اور اس طرح تعلقات کی کشیدگی کو ختم کر لیا جاتا ہے۔ دوسروں کے نکتہ فیمل سے دور روں میں اس رشتے میں اس فیل کے دور میاں میں ایک ختم کہ ان فلام میں ایک بنیادی حیثیت رکھتا ہے۔ دوسروں کے نکتہ نظر کو جمدر دانہ طور پر سمجھنے اور معاملات کو سلجھائے رکھنے کا جذبہ مشتر کہ خاندانی نظام میں ایک بنیادی حیثیت رکھتا ہے۔

خواتين كامؤقف

The standpoint of women

خواتین کی طرف ہے اکثریہ کهاجاتا ہے کہ معاشرہ میں مردغالب ہیں چنانچہوہ اکثر غلطیوں کیلئے مردوں کو ہی مور دِ الزام تھراتی ہیں۔ یہ ایک ابیارویہ ہے جس کا کوئی جواز نہیں ہے۔ ہم نے بیشتر گھروں میں خواتین کی ہی حکمرانی دیکھی ہے۔ مرد اور عورت گاڑی کے دو پہنے ہوتے ہیں یہ دونوں پہنے درست ہوں تو گھر بلونظام یوی عمر گی سے چلتا ہے۔ جمال کوئی ہیمہ ٹیڑھا ہو تو گاڑی صحیح سمت نہیں چلتی اکثر صور تول میں مرد کماتے اور عور تین خرج کرتی ہیں۔ للذاکسی طور بھی محض دونوں میں سے کسی ایک کو ظالم یا مظلوم قرار دینا غلط بات ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ جو ذرہ جس جگہ پرہے. ارجمند ہے۔

نظام كامقصد

The aim of the system

مشتر کہ خاندانی نظام ایک توازن سے چاتا ہے اور ہم یہ سیجھتے ہیں اس کا ایک مقصد ذمہ دار شہری پیدا کرنا ہے۔ مشتر کہ خاندانی نظام میں پرورش پانے والے پیچ جو نکہ خاص توجہ اور رہنمائی حاصل کرتے ہیں اسلئے ان میں بہتر شہری اور معاشر تی شعور پیدا ہوتا ہے۔ چول کو برول کی زیادہ سے زیادہ رفاقت در کار ہوتی اور یہ مانا جاتا ہے کہ مشتر کہ خاندان میں ان کو اس کی کمی محسوس نہیں ہوتی۔ درست طور پر کہا جاتا ہے کہ مشتر کہ خاندان میں ان کو اس کی کمی محسوس نہیں ہوتی۔ درست طور پر کہا جاتا ہے کہ

والدین پول کوان کی ضروریات پوری کرنے کے صرف پیشے نہیں دیں بلحہ ان کو مناسب وقت بھی دیں تاکہ وہ ذمہ دار شریوں کے طور پر پروان چڑھ سکیں۔

اول بات اعلی قدروں کی ہے اور مشتر کہ خاندانی نظام اعلی قدروں کے فروغ کا باعث بنتا ہے۔ ایک نظام کی کا میابی کی کلید ایک دوسرے کے جذبات کا احترام ہے۔ (حوالہ خاندانی نظام)

بے جااخر اجات اور بوریی زندگی

Wasteful living in Europe

اسلامی زندگی میں قناعت، مال کو سلیقے سے کمانا اور سلیقے سے خرچ کرنے کا درس دیا گیاہے۔ اس ضمن میں سڈنی کے مشہور ماہرِ اقتصادیات ڈاکٹر پاؤل کے نظریات ملاحظہ فرمائیں۔

ڈاکٹریاؤل کے نظریات

Theoriees of Dr. Powell

سر مایہ ملک کا ہویا قوم کا، فرد کا ہویا افراد کا، بہر حال وہ انسان کوین کمائے نہیں ملتالیکن آگریسی سر مایہ سامانِ تغیش میں مسلسل خرچ کر دیاجائے توایک وقت ایسابھی آتا ہے انسان دوسروں کے سامنے ہاتھ پھیلانے پر مجبور ہوجاتا ہے۔ اس لئے اقتصادی زندگی کو مضبوط سے مضبوط تر ہنانے کیلئے ہمیں بے جااخراجات پر کنٹرول کرنا ہوگا۔

(اکناکمس وده ما تند)

مقصدِ كمائى

Purpose of Earning

ہرانسان اپنی احتیاجات کی تسکین کیلئے جدوجہد کر کے کچھ نہ کچھ کما تاہے کور پھر

www.besturdubooks.net

وہ اسے اس مقصد کیلئے خرچ کر تاہے۔ اس کا تعلق اس کی ذات سے ہو تا۔ گراس آمدنی میں سے وہ کچھ اخراجات ایسے بھی کر تاہے جس کا تعلق اس کے ماحول سے بھی ہوتا ہے۔ لیمنی وہ اپنے دشتہ دارول، عزیزول، غریبول، مجبورول اور مسکینول کے سلسلے میں اخراجات کر تاہے۔ اس کا مقصد اس کی اپنی ذات نہیں ہوتی۔ بلحہ وہ ان تمام افراد کی احتیاجات کو تسکین پنجا کربالواسطہ طور پر ان کا معیارِ زندگی بلند کر تاہے۔

وہ ان کی کار کردگی اور قوت پیداوار پیس اضافہ کرتا ہے، گر ان کے علاوہ کچھ اخراجات وہ بلاوجہ کرتا ہے۔ وہ اپنے ضرویات زندگی کے علاوہ کچھ اخراء کی بلاوجہ خریداری کرتا ہے۔ حالا نکہ وہ اخیاس کیلئے زیادہ مفید نہیں ہو تیں۔ وہ بھی بھی نخیش کی اشیاء بھی خرید لیتا ہے۔ بعض او قات نام و نمود کیلئے اور بھی بھی اپنا معیار زندگی بلند کرنے کے خیال سے .. حالا نکہ معیارِ زندگی ان اخیاء کے استعال ب بلند ہو تا ہے جواس کی کار کردگی میں اضافہ کرتی ہیں۔

بعض او قات تغیش کی چیزیں اس کیلئے مفید نہیں ہوتی ہیں۔وہ اس کی صحت، اخلاق اور اس کی کار کر دگی بربر ااثر ڈالتی ہیں۔

اس سے بیہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ ان سے صرف ایک شخص کو نقصان پہنچتا ہے۔ اس سے دوسر ول کو بھی نقصان پہنچتا ہے۔

چھوٹی چھوٹی رقوم

Small sums of money

بعض او کول میں چھوٹی چھوٹی رقمیں خرج کرنے کی عادت پیدا ہو جاتی ہے۔
اس کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ وہ ان چھوٹی چھوٹی رقبول کی اہمیت نہیں سیجھتے۔ اگر وہ ب
جااخراجات والی چھوٹی چھوٹی رقبول کو جمع کریں تو ہی ہوی رقمیں بن جاتی ہیں اور یہ
ناصرف چند افراد کیلئے بلحہ ملک اور قوم کیلئے مفید بن جاتی ہیں۔ بہت سے لوگ ان
غیر ضروری اخراجات کی اہمیت سے واقف ہوتے ہیں۔ وہ جانتے ہیں کہ اگر وہ اس
طرح بے جالور بلا ضرور ت اخراجات کرتے رہے تو ملک اور قوم کی ایک کثیر رقم غیر
مقصدی طور پر گروش میں آجائے گی۔ اس سے افراطِ زر میں مدد ملے گی، اشیاء میں
قلت پیدا ہو جائے گی، چور بازاری کرنے والوں کو قیمتوں میں اضافہ کرنے کا موقع

ملے گا، ذخیرہ اندوز ذخیرہ کرنے لگیں گے، منافع خور منافع خوری کر کے اپنی تبحوریوں کو ہنر نے لگیں گے، ضرورت منداور حقد ارلوگوں کو اشیاء نہ مل سکیں گی۔اسطرح بے جااخراجات ملک کی معیشت میں بدحالی پیداکر نے لگیں گے۔
گر اس کا ایک دوسر ارخ بھی ہو سکتا ہے اور وہ یہ ہے کہ اگر بے جااسر اف کو ختم کر دیا جائے اور ہر شخص صرف اپنی ضرورت ہی کی اشیاء پر خرج کرے تواس کا فائدہ اس کی ذات ہی تک محدود نہیں رہے گا بلحہ وہ ملک اور قوم کیلئے بھی مفید ہوگا۔ یہ چھوٹی چھوٹی رقبیں جع کرنے پر بردی رقبیں بن سکتی ہیں۔ اس سے ملک اور قوم کو سرمایہ مل سکتا ہے۔

بے جااخراجات ختم کرنے کے فوائد

Advantages of stopping wastage

ہر ملک میں داخلی سر مایہ ملک کے باشندوں کی اس قم سے حاصل ہواکر تا ہے جوہ ہے جاطور پر خرچ نہیں کرتے ہیں استعال ہوتا ہے، وہ زراعت، صنعت و حرفت میں لگایا جاتا ہے، اس سے صنعیں استعال ہوتا ہے، وہ زراعت، صنعت و حرفت میں لگایا جاتا ہے، اس سے صنعیں قائم ہوتی ہے، افراد کی آمدنی فی قائم ہوتی ہے، افراد کی آمدنی فی تائم ہوتی ہے، افراد کی آمدنی فی کس میں اضافہ ہوتا ہے، اشیاء کی طلب بر حتی ہے، طلب مؤثرین جاتی ہے، اس سے تمام متعلقہ حرفین، صنعیں اور زراعت و غیر ہ ترقی کرتی ہیں، ملکی معاشی بد حالی میں کی واقع ہوتی ہے افراد کی آراہ پر گامز ن ہوجا تا ہے۔

اس سے بے جا افراجات کے ختم کرنے کے بلند پایہ اور مفید اثرات کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔

بے جا خراجات کے نقصانات

Disadvantages of un necessary expenses

بے جااخراجات اگر ختم نہیں کئے جاتے تو ملک اور قوم کو کتنازبر دست نقصان پنچتا ہے۔ اسلئے ہر فرد کی میں کو شش ہونی چاہئے کہ وہ صرف ضروری اخراجات کرے اور اپنی احتیاجات کو تسکین پنچا کر اپنا معیارِ زندگی بلند کرے اور اپنے ہم وطنول کو بھی زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھانے کا موقع دے۔
اس کا بیہ مطلب نہیں ہے کہ ہمیں اپنی احتیاجات کی تسکین میں مخل اور کنجوسی کرنا چاہئے۔ مخل و کنجوسی ہر فرد کے علاوہ ملک اور قوم کو معاشی و فوائد سے محروم رکھتے ہیں۔

اسلام اور احتياجات كي تسكين

Islam & satisfaction of needs

اسلام نے خرج کرنے اور اپنی احتیاجات کی تسکین کی اجازت دی ہے۔ قر آن حکیم کے پارہ نمبر تیرہ کی سور ہُ اعراف کے رکوع نمبر تین میں بے جااڑا نے یابے جا صرف کرنے سے روکا گیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اپنی کمائی کوبے جا طور پر اڑانا اور خرج کرنانہ صرف اپناذاتی نقصان ہو تا ہے بلحہ وہ فائدہ جو جائز اخر اجات کی صورت میں دوسر ول کو پہنچ سکتا ہے وہ ختم ہو جاتا ہے۔ اس وجہ سے اللہ تعالی نے بے جا اخراجات کونا پہند فرمایا ہے۔

آمدني كالصحيح استعمال

Correct use of income

بہت سے لوگ کماتے ہیں گر خرچ نہیں کرتے باعد اس خوف سے تنہوی کرتے ہیں کہ کہت سے کنہوی کرتے ہیں کہ کہیں ایسانہ ہو کہ ان کی جمع کی ہوئی رقم میں کمی آجائے۔ حالا نکہ صحیح طور پر خرچ کرنے سے ان کی آمدنی میں اضافہ ہو تا ہے اور دوسر وں کو بھی فائدہ پہنچاہے۔باری تعالیٰ کاار شادہے:۔

ترجمه:

شیطان تم کو ناداری کاخوف د لا تا ہے اور (مخل جیسی) شر مناک بات کا حکم دیتا ہے ، گر اللہ تم سے مخش اور مزید عطاکاوعدہ کر تا ہے۔ قرآنِ حکیم ان لوگوں کو جو اللہ کے فضل و کرم سے اپنے پاس زیادہ آمدنی رکھتے ہیں۔اس بات کا حکم دیتا ہے کہ اس آمدنی کی سر مایہ کاری کرواور پھر دیکھواللہ اس میں کتنا اضافہ فرما تا ہے۔ اس ہے ایسے لوگوں کی آمدنی بھی بردھے گی اور دوسر وں کو روز گار بھی ملے گااور ملک خوشحال ہو جائے گا۔

مگریه صرف اس صورت میں ہو گاجب کہ صحیح اور جائز مقاصد کیلئے رقمیں خرج ی جائیں گی۔

۔۔۔ اس کے ساتھ ساتھ قرآنِ علیم نے بے جااخراجات سے پیخے کا بھی راستہ بتایا ہے اور وہ سے جو سورة الفر قان میں موجود ہے:

ترجمه:

اور جو لوگ خرچ کرتے ہیں تونہ صدیے گزرتے ہیں اور نہ تھی بیدا کرتے ہیں بلحہ ہو تا ہے خرچ ان کا در میان ان دونوں راہوں کے توازن کے ساتھ۔

اس طرح قرآن محيم نے بے جااخراجات كى نفى كى ہے . . يعنى نه توبلاوجه خرج كرنا جائي كيونكه وه ملك اور قوم كوبد حال بنا ديتا ب اور نه زياده عكى كرنا جائي-

اسلام اعتدال پر زور دیتاہے۔

ا سے پتہ چاتا ہے کہ قرآنِ علیم بے جااخراجات کی کسی صورت اور کسی اس سے پتہ چاتا ہے کہ قرآنِ علیم بے جااخراجات کی کسی صورت اور کسی حالت میں اجازت مہیں دیتا ہے جااخر اجات جونام و نمود اور شان و شوکت کیلئے کیے جاتے ہیں قرآنِ علیم اس کی اجازت نہیں دیتا۔ ترجمہ ملاحظہ ہو:

جو خرچ کرتے ہیں اینے مال کولو گول کود کھا کر اور اللہ اور قیامت کے دن برایمان نمیں لاتے اور جس کاساتھی شیطان اس کابہت براساتھی ہے۔ اس وجہے ہمیں بے جااخراجات کر کے شیطان کو اپنادوست نہیں بنانا چاہئے بلحه قرآنِ حلیم کے بتائے ہوئے اصولول پر خرچ کرتے ہوئے اپناذاتی مفاد حاصل كرك ملك اور قوم كو بھى فائدہ پہنچانا چاہئے۔

اس ونت پاکستان کو سر مایہ کی ضرورت ہے، وہ بے جااخراجات کو ختم کر کے داخلی طور پر برد هایا جاسکتا ہے۔اس لئے ہر پاکتانی کا فرض ہے کہ وہ بے جااخر اجات کر کے ملک کو نقصان نہ پہنچائے بلحہ اپنی حدود میں خرچ کر کے ملک کو فائدہ پہنچائے كيونكه الياكر في والول كوالله بهي عزيزر كهناهم (حواله تقاريروفيسرادي)

د نیا بھر میں سادگی کا پر چار

Worldwide move towards simplicity

پاکتان بی نہیں دنیا بھر میں شادی ہیاہ کی تقریبات پر بھاری اخرجات موضوع محث ہیں۔ برطانیہ میں برسل کے پادری نے اس نجویز کی حمایت کی کہ جوڑے کو قیمتی لباس اور زیورات کی جائے سادہ جیمز ٹی شرک بہن کر شادی کی تقریب میں شرکت کرنی چاہئے۔ کلیسا کے ترجمان ایک میگزین میں پادری جان رفلے نے لکھا ہے کہ:

شادی کی تقریبات پربے پناہ اخراجات شادی شدہ جوڑے کے ذہن پر ناروایو جھے ڈالتے ہیں اور بیہ زیادہ بہتر ہے کہ ہمسابوں پر رعب ڈالنے کی جائے سادگی سے شادی کی جائے .. جو زیادہ خوبصورت ہے۔ انہوں نے لکھا ہے کہ :

شادی کی تقریب میں شان و شوکت کے بجائے جوش و خروش اور خوشی کا مظاہر ہ ہونا چاہئے۔ شادی گر میوں میں کی جانی چاہئے تاکہ موسم اچھاہو اور بنی مون کو بھی پکنک کے انداز میں کم خرج بہنایا جاسکے۔ انہوں نے کہا کہ اگر جوڑاا کیک دوسرے سے (مفت میں) محبت کر تاہے تو پھر آپ کو شادی پردس ہزار پونڈ خرج کرنے کی کیاضر درت ہے ؟

صيهوني طاقتين.. منشيات اور اسلام

The Zionists' drugs & Islam

جنزل جميل محداليمان مشير كلية الملك فهد الامنية ، دياض سعو دى عرب كاتجزيه

میں چھ سال تک انسدادِ منشات کاڈائر یکٹر رہا. خاص کر یہ واقعہ سنے۔
ایک چاڈی مخص جو کہ جدہ میں بکڑا گیا. اس سے چیبیں ملین نشہ آور کیسول بر آمد ہوئے اور اس نے تحقیقاتی کمیٹی کے سامنے اعتراف کیا کہ بورپ کی بعض صیبونی بارٹیاں اسے یہ منشیات و بتی ہیں اور بغیر کسی کر ایہ کے بک کر دیتی ہیں اور فہ کورہ چاڈی مخص (چاڈ . افریقہ کا ایک ملک ہے) یہ منشیات بعض افریقی عیسائی سفارت کاروں کے ذریعہ سعودی عرب در آمد کرتا تھا اور جدہ بی میں ایک اور پارٹی بکڑی گئی جو کہ بہت بی برسی مقدار میں منشیات لاتی تھی اور فہ کورہ بورپی ملک اور فہ کورہ صیبونی پارٹی کے ذریعے منگواتی تھی۔ (ملک سودیہ میہ کونیات ہیے ملک ہور فہ کیویا بائے)

اعتقاد كى نشونما پختگى بحيثيت اله علاج

The firmness of faith as a tool of psychotherapy

روحیاتی طریقۂ علاج کی بعیاد اعتقاد کی نشو نما کی پختگی پر رکھی گئی ہے، کیونکہ مشاہدہ کیا گیاہے کہ فرد کا کر دار (کسی عمل کار دِ عمل ہو تاہے)اس کے اعتقاد کا نتیجہ ہو تاہے، سوچنے کا عمل بھی اعتقاد کے تحت ہو تاہے۔

اعتقاد کو محرک عقل کی بجائے جذبہ ہو تاہے جو کہ جذبات، عقل، وجدان، حق العقاد کو محرک عقل کی بجائے جذبہ ہو تاہے۔ جو نفس اور عقل قدم سے آگے الیقین اور مقصد حیات جیسے عناصر کا مرکب ہے۔ جو نفس اور عقل قدم سے آگے برین ہو تاہے۔ برسماتے ہوئے تسلیم ورضااور خود سپر دگی وایثار وخلوص کی چاشنی سے لبرین ہو تاہے۔ برسماتے ہوئے تسلیم ورضااور خود سپر دگی وایثار وخلوص کی چاشنی سے لبرین ہو تاہے۔

وليم جيمز كانتبعره

Comments of Willaim James

ولیم جیمز نفسیات واردات روحانی صفحه (۱۷) پر رقمطراز ہے۔ "روحانی جذبے میں بیبات پائی جاتی ہے جس میں بیبات پائی جاتی ہے کہ اس سے زندگی میں ایک الیں دل کشی پیدا ہوتی ہے جس کو عقل یا منطقی طور پر سمی اور ماخذ سے اخذ نہیں کیا جاسکتا. . روحانی جذبہ زندگی کی قوتوں میں ایک زبر وست اضافہ ہے جس سے انسان میں ایک نئی قسم کی طاقت پیدا ہوتی ہے۔ ہوتی ہے۔

اس کی منزل فانی لذت ہے . . گر جذبۂ قوت ہر قتم کے خوف سے بالاتر ہے کیو نکہ اس کی منزل لبری و روحانی مسرت ہے۔ جوکہ ذہنی صحت کا ایک بہترین معیار ہے ، مسرت کی نوعیت جبلتی ہے گر آموزش و تربیت سے اس کا فضول معیار ہے ، مسرت کی نوعیت جبلتی ہے گر آموزش و تربیت سے اس کا فضول مسکن ہے۔ اگر آپ قنوطی اندازِ فکر ترک کر کے رجائیت کو اپنائیں تو آپ ابدی و روحانی مسرت سے ہمکنار ہو سکتے ہیں۔

رجائیت انسان کو کا ئنات کی مرکزی اور کلی حقیقت (gestalt) سے آگاہ کرتی ہے۔ ہب کہ قنوطیت اسے صرف ایک وہ بھی تاریک پہلو تک محدود کردیتی ہے۔ حالت رجائیت میں انسان عقل اللی اور (absolute self) سے چیزوں کو سمجھتا ہے اور قوت اللی (روحائی جذبے) سے عمل کرتا ہے۔ اس طرح اسے ہماری اور کمزوری کی جگہ قوت اور صحت حاصل ہوتی ہے اور بے آئی (congruancy) سے بدل جاتی ہے۔

اس کے اندرالوہیت (توحید)کا احساس پیداہو تاہے اور حیاتِ النی اس کے باطن میں جاری وساری ہو جاتی ہے الیی حالت میں انسان بلند مقامات (منزلِ حیات) کے عروج پر پہنچ جاتا ہے۔ جمال پر کا ئنات کی تمام اعلیٰ قو تیں اس کی معاون ہو جاتی ہیں اور وہ ہر قتم کی ہماری اور کمزوری پر مستقل فتح حاصل کر لیتا ہے۔ بقول ولیم جیمز "تمام کمزوری ہماری اور پستی کی اصل علت قوتِ اللی (Absolute Self) سے دوری اور جدائی کا احساس ہے، اصل حقیقت اتحاد باللہ ہے۔

جو شخص اینے اندر ہر لمحہ حیات ِ اللی کے نفوذ کو محسوس کرے اس پر کوئی ذہنی

ہماری حملہ نہیں کر سکتی، جب انسان کو خیر ازلی کے سوا consistancy in)

positive behaviour) اور کسی چیز کی خواہش نہ رہے۔ جو کچھ چاہے خدا تعالیٰ کیلئے

چاہے تواس کواعلیٰ ترین مسرت، راحت، سلامتی اور اطمینان حاصل ہو جائےگا۔

امیٹیش آف کرائسٹ کے الفاظ

Words of immitation of christ

بمطابق امینیش آف کرائسٹ 'فقل مسے''۔"اے خدا تو جانتا ہے کہ بہترین بات
کیا ہے۔جو کچھ تیری مرضی ہے اس کے مطابق کر،جو کچھ چاہے دے اور جب چاہے
دے، میری بابت جو تیراجی چاہے کراوروہی کر جو تیری عظمت اور شان کے مطابق
ہے، جمال تیراجی چاہے وہیں مجھے رکھ دے اور تمام امور میں میری بابت اپنی مرضی
برت، جمال تیرا قرب ہو وہال خرائی کمال ہو سکتی ہے۔

تیرے لیئے اگر میں مفلس ہو جاؤں تو یہ اس سے بہتر ہے کہ میں تیرے بغیر دولت مند بیوں۔ میں تیرے ساتھ اس زمین پر پھر نے کو تر بیجے دیتا ہوں۔ جہاں تو ہیں اصل جنت ہے اور جہال تو نہیں ہے وہیں موت اور جہنم ہے "۔ امیٹیش کے الفاظ جب کسی کا عقیدہ بن جائیں تو ذہنی یہاری اس کے پڑوس میں بھی نہیں آئے گی۔ کیونکہ امیٹیشن کے یہ الفاظ مکمل خود سپر دگی ، رضاوت کیم کا اظہار ہیں۔

یمال "میں" (بندہ) اور "تو" (خدا) ایک مربوط نظام میں ڈھلے ہوئے دکھائی دیتے ہیں "بیش (بندہ) اور "تو" (خدا) ایک مربوط نظام میں ڈھلے ہوئے دکھائی بیش دیتے ہیں (union of divine & absolute-self) یمال ہم کچھ ایسی مثالیں پیش کرتے ہیں۔ جس سے عقیدہ کی نشو ونما اور پختگی کے ذریعے ذہنی عارضوں سے لوگ بالکل صحت باب ہو گئے۔ یہ مثالیں ہم نے ولیم جیمز کی کتاب متر جمہ ڈاکٹر خلیفہ عبدالحکیم مرحوم نفسیات واردات روحانی سے لی ہیں۔ (صفحہ نمبر ۱۵۲)

ایک عورت کابیان

Statement of a woman

"ایک زمانه تفاکه مجھے زندگی د شوار معلوم ہوتی تھی۔ مجھے عصبی ضعف کی باربار شکایت ہوتی تھی اور بے خوابی کی حالت میہ تھی کہ دماغ چل جانے کی نوبت آگئی تھی

اور بھی کئی شکایتیں رہتی تھیں۔ خصوصاً ہاضمہ خراب رہتا تھا، میں طبیبوں کا تختہ م مشق رہتی تھی، خواب آور چیزیں کھاتی بیتی رہتی تھی۔

کسی قتم کاکام کرنا ممکن نمیں تھا غرض ہے کہ ذندگی ہر طرح بے زار رہتی سے "۔ یہ علامات" ڈپریشن" کی ہیں جب اس کے علاج کے ضمن میں وہ اپنیان کو جاری رکھتے ہوئے کہتی ہے جب تک فحرِ جدید نے میری طبیعت پر قبضہ نہیں کیا تب تک جھے پوری صحت نہیں ہوئی جس خیال نے مجھ پر سب سے زیادہ اثر کیاوہ یہ تھا کہ ہمیں ہمیشہ اس جو ہر حیات کے ساتھ روابط رکھنا چاہئے جو تمام چیزوں میں جاری وساری ہے اور جے ہم خدا کہتے ہیں۔ یہ بات پوری طرح شمھ میں نہیں آسکتی جاری وساری ہواور جے ہم خدا کہتے ہیں۔ یہ بات پوری طرح شمھ میں نہیں آسکتی اگر ہم اپ بھی میں اپ حقیقی خدا کی طرف رجوع کرتے رہیں تو ہمیں اس طرح ذندگی سے نور اور قوت حاصل ہوتی ہے۔ جس طرح کہ خارجی نور حرارت اور قوت کیا جس کی طرف رجوع کریں تو اس سے احساس ہو تا ہے کہ ہم اپ خدا کے حضور میں کی طرف رجوع کریں تو اس سے احساس ہو تا ہے کہ ہم اپ خدا کے حضور میں کی طرف رجوع کریں تو اس سے احساس ہو تا ہے کہ ہم اپ خدا کے حضور میں کی طرف رجوع کریں تو اس سے احساس ہو تا ہے کہ ہم اپ خدا کے حضور میں ہیں۔ اس کے بعد تمام دوسری اشیاء اور اسباب (یعنی کہ مادی و دنیاوی اسباب) اس کے مقابلہ میں بے حقیقت معلوم ہونے لگتے ہیں۔

طلب د نیاباعث اطمینانِ قلب نہیں یہ طلب تو خود مخود حاصل ہو جاتی ہے۔ جب آپ بلند روحانی جبحو کرتے ہیں۔ یہ تواد فی مصد حیات ہے جو بلند تر مقصد کے اندر کامل اندر خود مخود موجود ہے۔ خدا تعالی کے وصال کے ساتھ ہماری ذات کے اندر کامل توازن پیدا ہو جاتا ہے۔

اب ہم ایک الی مثال پیش کر رہے ہیں جس میں باطنی انقلاب سے فرد نفس سے چھٹکار ایا کر بھیر ت اور مسرت سے ہمکنار ہو تاہے۔ (صفحہ ۱۲۰سے اقتباس)

ہماری چھوٹی بیٹی

Our younger daughter

ہماری چھوٹی بیٹی بہت ہمار ہوئی اور طبیب نے اپنی تشخیص سے ہماری بہت ہمت شکنی کی۔اس کے بعد بعض دوستوں نے بہت اصر ارکیا کہ ایک روحانی طبیب ے اس کا علاج کرایا جائے۔ ہمیں اس طریقہ علاج پر پچھ اعتقاد نہیں تھا۔ شاید اس بے اعتقاد کی کی وجہ یہ تھی کہ ایک کر سچن سائنٹسٹ کے ساتھ ہمارا تجربہ بالکل ناکام رہا تھالیکن میری بیٹی کو اس سے شفا ہوگئ جس کی وجہ سے مجھے اس طریقہ سے رکیجیں پیدا ہوئی۔

میں نے اس طریقے کا مطالعہ کیا۔ رفتہ رفتہ میرے اندر کمال کاسکون اور اطمینان پیدا ہو گیا جس سے میری تمام زندگی متأثر ہوئی اور میں نے اپنے اندر برا انقلاب محسوس کیا۔ میرے پول اور دوستوں نے بھی میری اس تبدیلی کو محسوس کیا اور اس پر رائے زنی کی ہر قتم کا چڑ چڑا پن مجھ میں سے غائب ہو گیا میں پہلے بہت مصب تھا۔

اب میں بوار وادار ہو گیا پہلے مجھ میں خود اعتادی کی کمی تھی اور کار وباری گفتگو سے بے وجہ ڈرنے لگا تھااب میں کسی معاملے کیلئے جس سے ملتا ہول نمایت اعتاد اور اطمینان کے ساتھ ملتا ہوں۔ خود غرضی، غم، پریشانیاں اور رشک وغیر ہ سب بچھ میں ہندر تج یہ احساس قوی ہو تا گیا کہ خدا تمام زندگی اور تمام اشیاء کے اندر جاری وساری ہے۔

آپ پریہ واضح ہو گیا ہوگا کہ کس قدر نا ممکن ہے کہ علاج نفسی کو ایک روحانی تخریک خیال نہ کریں۔ غصہ ، پریشانی ، خوف اور مایوسی اور دیگر نا گوار تا ٹرات اور ذہنی عار ضول سے چھٹکارہ پانے کیلئے ضروری ہے کہ بے جاتو قعات کو ترک کر کے خدا تعالیٰ کی رضاو تشکیم حاصل کریں یعنی مکمل خود سپر دگی اپنائیں۔خود سپر دگی کا ہر گزیہ مطلب نہیں کہ کو ششوں کو ترک کر دیں بلحہ اس سے مراد ہے کہ نتائج کے مفید ہونے یانہ ہونے کا امر خدا تعالیٰ پر چھوڑ دیں وہی الفاظ دہرائیں جو امیٹیشن نے میان کیے ہیں۔

فرانسیسی میڈوا ئف کااپنا تجربہ

Self-experience of a French mid-wife

ایک مشہور میڈوا نف مونوا بنا تجربہ بیان کرتے ہوئے کہتاہے:-میری عمکینی کی کوئی انتانہ تھی۔افسر دگی نے میری تمام زندگی پر قبضہ کر لیا تھا معمولی سے معمولی خارجی اعمال اور نمایت درجہ باطنی افکار سب پر اندوہ طاری تھا۔
میرے تأثرات، میری قوتِ فیصلہ اور میری سعادت سب کا سر چشمہ معدوم ہوگیا تھا۔ اس حالت میں مجھے خیال ہواکہ میرے لیئے اپنی عقل اور اپنارادے سے اس یماری کے علاج کی کو شش لاحاصل ہوگی کیونکہ یہ خود ہی اس یماری میں مبتلا ہیں۔
میری ضرورت نے مجھ میں یہ یقین پیداکیا کہ خدا تعالیٰ کی مدد ہی میرے پہلے افکار کو دور کر کے نئے افکار پیداکر محق ہے۔ للذامیں نے خود کو خدا تعالیٰ کے رخم کا طلب گارپاییس نے گھنے فیک کر اس طرح دعا کی جس طرح میں نے بھی دعا نہیں طلب گارپاییس نے گھنے فیک کر اس طرح دعا کی جس طرح میں نے بھی دعا نہیں کی تھی اس روز سے میرے اندر ایک نئی باطنی زندگی شروع ہوگی اور نیتجناً میری میں بیدی ناپید ہوگئی اور نیتجناً میری میں بیدی ناپید ہوگئی۔ سرے اندر ایک نئی باطنی زندگی شروع ہوگئی اور نیتجناً میری میں بیدی ناپید ہوگئی۔ سے میرے اندر ایک نئی باطنی زندگی شروع ہوگئی اور نیتجناً میری میں بیدی ناپید ہوگئی۔ سے میرے اندر ایک نئی باطنی زندگی شروع ہوگئی اور نیتجناً میری میں بیدی ناپید ہوگئی۔ سرے اندر ایک نئی باطنی زندگی شروع ہوگئی اور نیتجناً میری میں بیدی ناپید ہوگئی۔ سرے میں بیدی ناپید ہوگئی ناپید ہوگئی ناپید ہوگئی۔ سرے اندر ایک نئی باطنی زندگی شروع ہوگئی اور نیتجناً میں بیدی ناپید ہوگئی ناپید ہوگئی ناپید ہوگئی۔ سرے اندر ایک نئی باطنی ناپید ہوگئی ناپید ناپید کی ناپید کی ناپید کی ناپید کی ناپید ہوگئی ناپید کی ناپید کی

مندرجہ بالا مثالول سے ہمیں معلوم ہوا کہ عقائد کی نشوہ نمالور پختگی کے ذریعے زہنی پساریوں کا علاج ممکن ہے، اب ہم کچھ مثالیں ایسی پیش کرتے ہیں جس سے مختلف عقائد کی فد ہمی تعلیمات اور ماحول کے تحت نشوہ نما ہوتی ہے ایک مسیح کے عقائد میں اسے بیوع مسیح اور صلیب کی Perception ہوتی ہے اور ایک بدھ مسلمان کے عقائد میں اسے حضر ت خمر عظائد کی زیارت نصیب ہوتی ہے اور ایک بدھ مسلمان کے عقائد میں اسے حضر ت خمر عظائد کی زیارت نصیب ہوتی ہے اور ایک بدھ مسلمان کے عقائد میں مہاتما بدھ کے تصور کے ذریعے اسے دیدانتی دھیان اور سادھی ہوتی ہے۔ پہلے یہال ایک عیسائی شر الی کی رود ادبیان کرتے ہیں۔ (دیم چر صنی ۸۵)

عیسائی شرابی کی روداد

The story of a Christian alcoholic

میں بیٹھا تھا۔ میری بے حالت تھی کہ میں بے یار و مددگار اور بے گر بارنامراد شخص تھا۔ جو موت کے منہ میں جارہا تھا میر ہے پاس جو کچھ تھااسے پچ کر شراب کی نذر کر چکا تھا۔ جب تک پی کر دھت نہ ہو جاؤل میں رہ نہیں سکتا تھا۔ کی روز سے میں نذر کر چکا تھا۔ جب تک پی کر دھت نہ ہو جاؤل میں سے فہ زیان سکر میں گزاری تھیں۔ نے کھانا نہیں کھایا تھا اور گزشتہ چار را تیں میں نے بذیان سکر میں گزاری تھیں۔ نیم شب سے صبح تک خو فناک صور تول کا سامنا ہو تا تھا۔ ایک روز میں سوچوں میں گم تھا اور خود کشی کے بارے میں خیال جاتا تھا کہ مجھے ایک وجود کے حضور کا احساس ہوا۔ مجھے معلوم ہوا کہ وہ مسے تھا جو

عاصبوں کے دوست ہیں۔ میں اٹھااور شراب فروش کی میزیر پہنچااور چلا کر کہا کہ میں اب ایک گھونٹ شراب نہیں ہوں گا۔ خواہ میں گلی میں گر کر مر جاؤں نمی طرف ہے میرے کان میں آواز آئی کہ اگر تواس عہد پر استوار رہنا چاہتا ہے تو جا کہیں پر مقفل ہو کر ہند ہو جا۔ چنانچہ میں قریب ہی پولیس ٹی ایک چو کی پر گیا جمال مجھے ہند کر دیا گیا۔ مجھے ایک تنگ کو ٹھڑی میں رکھا گیااور ایبامحسوس ہو تا تھا کہ جتنے جنات اور خبیث روحیں میرے ساتھ اس کمرے میں ساسکتی تھیں۔ ساتھ ہی گھس آئیں لین خداکا شکر ہے کہ میں فقطاس خو فناک صحبت میں گھر اہوانہیں تھا۔ جس پاک روح کومیں نے شراب خانے میں محسوس کیا تھاوہ بھی یہاں موجود تھی۔اس نے مجھ ہے کہا کہ دعا کرو . میں نے دعاما نگنی شروع کی جیل ہے گھر پہنچا تو دوسرے دن ہوم سبت کی صبح کو جب میں اٹھا تو میں نے محسوس کیا کہ آج میری تست کا فیصلہ ہو گامیں شرابیوں اور مر دودوں کے مصلح جیری مولی تے ہال گیا۔ وہاں بہت سے شرائی موجود سے تمام لوگ اپنی شراب نوشی سے نجات کے واقعات سنارے تھے۔ جب دعا کیلئے اعلان کیا گیا توسب نے دعا مانگی اس وقت میرا نفس اندرے میدانِ کارزار بناہواتھا۔ایک طرف سے گوشِ دل ہے آواز آئی تھی کہ اب بازآ جاؤاور توبه کرواور دوسری طرف ہے شیطان کان میں پیر پھونکتا تھا کہ خبر دار ، پھن نہ جانا ، میں نے ایک لمحہ تو قف کیا اور پھر ٹوٹے ہوئے ول کے ساتھ کہا "اے مسے" کیا تو میری مدکر سکتاہے ؟اس لمحہ کی کیفیت کوانسان کی ناقص زبان میں بیان نہیں کر سکتا۔

ہیں ۔ یہ میں الدر مہر الدر میں ہے ہے۔ الداوطلب کرنے کے ساتھ ہی میں نے محسوس کیا کہ میر سے اندر مہر نیم روز کا نور در خثال ہے۔ میں نے محسوس کیا کہ میں نجات یافتہ اور آزاد انسان ہوں۔ کسی فتم کی حرص وحوس کا غلام نہیں ہوں۔ میں نے محسوس کیا کہ مسے کا نور اور اس کی قوت میر کی زندگی میں داخل ہو گئی ہے۔ پہلی تمام با تیں رفت و گزشت ہو گئی ہیں اور زندگی میں ہر چیز نئی ہو گئی ہے۔ اس وفت سے اب تک میں نے بھی شراب کو ہاتھ نہیں لگایا۔

ڈاکٹرلوئیاکا تجزیہ

Analysis of Dr. Louia

ڈاکٹر لو کیاکا خیال ہے کہ اعلیٰ ہستی کی امداد کی طلب سے احساس ہوتا ہے کہ نجات مل گئی۔اس طرح نظریہ حیات میں انقلاب آجاتا ہے۔ جس ایمان کے ابتدائی عناصر ہمارے اندر موجود ہوں. اسکی پختگی سے انقلاب ممکن ہے اب یمال ہم مسلمان صوفی امام غزالی سے منقولہ اقوال کا ذکر کرتے ہیں کہ عقائد کے مختلف ہونے سے Odperception Intution میں فرق کیا ہے۔

امام غزالي كي خود نوشت

Self - description of Imam Ghazali

شمو کلڈرزنے امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کی خود نوشت سوائح حیات سے اقتباس پیش کیاہے۔

پیش کیاہے۔ "صوفی کاعلم یہ ہے کہ خداکے سواہر چیز سے دل کوالگ کیا جائے اور صرف خداکی ذات و صفات پر غور کیا جائے علم وعمل کے مقایلے میں آسان ہے۔ حال اور وجدومتی و روح کی قلبی ماہیت سب عمل کا نتیجہ ہیں"۔

جب میں نے اپنی حالت پر غور کیا تو دیکھا کہ میں ہر طرف سے علا کُق دنیا سے پابعد زنجیر ہوں اور نفسانی تحریکیں ہر طرف سے حملہ آور ہوتی ہیں۔ میں جو درس دیتا تھاوہ بھی خدا کے نزدیک کوئی اہم شے نہ تھی کیونکہ میری علمی کوشش شہرت و عظمت دنیوی کی خاطر تھی۔

میں بغداد کی بوری درس گاہ میں بواامام اور معلم تھا۔ اس کام اور عمدے کو یک
میک چھوڑ دینا آسان کام نہ تھا۔ کوئی چھ ماہ تک میں شدید باطنی کھکش میں مبتلا تھا۔
یسال تک کہ میری زبان بد ہو گئی۔ اپنے آپ کو عاجز پاکر اور اپنے ارادے سے
دستبر دار ہوکر میں نے اپنے آپ کو پوری طرح خدا کے حوالے کر دیا کیونکہ مجھے اب
اس کے سوانہ کوئی چارہ نظر آتا تھا اور نہ یارو مددگار خدانے مجھے جو اب دیا جیسا کہ وہ ہر

اس مصیبت زدہ کوجواب دیتاہے جواس کو پکار تاہے۔

اب مجھے جاہ جلال اور مال وعیال کو ترک کرنے میں کوئی مشکل محسوس نہ ہوتی تھی۔ چنانچہ میں بغد ادسے نکل کھڑ اہوا۔ فقد اشد ضروری اور ناگزیر زادر اہ اپنے پاس رکھ کرباقی جو کچھ تھا تقسیم کرڈالا۔

میں شام چلا گیا جہال میں دوسال تک رہامیں نے وہال کوئی شغل اختیار نہ کیا،
سب سے الگ تھلگ خلوت میں اپی خواہشوں اور نفسِ امارہ پر غلبہ حاصل کرنے کی
کوشش کی اور تزکیہ نفس سے اپنی سیرت کی تکمیل میں لگارہا تاکہ میر اول پوری
طرح ذات اللی کی طرف متوجہ ہو سکے۔اس کارِ زار نفس میں میں میں نے وہی طریقے
اختیار کئے جو صوفیا کی تعلیم سے میں نے اخذ کئے تھے۔

اس گریز سے میرا ذوق خلوت بو هتا گیا اور میں تزکیہ نفس سے اپنے آپ کو مراقبے کے لئے تیار کر تار ہالیکن غم روزگار نے پوری طرح میری خلاصی نہ کی۔ مجھے اہل وعیال کی فکر دامن گیر ہوتی، مجھے روزی کی فکر ہوتی، مجھی کوئی اور دھندے مجھے پریثان کرتے جو میرے ارادے اور خلوت گزینی میں خلل انداز ہوتے۔ وجد و مستی کی کیفیت مجھے امید تھی کہ میں اس کی کیفیت مجھے امید تھی کہ میں اس حالت کے حصول میں کامیاب ہو جاؤل گا۔

جب مجھی حوادث مجھے او هر او هر بھٹا ویتے میں سنبھل کر واپس ہونے کی کوشش کر تااس سعی تکمیل میں میں نے کوئی دس پرس گزار دیئے۔اس حالت میں مجھے پر ایسے حقائق کا انکشاف ہوا. جنہیں بیان کرنا تو در کنار ان کی طرف اشارہ کرنا بھی ممکن نہیں۔ مجھے یہ یقین ہو گیا کہ صوفیا کار استہ خدا کار استہ ہے ،وہ اپنے عمل اور اینے سکون ،اینے ظاہر اور باطن میں نور نبوت سے مستفید ہوتے ہیں۔

اس راہ میں شرطِ اول یہ ہے کہ خدا کے سواہر خواہش اور خیال سے ول کو پاک
کیاجائے۔ اسکے بعد خشوع و خضوع سے دعائیں کی جائیں۔ جوروح کی گر ائیوں میں
سے ابھریں اور خداکی طرف ایسی "concentration" توجہ کی جائے کہ ول اور کسی
طرف مائل نہ ہو سکے لیکن یہ ابتدائی منازل ہیں۔ انتائی منزلِ مقصود کلیتًا خدا کے
اندر جذب ہو جانا ہے (uncon scious) State of mind (superconsciousness) اس سے
اندر جذب ہو جانا ہے وال داخلے سے قبل محض دہلیز کی طرح ہیں۔ ابتداء ہی سے
پہلے تمام وجدانات واحوال داخلے سے قبل محض دہلیز کی طرح ہیں۔ ابتداء ہی سے

عجیب انکشافات شروع ہو جاتے ہیں۔ بیداری میں ہی ملا تکہ اور انبیاء کی ارواح نظر آنے لگتی ہیں۔

صوفیاان کی آوازیں سنتے اور ان ہے ہر کات حاصل کرتے ہیں۔ جس شخص کواس بے خودی کا تجربہ نہیں ہواس نے نبوت کا فقط نام سناہے مگر اس کی حقیقت سے قطع نا بلد ہے۔ جیسے آیک مادر زاد اندھے کور گلوں کا کیا علم ہو سکتا ہے۔ نبوت کی خاص صفات صوفیاء پروجدومستی کی حالت (نیند کی سی حالت) میں ظاہر ہو تی ہیں۔ نبی کے صفات و ملکات عام انسانوں میں نہیں ہوتے اسلیے وہ ان کو سمجھ بھی نہیں سكتے۔حالتِ مستی صوفی کو مادرائے عقل وحس حقائق کاادراک ایباہی براہِ راست اور یقینی ہو تاہے۔ جیساکہ کوئی ہاتھ کسی چیز کو چھو کراس کے وجود کو حقیقی سمجھتاہے۔ روحانی حال تعقل کے مقابلے میں محسوسات سے زیادہ مشابہ ہے۔ خدا کے متعلق علم منطقی نهیں ہو سکتابلے وجدانی ہو تاہے۔اس کا تعلق براہِ راست احساس و تأثر سے ہے نہ کہ منطقی قضیہ ہے۔ صوفی کیلئے ذاتِ اللی محسوس ہے نہ کہ معقول T مندر جہ بالا مثالوں سے ہم نے دیکھاکہ عیسائی اینے عقیدہ کے مطابق فنافی المسے ہو جائے تواس کو مسے کی صورت نظر آنے لگے گی اور آیک مسلمان اینے عقیدہ کے مطاق فنا في المحمد عظم يافنا في الله موجائ تواس كي -intution & Percep tion وجدان اور ادراک اور احساس و تأثر مختلف ہو تا ہے۔ بینی معلوم ہوا کہ انسان کی فکر ، ادراک ، احساس اور تأثر حتی که وجدان (تحت الشعوری اور لا شعوری) اس کے عقیدہ کے تحت ہے۔

ے سیدہ سے سیدہ کے سیدہ کے سیدہ کے سیدہ کے سیدہ کے سیدہ کے سیدہ کا ان تمام کیفیات کو جانے سیجھنے، ان کی پیشن گوئی کرنے اور انہیں کنٹرول کرنے کیئے آپ کا فرد کے عقیدہ سے آگاہ ہونا ضروری ہے۔ نیز عقیدہ کی نشوونما اور پختگی سے آپ ذہنی اعمال پرنہ صرف قادر ہو سکتے ہیں بلحہ ذہنی عارضوں کے علاج میں کامیابی سے ہمکنار ہو سکتے ہیں۔

عقیدہ کیا ہے؟

What is faith?

عقیدہ حق الیقین اوریقین محکم (غیر متزلزل)یقین کانام ہے یعنی کہ کسی اصولِ

زندگی کواپنی ذات پر لاگو کر لینے اور منزلِ مقصود (مقصدِ حیات) تک رساتی حاصل کرنے کی شعی ہے۔ولیم جیمز اپنی کتاب نفسیات و عادات روحانی متر جمہ عبد القادر صفحہ ۱۴ میں پرر قمطرازہے۔

وليم جيمز كاتجزبيه

Analysis of Willaim james

انسان کے محدود نفس میں جواپنے ماحول کی ہر چیز سے بیگا نگی کااحساس ہو تااور چاروں طرف جوروئی کی دیواریں کھڑی ہوتی ہیں جبوہ ہر جاتی ہیں۔ توایک فرد کو تمام حیات و کا نئات کے ساتھ اپنی بیگا نگت محسوس ہوتی ہے۔انسانوں کے ساتھ ، فطرت کے ساتھ اور خدا کے ساتھ اس وحدت کلی کااحساس ہوتا ہے اور تمام اشیاء کے ساتھ اتحاد کی بیہ کیفیت جواخلاقی وحدت کے حصول کے ساتھ پیدا ہوتی ہے۔ اس کو "حالت ایمانی" کہنا چاہئے۔

اس حالت کے طاری ہونے پر بہت سے فد ہبی عقائد یقین کارنگ اختیار کر لیتے ہیں اور ان کے اندر ایک تازہ حقیقت دکھائی دینے گئی ہے۔ چونکہ یہ یقین اور تسکین عقلی وجود سے پیدا نہیں ہوئی اس کے متعلق استدلال فضول معلوم ہوتا ہے۔ معتقدات کارنگ اختیار کرنا حالتِ ایمانی کا ایک اتفاقی نتیجہ ہوتا ہے۔ یہ حالت حیاتیاتی نشوونما کے ساتھ وابسۃ ایک نفیاتی کیفیت ہے جس میں تمام متصادم خواہشیں ہم آہنگ ہوگئی ہیں اور جس کی وجہ سے نئے تأثرات اور نئے اندازِ عمل ظہور میں آتے ہیں۔ اسکی مرکزی خصوصیت یہ ہے کہ اس کے اندر ہر قسم کی پریثانی مفقود ہوتی ہے اور سکون اور اطمینان کا احساس ہوتا ہے۔ آدمی اسی کیفیت بریشانی مفقود ہوتی ہے اور سکون اور اطمینان کا احساس ہوتا ہے۔ آدمی اسی کیفیت میں زندہ رہناچا ہتا ہے۔ خواہ اسے اس خارجی حالت میں کوئی تغیر نہ ہو۔ تسلیم ورضا ہوتی ہے نہ کہ معقولیت۔

ٹال سٹائے کا قول

Saying of Tolstoy

ٹال شائے کہتا ہے کہ: ''نوعِ انسانی ہمیشہ کسی نہ کسی قتم کے ایمان کی بدولت زندہ رہتی ہے اوراپنے '' سے نہیں کرتے ایران ہوا ہے اور اس میں انسان کسی مقصہ کسلیم

آپ کو ہلاک نہیں کرتی . ایمان ہی احساسِ حیات ہے۔ انسان کسی نہ کسی مقصد کیلئے زندہ رہتا ہے۔ جس کے درست اور قابلِ آرزوہونے پراس کا بمان ہے''۔

فطرت کے پوشیدہ اور نا معلوم پہلوؤں کو تسلیم کرنا امان بالغیب ہے۔ جو چیز ہارے اعتقاد کا موضوع ہو اس کی حقیقت اس قدر ہمارے نفس (SELF) میں گڑ جاتی ہے کہ زندگی کی تمام رگ و پے میں اس کا اثر دوڑ تا ہے۔ حالا نکہ معین طور پر اس کی کوئی صورت وضع نہیں کر سکتا۔

ایمان کی حالت میں انسانی محبت بہت ترقی کرتی ہے۔ ایمان کاعام نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ باطن میں سکون و شانتی اور آنند کی ایک جنت موجود ہو جاتی ہے۔ خدا تعالی کے حضور کا احساس شخص کے اندر امن اور حفاظت کی کیفیت پیدا کرتا ہے، اضطراب رفع ہو جاتا ہے، طبیعت کا پیج و تاب محو ہو جاتا ہے، کیونکہ اس فتم کی مشکلات پیش آئیں تو اس کی زندگی بحیثیت مجموعی ایک ایسی قوت کی حفاظت میں ہے۔ جس پرکامل یقین اور اعتاد کیا جاسکتا ہے وہ ایک جذبہ کے ساتھ اپنے آپ کو اس قوت کے سپرد کردیتا ہے۔

ساسكال كي دعاتيي

Prayers

ساسکال ایک فرانسیسی اپی دعاول میں کہتا ہے:

اے خدا! میرے اندر سے وہ عمکینی نکال جو میرے اپنے نفس کی محبت اور میر ک

ذاتی نکلیف سے پیدا ہوتی ہے۔ میں نہ زندگی کا خواہش مند ہوں اور نہ موت کا،

میں فقط یہ چاہتا ہوں کہ تو میر کی صحت اور میر کی ہماری، میر کی زندگی اور میر ک
موت کواپئی عظمت اور میر کی نجات کے کام میں لا۔ (ولیم جیمز صفحہ ۲۰۔۱۹۹)

وه مزید کهتاہے:

اس کاعلم فقط بھے ہی کو ہے کہ میرے لئے کیابات المجھی ہے، توہی مالک مطلق ہے، میرے ساتھ وہی سلوک کرجو تیری مرضی ہے، جو چاہے مجھ کو دے دے اور جو چاہے مجھ سے لے لئے، میری خواہش صرف میہ کہ تو میری مرضی کواپنی مرضی کے مطابق کرلے۔

انسانون ميں اختلاف طبائع وعقائد

Differences in human manners & beliefs

انسانوں میں اختلاف طبائع کے ساتھ ساتھ اختلاف عقائد کا امکان بھی ہے۔ لہذااگر ایک شخص ایسے عقائد کو درست سمجھنے میں حق بجانب ہے۔ جواس کی طبیعت کے تقاضول کے مطابق ہو تو دوسر ہے کیلئے اس کے سواکوئی چارہ نہیں کہ وہ اسے اس کے حالات میں زندہ رہنے کا حق دے ورنہ اسکے عقائد اور حالت میں تبدیلی کی خواہش اس کی بہتری کیلئے نہیں بلے اپنی ذاتی اغراض کا سبب ہوگی۔

بعض صداقتیں اٹل نہیں با کہ بعض صداقتوں میں کسی اصلاح وتر میم کی مطلق گنجائش نہیں کیونکہ انسان کا علم و تجربہ ابھی بہت محدود ہے کہ وہ بعض صداقتوں پر اٹل ہونے کی مہر لگادے یا بعض اٹل صداقتوں کو تشلیم نہ کرے۔ ترقی، علم اور تلاشِ حقیقت کا سفر ابھی جاری ہے۔ عقائد کے دو پہلو ہیں۔ ایک طرف تو عقائد کسی ایک فرد کی اپنی مخصوص انفر ادی زندگی سے متعلق ہیں اور دوسری طرف ان کا تعلق ایک جماعت اور ہر تعلق ایک جماعت اور ہر خود کوراہ حق یر سمجھتا ہے۔

اس میں شک نمیں کہ ہر فرد اور ہر جماعت قابلِ اصلاح ہے۔ گر ہم ایسے عقائد سے متعلق ہیں جن کا تعلق ایک فرد کی اپنی انفر ادی ذات اور نفسی کیفیت سے ہے کیونکہ نفسیات انفر ادی اختلافات کا مطالعہ کرتی ہے۔ زندگی کے تمام تقاضے قابلِ قبول نہیں ہو سکتے۔ صرف وہ تقاضے ہی قابلِ قبول ہیں جو زندگی کو مثبت و خیرکی راہ پر استوار کریں اور اسے تخلیقی و تغییری بنائیں۔

جو عقائد ایسے تقاضول کے بورا ہونے میں معاون ہوں وہ عقائد قابلِ عمل

ہیں! انسانوں نے جب بھی کچھ عقائد کو اپنایا ہے۔ منطقی نا قابلِ روااستدلال کی وجہ سے قبول نہیں کیا بلتے ذندگی کے مثبت نقاضوں کو پور اہونے میں اسے معاون سمجھ کر ہی قبول کیا ہے۔ بعض لوگ عقائد کے اختلافات میں الجھ جاتے ہیں اور دوسروں کے عقائد کو ہمیشہ فلط اور اپنے عقائد کو ہمیشہ درست نصور کرتے ہیں۔

یہ rigid رویہ انسان کی ترقی کی راہ میں بہت بڑی رکاوٹ ہے.. زیادہ سیحے
راستے پر وہی لوگ ہیں جو اپنے افکار میں ترقی واصلاح کو ممکن سیحتے ہیں۔ صداقت
پند وہی ہوگا۔ جو نئی معلومات سے ہمیشہ اپنی پہلی رائے بدلنے پر تیار ہو انسان کی
تلاش حقیقت لا متناہی ہے۔ اسلئے ہمیشہ اس کی مخبائش باقی رہے گی کہ وسیع تر
صدافت کسی میدود حقیقت کی جگہ لے لے۔

انسان کی حیوانیت پاعقلیت

Animal tendencies & intelligence in human beings

انسان کی حیوانیت اور اس کی عقلیت کو دوبالکل جداگانہ خانوں میں نہیں رکھ کیتے۔ جسمانی (نفسی) اور عقلی زندگی کے در میان کوئی دیوار آہنی حائل نہیں۔ ہماری جبلت، عقل سلیم اور انسانیت کے عام نقاضے بعض عقائد سے گریز کرتے ہیں۔ ہمارے موجودہ میلانات اور تأثرات بھی ارتقاء کی پیداوار ہیں۔ موجودہ دور میں مہذب انسانوں کا فم ہبی اور اخلاقی مزاج پہلے زمانے کے مقابلے میں بے حد متغیر ہوگیا ہے۔ خارجی فطرت کا روز افزول علم اس کی تسخیر اور سیاست و معیشت کے رابطہ میں ارتقائی تبدیلیاں فر بہب واخلاق میں بھی انقلاب پیداکر رہی ہیں۔ جبز ہنی آب و ہوااور علمی معاشرتی ماحول بدل دیاجاتا ہے توافراد کے عقائد میں بھی تبدیلیاں آتی ہیں۔ افراد کے عقائد ان کی قطرت کے نقاضوں کو پوراکرتے ہیں۔ ان کے راف کی ماتی کی قرارت میں (مقاصد) ان کے عقائد کی ساتھ واستہ ہوتی ہیں۔ ان کی امدیس، ان کی آرزو میں (مقاصد) ان کے عقائد کی ساتھ واستہ ہوتی ہیں۔ ان عقائد پر عمل کرنے سے ان کے نزدیک ان کی زندگی بید کی مند تن کی پیدا ہوتے ہیں۔ جن عقائدوا عمال سے انسان کی زندگی بید اور اس کے اندر اصلاح اور رحم و عدل کا میلان پیدا ہودہ عقائدوا عمال ور استوار ہواور اس کے اندر اصلاح اور رحم و عدل کا میلان پیدا ہودہ عقائدوا عمال کی قابل شخسین ہیں۔ اسکے بر عکس جو عقائدوا عمال زاویہ نگاوزندگی کی صلاحیتوں کو تابل شخسین ہیں۔ اسکے بر عکس جو عقائدوا عمال زاویہ نگاوزندگی کی صلاحیتوں کو تابل شخسین ہیں۔ اسکے بر عکس جو عقائدوا عمال زاویہ نگاوزندگی کی صلاحیتوں کو

مفلوج کرتے ہیںوہ قابلِ رد ہیں۔ قدیم زمانے میں روحانی عقائد والاانسان محبت ِ اللی میں خانقا ہوں، جنگلوں اور دریاؤں کارخ کرتا تھا کیونکہ زمانہ اس کو کوئی اور راہِ عمل نہ دکھاتا تھا۔

خدمت خلق كاجذبه

Passion for Social service

آج کل انسان جو خدمت خداو خلق کاروحانی جذبہ رکھتا ہے۔وہ رفاہِ عامہ کے کاموں کی طرف رجوع کرتا ہے یا انسانی معاشرت کی اصلاح کیلئے اور فلاح کیلئے اس نے خود کو لا ئبر بریوں، لیبارٹریوں اور درس گاہوں میں تحقیق و تخلیق کے کاموں کے لئے وقف کرر کھا ہے۔

اس کے دل میں اخلاص، پاکیزگی اور بے انتنا قوتِ ایثار ہے اور وہ اسی طرح تزکیہ نفس کے عمل سے گزر تا ہے۔ جس طرح قدیم صوفی جنگلوں میں ریاضتوں میں مصروف عمل ہوتے ہوئے تزکیہ نفس کے عمل سے گزر تا تھا۔ انسانی فطرت میں دو متضاد میلانات یائے جاتے ہیں۔

ایک طرف وہ خارجی، مادی، جسمانی و نفسی قو توں کا پرستار ہے اور دوسری طرف وہ باطنی روحانی قو توں کے تقاضوں کی تسکین بھی چاہتا ہے۔ بقول ہربر ث اسپنسر ''کسی کر دار کے مثالی ہونے کا دارومدار ماحول سے موافقت پرہے''۔ہر شخص کوروحانی کمال کے حصول کی کوشش کرنی چاہئے خواہ اس کو ظاہری اور فوری کا میابی نصیب ہویانہ ہو۔ہر شخص کواپنی قو توں کا اندازہ ہونا چاہئے اور اسے دیکھنا چاہئے کہ فطرت نے اس کو کس انداز حیات کیلئے موزوں بنایا ہے۔

ہر معاملے میں تقلید سے نہیں شخیق سے فائدہ پنچا ہے۔ اگر چہ انسان کی محدود عقل بھی صدافت کلی پر حاوی ہونے کی مدعی نہیں ہوسکتی۔ مگر پھر بھی انسان غیر ادادی طور پر اپنے روحانی تجربے کو عقلی سانچوں میں ڈھالتے ہیں۔اس سے بعض لوگوں کو جمالیاتی تسکین ملتی ہے ذہنی صحت کا ایک معیاریہ بھی ہے کہ خوشنما چیزوں کو سر اماحائے۔

ر ہوں۔ کچھ لوگ یہ فطری رجمان رکھتے ہیں اور کچھ لوگ سکھ لیتے ہیں۔ اس طرح مسرت کا اظهار بھی ذہنی صحت کا معیار ہے یہ انسان کے عقائد اور ذاویہ نگاہ پر منحصر ہے کہ وہ غم یا مسرت کو محسوس کرے یعنی ماحول ہے جنم لینے والے واقعات کی کیا تغییر کرے۔ ناخوشگواریا خوشگوار ہا ٹرات ناموافق یا مفید کسی بڑی مصیبت کے مقابلے میں انسان خوف بھی کھا سکتا ہے لیکن ذراا پنااند از نگاہ (عقیدہ) بدل لے تو وہی چیز اس کیلئے ہمت آفرین بھی ہوسکتی ہے اور خیر کاباعث بھی بن سکتی ہے۔

ایک شخص ایک معمولی ناکامی سے دل بر داشتہ ہو کر ڈپریس ہو کر کو ششیں ترک کر دیتاہے اور خود سے ہم کلام ہو تاہے کہ میں کسی صورت کامیابی حاصل نہیں کر سکتا۔ کیونکہ میرے پاس کامیابی کے دسائل نہیں ہیں اور ایک شخص ناکام ہونے کے باوجودیہ سوچتاہے۔

تندی باد مخالف سے نہ گھبرا اے عقاب
یہ تو چلتی ہے مخبے اونچا اڑانے کیلئے
وہ شخص اپنی کو ششوں کواور بھی تیز کر دیتا ہے یوں شجاعانہ مسائل کا مقابلہ کرتا
ہے کہ اس جدو جمد میں اسے لطف آنے لگتا ہے۔ جس طرح ایک صوفی تزکیہ نفس
کے عمل میں مجاہدوں اور مشکلات سے لطف اندوز ہوتا ہے۔

ممائل سے نیٹنے کے جذبے کے اندر جب شدت ہو تو تکلیف پر لطف اور شاندار معلوم ہوتی ہے۔ بھر طیکہ وہ کسی نصب العین کیلئے ہو۔ جس طرح ایک عاشق اپنے محبوب کے ظلم و ستم کو بھی اس کی ایک عنایت خیال کرتے ہوئے ان سے تکلیف کے بجائے لطف اٹھا تاہے۔

لو تھر کا قول

Saying of Luther

بقول لوتھر:-جو شخص پریثان ہو کریہ پوچھتارہتاہے کہ میں نجات حاصل کرنے کیلئے کیا کروں ؟ اسے یہ کہا جائے آگر تم میں ایمان ہے تو تمہاری نجات ہو چکی ہے۔ انسان مصلحتیں سوچنا ترک کر دے اور ابتدائی حفاظتی تدابیر (ego defences) چھوڑ کر حقائق کو تسلیم کرلے تواس کے نفس سے بدگمانی اور فکروغم کے پردے ہے جاتے ہیں۔ تواس کااصلی نفس جوروح کا ئنات ہے..برسر پیکار ہو تاہے اوراس طرح و قتی لذت کی بجائے لبدی سکون و مسرت سے وہ ہمکنار ہو تاہے۔

خداکی بادیهاس کی قربت محسوس کرنا

Feeling nearness to Allah through remembering Him

بھول الوارے :-

"خداکی یاد ہے ہم اس کو ہر جگہ حاضر و ناظر محسوس کرتے ہیں اور اس کے ساتھ ربط و محبت میں اضافہ ہو تا ہے۔ ہم محسوس کروخدا تنہیں دیکھ رہا ہے۔ جب ہمارایہ عقیدہ ہوگا کہ خدا ہمیں دیکھ رہا ہے توالی کیفت میں ہم ابتد ائی حفاظتی تدابیر محاراتہ عقیدہ ہوگا کہ خدا ہمیں دیکھ رہا ہے توالی کیفت میں ہم ابتد ائی حفاظتی تدابیر (ego defences) اختیار کرناترک کردیں گے اور مصلحین اپنانے کی بجائے حقیقت کو تسلیم کرلیں گے۔

اس طرح ذہنی صحت حاصل رہے گی۔ ذہنی مسائل سے دو چار مریض صحت کی منزل سے اس بنا پر دور رہتا ہے کہ وہ حقیقت کو تشلیم کرنے کی بجائے مصلحتیں اور ابتدائی حفاظتی تدابیر کے خول میں بندر ہتا ہے۔

عقیدہ کے روبہ پراثرات

Effect of faith on behaviour

انسان کا پی ذات میں اس قدر کھو کر خدا تعالیٰ کی صفات میں گم ہو جانا آج کے دور کی ضرورت نہیں کہ انسانوں سے دامن چاکر جنگلوں کارخ کیا جائے یاعبادات گاہوں کی چار دیواری تک خود کو محدود کر لیا جائے۔ ایسا عقیدہ بنی نوع انسان کے مفاد میں کم ہے۔ نفسیات ایسے عقیدہ کی حوصلہ افزائی کرتی ہے جس کے مطابق خدا تعالیٰ کی رضاانسانوں کے آپس کے تعلقات ورویوں کے نتیجہ سے حاصل ہو نفسیات روحیات ایسے ہی عقائد کی نثوہ نماسے ذہنی صحت سے متعلق مسائل کا حل تلاش روحیات ایسے ہی عقائد کی نثوہ نماسے ذہنی صحت سے متعلق مسائل کا حل تلاش کرنے کے لئے سعی کر رہی ہے۔ کسی عقیدہ کو اس کے تحت پیدا ہونے والے نتائج کی روشنی میں اہم (صحتند) یاغیر اہم (غیر صحتند) قرار دیا جاسکتا ہے۔

اگر عقائد کے نتیج میں معاشرتی اصلاح وفلاح ہوتی تو وہ عقائد صحتند ہیں اور اگر عقائد کے نتیج میں معاشرتی اصلاح وفلاح ہوتی تو وہ عقائد صحتند ہیں اور

اگر عقائد کے نتیج میں معاشرتی اصلاح و فلاح کھے جائے صرف ہندہ سرومستی کی کیفیت میں نورِالیٰ کی مجلی کا دعویٰ کرتاہے اور اسے ہی وہ مصدِ حیات قرار دیتاہے اور انسانوں کے ساتھ اس کارویہ معاشرت واخلاقی تقاضوں پر پورا نہیں اترتا تواپیا عقیدہ صحیح تو ہو سکتاہے مگر مفید نہیں۔

حاصلِ بحث

Conclusion

جیسے آج کل ہمارے یہاں پر اور مرید کے تعلقات ہیں. پر تجلیات کے دعوے کر کے مریدوں کومتا ترک تارہتاہے۔ زیادہ سے زیادہ عبادات پر زور دیتاہے گر مرید کی معاشر تی اور اخلاقی تربیت کو اپنے دائر ہ کارسے باہر سمجھتاہے۔ یعنی اس کا مقصد ایک معاشر ہے کی تغییر و تشکیل نہیں بلحہ ایک مخصوص عقائد سے جنم لینے والے گروہ کی تشکیل ہے جو معاشر ہے کیلئے مفید نہیں۔ جب کہ نفسیات روحیات ایسے عقائد کی نشود نمااور پختی کی حوصلہ افزائی کرتی ہے۔

جوگروہ کے بجائے معاشر تی کردار کی تھکیل روحانی واخلاقی اور معاشر تی تعلیمات کی بدیادوں پر کرے۔ جس میں اجتماعی کردار کی اصلاح و فلاح کا پہلو ہو جس سے ایسا کردار جنم لے جو خدا تعالی کی رضا انسانوں سے دوری میں نہیں بلحہ انسانوں کے در میان رہتے ہوئے حاصل کرے۔ ایسے عقائد ہی ذہنی صحت کیلئے آلئہ علاج کی حیثیت رکھتے ہیں۔ (حوالہ مایکالوجی ایڈمیڈیکل)

کیابات صرف اعتقاد کی ہے...؟

Is only faith concerned...?

کھی ایہ ابھی ہواہے کہ آپ نے دل سے دعامائلی ہواور وہ قبول ہوگئ ہو۔ آپ کمیں گے ایہا ایک بار نہیں کئی بار ہواہے کہ آپ نے خداسے گر گر اگر کوئی مراد بوری ہونے کی آرزوکی اور پھر اسباب خود خود پیدا ہوتے چلے گئے کہ آپکی خواہش محتقت بن گئی ایہا ہونا بھی چاہئے محیثیت مسلمان خدا تعالی پر ہماراایمان ہے کہ وہ ہم سب کی سنتاہے اور شہرگ سے بھی زیادہ قریب ہے۔

دعامسلمان کیلئے ایک بہت بڑاسمار اہے۔جب انسان بالکل مایوس ہو جائے تو دعا ہی اسے مایوسی کی اتھاہ گر ائیوں سے نکال کر ایک نئے عزم اور حوصلے سے ہمکنار کرتی ہے۔ اسلامی نظام حیات میں قدم قدم پر خدا سے دعا مائکنے میں مطمئن اور کامیاب زندگی گزارنے کارازینمال ہے۔

لیکن آپ واحد فرد نہیں جو مایوسی کے وقت خداہے رجوع کرتے ہیں یا جس کے دل میں آرزؤ کیں اور خواہشات مجلتی رہتی ہیں۔ دنیا میں لا کھوں کر وڑوں افراد مشکل وقت یا پیماری میں خداہے رجوع کرتے ہیں اور خداان کی سنتاہے اور ایک دلچیپ حقیقت ہے ہے کہ اس مادیت پرست دنیا میں دعا کے ذریعے مشکلات حل کرنے کار جحان برح دہاہے۔

ہفت روزہ ٹائم کے مطابق آج سے نصف صدی قبل اگر کسی امریکی ڈاکٹر کویہ کہا جاتا کہ مریض کو علاج کیلئے خدا سے دعا بھی کرنی چاہئے تووہ اس بات کو ہنسی میں اڑا دیتا. کیکن آج ڈاکٹرول کارویہ تبدیل ہو چکا ہے اور دہ اب اس بات کو تسلیم کرنے لگے ہیں کہ:

علاج معالجہ میں بے شک انسانی خون کے خلیوں اور دوسر سے بیجیدہ ٹیسٹوں کا عمل د خل ہے نیکن شفایا ہی میں دعا کے اثرات کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکا اور یہ دعا کے معجزانہ اثرات کا کرشمہ ہے کہ امریکہ کے زیادہ سے زیادہ میڈیکل اسکول اپنے نصاب میں روحانیت کاباب شامل کررہے ہیں۔ عوام میں بھی یہ شعور بیدار ہورہا ہے کہ علاج معالجہ اپنی جگہ نیکن روحانیت اور دعا بھی صحت یا بی میں اہم کر دارادا کرتی ہے۔

اب بیسویں صدی اپنے اختقام کو پہنچ رہی ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ ویسٹرن میڈیسن نے جو عروج حاصل کیا تھااس کا زوال بھی شروع ہو گیا ہے۔ دیکھا جائے تو علاج معالمجے کا مغرفی طریقہ بحر ان کا شکار ہے۔

بے شک الفیکھن پر فتح پانے کی کوششیں ہورہی ہیں، قبل ہونے والے گردوں کی جگہ نئے گردوں کی جگہ نئے گردے لگائے جارہے ہیں دل بھی تبدیل ہوتے ہیں۔ لیکن امریکہ اور دوسرے ملکوں کواس وقت جن طبی مسائل کاسامناہے وہ اس سے کہیں زیادہ سکین ہیں. مثلاً ہائی بلڈ پریشر، کمر کا درد، دل کے امراض، جوڑوں کا درد، ذہنی دباؤ اور

دوسرے پیچیدہ امراض جیسے کینسر اور ایڈ زوغیرہاگر آپ غور کریں تو معلوم ہو گاکہ ان میں سے اکثر امر اض ہمارے غلط طرزِ زندگی کا نتیجہ بیں اور ان میں ذہنی دباؤ اہم کر دار اداکر تاہے۔ یوسٹن میں دماغ اور جسم کے میڈیکل انسٹی ٹیوٹ کے صدر ڈاکٹر برٹ بنٹن کا کمناہے کہ:

جو مریض ڈاکٹروں سے رجوع کرتے ہیں۔ ان میں سے 60سے90 فیصد مریض ایسے ہوتے ہیں۔ جن کے مرض کا تعلق ذہنی دباؤاور پریشانی سے ہوتا ہے۔ یہ بھی دورِ جدید کی طب کی کامیانی ہے کہ ہم میں سے اکثر اتنی دیر تک زندہ رہج ہیں کہ انہیں یہ کرانک امراض لاحق ہوجاتے ہیں لیکن ان کے علاج معالجہ کیلئے جو روایت اور سر جری کے طریقے آزمائے جاتے ہیں وہ بہت زیادہ کار گراورمؤثر ثابت نہیں ہوتے۔

کر انک مریضوں کو ڈاکٹروں کے کمروں میں نہ صرف ہے کہ سکون اور آرام نہیں مانابلے اعلی میکنالوجی کے حامل ٹمیٹ انہیں یہ احساس دلاتے ہیں کہ ان کے زخموں پر پھاہار کھنے کھے جائے انہیں مشینوں کے حوالے کر دیا گیا ہے۔اس کا تتجہ ہے کہ بیشمار مریض علاج معالجہ کے متبادل طریقے اپناتے ہیں اور ایک اندازے کے مطابق یہ لوگروحانی طریقوں اور متبادل علاج معالجہ پر ہرسال 30 بلین ڈالر صرف کرتے ہیں۔

کروڑوں روپے رومانیت کی کتابوں پر صرف ہوتے ہیں اور ان ٹیپ شدہ کیکچرز پر بھی لا کھوں صرف کیئے جاتے ہیں۔جو دیپک چو پڑاا بنڈیوویل اور لیری ڈوسے جیسے روحانی ڈاکٹروں کی نقار بریر نہیں ہوتے ہیں۔

ہفت روزہ ٹائم کے مطابق رومانیت کی طرف عوام کے بوطتے ہوئے ربھان کا نتیجہ ہے کہ اب سائنس دانوں نے پہلی باراس بات پر سنجیدگی سے غور کر ناشروع کیا ہے کہ مریضوں کو روحانی علاج اور دعا سے کیاوا قعی فائدہ پنچتا ہے ؟ اور جیرت انگیز بات یہ ہے کہ جب انہوں نے میڈیکل لٹریچ کو کھنگالا اور اس موضوع پر انگیز بات یہ ہے کہ جب انہوں نے میڈیکل لٹریچ کو کھنگالا اور اس موضوع پر ریسرچ کی تو انہیں کئی ایسے حقائق کا پہنہ چلاجو ان کے اس مفروضے کی تصدیق کرتے تھے کہ روحانیت کسی بھی مرض سے صحت یائی میں اہم کر دار اداکرتی ہے۔ مختصر سے عرصے میں اس موضوع پر کافی کام ہوا ہے۔ دوامر کی ڈاکٹرول، ڈاکٹر

ڈیوڈ اورلیون نے 200سے زائد ایسے تحقیقی جائزوں کا مطالعہ کیا ہے۔ جن میں ند جب اور روحانیت کو صحت کیلئے بہتر قرار دیا گیا ہے۔ ان میں سے چند ریسرچ ریور نیس بیں۔

1995ء میں ڈارٹ ماؤتھ کے میڈیکل سینٹر میں کی گئی ایک ریسر جے سے ثابت ہوا کہ ہارٹ سر جری کے 232 مریضوں میں سے بعض میں علاج معالجہ کے ساتھ ساتھ دعااور فد ہمی عبادات نے بھی اہم کر داراداکیا۔ان مریضوں نے بتایا کہ انہیں فد ہب نے ذہنی طور پر بہت سکون دیا۔ جس سے وہ جلد صحت یاب ہو گئے۔ جن مریضوں نے دعا نہیں کی تھی یا فد ہب سے رجوع نہیں کیا تھا۔ان میں شرح اموات تین گنازیادہ تھی۔

ایک 30سالہ ریسر چ سے ثابت ہوا کہ عبادت گاہ جانے والے افراد میں نہ جانے والے افراد کے مقابلے میں بلڈ پریشر کی شکایت کم یائی گئی۔

دوسری مشاہداتی اور ریسر چے رپورٹوں سے یہ معلوم ہوا کہ جو لوگ با قاعدگی سے مذہبی اجتماعات میں شرکت کرتے ہیں۔ان میں دل کے امراض سے مرنے کی شرح ان لوگوں کے مقابلے میں آدھی تھی۔ جو مذہبی اجتماعات میں شرکت نہیں کرتے تھے۔

ٹریفک قوانین کی پابندی

Obeying traffic law

اسلامی قوانین نے تمام زندگی کا احاطہ کیا ہوا ہے۔ اسلامی اصول و ضوابط انسان کو سہولت اور عافیت دینے کیلئے ہیں۔

اسلام اذل سے ابدتک قائم ہے، رہے گا۔ قیامت تک آنے والے جتنے ماکل ہیں۔ ان تمام مسائل کا حل اسلام میں مکمل طور پر موجود ہے۔ ترقی یافتہ ممالک کے ماہرین نے ٹریفک قوانین پر کتنی کتابیں لکھی ہیں۔ وہ آنے والی سطور پر خلاصہ یہ ہو سکتا ہے۔ کیونکہ اسلامی نظام حیات میں ٹریفک کے قوانین پر جو پابندی لگائی گئی ہے اور پورپ نے ان کی وضاحت کیلئے جتنی کتابیں اور لٹر پچر لکھا ہے وہ اسلامی قوانین کی وضاحت ہی ہو سکتی ہے۔

كنوينس ايند هيومن

Conveyance & Human Bieng

ڈاکٹر بلوبر ڈکی یہ کتاب ٹریفک قوانین کیلئے یورپ کے سکیبس میں شامل ہے۔ جس ہے ایک متبدی ہے لے کرماہر تمام افراد استفادہ کر سکتے ہیں۔

روڈاینڈ مائی ایحسپیریئنس

Road & my experience

رچرڈ بورڈنگ کی یہ کتاب دراصل اس کی زندگی کے مشاہدات اور وجوہات کا خلاصہ ہے۔ رچرڈ بورڈنگ بوری زندگی سر کول کا شہنشاہ رہاہے۔اس کی زندگی کے عظیم تجربات اس میں شامل ہیں۔

سر ک اور سفر

Road & Journey

یہ کتاب بھیٹریفک قوانین کا بہترین مجموعہ ہے۔ الغرض ان تمام کتب کا مطالعہ کرنے کے بعد جب ہم احادیث نبوی ﷺ پرغور رس تو ہمیں اس بات کا مخوفی احساس واعتراف ہو تاہے کہ یہ تمام قوانین انہی کا نحور

کریں تو ہمیں اسبات کا مخوفی احساس واعتراف ہو تاہے کہ یہ تمام قوانین انہی کا نچوڑ ہو کتے ہیں۔

خداتعالی قرآن میں فرماتے ہیں کہ:

"اے رسول ﷺ! ہم نے آپ پر کتاب نازل کی جس میں ہر چیز کابیان

(89,16)

موجودے "۔

دوسری جگه فرمایا که:

''بیٹک ان کے پاس ان کے رب سے ہدایت پہنچ گئی''۔(25,53) لیکن افسوس کہ پاکستان میں ہماری حکومتوں، سیاست دانوں، ند ہی جماعتوں نے قرآن کو چھوڑر کھاہے۔اس سلسلے میں ہم آج سڑکوں پر حادثات کے موضوع

پر گفتگو کرتے ہیں۔

فرآن میں آتاہے کہ:

"جولوگ مؤمن مر دول اور مؤمن عور تول کو ایذا پنجاتے ہیں حالا نکه انہول نے کوئی قصور نہیں کیا ہو تا۔ پس ایسے لوگ بہتان اور واضح گناہ کے مرتکب ہوںتے ہیں۔ (الاحزابہ 58)

کے مرتکب ہوتے ہیں۔ (الاحزاب58) "کسی بے قصور کو تکلیف دینا گناہ ہے چاہے مسلم ہویا غیر مسلم" یہ بات بہت سی احادیث سے ثامت ہے۔ اچھا مسلمان وہی ہے جو خور تکلیف اٹھائے تاکہ دوسر ےلوگ آرام سے رہیں۔ (کنزالعمال) جنگ بدر میں جو قیدی مسلمانوں کے ہاتھ آئے۔ان کو تھم نبوی عظی بی تھا کہ ان کو آرام سے رکھو اور ان کو اچھا کھانا کھلاؤ۔ پس صحابہ خود رو کھی سو کھی کھاتے اور د سمن قید یول کواچھا کھانا کھلاتے اور قیدی اس پر شر مندہ ہوتے۔ (مجمع الزوا کد) احادیث میں جعہ کے دن مسجد میں لوگوں کو گرد نیں پھلانگ کر آگے جانے سے منع کیا گیاہے۔ کیونکہ اس سے نمازیوں کو تکلیف پہنچتی ہے۔ ائن ماجہ وتر مذی کی حدیث کے مطابق نبی عظم نے ایسا کرنے والوں کے متعلق کہاہے کہ یہ لوگ اپنے لیئے جہنم میں جانے کیلئے بک تیار کرتے ہیں۔ ایسی ایک غلطی كرنے والے كو جناب اقدس عظف نے فرماياكه: جس نے مؤمن کو ایذادی اس نے مجھے ایذادی . . اس نے خدا تعالیٰ کو ایذادی۔ اس طرح کی احادیث منذری نے اپنی کتاب تر غیب و تربیب میں بیان کی

(504,503,1)-

قر آن وحدیث سے بے رخی

Neglecting Quran & Hadith

اصل بات یہ ہے کہ ہم نے قرآن وحدیث سے منہ موڑر کھا ہے۔ قرآن وسنت میں جو عوام کے حقوق ہیں اور جس طرح سے عوام کی خدمت کا کلچر اسلام نے پیدا کیا ہم اس سے بہرہ ہیں۔اس کے برعکس ناج گانے کا کلچر اور خود غرضی اور دولت

پرستی کا گلچر ہم پر چھایا ہواہے۔ احادیث میں آتا ہے کہ جو شخص راستے سے تکلیف دہ چیز کا نٹا، پھر، گندگی ہٹاتا ہے۔اس کے گناہ معاف ہو جاتے ہیں اور وہ جنت کا حقد اربن جاتا ہے۔

حضرت معاز اور دیگر صحابه کاعمل

The behaviour of Sayyidina Mu'az & other ر منى الله تعالى منم

امام طبرانی روایت کرتے ہیں حضرت معانی سڑک پر جارہے تھے اور ایک شخص

www.besturdubooks.net

ان کے ساتھ تھا۔ آپ نے راستے سے پھر ہٹا کر دور کر دیا۔ آپ کے ساتھی نے پچر ہٹا کر دور کر دیا۔ آپ کے ساتھی نے پچر ہٹا کر دور کر دیا۔ آپ کے ساتھی نے پچھا : آپ نے ایساکیوں کیا ؟

آپ نے جواب دیا:

"میں نے رسولِ خداﷺ سے سناہے کہ آپﷺ نے فرمایا کہ جو شخص راستہ سے پھر ہٹادے اور راستہ صاف کرے تواس کیلئے نامۂ اعمال میں نیکی لکھی جاتی ہے اور جس کی نیکی اس طرح لکھی جائے یعنی قبول ہو جائے تواسے جنت میں داخل کیا جائے گا"۔

ایک دوسری حدیث میں ہے کہ جو کوئی مسلمان کے راستہ سے اذیت دینے والی چیز ہٹاد ہے تواس کے لیے نیکی لکھ لیتا ہے تو چیز ہٹاد ہے تواس کے لیے نیکی لکھی جاتی ہے اور خدا تعالیٰ جس کی نیکی لکھ لیتا ہے تو اس کے بدلے اسے جنت میں بھی داخل کر دیتا ہے۔ مسلم اور نسائی کی حدیث میں ہتا اگراہے کہ:

جو تتخص مسلمانوں کے رائے سے پھر ، کا نثایا ہٹری کا فکڑ ادور کر دے۔ تو گویااس نے اپنے آپ کو دوزخ کی آگ سے دور کر لیا۔

خاری و مسلم نے ابو ہر بر ہ سے روایت کی کہ جنابِ اقد سے نے فرمایا کہ ایک شخص راستے پر جارہا تھا۔ اس نے کا نئے دار شاخ دیکھی اور اسے راستے سے دور کر دیا۔ خدا تعالیٰ نے اس کی نیکی کو قبول کر لیااور اس کو بخش دیا۔

ایک اور حدیث میں ہے کہ ایک تشخص راستے سے ایک کانٹے دارشاخ سے گزرا۔اس نے کماکہ:

خدا کی قتم میں اس کو یہاں سے ہٹا دول گا کہ یہ مسلمانوں کو اذبت نہ پہنچائے۔ پس خدا نے اس کو اس نیکی پر جنت میں داخل کر دیا۔
ابو داؤد کی روایت کے الفاظ یوں ہیں کہ کسی نے کوئی قابل قبول عمل اس سے بہتر کوئی نہیں کیا مگریہ کہ اس نے راستے میں کا نئے دار جھاڑی و سیھی اور اس کو کا ف کر بھینک دیا۔ یا سڑک پر کا نئے دار جھاڑی و سیھی توراستہ صاف کر دیا۔ خدا تعالی نے اس نیکی کو قبول کر لیا اور اس کو جنت میں داخل کر دیا۔

حضرت انس بن مالک ہے روایت ہے کہ راستہ میں ایک درخت تھا جس سے گزرنے والوں کو دفت ہوتی تھی۔ایک شخص آیااوراس نے راستہ کو صاف کر دیا۔ پھر جنابِ اقدس ﷺ فرماتے ہیں کہ میں نے اس شخص کو جنت میں در خت کے سائے میں پھرتے دیکھا۔ (منداحمد کورہ بالااعادی کیلئے دیکھئے ترغیب درہیب 6217618)

· راست کوصاف رکھنا

To keep the thoroughfaoc

ند کورہ بالا احادیث سے ثابت ہو گیا کہ راستہ میں چلنے والوں کیلئے ذراسی تکلیف کا موجب بن جانا دوزخ کا راستہ ہموار کر دیتا ہے۔ بلعہ جنابِ اقدس علیہ کی زبانِ مبارک سے دوزخ کی وعید بہت کثیر احادیث میں ند کور ہے۔ اس کے بر عکس راستہ سے تکلیف کی معمولی چیز دور کرنے سے انسان کی بخش ہو جاتی ہے اور جنت مل جاتی ہے۔

دراصل انسان کیلئے اسلام کیونکہ ہمیشہ کیلئے قانون اور آخری ہدایت ہے اسلئے اس کے ضابطوں میں آئندہ آنے والے تمام حالات کومدِ نظر رکھا گیاہے۔ حضرت عمر فی خبر نے جب کو فیہ کاشہر بنایا تو تھم دیا کہ سر کیس اور گلیاں چوڑی رکھیں۔ مثلاً 30ہا تھے مرک ہوڑی بنائی جائیں۔

روایات میں شادی یادعو تول کیلئے راستہ رو کنا بھی منع ہے اور گناہ ہے۔ کیو نکہ راستہ چلنے والوں کو اس سے ایذا اور تکلیف پہنچتی ہے۔ مسلمان کا فرض تو یہ ہے کہ خود تکلیف اٹھائے اور راہ گیرول کو آرام پہنچائے۔ امام غزالی نے لکھاہے کہ مسجدوں سے باہر جمعہ کے دن جو لوگ نماز کیلئے سڑک پر کپڑا پچھاتے اور راستہ روکتے صحابہ کرام اُن کو مار کرا ٹھاد ہے۔

مسلمان کاکام را بھیر وں اور مسافروں کی خدمت ہے نہ کہ ان کوایڈ اپنچانا۔ اسی طرح آگر راستہ روک کر کوئی اپنی دوکان لگا تا اور راہ میں رکاوٹ پیدا کر تا تو خلفائے راشدین ان کو ہٹادیتے۔ غرضیکہ راہ میں رکاوٹ اسلام میں عظیم گناہ ہے۔ دراصل آج کے دور میں خود غرضی نے ہمارے اخلاق خراب کردیئے ہیں۔ ایک لکھنو کا کلچر تھا کہ سنتے ہیں کہ ریل گاڑی میں سوار ہوتے تو ہر ایک دوسرے کو کہتا کہ پہلے آپ سوار ہوجائیں اور پہلے آپ، پہلے آپ، کہتے ہوئے بھی ایسابھی ہوتا کہ گاڑی چل برتی۔

قانون سازي

Legislation

ہم قانون سازی کے خلاف ہیں قوانین قرآن و سنت میں موجود ہیں۔ گر خدا کے قوانین کی روشنی میں تفصیلی ضابطے یاریگولیشن بنانے بھی ضروری ہیں۔ مثلاً بائیں ہاتھ چلنا، چوک پر رفتار کم کر دینا، ٹریفک لائٹوں کا انتظام، سر کول پر ٹریفک کی آسانی کیلئے یورڈونشانات قائم کرناوغیرہٹریفک رولز کی خلاف ورزی نہ صرف جرم بلحہ گناہِ عظیم ہے۔

اسلامی قوانین کے مطابق اگر کوئی سڑک پراییاضرورت سے زیادہ چھڑ کاؤکر تا ہے کہ کیچڑ ہو جاتا ہے۔ پھر اگر کوئی پھسل کر گر جائے اور ہڈی ٹوٹ جائے یا کسی قسم کی چوٹ ہو جائے تو کیچڑ پیدا کرنے والے پراس کا تاوان واجب ہوگا۔ اگر گرنے والا مر جائے قتل بالبسب کا مقد مہ اس پر بن جائے گا اور دیت لازم ہوگی۔ ہر دوافعال اس کی نفیات کا پر تو ہوتے ہیں۔ اسلئے جنت یادوزخ کا سبب بن جاتے ہیں۔

ہمارے ملک میں روزانہ ہزاروں نہیں توسینکڑوں لوگ ٹریفک کے حادثات میں زخی ہو جاتے ہیں۔ مگران جانوں کے ضیاع کی نہ حکومت کو پرواہ ہے نہ لیڈروں کو۔ خلفاءِ راشدین کا کہنا تھا کہ گور نروں ، کمشنزوں ، ڈپی کمشنزوں (عمال) کواس لیئے ہمیجاجا تاہے کہ وہ عوام کی خدمت کریں اوران کو دین اسلام کی تعلیم دیں۔
لئن عساکر نے لکھاہے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام بقول حضر تعاکشہ گھر میں فارغ بیٹے فظر نہ آتے۔ بھی کسی بیوہ کا کپڑاسیتے و کھائی دیتے یا کسی غریب بیٹیم کی جوتی کی

ٹریفک قوانین کی پابندی کا حساس

مر مت میں مصروف ہوتے۔(مخضر تاریخ مثق جلد دوئم مؤلفہ ائن منظور)

Observing the traffic laws

جب تک عوام میں ٹریفک قوانین کی پابندی کا احساس پیدانہ ہو اس وقت تک لازی ہے کہ ٹی وی ریڈیو پر اس سلسلے میں مختلف طریقوں سے تعلیم دی جائے۔ طرح طرح کے پروگر اموں سے ٹریفک قوانین کی اہمیت بیان کی جائے اور بتایا جائے کہ ان قوانین کی پاہمدی جنت میں جانے کا موجب بھی بن سکتی ہے اور خلاف ورزی دوزخ میں د تھکینے کا موجب بن سکتی ہے۔ یعنی صرف خلاف ورزی بغیر کسی حادثے کے وقوع کی بات توالگ ہے۔

ٹریفک کامسکلہ اتناہم ہے کہ اس موضوع پر صدر،وزیرِ اعظم اوروزراء اعلیٰ بار بارٹی وی پر خطاب کریں اور اس وقت تک لگا تار تقریریں اور ایسے اقد امات کرتے رہیں جب تک حادثات ختم یا تقریباً ختم نہیں ہو جاتے۔

ان حاد ثات میں ہڑے ہوئے محب وطن اور قیمتی لوگ جان کھو ہیٹھے ہیں۔ اس معاطے میں سرکاری افسرول اور اخبارول اور ادبول پر ہی نہیں بلعہ علماء پر بھی یہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ وہ قرآن واحادیث کی روشنی میں ٹریفک کے مسئلہ کو اجار کریں۔یادرہ کہ تین بڑے علماء ٹریفک کا شکار ہو کر جان ضائع کر چکے ہیں۔ مثلاً مولانا غرنوی لندن میں حادثے کا شکار ہوئے، مولانا عبد الغنی کو کب اور فہیم عثانی لا ہور میں حادثول میں جال حق ہوئے گر علماء نے بھی جمعہ کے خطبوں میں ٹریفک قوانین کی پاہدی پر ذور نہیں دیانہ ہی احادیث کی روشنی میں ان کی خلاف ورزی پر دوزخ جانے کا پیغام سنایا۔ (مقالات نوری۔ جنگ ۱۹۵۱ء)

حضرت عليٌّ كاانصاف

The judgement of sayyidina ' Ali رض الشعد

جب جرم ہو تا ہے تو مجر مول سے زیادہ مجر م وہ لوگ ہوتے ہیں جو جرم دیکھتے ہوئے بھی جرم ہو تا ہیں کرتے ،
ہوئے بھی جرم کو ہونے دیتے ہیں اور جرائم کی روک تھام کیلئے جہاد نہیں کرتے ،
جرائم کورو کئے کی سعی نہیں کرتے وہ ان مجر مول سے زیادہ بڑے مجرم ہیں۔
لان قیم حضرت علی کا ایک فیصلہ نقل کرتے ہیں کہ ایک شخص کو دو ہر اشخص قبل کرنا چاہتا تھا تو وہ بھاگ کھڑ اہوا۔ استے میں دو ہر اشخص آیااور بھا گئے والے کو پکڑ لیا . استے میں پہلا شخص آیااور اس کو قبل کر دیا . اس قبل کو تیسر اشخص بھی دیکھ رہا تھا . وہ شخص اس پر قادر تھا کہ مقتول کی جان بچالے۔ مگر وہ محض دیکھ ارہا اور اس کی جان بچالے کی کوشش نہیں کی۔
بیں حضرت علی نے فیصلہ دیا کہ قاتل کو قبل کیا جائے . . اور بہلا نے دالے کو بیس حضرت علی نے فیصلہ دیا کہ قاتل کو قبل کیا جائے . . اور بہلا نے دالے کو

عمر قید یعنی موت تک کیلئے قیدر کھا جائے.. اور دیکھتے رہنے والے کی آنکھ ضائع کر دی جائے کیونکہ وہ محض کھڑ ادیکھار ہاوراس کی جان بچانے کیلئے پچھ نہ کیا۔
امام احمد اور دیگر علاء اس فیصلہ سے اتفاق کرتے ہیں سوائے ناظر کی ایک آنکھ ضائع کرنے کا جو فیصلہ دیا وہ ضائع کرنے کا جو فیصلہ دیا وہ امت کی مصلحت کی وجہ سے دیا۔ اس کا پچھ اشارہ حضور ﷺ کی اس حدیث میں بھی ملتا ہمت کی مصلحت کی وجہ سے دیا۔ اس کا پچھ اشارہ حضور ﷺ کی اس حدیث میں بھی ملتا ہے جس میں اس محض کی آنکھ ضائع کرنے کی اجازت دی گئی ہے جو کوئی دوسر سے کے حرم میں سوراخ یا طاقچہ وغیرہ میں سے جھانگتا ہو۔ یہ حدیث بالکل واضح اور صحیح سے۔

در این نصحی الطرق الحمد :۱۱)

قوانين ٹريفڪ اور پاڪستان

Traffic laws & Pakistan

اب قابلِ غوربات یہ ہے کہ پاکتان بننے سے پہلے اور پچھ سال بعد تک ٹریفک کے قانون سختی سے نافذ کیئے جاتے تھے۔ بغیر بتی کے سائکل ، ریڑھا، تانگہ سڑکول پر شہیں چل سکتا تھا۔ پھر غریبول سے ہمدردی ظاہر کرنے کیلئے بعض حکمر انول نے صرف موٹر سائکلول اور کارول وغیرہ پر رات کی لائٹ کی پابندی قائم رکھی۔ مگر سائکل سوارول ، ریڑھول اور تانگہ والول کوہتی سے کھلی چھوٹ دے دی۔ سائکل سوارول ، ریڑھول اور تانگہ والول کوہتی سے کھلی چھوٹ دے دی۔ مزید پہلے تانگہ پر چارسے زیادہ سواری بٹھانے پر چالان ہوجاتا تھا۔ مگر غریبول سے ہمدردی کے نام پر چھ سواریال بٹھانے کی عام اجازت دے دی گئ۔ آپ کو میکلوڈ روڈ ، سر کلر روڈ وغیرہ سب جگہ رات کو تائلے بغیر چھ سواریال بٹھانے عام نظر آتے ہیں۔ اب جانورول سے بر حمی کورو کنے والی انجمن کہیں نظر شیں آتی۔ نظر آتے ہیں۔ اب جانورول سے بر حمی کورو کنے والی انجمن کہیں نظر شیں آتی۔ عبر سلمانول نے عام بیکا میں مناد مسلمانول نے سے کہ انگریزول نے تو گھوڑول پر بیہ ظلم بند رکھا۔ نام نماد مسلمانول نے اس ظلم کی بھی کھلی اجازت دے دی۔

سا نکل سواروں کونہ عام طور سے بائعہ تمام سا نکل سواروں کوبغیر بتی کے دیکھ کر دیا کہ بعض موٹر سا نکل والوں نے بھی بتی کے معاملے میں تسابل بر تناشر وع کر دیا ہے۔ اگر آپ نماز فجر کیلئے مسجد جا نیں تو کئی موٹر سا نکل سوار بھی بغیر بتی کے آپ کو مل جا نیں سے۔ پھر جب رسم چل نکلی تو بعض کاروالے بھی بھی بھی بغیر بتی یا صرف مل جا نیں سے۔ پھر جب رسم چل نکلی تو بعض کاروالے بھی بھی بھی بغیر بتی یا صرف

ایک بتی کے ساتھ نظر آجاتے ہیں۔

اجھایا براطریقہ جاری کرنا

Promoting something good or bad

مسندِ احمدوغیرہ (۳۱۱:۳) میں حدیث ہے کہ جس نے اچھی سنت یعنی مثال قائم کی۔ پھر دوسر ول نے اس کی متابعت کی تواجھی مثال قائم کرنے والے کو بھی اتنا ہی تواب ملے گا جتنا کہ بعد میں اس کی پیروی کرنے والے کو ملے گا۔ بعد والے کے تواب ملے گا جتنا کہ بعد میں اس کی پیروی کرنے والے کو ملے گا۔ بعد والے کے تواب میں سے بھی پچھ کم نہ ہوگا۔

سری مثال سے بھی پچھ کم نہ ہوگا۔

سری مثال پر عمل کریں گے توبعد کے جتنے لوگ بھی جتنی باراس قائم کر دہ پیروی میں اس پر ائی پر عمل کریں گے توبعد کے جتنے لوگ بھی جتنی باراس قائم کر دہ بری مثال پر عمل کریں گے ان سب کا گناہ پہلے شخص کو بھی اتنا ہی ملے گا جتنا کہ بعد والے تمام اشخاص کو ملے گا۔

اس مدیث شریف سے واضح ہو گیا کہ جن حکمر انوں نے بغیر بتی کے سائیکوں،
تانگول وغیرہ کورات کو چلنے کی اجازت دی اور وہ حکمر ان جنہول نے اس اجازت کو قائم
ر کھا۔ وہ سب کے سب ان تمام حادثات کے ذمہ دار ہیں جو بغیر لائٹ کے سائیکل،
تانگہ، ریڑھاوغیرہ چلنے سے ہوتے ہیں۔ مگر ہمارے حکمر انوں کو توووٹ اور کرسی سے
غرض ہے چاہے جتنے لوگ زخمی ہول یا ہلاک ہول ان کواس سے کیاغرض۔

سرخبتي

The red light

بیبات بھی قارئین نے نوٹ کی ہوگی کہ جب چوک میں ٹریفک کی سرخ ہتی دریات بھی قارئین نے نوٹ کی ہوگی کہ جب چوک میں ٹریفک کی سرخ ہتی دریات جاتی رہے تو کئی کاروالے سرخ ہتی ہی میں چل پڑتے ہیں۔ پھر ایک کودیکھ کر دوسر ابھی صبر نہیں کر تااور چل پڑتا ہے۔ جس سے بعض او قات عاد ثات بھی ہوجاتے ہیں۔ اب حدیث شریف کی روسے وقت سے پہلے چلنے کی مثال قائم کرنے والے کو بھی ان سب کا گناہ ملے گا۔ جوبعد میں دیکھادیکھی وقت سے پہلے چل پڑتے ہیں۔

انبان میں نقل کرنے کی بہت عادت ہوتی ہے۔ اس طرح سے اجھیرے فیشن چل نکلتے ہیں۔ ان کا گناہ یا تواب بھی پہلی مثال قائم کرنے والے کو بھی پہنچا ہے۔

آج کل لوڈ شیڈنگ نہ بھی ہو و سے بھی رات کو اکثر بار جبلی فیل ہوتی رہتی ہے ..
دن کو بھی اور رات کو بھی۔ ایسے میں آگر سائیل یا موٹر سائیل یا تانگہ وغیرہ کی بتی نہ ہو تو سڑک کی بتی نہ فیل ہونے سے حادثہ کا امکان اور بھی بڑھ جاتا ہے۔
خود راقم الحروف بھی لوڈ شیڈنگ کے وقت ایک موٹر سائیل کی خمر کا کشمی جوک میں شکار ہو گیا۔ جو بغیر بتی کے تیزی سے موٹر سائیل کی خمر کا کشمی جوک میں شکار ہو گیا۔ جو بغیر بتی کے تیزی سے موٹر سائیل بھگائے جارہا تھا اور جس نے چوک میں شرکار ہو گیا۔ جو بغیر بتی کے تیزی سے موٹر سائیل بھگائے جارہا تھا اور جس نے چوک کر اس کرتے وقت بھی تیزر فقاری کو قائم رکھا۔ حادثہ کے بعد وہ نودو گیارہ ہو گیا۔ بعض پڑو سیوں نے ہپتال پہنچایا۔ سرکی ہڈیاں ٹوٹ گئیں۔۔۔۔۔۔ اب

قرآنِ تھیم میں جہاں آدم علیہ السلام کے بیموں کا قصہ ہے اسکے فوراًبعد لیمی قابیل کو قتل کرنے کا ذکر ہے اس کے فوراًبعد اللہ تعالی فرماتے ہیں :
"اس وجہ ہے ہم نے بنی اسر ایمل کیلئے لکھ دیا کہ جس نے کسی جان کو قتل کیابغیر اسکے کہ اس مقول نے کسی کی جان کی ہو۔ زمین میں فساویر پاکیاہو نوگویااس نے تمام دنیا کے انسانوں کو قتل کر دیا۔ اس طرح جس نے کسی کی جان جائی تو گویااس نے تمام دنیا کے انسانوں کو قتل کر دیا۔ اس طرح جس نے کسی کی جان جائی تو گویااس نے تمام دنیا کے انسانوں کو زندگی عشی"۔

تنمائي

Loneliness

جیساکہ ہم سب جانتے اور مانتے ہیں کہ اسلام ایک مکمل ضابطۂ حیات ہے اور فرد کی دینی اور دنیاوی دونوں قتم کی ضروریات کو پورا کر تاہے۔ فرد کو متحرک رکھنے کیا اسلامی تعلیمات مکمل (یعنی انسانیت کی فلاح و بہبود میں لگے رہنا) اور ہر وقت درس دیتی ہیں۔ آپ کا جمیشہ انسانیت کی خدمت اور فلاح و بہبود کیلئے کوشاں درس دیتی ہیں۔ آپ کا تھا تے اس کا حوالہ ملتاہے۔

دوسر ااسلام کی اجماعی تعلیمات پر عمل کرنے کا درس ہی ہے کہ ایک مسلمان دوسرے مسلمان کی خیر خواہی، اس کے دکھ سکھ، غم وخوشی، رنجوالم میں برابر نہیں ہے شریک ہول۔ حتی کہ اپنی ضرور تول کو قربان کر کے دوسروں کی ضرور تول کو براکرے۔ تاکہ اسکو تنمائی کا حساس نہ ہو۔

نماز اجماعی اعمال میں سے ایک برداعمل ہے۔ اس میں جمال ہماری روز مرہ
زندگی کے اور درس پائے جاتے ہیں وہال تنمائی کو ختم کرنے کادرس بھی پایا جاتا ہے۔
مہد میں جانا اور اختلاط کر نا اور ایک دوسر سے کی خیر وعافیت کا پوچھنا اس مرض کے
خاتمے کا پیش خیمہ ہیں۔ للذاانسانوں سے میل جول، ان کے کام آنا۔ ان کے دکھ اور
سکھ میں شامل ہونے سے تنمائی سے چھٹکار اپا سکتے ہیں اور اسلامی تعلیمات پر عمل
کرنے سے اس سے نجات پاسکتے ہیں۔

تنهائي....ايك نيا قاتل

Loneliness as a new Murderer

ایک نی کتاب میں یہ انکشاف کیا گیا ہے کہ تنمائی ایک نیا قاتل ہے۔ لوگوں سے روابط آدمی کوامر اض اور موت سے چاتے ہیں اور ساتی عدم رابطہ یا تنمائی اتنی ہی مملک ہوتی ہے جتنا کہ ہائی بلڈ پریشریا موٹاپایا سگریٹ نوشی۔
اس کتاب کے تین مصفین میں سے جاکولین اولڈز (ہوی) اور رچر و شوارٹر زفاوند) دونوں نفسیاتی طبیب ہیں۔ جبکہ تبسری مصنف ہیریٹ ویسٹر ایک صحافی ہیں۔ ان کی کتاب کانام ہے" روز مر وزندگی میں تنمائی پر قابوپانا"۔
شوارٹر کہتے ہیں کہ تنمائی مغرب اور بالخصوص امریکہ میں ایک برا مسلس شوارٹر کہتے ہیں کہ تنمائی مغرب اور بالخصوص امریکہ میں ایک برا مسلس ہے۔ کیونکہ بالغوں کی ایک خاصی بری تعداد (خاص طور پر معمر لوگ) تنمار ہتی ہے۔ کیونکہ بالغوں کی ایک گیاب پول کے مطابق تنمار ہنے والوں کی تعداد کل آبادی سے 36 فیصد ہے۔

اولذ زاور شوار ٹرد

Olds & Shwarts

اولڈ زاور شوارٹر وونوں کی رائے ہے کہ تنمائی کی وجہ یہ ہے کہ اہلی مغرب خو۔ و کفیل ہونے پر فخر کرتے ہیں اور بردھا ہے میں کسی کے دست مگر رہنے سے انہیں شرم محسوس ہوتی ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ دوسر ی ثقافتوں مثلاً مشرقی ثقافتوں میں دوسر وں کا سمار الینا ایک تسلیم شدہ حقیقت ہے۔

تنمائی کو پستی (ڈپریش) سمجھنا صبح نہیں ہے۔ پستی اور تنمائی دو نوں میسس افسر دگی ہوتی ہے لیکن تنما آدمی کسی وقت بھی تنمائی کا حصار توڑ کرباہر نکل سکتا ہے۔ جبکہ پستی کامر یض ابیا نہیں کر سکتا۔

جبکہ پستی کامر یض ابیا نہیں کر سکتا۔

اگر کوئی مختص تنمارہ کر تخلیقی کام کر سکے تو یہ اچھی اور بردی خوشی کی بات ہے۔ لیکن شواہد یہ بتاتے ہیں کہ جن لوگوں کے معاشرے میں لوگوں سے رو امیط ہو ہے۔ ہیں دہ صحت ندر ہے ہیں اور لمی عمر پاتے ہیں۔

تنهالو گول کی موت

The death of lonely people

صحتند وار روابط والے افراد کے مقابلے میں تنالوگوں کی جلد موت کے مواقع دوگنا ہوتے ہیں۔ بیبات ۱۹۸۸ء کے ایک مطالعے سے سامنے آئی جس ہیں ہے ۳ ہزار افراد پر امریکہ، فن لینڈ اور سویڈن میں تحقیق کی گئی۔ کام کرنے کی عمر کے بالغول تنمار ہنے والوں کی نسبت جلد موت کے مواقع دوسر وں کے مقابلے میں چار گنا ہوتے ہیں اور تنمار ہنے والی خواتین کے جلد موت کے مواقع دوسر ول سے تین گنا ہوتے ہیں اور تنمار ہنے والی خواتین کے جلد موت کے مواقع دوسر ول سے تین گنا ہوتے ہیں۔

ایک ہزارافراد پر شخفیق

Research an one thousand people

۱۹۹۲ء میں کولمبیا یو نیورٹی نے ایک ہزار افراد پر تحقیق کی۔ اس کے نتائج جرنل آف امریکن میڈیکل ایسوسی ایشن میں شائع ہو چکے ہیں۔ ان کی رپورٹ یہ ہے کہ حملۂ قلب کے بعد تنمار ہے والوں کے طبی مسائل بہت بڑھ جاتے ہیں۔ اسی طرح ڈیوک یو نیورٹی کے تحقیق کاروں نے 1368 افراد پر تحقیق کی اور ان کی رپورٹ یہ ہے کہ جولوگ امراضِ قلب میں مبتلا ہیں اور غیر شادی شدہ ہیں ان کی زیدہ گیر ہے کہ جولوگ امراض قلب میں مبتلا ہیں اور غیر شادی شدہ ہیں ان کے زندہ گیر ہے کہ مواقع بہت کم ہوجاتے ہیں۔ اگر میاں یا بیوی میں کسی کو ذہنی خلل کی تکلیف ہواور ان کے احباب کا صلقہ و سیع ہوتو ان کی تکلیف خاصی کم ہوسکتی ہے۔ ساجی میل جول پستی کو روکتا ہے، اس کا اطلاق خاص طور پر معمر افراد پر ہے۔

كارنيل يونيورشي كامر كزشخفيق

Research centre of Cornell University

کارنیل یو نیورٹی کے مرکزِ شخقیق برائے عملی شیخوخیت کے ڈائر یکٹر کارل ملے مرکز شخقیق برائے عملی شیخوخیت کے ڈائر یکٹر کارل ملے مرکز محسمائی مرکا کہناہے کہ وہ معمر حضرات جو ساجی روابط سے محروم ہوتے ہیں،ان میں جسمائی اور ذہنی امراض اور موت کی شرح زیادہ ہوتی ہے۔ تنہار ہنے والے معمر افراد سے

www.besturdubooks.net

اوگ دھاند لی میں ناجائز فوائد حاصل کرتے ہیں۔ اور وہ کچھ کر بھی نہیں سکتے کیونکہ ناجائز فائدہ اٹھانے والے انہیں دھمکیاں دیتے ہیں (اور ان کی بے بسی سے ہوتی ہے کہ ان کے کسی سے روابط نہیں ہوتے)۔

تنمائی کا علاج دوا نہیں بلحہ یہ ہے کہ آپ دوسرے لوگوں سے میل جول برھائیں اور روابط کے جو فرائض ہیں ان کو پور اکریں۔ دوستی شکل کی دلکشی سے تعلق نہیں رکھتی بلحہ اس حقیقت پراس کا انحصار ہے کہ لوگ آپ کے کام آئیں اور آپ لوگ آپ کے کام آئیں اور آپ لوگ وک کے کام آئیں۔ (در جینار پورٹ، دونر وزندگی ٹی تنمائی پر قادیا)

نئی زندگی نجے سی۔ پینی

New life J. C. Penny

مومن جب اذان کی آواز سنتا ہے تو وہ اس کیلئے رحمت کاباعث ہے، پر بیٹانی سے خوات کاذر بعہ ہے۔ صحابہ جب بھی اذان کی آواز سنتے تھے تو عظمتِ اللی سے ڈر جاتے تھے اور ان کو یہ فقر ات نیاجذبہ دیتے تھے۔ جب وہ معجد میں جاکر وضو کرتے اور نماز پر بیٹانیوں کو بھول جاتے۔ جو اپنے آپ کو معجد میں جانے کاعادی دیائے گا۔ وہ نمل مقابی کی کالازمی حصہ تھے۔ گا۔ وہ نکل ، قناعت ان کی زندگی کالازمی حصہ تھے۔ چونکہ صحابہ کی زندگی ولولہ انگیز زندگی تھی اور وہ ہر معاملے میں اللہ کی رضا کو مصابہ کی زندگی ولولہ انگیز زندگی تھی اور وہ ہر معاملے میں اللہ کی رضا کو دوسرے انسان کے ساتھ شفقت کا معاملہ کرتے تھے۔ اس کے نتیج میں دوسرے انسان بھی ان کے ساتھ محبت کابر تاؤ کرتے تھے ، ایک دوسرے کابہت اگرام کرتے تھے ، ایک دوسرے کابہت اگرام کرتے تھے ، ایک دوسرے کو محبت بھرے الفاظ سے پکارتے تھے۔ گریلوزندگی میں بھی بھی احول تھا۔ کوئی مسلمان احساس محرومی میں مبتلا نہیں تھا۔ جس کی وجہ سے زندگی آھی تھی۔

خد اکی مدد کا یفین اور محبت کے احساس کی بناء پر جے۔سی۔ پینی پریشانی کی دلدل سے نکل آیااور تندرست ہوا۔

جے۔ سی۔ پینی نے ایک بہترین اسلامی اصول اپنایا۔ اس نے گھر والوں کے بارے میں بدگمانی کا اصول چھوڑ کر خوش گمانی کا اصول اپنایا اوریقین کا مل اور توکل کے اصولوں کوسامنے رکھا توزندگی خوشگواربن گئی۔

نئی زندگی

ہے۔س پینی کی آپ بیتی

New life

J. C. Penny's autobiography

یہ اس شخص کی داستان ہے جو امریکہ میں خشک مال فراہم کرنے والی سب سے ہوی فرم کامالک ہے۔اسکی ذاتی شاخوں کی تعداد سولیہ سوہے۔وہ کوئی امیر کبیر فرد نیہ تھالیکن وہ ابیانو جوان تھاجس میں خو د اعتادی کوٹ کو بھری ہوئی تھی اس کانام

پینی ہے۔ جب اسکی شادی ہوئی بلصہ پہلا بچہ بھی پیدا ہو گیاتو اس کا کوئی با قاعدہ ذریعۂ خشک میں میں منام کر خشک معاش نہ تھااسکی جیب میں صرف یا نچ سوڈ الر تھے۔ جب میاں ہوی نے مل کر خشک

مال كاستور كھولنے كا فيصله كيا۔

خوش قسمتی ہے انہیں ایک ایسی د کان کرایہ پر مل گئی جسکے بالائی حصے پر ایک

رہائش کا مسلہ حل ہو گیالیکن بہت جلد اسٹور چلانے کیلئے ایک مددگار کی ضرورت بیش آئی۔اسکی نوجوان ہیوی نے یہ کمہ کر خاوند کی ڈھارس ہندھائی کہ وہ گھر کاکام کرے گی، بچے کو سنبھالے گی اور د کان کے کاؤنٹر پر بھی کام کرے گی۔

ود گا کہ آنے سے پیشتر کھانے رکانے سے فارغ ہوجاتی ، پیچ کو کپڑوں میں لپیٹ كر كاؤنٹر كے ينجے ڈال ديتي اور بعد ميں گا يكوں كو نيٹانے لگتی۔

پینی جب تک تھوک فروشوں سے مال کیکر آجاتا، کئ گاکب بھ تائے جا کیے

اس ماحول، خوش اخلاقی اور مسلسل محنت سے کام چل نکلااور پینی کروژین بن گیا۔ اب اسکی رہائش ایک بوے دیگھے میں تھی جو اسکیٰ ذاتی ملکیت تھا۔ اسکے پیچ جوان ہو چکے تھے بیوی اپنی ذمہ داریاں خوش اسلوبی سے سر انجام دیتی تھی کہ ایک

رات اسے کمر میں در دمحسوس ہوا، صبح اٹھ کر دیکھا تو جلد پر براساس خ دھبہ تھا پینی سیدھاڈاکٹر کے پاس گیا جو اسکول میں اس کا ہم جماعت رہ چکا تھا۔ ڈاکٹر نے دھبے کا ملاحظہ کیا اور کہا: " پینی تمہیں شدید پیماری لاحق ہوگئی ہے اور ہو سکتا ہے کہ وہ جان لیوا ثابت ہو"۔

ڈاکٹر نے اس دھیے پر شدید قتم کی دوائیں ملنے کیلئے دیں۔ان دواؤں سے آرام تو کیا آتا الثاوہ درد میں اضافہ کا باعث بن گئیں۔ پینی نے ایک بار پھر ڈاکٹر کو اپنی حقیقت بتائی۔شب بیداری، بے خوائی، پریشانی اور در دکی تفصیلات پیش کیں۔ڈاکٹر نے مسکن دوائی کا اضافہ کر دیا۔

شروع میں نئی دوائی نے فائدہ دیا۔ پینی کو در دکا احساس نہ رہتا اور اسے نیند آجاتی لیکن اب نیند کے بجائے غنودگی ہی محسوس ہوتی جس کے دوران درد چیمن کی طرح رات بھر محسوس ہوتی رہتی۔ یہ بھی غنیمت تھا. ایک شام اس نے دوائی کھائی اور سو گیا۔ نصف شب کے قریب اس کی آنکھ کھل گئی، وہ در دسے بے تاب ہو گیا اور اٹھ کر کمرے میں ٹھلنے لگا۔

دو تین را تیں یمی کیفیت رہی بلعہ ایک نئی علامت پیدا ہو گئی۔ اسے یوں معلوم ہوتا تھا جیسے اس کے کنبہ کے افراد اس کے مخالف ہو گئے ہیں اور اس سے چھنکارا چاہتے ہیں۔ شاید انہیں اس کی دولت سے زیادہ پیار ہو گیا تھا۔ اس سوچ سے اس پر غم کا بہاڑ ٹوٹ پڑا۔ مسکن ادویات کا اثر زائل ہو گیا اور وہ ساری رات بستر پر کروٹیس لیتار ہتا۔ ایک رات جسمانی کے علاوہ ذہنی نکلیف زوروں پر تھی۔

وہ پریشانی اور اضطراب کا پیکرتھا. اور بستر پر پہلوبد ل رہاتھا۔ اللہ اللہ کر کے مسح ہوئی۔ ایک نزد کی گرجے سے گھنٹیوں کی آواز اس کے کانوں میں آئی۔ زمائہ صحت کے دوران وہ بھی بھاریہ آواز ساکرتا تھا۔ گر آج اس میں ایک خاص کشش معلوم ہوئی تھی۔ اس نے کپڑے بدلے اور گرجے پہنچ گیا۔ جمال اسے ایسا سکون ملاجیسے ماں کی آغوش میں پہنچ گیا ہو۔ پھر گرجے والوں نے موسیقی کی دھن چھیڑی : ماں کی آغوش میں پہنچ گیا ہو۔ پھر گرجے والوں نے موسیقی کی دھن چھیڑی : شدا تہماری حفاظت کرے گا"

اب گویاایک معجزہ ہو گیا۔اسے یول معلوم ہواجیسے اسے جہنم کے شعلول سے نکال کر جنت کی مُصندُی فضامیں پہنچادیا گیا ہو۔

گھروالوں کی محبت

Love for family members

دوسرے لیجے کمر کے درد میں کی محسوس ہوئی۔ واپس آیا تو اسے اپنے کنے والوں کے چروں پر محبت و آشتی کے نشان ملے۔ پچھ افراد بے قراری سے اس کے منظر سے اور چند پچ اس کی تلاش میں نکل گئے ہے۔ اس کی آنکھوں میں محبت کے آنسو آگئے۔ اسے یوں معلوم ہوا جیسے ہماری کی بیر ونی امر کا نتیجہ نہ تھی بلحہ خود اس کے خیالات کی پیدا کردہ تھی، اس نے مسکن اور خواب آور ادویات کا استعمال ترک کر دیااور و ھے، پر معمولی می دوائی لگانے لگاوہ جلد ہی تندر ست ہو گیا۔ دوباتوں نے اس کی و نیابدل دی۔ ایک بید احساس کہ گھر والوں کو اس سے محبت دوباتوں نے اس کی و نیابدل دی۔ ایک بید احساس کہ گھر والوں کو اس سے محبت ہو اور دوسری میں کہ خدااس کی حفاظت کرے گا۔

بحث سے منع

Do not argue

زیرِ نظر مضمون میں محقق ومصنف نے جن اخلاقی اصولوں کی تعلیم دی ہے وہ در اصل درج ذیل اسلامی اصولوں کی وضاحت ہیں۔

حضور پاک ﷺ کسی کی بات کونہ ٹو کتے ، بحث نہ فرماتے ، کسی معاملے میں الجھنے سے گریز فرماتے۔ آپ ﷺ اعرابیوں اور بدؤوں ، جاہلوں سے در گذر فرماتے اور ان سے جھی نہیں الجھتے۔ (مدرج الدوت)

آپ ﷺ اس د نیامیں تشریف لائے تواس وقت د نیامیں ظلمتوں کا اند هیر اتھا، انسان اند هیرے کی عمیق گرائیوں میں ڈوبا ہواتھا، چھوٹی چھوٹی باتوں کوانا کامسکلہ بنا کر جانیں قربان کردی جاتی تھیں۔

انسانیت کورا ہِراست پرلانے کی محنت جب آپ ﷺ نے شروع فرمائی توجو کچھ آپ ﷺ نے ان کاجواب نہیں دیابا کے ان کیلئے دعائیں نکلیں سفر طائف کی بوی مثال سامنے ہے۔

می زندگی میں صحابہ کرام گیلئے ہی تھم تھا کہ جو آپ ﷺ کو مارتے ہیں، گالیاں دیتے ہیں، تکالیف دیتے ہیں ان کو اف بھی نہیں کہنی بلیمہ رات کو ان کیلئے دعائیں مانگنی ہیں۔ چنانچہ بہت سے لوگ دعاؤوں کی دجہ سے نرم ہوئے اور حلقۂ اسلام میں داخل ہوئے۔

جولوگ آپ ﷺ اور صحابۂ کرامؓ کے متعلق جو کچھ کہتے آپ ﷺ بحث نہ فرماتے

"جبتم سے جاہل مخاطب ہوں (تو) سلام کر کے علیحدہ ہو جاؤ"۔

محث کرنے سے علم کم ہو تا ہے اور مذاکرہ کرنے سے علم برو هتا ہے۔ اصل میں

آپ تھا کی محنت سے ہمیں جو درس ملتا ہے وہ یہ ہم پہلے انسان کی خوشنودی کو
حاصل کریں، اس کے دل کو جیتا جائے، اس کے دل میں جگہ بنانے کے بعد جو پچھ

آپ جاہیں گے ویسے ہی ہوگا۔ اللہ رب العزت برائی کوبرائی سے نہیں بلحہ ہھلائی
سے دور فرماتے ہیں۔

آپ بحث و تکرار کرنے سے جیت نہیں سکتے

You cannot win by the discussing

جنگ عظیم کے ختم ہونے کے فوراُبعد میں نے لندن میں ایک گرانقدر سبق سیھا. میں ان دنوں سر راس سمقر کے مقامی ادارے کا منیجر تھا۔ جنگ کے دوران میں سر راس نے فلسطین میں کارہائے نمایاں انجام دے کر آسٹر یلیا کانام روشن کر دیا تھا۔ صلح ہوجانے کے بعد جلد ہی سر راس نے آدھی دنیا کے گرد ہوائی جماز میں تمیں دن میں سفر طے کر کے دنیا کو چیرت میں ڈال دیا تھا۔

اس نے پہلے اس قتم کی مہم سر کرنے کی کوشش نہیں کی گئی تھی۔ دنیا بھر میں تملکہ مج گیا۔ حکومتِ آسٹریلیا نے انہیں چار ہزار روپے کا انعام پیش کیا۔ شاہ انگلتان نے انہیں "نائث" کا خطاب دیا اور کچھ عرصے کیلئے یو نین جیک کے سائے سائے یعنی دولتِ مشتر کہ میں ان کی سب سے زیادہ تعریف و توصیف ہوتی رہی۔

ایک مزاحیه کهانی

A humorous story

ایک رات میں ایک ایسی دعوت میں شریک تھا۔ جو سر راس کے اعزاز میں دی گئی تھی اور کھانے کے دوران میں میرے قریب بیٹھے ہوئے مہمان نے ایک بروی مزاحیہ کہانی سنائی۔ جس کامر کزی خیال یہ تھا۔ "ایک دیوتا ہمارے کا مول کے انجام سنوارتا لگاڑتا ہے۔ ہم اس میں مداخلت نہیں کر سکتے"۔ جنہوں نے یہ مقولہ سنایا تھاوہ فرمانے گئے کہ بیبائبل کی ایک آبت ہے۔ وہ غلط بیان کر رہے تھے. مجھے معلوم تھا. میں اچھی طرح جانتا تھا کہ وہ غلط بیانی کر رہے ہیں اور مجھے ان کے غلط ہونے میں ذرابھی شبہ نہ تھا۔ اسلئے میں نے اپنی اہمیت جتانے اور احساسِ برتری کے حصول کیلئے ایک بن بلائے مہمان کی طرح اس بیان کو درست کرنے کی تکلیف اپنے ذھے لے لیکین وہ اپنی ضد پراڑ گئے:

کیا ؟ شیکسپیر کا مصرعہ ؟ نا ممکن! لغو یہ حوالہ میں نے بائبل

کیا؟..... شیکسپیئر کامصرعہ ؟.....ناحمکن!..... لغو..... بیہ حوالہ میں نے با تبل سے دیا ہے۔ مجھے احیمی طرح معلوم ہے۔

شر مندگی ہے بچانا

Do not shame anyone

کمانی بیان کرنے والے صاحب میری واہنی جانب تشریف رکھتے تھے اور میری بائیں طرف میرے ایک پرانے دوست مسٹر فرینک گیمنڈ تشریف فرما تھے۔ مسٹر گیمنڈ نے کئی سال شکیپیئر کے مطالع میں صرف کیئے تھے۔ ہم دونوں اس بات پر متفق ہو گئے کہ فیصلہ مسٹر گیمنڈ پر چھوڑ دیں۔ انہوں نے ساراقصہ سنا. میز کے نیچ سے مجھے اپنے پاؤں سے ٹھو کر ماری اور کہا: "ڈیل! تم غلط کہتے ہو. ، یہ صاحب درست فرماتے ہیں . ، یہ حوالہ بائبل سے ہے"۔

اس رات گھر واپس آتے ہوئے میں نے راستے میں مسٹر گھنڈ سے کہا: "فریک! تہیں تواحیمی طرح معلوم تھا کہ وہ حوالہ شکیپیئر سے تھا"۔ انہول نے جواب دیا: یقیناً مجھے معلوم تھا۔ (ہملٹ، ایکٹ نمبر ۵ سین نمبر ۲)

نیکن پارے ڈیل! ہم ایک خوشی کے موقع پر ضافت میں بطورِ مہمان شریک سے ۔ کسی آدمی کو جھوٹا ثابت کرنے سے حاصل کیا . وہ اس طرح آپ کو پہند کرے گا؟ اسے اپنی خفت مٹانے کا موقع کیول نہ دیا جائے ؟ اس نے آپ کی رائے نہیں بو چھی تھی . وہ آپ کی رائے نہیں چاہتا تھا . . پھر اس سے تکرار کیول کی جاتی ؟ جت بازی سے ہمیشہ پر ہمیز کرناچا ہے۔

'' ججت بازی ہے ہمیشہ پر ہیز کرنا چاہئے''۔ جس شخص نے یہ الفاظ کے وہ اب اس د نیامیں نہیں لیکن جو سبق اس نے مجھے سکھایاوہ اب تک زندہ ہے۔

جحت بازی اور تکر ار سے پر ہیز

Avoid argument

جھے اس سبق کی از حد ضرورت تھی۔ یو نکہ میں بڑا سخت دلیل باز تھا۔ میں نوجوانی کے دنوں اپنے بھائی کے ساتھ دنیا بھر کی چیزوں پر بحث کر چکا تھا۔
جب میں کالج میں گیا تو میں نے علم بحث و استدلال سیکھا اور بڑے بڑے مباحثوں میں شریک ہوا۔ میری مثال کچھالی ہی تھی کہ آپ مسوری کی بات کریں تو میں فوراً کہ دول کہ میں تو بید اہی وہاں ہوا تھا۔ چنانچہ وہاں کی ہر چیز پر بحث کرنے کیلئے تیار ہوتا تھا۔ اس کے بعد میں نے علم بحث و استدلال کا مضمون نیویارک میں پڑھایا اور مجھے یہ اعتراف کرتے ہوئے بڑی شر مندگی محسوس ہوتی ہے کہ ایک بڑھایا اور مجھے یہ اعتراف کرتے ہوئے بڑی شر مندگی محسوس ہوتی ہے کہ ایک مرتب میں نے اس موضوع پر کتاب لکھنے کا منصوبہ بھی بنایا تھا۔ میں نے لوگوں کی دلیلیں سننا، ان پر تنقید کرنا، ان سے الجھنا اور اپنی ہزار ہاد لیلوں کے اثرات مرتب کرناشروع کیا اور بعد میں اس نیتیج پر پہنچا کہ بحث جیننے کا ایک ہی طریقہ ہے ۔...۔اوروہ کرنا بازی سے پر ہیز۔

دلیل بازی سے اتا ہی دور بھاگیئے جتنا آپ کوڑیالے سانپ اور خو فناک زلزلے سے دور بھاگتے ہیں۔ نوے فیصد ایسا ہو تاہے کہ بحث کے خاتمے پر طرفین میں سے ہر شخص بھی احساس لے کرا ٹھتاہے کہ وہ عین راستی پر اور اس کا حریف غلطی پر ہے۔

ہے و هر می پر قائم رہنا

Do not be stusborn

آپ دلیل کو نمیں جیت سکتے۔اگر دلیل کو جیت بھی جائیں پھر بھی ہی سمجھئے کہ آپ ہار گئے۔ کیوں ۔۔۔۔ ؟ فرض کیجئے کہ آپ کواپنے حریف پر کامیانی ہوتی ہے اور آپ اس کی دلیلوں کور دکر کے پھینک دیتے ہیں اور ثابت کر دیتے ہیں کہ وہ غلطی پر ہے .. پھر کیا ہوگا؟ آپ خوش ہول گے لیکن وہ ۔۔۔۔ ؟ آپ نے اس کو نیچاد کھایا ہے، آپ نے اس کی غرور کوزخمی کیا ہے، وہ آپ کی فتح سے نفرت کرے گا، جس آدمی کو مجبوراً کوئی بات کے غرور کوزخمی کیا ہے، وہ آپ کی فتح سے نفرت کرے گا، جس آدمی کو مجبوراً کوئی بات مانی پردر ہی ہو تو وہ اپنے غرور کی خاطر اپنی پہلی بات پر قائم رہنے کی کوشش کرتا ہے۔

ميوچل لا ئف انشورنس تمپني کي اليسي

The policy of mutual life insurance company

میوچل لا نف انشورنس کمپنی نے اپنے سیلز مینوں کیلئے ایک واضح پالیسی متعین کر رکھی ہے اور وہ بیہ ہے ''بحث مت کرو''۔ کاروبار کے معنی حجت بازی نہیں۔ کاروبار اور دلیل کا آپس میں دور کا بھی واسطہ نہیں۔ انسانی ذہن اس طریقے سے نہیں بدلا جاتا۔

جھر الونوجوان کی کہانی

The story of a quarrelsome young man

کی سال ہوئے آئر لینڈ کا ایک جھڑ الو نوجوان پیٹر ک۔ ہے۔ ادھیر، تفری کے طور پر میری ایک جماعت میں شامل ہوا۔ اس کی تعلیم نہ ہونے کے برابر تھی لیکن جھڑپ لینے میں وہ سب سے آگے ہو تا تھا۔ وہ شوفر بھی رہ چکا تھا۔ وہ میری جماعت میں اسلئے شامل ہوا کہ وہ آٹو موبائل ٹرک پیخے میں کامیاب نہیں ہورہا تھا۔ ذراسی پوچھ کچھ کے بعد پنہ چل گیا کہ وہ انہی لوگوں کے ساتھ تو تو میں میں ہونے اور انہیں ناراض کرنے میں لگار ہتا تھا جن کے ساتھ وہ تجارت کرنے کی کوشش کر تارہا تھا۔ اگر کوئی گاہک کسی ٹرک کے بارے میں کوئی خلاف تو قع بات کہ بیٹھتا تو پیٹرک آگ بچو لہ ہو جا تا اور اس کی گردن دیوج لیتا۔ ان دنوں پیٹرک نے بہت سی جنیں جیتیں۔ بعد میں اس نے مجھے ہتایا:

"میں اپنے حریف کے دفتر سے اکثریہ کہنا ہوا نکلتا تھا کہ میں نے اس کینے کو خوب سنائیں۔اس میں کیا شک تھا کہ میں اسے سنا تو خوب آتا تھا لیکن اس کے ساتھ میں ایک یائی کاکاروبارنہ کریا تا تھا"۔

پیٹرک کی تربیت

Patrick's training

میرے سامنے پہلا سوال میہ تھاکہ پیٹرک کوبات کرنے کا ڈھنگ بتایا جائے۔

بلحہ میراکام یہ تھاکہ اسے بات کرنے سے بازر ہے اور تو تکار سے پر ہیز کرنے کی تربیت دول۔ تربیت دول۔

پیٹر ک کا طریقِ کار Patrick's method

مسٹر پیٹر کاد ہیر اب نیویار ک میں وائٹ موٹر کمپنی کاسب سے بڑا ایجٹ ہے۔
اب اس کا طریق کار کیا ہے؟ یہ رہی اس کی کمانی اس کی اپنی زبانی۔
اگر اب میں کسی خریدار کے دفتر جاؤں اور وہ کہہ دے: ''کیا؟ وائٹ کمپنی کا ٹرک ؟ اس کا مال اچھا شیں ہوتا۔ میں اس کمپنی کے یمال کا کوئی مال شیں خریدوں گا،
میں تو ہو ذائٹ کمپنی کاٹرک خریدوں گا"۔

تومیں کیا کہتا ہوں۔ ہاں بھائی جان، ہوزائٹ کے ٹرک واقعی اچھے ہوتے ہیں۔
اگر آپ ان کے یمال کاٹر ک خریدیں گے۔ تو آپ بالکل ٹھیک کریں گے۔ یہ ٹرک
ایک بہت اعلیٰ کمپنی تیار کرتی ہے اور اعلیٰ قسم کے لوگ انہیں فروخت کرتے ہیں۔
وہ مخف بالکل چپ ہو جاتا ہے۔ دلیل کی ضرورت نہیں رہتی۔ اگروہ کہتا ہے ہوذائث بہترین ہے تو میں کہتا ہوں بلاشبہ ؟ وہ پھر چپ ہو جاتا ہے۔ وہ کمال تک یہ کے جائے گا کہ وہ بہترین ٹرک ہیں۔ کیونکہ خود میں اس سے اتفاق کر چکا ہوں۔ چنانچہ ہوزائٹ کی بات ختم ہو جاتی ہے اور میں اپنے وائٹ ٹرک کی خوبیال بیان کرنا شروع کردیتا ہوں۔

مجھی ایباو قت بھی تھا کہ اس قتم کا میر ھاد کا ندار مجھے مارے غصے کے سرخ کر دیتا جتنا بھی میں ہوزائٹ کے دیتا۔ میں ہوزائٹ کے خلاف دلیلیں دیتا شروع کر دیتا جتنا بھی میں ہوزائٹ کی خلاف دلیلیں دیتا اتنا بی میرے مقصد کے خلاف جاتی۔ خریدار ہوزائٹ کی خوبیوں پر جس قدر اڑار ہتا۔ اتنا بی میری بات میرے مقصد کے بر عکس میرے حریف کے حق میں ہوجاتی۔

"اب میں ان باتوں پر دھیان کر تاہوں تو مجھے جیر ان ہوتی ہے کہ ان دنوں میں کس طرح کوئی چیز فروخت کر لیا کر تا تھا۔ میں نے جھڑے اور دلیل باڑی میں اپنی زندگی کے کئی سال ضائع کر دیئے۔اب میں اپنامنہ ہندر کھتا ہوں تو فائدے میں رہتا ہوں"۔

مشهور دانشمندين فرينكلن كاقول

The saying af the intellectual, Franklin

دانشمند بن فریکلن کهاکرتے تھے"آپ دلیل بازی، جھڑے اور دوسرے کی مخالفت سے بھی بعض او قات کامیا فی حاصل کرلیں گے لیکن آپی یہ فتح بالکل بے معنی ہوگی کیونکہ آپ کو اپنے حریف کی خوشنودی بھی حاصل نہ ہو سکے گی"۔اسلئے آپ اچھی طرح سوچ لیں . آپ کو کس فتم کی فتح کی ضرورت ہے علمی یا ڈرامائی فتح، یا انسان کی خوشنودی۔ آپ ہیک وقت دونوں حاصل نہیں کر سکتے۔

مزاحيه اشعار

Humorous couplets

رسالہ یوسٹنٹر انسکر پٹ میں ایک مرتبہ یہ مزاحیہ شعر چھپے تھے:
"یمال ولیم ہے آرام فرمارہ ہیں
جواپئے آپ کوراور است پر ثابت کرتے ہوئے ختم ہو گئے
جو صحیح . بالکل صحیح راستے پر چل رہے تھے
لیکن اب وہ ہمیشہ کیلئے یول چپ ہیں گویاوہ ہمیشہ سے غلطی پر تھے"
آپ کی دلیل بالکل صحیح ثابت ہو سکتی ہے لیکن جمال تک دوسر ہے شخص کے نظر کوبد لئے کا تعلق ہے آپ استے ہی ناکام ہول گے جتنے کہ آپ غلطی پر ہونے کی صورت میں ہوتے۔

وليم جي ميكار ڈو كا قول

Saying of William G. Macarchur

صدر ولن کی کابینہ کے مہتم خزانہ ولیم جی میکار ڈونے ایک دفعہ کما کہ مجھے سیاست کے سالہاسال کے تجربے سے یہ سبق حاصل ہواہے کہ: "جاہل آدمی کو دلیل سے ہرانانا ممکن ہے"۔
دلیل سے ہرانانا ممکن ہے"۔
مسٹر میکار ڈوکے خیال میں صرف کسی جاہل آدمی کو بحث سے ہرانانا مکن ہے لیکن میرا تجربہ توبیہ ہے کہ کسی آدمی کا معیار ذہانت خواہ پچھ بھی ہو، بحث سے اس کے لیکن میرا تجربہ توبیہ ہے کہ کسی آدمی کا معیار ذہانت خواہ پچھ بھی ہو، بحث سے اس کے

www.besturdubooks.net

نقطة نظر كوبد لنانا ممكن ہے۔

تحسين وتعريف

Homage & Praise

مسٹریادسنس نے میری جماعت کوہتایا:

"بہ انسکٹربڑے دیدہ دلیر، ضدی اور شخت مزاج تھے۔ ان پر دلیل اور حق بات کا اثر نہیں ہوتا تھا۔ جول جول ہم بحث کرتے گئے وہ اور بھی زیادہ سخت ہوتے چلے گئے۔ اسلئے میں نے دلیل بازی سے گریز کرنے، موضوع گفتگو کوبد لنے اور تحسین و تعریف اختیار کرنے کا فیصلہ کیا۔

میں نے کہا: ان اہم اور مشکل فیصلوں کے مقابلہ میں جو آپ کو اکثر کرنا پڑتے ہیں ہیں جو آپ کو اکثر کرنا پڑتے ہیں ہی معاملہ بہت ہی معمولی ہے۔ میں نے بھی ٹیکس کے قوانین کا مطالعہ کیا ہے.. لیکن میر اعلم کتابوں تک محدود ہے۔

آپ کے علم کاسر چشمہ تجربے کی دہکتی ہوئی بھٹی ہے۔ مجھے اکثریہ تمنار ہی ہے کہ مجھے آپ طرح بہت کچھ سکھ سکتا۔ میں کہ مجھے آپ جیسا منصب نصیب ہوتا تومیں آپ کی طرح بہت کچھ سکھ سکتا۔ میں نے بیدالفاظ بڑے پُر خلوص انداز ہے کہے۔

احساسِ برتری کی تسکین

Superiority complex

انسپکڑ صاحب اپنی کرسی برڈٹ کر بیٹھے اور گردن کو ٹیک نگا کربڑی دیر تک اپنے منصب پربات کرتے رہے اور مجھے بتاتے رہے کہ انہوں نے کون کو نسی جعل سازیاں کڑی ہیں۔ رفتہ رفتہ ان کا لہم نرم پڑگیا اور وہ نہایت ہی دوستانہ انداز میں گفتگو کرنے لگے اور ہوتے ہوتے بات ان کے بال پوں تک جا پنجی۔ وہ رخصت ہوتے وقت فرما گئے کہ: "آپ کے مسلے پر مزید غور کروں گااور چند دنوں تک آپ کواپنے فصلے ہے آگاہ کروں گا"۔

تین دن کے بعد وہ میرے دفتر میں آئے اور انہوں نے بتایا: 'میں نے فیصلہ کیا ہے کہ آپ والی رقم پر نیکس نہ لگایا جائے''۔

یہ نیکس انسپٹر آئی عام انسائی کمزوری کا مظاہرہ کررہے تھے۔وہ احساسِ برتری کے بھوکے تھے۔ جب تک مسٹر پارسنس ان کے ساتھ بحث کرتے رہے وہ بوے جوش و خروش سے مقابلہ کر کے اپنے احساسِ برتری کی تسکین کرتے رہے لیکن جو نبی ان کی برتری کو تشکیم کر لیا گیا اور بحث بند ہو گئی اور انہیں اپنی انا کو بلند کرنے کا موقع ملا تو وہ ایک ہمدر داور مہر بان انسان بن گئے۔

نيولين كاخانساماك

Chef of Napoleon

نپولین کا خانسامال کونستان اکثر ملکہ جوزفین کے ساتھ بلیر ڈکھیلاکر تاتھا۔ وہ اپنی کتاب "نپولین کی نجی زندگی کی جھلکیاں "کے تہترویں صفحے پر لکھتاہے۔ اگر چہ میں بلیر ڈکا کا پکا کھلاڑی تھا. کھر بھی میں جوزفین سے ہمیشہ مات کھا جایا کر تا۔ اس بات سے وہ بہت خوش رہتی تھی۔ ہمیں کونستان سے ایک اہم سبق لکھ لینا چاہئے۔ چھوٹی موٹی تکرار میں ہمیں چاہئے کہ اپنے گاہوں، محبوباوں، شوہروں اور جو یول سے ہم ہارمان لیں۔

گوتمبده كا قول

Saying of Gautama Buddha

گوتم بدھ کا قول ہے:
"نفرت.. نفرت سے ختم نہیں ہوئی بعد محبت سے مٹتی ہے"۔
کوئی غلط فنمی بھی دلیل بازی سے ختم نہیں ہوتی۔ اسکے بجائے حکمت عملی،
حن سلوک، سمجھوتے اور حریف کے نقطۂ نظر کو ہمدردی سے سمجھنے کی کوشش

ہے دور ہو سکتی ہے۔

کنکن کی تنبیه

Lincoln's warning

لنکن نے ایک مرتبہ ایک فوجی افسر کواپنے ایک ساتھی کے ساتھ دنگا کرنے پر پر می سخت تنبیہ کی تھی۔اس نے کہاتھا :

جو آدمی اینے منصی فرائض سے کماحقہ عمدہ بر آ ہونا چاہے اس کے پاس ذاتی الزائی جھڑ ہے کیلئے وقت نہیں ہو تا۔وہ بھی ایبااقدام نہیں کر تاجس کی سز اخوداسے بھٹ تنایز ہے۔وہ اپنے مزاج کو بھڑ نے نہیں دیتااور اپنے آپ پر قابور کھتا ہے۔غلطیوں کو بھی تسلیم کر لیجئے خواہ آپ اپنے آپ کو بے قصور سمجھتے ہوں ہر چھوٹی سے چھوٹی خطاکو بھی مان لیجئے جو بظاہر آپ ہی سے سر زد ہوئی ہو۔

سر ک پر چلنے کا حق آپ کو بھی ہے لیکن اگر آپ کتے کو گزر لینے دیں گے تووہ آپ کو کا کے نیاز گرائے ہیں گے تووہ آپ کو کا کے گا۔ اگر آپ نے ایبانہ کیا تو کتا آپ کو کا کے کھائے گا. پھر خواہ آپ کتے کو قتل کر دیں لیکن کتے کا کاٹا چھانہ ہوگا۔ اسلئے پہلااصول ہے:
آپ بحث و تکر اد کرنے سے نہیں جیت سکتے"

حسنِ سلوک کے بدیادی طریقے

The Fundamental Ways of Fair dealing

زیرِ نظر مضمون میں محقق و مصنف نے جن اخلاقی اصولوں کی تعلیم دی ہے اور جن کتوں کو دہر ایا ہے۔ اگر ان کو بظرِ غور پڑھیں تو یہ در اصل مندر جہ ذیل احادیث کی شکل میں اسلامی طر نِ معاشر ت اور طر نِ اخلاق کی وضاحت ہے۔

یہ در اصل یورپ کی تعلیم نہیں بلتہ ان فرا نموش اسلامی تعلیمات کی وضاحت ہیں جن اسلامی تعلیمات کو جم نے اپنے مطالعاتی زندگی کا حصہ نہیں بنایا۔

آئےاسلامی تعلیمات کو جم نے اپنے مطالعاتی زندگی کا حصہ نہیں بنایا۔

آئےاسلامی تعلیمات میں انسان کی اپنی زندگی کے احتساب پر زور دیا گیا ہے۔

اسلامی تعلیمات میں انسان کی اپنی زندگی کے احتساب پر زور دیا گیا ہے۔

انسان کا اپنا احتساب بھی صحیح زندگی گزار نے کی طرف ممد و معاون ہو سکتا ہے۔

صحابۂ کر ام نے کے ایسے واقعات ملتے ہیں کہ وہ سونے سے پہلے اپنا احتساب کر کے صوبے تھے اور سب انسانوں کو رجن کے ساتھ دن میں وقت گزرت تا تھا) معاف کر کے سوتے تھے ، چاہے قصور اپنا جوبان کا۔

مسلمان ہر عمل میں حضور ﷺ کی پیروی کرتے ہیں، غصے میں کسی کو غلطی کرتے و قت آپ ﷺ نے کیا عمل اختیار فرمایا۔اس عمل کواختیار کرنے سے نہ صرف سنت پر عمل ہو گابلے بہت سی مصیبتوں سے بچیں گے۔دشمنوں کو معاف کر ؛، نکتہ چینی نہ

کرنا، ہر انسان سے محبت کرنا، اس کواہمیت دینا۔ "ہر صحافیؓ اپنے آپ کوایسے سمجھتاتھا کہ حضور ﷺ تمام صحابہؓ میں سے سب سے زیادہ محبت مجھ سے ہی کرتے ہیں۔ کتھ چینی اور عیب کلتہ چینی اور عیب گوئی سے صحابہ کرامؓ پر ہیز فرماتے ہیں۔ کتھ چینی اور عیب گوئی سے دل ٹو منے ہیں۔ اگر اس جیسی صور تحال سے دو چار ہوں تو ہم حضور پاک تاہ اور صحابہ کرامؓ کے طرزِ عمل کو دیکھیں۔ جب حضرت عکر مہؓ مسلمان ہونے کیلئے تشریف لارہے تھے اور آپ تھا کواس کا علم ہو چکاتھا تو آپ تھا نے اپنے مار سے صحابہ کو فرمایا . جس کا مفہوم ہے :

''ان کے سامنے ان کے باپ کی برائی نہیں کرنی . ان کادل نہ ٹوٹ جائے'' بید کامل اور مکمل تعلیم کا نتیجہ تھا کہ بھر ہے ہوئے اور ٹوٹے ہوئے دل جڑگئے اور ایباصرف نکتہ چینی نہ کرنے سے ممکن ہوا۔

کسی کوایے ہے کم سمجھنایا کسی کے عیب دیکھنا. ان سب سے منع فرمایا گیا ہے۔
کسی کوایے ہے کم سمجھنے سے اس کی محبت دل میں سے نکل جاتی ہے۔ عیب دیکھنا بھی
اس زمرے میں آتا ہے۔

حضرت ابو ہر ریو فرماتے ہیں کہ رسولِ خداﷺ نے ارشاد فرمایا ہے کہ: (برے) گمان سے بڑی. کیونکہ گمان سب باتوں سے زیادہ جھوٹی بات ہے۔ پھر فرمایا کہ:

کسی کی پوشیدہ باتوں کا پہتہ نہ لگاؤاور نہ عیب تلاش کرو، ایک دوسرے کو لڑائی کیلئے نہ بھر کاؤ، آپس میں حسد نہ کرو، بغض نہ رکھو، تعلقات ختم نہ کرواور سب اللہ کے بندے ہو کر بھائی بھائی بن جاؤ۔ (مقلقہ حاری، مسلم) رسولِ پاک ﷺ نے فرمایا کہ:

عَفُو (معاف كرنے) ہے الله تعالی آدمی كی عزت بر هاتا ہے۔

(مسلم_اخلاق رسول)

اے ابو ذرا ! مختبے اپنے عیب دوسرول کے عیب دیکھنے سے روکے۔ (مکارة)

اے اللہ! مجھے اپنی نگاہ میں چھوٹا کر دے اور لوگوں کی نگاہ میں بڑا کر

دے۔(مشکوہ، آداب زندگی)

الغرض اسلامی تعلیمات سے بیہ بات واضح اخذ ہوتی ہے کہ اسلام دوسرے کی عزب واحزام سیھا تاہے۔ دوسرے کی عیب جوئی اس وقت ہوتی ہے۔ جب اس کے عیبوں پر نظر ہوتی ہے۔ اسلام مسلمانوں کو عیب جوئی سے منع کر تاہے بلحہ دوسروں کی اجھائیاں دیکھنے کی تلقین کرتاہے۔ دوسروں کی اجھائیاں دیکھنے کی تلقین کرتاہے۔ اگر شہمد حاصل کرنا مقصود ہے تو مکھیوں اگر شہمد حاصل کرنا مقصود ہے تو مکھیوں سے بیرمول نہ لیں

If you are after honey do not anger the bees

کے مئی 1931ء کاواقعہ ہے۔ نیویارک جیسے برائے شہر نے ایک نمایت سنسی خیز جرم کی تلاش کامنظر دیکھا۔ ہفتوں کی تلاش اور جبتی کے بعد دوبد وق والا قرولی ... جو قاتل تھااور ایسابدہ فی کہ اسے شراب کی عادت تھی نہ تمباکو پینے کی ... اپنی معثوقہ کے کمرے میں جو ویسٹ اینڈ ایو نیو میں واقع تھا محصور ہوگیا۔ ڈیرٹھ سوسیاہیوں نے مکان کے سب سےبالائی جھے کے مخفی کمرے کا محاصرہ کرر کھاتھا۔ چھت میں سوراخ کر کے پولیس نے اشک آور گیس کی دھونی دی تاکہ قرولی قاتل کسی طرح سے کمرے سے باہر آئے۔ پھر انہوں نے گردو پیش کی عمار توں پر مثین گئیں چڑھادیں اور ایک گھٹے سے زائد عرصے تک نیویارک کا خوصورت ترین مثین گئیں چڑھادیں اور ایک گھٹے سے زائد عرصے تک نیویارک کا خوصورت ترین کرسی کے پیچھے سے پولیس پر گولیاں پر سا تارہا۔ دس ہزار پر جوش شہریوں نے اس لڑائی کرسی کے پیچھے سے پولیس پر گولیاں پر سا تارہا۔ دس ہزار پر جوش شہریوں نے اس لڑائی کا تماشہ دیکھا۔ نیویارک کی پگڑنڈیوں نے بھی اس قسم کاخونی منظر نہ دیکھا تھا۔ لیو لیس کمشنر کے تا کر اس

Impressions of a police commissioner

جب قرولی پر قابو پالیا گیا تو پولیس کمشنر عروی نے کہا کہ: دوہندوق والا قاتل ایسا خطر ناک مجرم ہے کہ نیویارک کی تاریخ میں بھی دیکھنے میں نہیں آیا۔ کمشنر نے کہا کہ: قرولی پر اگر چڑیا کا پر گر جائے تووہ شُج میں قریب والے شخص کو قتل کر دیتا

ہے کین خود دوہ یہ وق والے قرولی کا پی نسبت کیا خیال تھا؟

یہ جاننا اس لیئے ممکن ہے کہ جب پولیس اس کے کمرے کو گولیوں کا نشانہ بنا
رہی تھی تو وہ ایک خط لکھ رہا تھا۔ جس کا مخاطب وہ شخص تھا"جس سے بھی یہ خط
متعلق ہو"۔ خط لکھتے وقت اس کے زخموں سے بہتا ہوا خون کا غذیر ایک سُرخ لکیرکی
شکل میں گررہا تھا۔ اس خط میں اس نے کہا تھا: "میرے پہلومیں ایک تھکا ماندہ دل
ہے لیکن شفیق دل . جو بھی کسی کو کسی قشم کا گزند نہیں پہنچائے گا"۔

قرولی کی سنگدلی

Hardheartedness of the Criminal

اس وافعے ہے تھوڑی دیر قبل قرولی جزیرہ لانگ کی ایک سڑک پر کار میں تفریح کر رہا تھا۔ یکا یک پولیس کا ایک سپاہی اس کے پاس آ کھڑا ہوا اور اس نے درخواست کی:"اپنالانسنس د کھائے۔"۔

بغیر ایک لفظ کے قرولی نے اپنی بندوق نکالی اور پولیس کا نشیبل کو گولی کا نشانه بنایا اور اسے وہیں ڈھیر کر دیا۔ جب مر نے والا افسر گراتو قرولی ایک کر کار سے باہر نکلا اور اس نے پولیس افسر کا پستول نکال کر نعش پر ایک اور گولی چلائی۔ یمی قاتل اب یہ کہ رہا تھا کہ: "میرے پہلومیں ایک تھکا ماندہ لیکن شفیق دل ہے.. جو بھی کسی کو کوئی گزند نہیں پہنچائے گا"۔

قرولی کے جذبات

Emotions of the Criminal

قرولی کو بھانسی کی سزاکا حکم سایا گیا۔ جب اسے بھانسی گھر تک لے جایا گیا تو کیا اس نے یہ کہا تھا کہ: یہ بھی وہ سزا ہے جو مجھے قبل کی پاداش میں ملی ہے؟"
نہیں! بائحہ اس نے یہ کہا:"مجھے اپنی جان کی حفاظت کرنے کا اجر مل رہا ہے"۔
کہانی کا مرکزی نقطہ یہ ہے کہ دوہندوق والے قرولی نے کسی چیز کا الزام اپنے فیمیں لیا۔

ال کیون کے الفاظ

Thoughtful words

کیا آپ ہے کتے ہیں کہ سب ملزم اور مجرم ایسا نہیں کرتے ہیں۔اگر آپ کا بیہ خیال ہے، توسنئے :

"میں نے اپنی زندگی کا بہترین حصہ لوگوں کی مسرتوں اور ان کیلئے راحت کاسامان بہم پنچانے میں صرف کیا ہے اور مجھے اس کے صلے میں گالیاں دی جاتی ہیں اور میری زندگی ایک مفرور انسان کی زندگی بیادی گئی"۔

یہ "ال کیون" کے الفاظ ہیں جو امریکہ کے باشندوں کا دسمن نمبر ایک رہ چکا ہے۔وہ بد معاشوں کا بہترین سر غنہ تھااور شکا گوشہر میں اپنی نظیر نہیں رکھتا تھا کیون اپنی ندمت نہیں کر تابلحہ وہ اپنے کو عوام کا مرتی سمجھتا ہے ایک ایسامرتی جس کی نا قدری کی گئی اجس کو کسی نے سمجھا ہی نہیں۔

و چشلور کے خیالات

Views of Ditch Shields

ای طرح ڈچ شلز بھی قزاقوں کی گولیاں کھاکر گرنے سے قبل تک اپنے آپ کو خلقت کا محسن سمجھتا تھا۔ ڈچ شلز نے جو نیویارک کاسب سے زیادہ خطر ناک غنڈ ا تھا ایک اخبار نولیس کو دورانِ ملا قات کہا کہ وہ خلق خدا کا محسن ہے۔ اپنے اس عقیدے پراسے ایمان تھا۔

داروغۂ جیل کے تأثرات

Impression,s of Superintendent of Jail

اس موضوع پر سنگ سنگ جیل کے داروغوں سے میری بردی دلچسپ خطاو کتابت ہوئی ہے ، داروغر جیل کھتا ہے کہ : شاید ہی چند مجر م ایسے ہوں جو اپنا جرم تسلیم کرتے ہیں ، یہ مجرم ایسے ہی انسان ہیں جیسے کہ میں اور آپ۔ یہ توجیہیں توکرتے ہیں اور بیان

دیتے ہیں۔ یہ توجیہیں آپ کوبتا کیں گی کہ کیوں انہوں نے تجوری توڑی یا کیوں فوری طور پربندوق کے گھوڑے پر ہاتھ رکھا۔ ان میں سے بہت سے معقول گفتگو کرنے کی کوشش کرتے ہیں خوہ ان کی گفتگو منطقی ہویا مطالغہ آمیز ۔ لیکن وہ ہر حال میں اپنی سیاہ کاریوں کو حق بجانب ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ چنانچہ ان کا یہ پختہ عقیدہ ہے کہ انہیں قیدوہ ند کی سز اہر گز نہیں ملنی چاہئے تھی۔ گہ انہیں قیدوہ ند کی سز اہر گز نہیں ملنی چاہئے تھی۔ آگر ال کیون ، دوہ ند وق والا قرولی ، ڈی شلٹر جیسے دلیر لوگ اینے آپ کو ہر الزام

اگرال کیون، دوبند وق والا قرولی، ڈچ شلز جیسے دلیر لوگ اپنے آپ کوہر الزام سے بری سمجھتے ہیں توان لوگوں کا کیا حال ، و گا جن سے مجھے اور آپ کوروز مرہ سابقہ پڑتا ہے ؟۔

جان دانا میکر کااعتراف

A confessin of John Wona-Maker

جان دانا میکر آنجمانی نے ایک دفعہ اعتراف کیا کہ مجھے تنیں برس پہلے یہ بات معلوم ہوئی تھی کہ کسی کو سر زنش کرنا ہے وقوفی ہے ، مجھے اپنی کمز دریوں پر غالب آنے میں کافی زحمت اٹھانا پڑی ہے ، میں اس امر پر بھی چیس پچیں نہیں ہوا کہ خدانے ذہانت کو مسادی طور پر نقیم کرنا مناسب نہیں سمجھا۔

جان وانا میکر نے تو پھر بھی یہ سبق جلد سکھ لیالیکن میں اس د نیا میں تمیں ہر س تک بر ابر غلطیال کر تارہا تا آنکہ مجھ پریہ حقیقت کھلی کہ انسان خواہ وہ خود کتنا ہی قصور وارکیوں نہ ہو ذاتی محاسبہ کرنے سے ننانوے فیصد پہلو تھی کر تا ہے۔ کسی کو ملز م گردا ننا ایک فعل عبث ہے اس لیے کہ انسان اس سے اپنی مدافعت پر آمادہ ہو جا تا ہے اور اکثر وہ اپنے آپ حق بجانب ثابت کرنے کی بھی کو شش کر تا ہے۔ عیب جوئی خطر ناک ہے کیونکہ انسان کے بیش بہااعتاد کو اس سے تھیس لگتی ہے، انسان کی اہمیت کے جذبے کو صدمہ پنتے اہے اور غصہ بھور ک اٹھتا ہے۔

جر من فوج کا قانون

Restirictios on the German men of army

جر من فوج میں کسی سیاہی کو شکایت کرنے کی اجازت نہیں ہوتی نہ ہی و قوعے

کے فور آبعد اسے نکتہ چینی کا حق ہوتا ہے۔ اس سپاہی کیلئے یہ لازم ہوتا ہے کہ وہ پہلے اپنے غصے پرغالب آجائے تاکہ اس کا مزاج اعتدال پر آجائے۔ اگروہ فوراً دعویٰ دائر کردے تو اسے سزامل جاتی ہے۔ ارباب حل وعقد کو ایک ایسا ہی ایک قانون دیوانی بھی رائج کرنا چاہئے۔ یہ قانون بر برداتے ہوئے والدین پر شکایت ، بویوں ، دیوانی بھوں چڑھاتے ہوئے مالکول اور لا تعداد نکتہ چینوں پر لا گو ہونا چاہئے۔

نکتہ چینی کے نقصانات

Disadvantage fo Criticism

تاریخ کے ہزار ہاصفحات فضول نکتہ چینی کے قصول سے بھر سے بڑے ہیں۔
مثال کے طور پر صدر تھیوڈور روز ولٹ اور صدر تافت ہی کا تنازعہ لیجئے۔ اس
تنازعے سے ری پبلکن پارٹی دو حصول میں بٹ گئی، اس نے ڈورولس کو وہائٹ ہاؤس
میں مند نشین کر دیا جس نے عالمگیر جنگ کے متعلق نمایت جرائت مندانہ الفاظ
کھے اور تاریخ کارخ بھیر دیا۔ آیئے ذراوا قعات کو جلدی سے دہرالیں:

تھیوڈورروزولٹ ۱۹۰۸ء میں وہائٹ ہاؤس سے نکلا، اس نے تافت کو صدر بنایا اور خود شیر کے شکار کیلئے افریقہ چلا گیا۔ جب واپس آیا تو آبلے کی طرح پھوٹ بڑا، اس نے تافت کی قدامت ببندی کی فدمت کی، تیسری مرتبہ اپنے لیے نامزدگی کی کوشش کی۔ پھربل مڈزبارٹی بنائی اورجی او بلی چھوڑ کر سب کچھ منہدم کر دیا۔

امتخابات جو بعد میں ہوئے ان میں ولیم ہادر ڈیتافت اور ری پبلکن کی حمایت صرف دوریاستوں نے کی مریاستیں در ماؤنٹ اور اٹاوہ تھیں۔اس قدیم جماعت کی تاریخ میں ایسی بتاہ کن شکست بھی نہیں ہوئی تھی۔

تھیوڈور روزولٹ نے صدر تافت کو مور دِ الزام بھیم ایالیکن کیا صدر تافت نے بھی یہ الزام تشہر ایالیکن کیا صدر تافت نے بھی یہ الزام تشلیم کیا؟... کبھی نہیں...اس نے آنسول بہاتے ہوئے کہا: میری سمجھ میں کچھ نہیں آیا کہ جو کچھ میں نے کیا، میں اس کے علاوہ کچھ اور بھی کر سکتا ہول۔

قصور كس كانفا تهيو ذورروزولث كايا تافت كا؟

سچی بات رہے کہ مجھے رہے معلوم ہی نہیں اور نہ ہی مجھے اس سے سر و کار ہے۔

جس پہلوی طرف اشارہ کرناچاہتا ہوں وہ صرف ہے ہے کہ صدر تھیوڈ درروزولٹ کی تکتہ چینی تافت کو اس بات پر آمادہ کتہ چینی تافت کو اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ اپٹے آپ کو حق بجانب ثابت کرنے کی کو حشش کرے اور اشک بار ہو کر یہ کہے :

میری سمجھ میں نمیں آیا کہ جو کچھ میں نے کیا، میں اس کے علاوہ کچھ اور بھی کر سکتا تھا۔

بیلک زندگی کاشر مناک واقعه

A Shameful incident in public-life

ئی پارٹ ڈوم کے تیل کا قضیہ لے لیجئےاس واقعے کے متعلق اخبارات نے بر سوں اپیے غیظ وغضب کا اظہار کیا اور ساری قوم کو ہلادیا۔ امریکہ کی پلک زندگی میں اس قشم کاوا قعہ کبھی سننے میں نہیں آیا۔اس شر مناک واقعے کی تفصیلات بیہ ہیں :-ہار ڈنگ کی کابینہ میں محممۂ داخلہ کے ناظم البرٹ فال کے سپر دیپہ خدمت کی گئی کہ ایلک بل اور ٹی یارٹ ڈوم کے تیل کے ذخائر یٹے پر دیدیئے جائیں۔ یہ تیل کے ذخیرے بری فوج کے استعال کیلئے محفوظ کئے گئے تھے۔ کیاناظم فال نے پید حاصل کرنے والوں میں باہمی مقابلہ کرایا؟ نہیں . . . بلعہ ان کا ٹھیکہ اپنے ایک دوست ایڈورڈ ڈہنی کو دے دیا۔ ڈہی نے کیا کیا ؟....اس نے ناظم فال کو جار لا کھ رویے دیئے۔ پھر ناظم فال نے نہایت جابرانہ طریقے سے امریکی بحرید کے سیاہیوں کو تکم دیا کہ وہ علاقے کے تمام ٹھیکیداروں کووہاں سے نکال دیں.. جن کے کنویں ایلک بل کے چشموں کا تیل جذب کرتے جارہے تھے۔ جتنے بھی ٹھیکیدار بانوک سکین وہاں سے نکالئے گئے تھے سب کے سب سب عدالت میں پہنچ گئے اور دعویٰ دائر کر دیا۔ انہوں نے نی پارٹ ڈوم کے شر مناک واقعے کار از فاش کر دیاجس میں ناظم فال نے چار لا کھ روپے رشوت لِی تھی۔اس واقعے سے پبلک میں اس قدر نفرت پھیلی کہ ہار ڈنگ کی حکومت بدنام ہو گئی اور قوم کے مانتھے پر کلنگ کا ٹیکہ لگا۔ نتیجہ بیہ ہوا کہ ری پبلکن پارٹی کوزوال آ گیااور ناظم فال کو جیل کی ہوا کھانی پڑی۔ فال کی خوب مٹی پلید ہوئی۔ شاید تاریخ میں کوئی شخص اپنی پلک زندگی میں اتنا

بدنام نہ ہوا ہوگا۔ کیااس نے پشیانی ظاہر کی ؟ ہر گزشیں۔ کئیر س بعد ہربر ہے ہوور نے ایک عام جلسے میں تقریر کرنے ہوئے کہا کہ ہار ڈنگ کی موت کا باعث ذہنی پریشانی تھی جو اسے اپنے ساتھی کی بے ایمانی کی وجہ سے لاحق ہوئی۔ جب فال کی میوی نے یہ ماجراسا تووہ رونے گئی اور نقدیر کو کو ستے ہوئے یولی :

کیا ہار ڈنگ کو فال نے دھوکا دیا؟ ہر گز نہیں میر اشوہر مجھی کسی کو دھوکا نہیں دے سکتا۔اگر کوئی ویران گھر سونے سے بھی بھر اہو میر اشوہر غلط کاری پرآمادہ نہیں ہو سکتا۔بلحہ خوداس کے ساتھ دھوکا ہواہے اور اسے ناجائز طور پر سز اولوائی گئی۔

انسانی فطرت کی عادت

Human innate nature

نسانی فطرت عملاً بچھ اسی قسم کی واقع ہوئی ہے۔ غلط کار سوائے اپنے اور سب کو الزام دیتار ہتا ہے۔ ہم سب اس عملے میں یکسال ہیں۔ للذاکل کوآپ یا میں کسی پر نکتہ چینی کرنے پر مائل ہوں تو ہمیں یا در کھنا چاہئے کہ نکتہ چینی پیغام رسال کبوتر کی طرح ہمیشہ واپس گھ لو ٹتی ہے۔

طرح ہمیشہ وانیس گھر لوٹتی ہے۔ ہمیں یادر کھناچا میئے کہ جس شخص کو ہم درست راستے پر ڈالناچا ہتے ہیں یااس کی خدمت کرتے ہیں وہ غالبًا ہینے کو حق مجانب ثابت کرے گااور اس کے بر خلاف الٹی ہماری خدمت کرے گایا وہ نرم مزاج تا فت کی طرح ہی کھے گاکہ "میری سمجھ نہیں آیا کہ جو کچھ میں نے کیا ہے میں اس کے علاوہ کچھ اور بھی کر سکتا تھا"۔

کنگن کے آخری کمحات

Last moments of Lincoln

10 اپریل ۱۸۶۵ء کی صبح کو ہفتے کے دن ابر اہم کنگن ایک معمولی سی سر ائے کے ایک کمر ہے میں دم توڑر ہاتھا۔ یہ سر ائے فور ڈشھیٹر والے بازار کے عین مقابل واقع ہوئی تھی۔ جمال یو تھے نے اس پر گولی چلادی تھی۔ کنگن کالمباتر نگا جسم پلنگ پر آراپڑا ہوا تھا۔ پینگ بہت چھوٹا تھا۔ روز ابو نسر زکی مشہور تصویر "گھوڑوں کامیلہ"کی ایک مستی سی نقل دیوار رپر لٹک رہی تھی اور ایک مدھم سی شمع جھلملار ہی تھی۔

جب کنکن آخری سانس لے رہا تھا تو دار سیکرٹری اسٹائن نے کہا: ''دنیانے ایسا پختہ اور کامل حاکم بھی نہ دیکھا ہو گا جیسا کہ کنکن تھا''۔

لنکن کی کامیابی کاراز

The secret of Lincoln's success

لوگوں کے ساتھ معاملہ کرنے میں گئن کی کامیانی کاراز کیاتھا؟ لئکن کے سوائح حیات میں مطالعہ میں آج تک برابر کرتا ہول پورے تین برس اس کوشش پر صرف کیئے ہیں کہ لئکن کی زندگی کے حالات لکھول۔

ایک بار تنہیں کئی بار لکھوں اور اس کتاب کا نام رکھوں۔ "نامعلوم کئکن" میر ا خیال ہے کہ میں نے کئکن کی زندگی کے حالات کا اس قدر گر اتفصیلی مطالعہ کیا ہے اور اس کی شخصیت اور خانگی زندگی پر اتناغور کیا ہے کہ اس سے زیادہ ممکن نہیں۔

کامیابی کی وجہ

Reason of success

میں نے خاص طور پر اس چیز کا مطالعہ کیا ہے کہ گئن اپنے جیسے انسانوں کے ساتھ کیسابر تاؤکر تاتھا۔ کیاوہ لوگوں کو حقیر سمجھتا تھا؟ ہاں جب وہ ابھی نوجوان تھا۔ تو ایسے خطوط اور نظمیں لکھا کر تاجن میں وہ لوگوں کا نداق اڑا تا اور ان خطوط کو دیمات کی سڑکوں پر ڈال دیا کر تاراہ گیر ان محطوں کو اٹھا لیتے۔ ایک خط نے ایسا غصہ بھر کایا کہ زندگی بھر مکتوب حلیہ کی آئشِ انتقام نہ بچھ سکی۔

جن دنوں وہ و کالت کرتا تھاوہ اپنے حریفوں پر تھلم کھلا جملے کرتا تھا اور ان کی مذمت میں اخباروں میں خطوط چھپوایا کرتا تھا۔ ایک مرتبہ تووہ حدسے تجاوز کر گیا۔ ۱۸۴۲ء کے موسم خزال میں اس نے ایک مغرور لڑا کے آئرش سیاست دان کا مذاق اڑایا۔ اس کانام جیمز شیلڈ زتھا۔

" لنكن نے اسپرنگ فیلڈ رسالے مین ایک گمنام خط شائع كرایا۔ جس میں اسكی خوب خوب قبقے لگائے كيكن شیلڈ ز خوب خوب قبقے لگائے كيكن شیلڈ ز جو حساس اور مغرور تھا۔ اسے پڑھ كر آگ بگولا ہو گیا۔ اسے پتہ چل گیا كہ خط لکھنے

والاكون ہے۔ چنانچہ وہ گھوڑے پر سوار ہوااور لنكن كى تلاش ميں چل پر ااور اسے زور "أزمائي كے لئے للكارا_لنكن لڑنا نميں جا ہتا تھا۔

وہ زور آزمائی کا مخالف تھالیکن بغیر لڑے وہ اپنی آبر وبھی نہیں بچاسکتا تھا۔اے ہتھیارے لڑنے کا ختیار دے دیا گیا۔ چونکہ اس کے بازو لمبے تھے۔

اس نے تلوار کی لڑائی منظور کرلی اور ویسٹ پائنٹ کے ایک ماہر سے تلوار چلانے کا کرتب سیکھنا شروع کر دیا ۔ مقررہ تاریج کو دریائے مسی سی بی ، کے رہتے میدان میں دونوں حریف مقابل ہوئے جو آخردم تک لڑنے کے لئے تیار ہو کر آئے تنے کیکن فیصلہ کن کمحول میں دونوں کے حامی سے میں کو دیڑے اور انہوں نے لڑای بید کرادی۔

A Lesson

لنکن کی زندگی میں میرواقعہ براطو فانی ثابت ہو۔اس واقعے سے اس نے یہ بیش قیمت سبق سیکھاکہ اینے جیسے لوگوں سے کس طرح کابر تاؤ کرنا چاہئے۔اس نے اس کے بعد کسی کو تو بین آمیز خط نسیس لکھا،نہ بھی کسی کامز اق اڑایا اورنہ ہی اس کے بعد اس شخص پر کسی قشم کی نکتہ چینی کی۔

خانہ جنگی کے دوران میں ننکن یو ٹومیک کی فوج کے جرنیل کیے بعد دیگرے بدلت رہا اور ان میں سے ہر ایک ... میک عین، پوپ برن سائڈ ، ہو کر میری فاش غلطیوں کامر تکب ہوا۔ یہاں تک کہ مایوسی نے عالم میں لنگن فرش یائی کر تارہتا تھا۔ قوم کی قوم نے ان نالا کق جر نیلوں کی مزمت کی کیکن لنکن نے کہ اس کادل سب کی طرف سے صاف تھا۔اینان کو متز لزل نہ ہونے دیا۔اس كاليك محبوب مقوله تقاكه "دوسرول كالمحاسبه نه كردورنه تمهار البهي محاسبه كياجائ

دوسر ول کے جذبات کاخیال رکھنا

Respect sentiments of other people

اور جب لنکن کی بیوی اور دوس بے لوگ دستمن کو سخت سُت کلمات کہتے تھے تو لنكن جواب ديتا- "ان ير نكته چيني نه كرد ان جيسے حالات ميں ہم موں تو ہم بھي وہي کریں جودہ کررہے ہیں۔"

وہی کریں جووہ کررہے ہیں ''۔

مثال

An Example

لیکن اگر نکته چینی کیلئے بھی موقع پیدا ہو تا تولنکن پیہ کام بھی سر انجام دینے میں کو تاہی بھی نہ کر تا تھا۔ ایک مثال مُن کیجئے :

جون ۱۸۹۳ء کے بہلے تین دنوں میں گیٹیز برگ کی لڑائی پیش آئی۔ ۴ جولائی شام کوئی نے جنوب میں بہاہو تا شروع کر دیا۔ ملک بھر میں بارش ہورہی تھی۔ جب آیا بنی شکست خور دہ فوج کو لیئے ہوئے پوٹو میک کی طرف بڑھا توراستے میں ایک دریا حاکل تھا۔ جو طغیانی کے باعث نا قابل عبور ہو گیا تھا۔ صدر لنکن کی فاتح فوج اس کا تعاقب کررہی تھی۔

آلی اب دام میں آجا تھا کسی طرح کے نہیں سکتا تھا۔ یہ ایک ذریں موقع قدرت کی طرف سے پیدا ہو گیا تھا۔ اس موقع پرلی کی فوج پر چھا یہ مار نااور اسے بے دست ویا کر دینا نہایت آسان تھا۔ اس مرحلے پر جنگ جیتی جاستی تھی۔ لئکن نے پرامید ہو کر جزل میڈ کو حکم دیا کہ وہ جنگی کو نسل بلائے بغیر فورالی کی فوج پر حملہ کردے۔ بنزل میڈ کو حکم دیا کہ وہ جنگی کو نسل بلائے بغیر فورالی کی فوج پر حملہ کردے۔ لئکن نے بذریعہ تارایے احکام بھیجے، بعد میں ایک خاص قاصد کے ذریعے ان

ا حکام کی تعمیل کا مطالبه کیا۔

لین جزل میڑنے کیا کیا ؟ جواہے کہا گیابالکل اس کے بر عکس ۔ لنکن کے احکام کو پس پشت ڈالتے ہوئے اس نے جنگی کو نسل بلائی۔ اس نے تا مل کیا، اس نے تاخیر کی ۔ اس نے بذریعہ تار ہر طرح کے عذراتِ لنگ پیش کے ۔۔۔۔۔ غرض اس نے تی پر حملہ کرنے سے صاف انکار کر دیا۔ بلآخر دریاکاپانی از گیالورا پی فوج سمیت پاراز گیا۔ لنکن اس پر بہت بجوا، اس نے اپنے بیٹے رابر م کے سامنے چلاتے ہوئے کہا: "اس کا مطلب کیا ہے ؟ ۔۔ وہ ہماری دسترس میں آچکے تھے ۔۔ ہمیں صرف ہاتھ ہلانے کی ضرورت تھی لوروہ ہمارے قاد میں تھے لیکن میری موقع ہمیں صرف ہاتھ ہلانے کی ضرورت تھی لوروہ ہمارے قاد میں تھے لیکن میری موقع شناسی فوج کے اندر کوئی حرکت پیدانہ کرسکی، ان حالات میں کوئی لورجر نیل ہو تا تولی کو شاسی دے دیا۔۔ اگر میں خود وہاں جاسکتا تواسے یقینا ٹھکانے لگادیتا۔

لنكن كأخط

Lincoln,s letter

سخت مایوسی کے عالم میں گئن نے جنرل میڈ کے نام حسبِ ذیل خط لکھا۔وہ نمایت قدامت پیند تھااورا پی تحریر میں بہت مخاط للذایہ خط ۱۸۶۳ء میں لئکن کے قلم سے نکلا،اسے ایک زبر دست سر زنش سمجھنا چاہئے۔

میرے پیارے جرنیل:

آئی کے گار نکل جانے میں جو خطرہ پہال ہے میں نہیں سمجھٹا کہ اس کا آپ نے کماحقہ اندازہ کیا ہوگا، وہ ہماری دسترس میں آچکا تھا۔ اگر اس کا اسی وقت تعاقب کیا جاتا تو جنگ وہیں ختم ہو جاتی ۔ اب ایسی حالت ہے کہ جنگ کو ایک غیر متعین عرصے کیلئے جاری رکھنا پڑے گا۔ اگر آپ بچھلے سوموار کے دن تی پر آسانی سے حملہ آور نہیں ہو سکتے تھے تواب آپ دریاپار کر کے ایسا کیو نکر کر سکتے ہیں جبکہ آپ کے پاس ہمقابلہ اس ون کے فوج بھی دو تمائی رہ گئی ہے، آپ سے اس قتم کی تو قع رکھنا ایک غیر معقول بات ہوگی اور مجھے کوئی امید نہیں کہ اب آپ اس سلسلے میں فیر کوئی زیادہ مؤثر قدم اٹھا سکیس۔ آپ وہ ذری موقع ہاتھ سے کھو چکے ہیں کوئی زیادہ مؤثر قدم اٹھا سکیس۔ آپ دہ زیس موقع ہاتھ سے کھو چکے ہیں اور میں اس وجہ سے بانتا پر بیثان اور رنجیدہ ہوں۔

آپ کے خیال میں جرنیل میڈنے یہ خط پڑھ کر کیا کیا ہوگا؟ میڈنے یہ خط کھی نہیں دیکھا، کنکن نے اسے ڈاک کے حوالے ہی نہیں کیا تھا. یہ خط لنکن کی موت کے بعد اس کے کاغذات میں سے ملا۔

سخت تقيد _ بارژ

Serere criticism - ineffective

میرا قیاس بیہ ہےاور بیہ محض قیاس ہی ہے کہ گئن نے بیہ خط لکھ کر کھڑ کی سے باہر جھانک کر دیکھااور اپنے دل سے کہا: "ایک منٹ ٹھسر جاؤ. . مجھے اس قدر جلدی نہیں کرنی چاہئے . . وائٹ ہاؤس کی آرام دہ اور خاموش فضامیں بیٹھ کر میرے جلدی نہیں کرنی چاہئے . . وائٹ ہاؤس کی آرام دہ اور خاموش فضامیں بیٹھ کر میرے

www.besturdubooks.net

کے میڈ کو محم دنیا ہم آئی میکن اگر میں محمر برگ کے میدان میں موجود ہو تا اور میں بھی انسانی جائزں کو بے تحاشا خاک و خون میں لوشتے ہوئے دیکھتا جیسا کہ پچھلے ہفتہ میڈنے دیکھا ہے اور زخیوں اور مرنے والوں کی چیخ دیکار سے میرے بھی کان بھٹ رہے ہوتے توشاید میں بھی لی جملہ آور ہونے کیلئے بیتا بنہ ہو تا۔

اگریم بھی ، میڈی طرح بردل ہوتا تو دہی کچھ کرتاجواں نے کیا۔ پیکن اب تو یائی سرے گذر چکاہے۔ اگر میں یہ خط بھے دول تو میرے دل کی بھڑاں تو نکل جائے گی سکن میڈا پی مدافعت کی کوشش کرے گا ،اس خط سے اس میں بددلی کے جذبات ابھر س کے ۔ جرنیل کی حثیت ہے اس کی آئندہ افادیت کم ہوجائے گی اور شاید وہ شک آگر فوج سے استعفیٰ دیدے۔ www.besturdubooks.net شک آگر فوج سے استعفیٰ دیدے۔ لہذا جیسا کہ میں پہلے کہ چکا ہول انگن نے یہ خطا ایک طرف رکھ دیا۔ اس لئے کہ اسے اس امر کا نائج بچر بہ ہوچکا تھا کہ حت تقید اور سرزنش کا نتیج بلاآ تر کچھ شمیں لگا۔ اسے اس امر کا نائج بچر بہ ہوچکا تھا کہ حب وہ صدر تھا اور اسے کوئی مشکل مرحلہ پیش آجا تا تو وہ اپنی آرائم کرسی پر تکید لگا کر بیٹھ جا تا اور لئکن کی تور آدم تصویر کی طرف دیکھا کرتا تھا ہو اس کی میز کے اوپر دائٹ ہوئی میں آویزال تھی اور اپنے دل سے یہ سوال کیا کرتا تھا ہو میر کی گر تا ہوں میں کو سرزنش کرنے کا موقع آئے تو ہمین بھی اپنے کی عظیم میر کی جگر نہ بھی کسی کو سرزنش کرنے کا موقع آئے تو ہمین بھی اپنے کی عظیم الشان رہنما کی تصویر کی طرف دیکھنا چا ہئے اور دریا فت کرنا چا ہئے "اگر اس شخص کو بھی سٹلر الشان رہنما کی تصویر کی طرف دیکھنا چا ہئے اور دریا فت کرنا چا ہئے "اگر اس شخص کو بھی سٹلر الشان رہنما کی تصویر کی طرف دیکھنا چا ہئے اور دریا فت کرنا چا ہئے "اگر اس شخص کو بھی سٹلر النان رہنما کی تصویر کی طرف دیکھنا چا ہئے اور دریا فت کرنا چا ہئے "اگر اس شخص کو بھی سٹلر گا تا تات تو دھی تاکر اس تا تودہ کس طرح اس کا طرح اس کا طرح آئی۔ پیش آتا تودہ کس طرح اس کا طرح آئی۔

اصلاح این ذات سے

Reformation begins with own self

کیا آپ کسی شخص کی کایا پلٹنا چاہتے ہیں یائی کی عادات کوبا قاعدہ کر کے اس کی اصلاح کرنا چاہتے ہیں ؟ ایسا ہے توبری انجھی بات ہے .. میں اس کے حق میں ہوں لیکن اس کا تجربہ آپ اپنی ذات سے کیول نہ شروع کریں ؟ تھوڑ اسا خود غرض بننے میں کوئی حرج نہیں۔ زیادہ مفید تو یمی ہے کہ آپ دوسروں کو سنوار نے سے قبل میں کوئی حرج نہیں۔ زیادہ مفید تو یمی ہے کہ آپ دوسروں کو سنوار نے سے قبل

ا پی اصلاح کریں۔ اس کو حش میں کامیابی کامکان کمیں زیادہ ہے۔ بر او ننگ کامقولہ

Browning's words

براؤننگ كامقوله ہے:

"جب انسان خود البیخ نفس سے جنگ کرتا ہے تو اس کی قدرو قیمت بو هتی ہے"۔ شاید آپ کو محمیل ِذات کے سلسلے میں سال بھر کا عرصہ لگے۔ پھر آپ طویل چھٹی کا زمانہ گزار سکتے ہیں اور نئے سال میں دوسر ول کی اصلاح و تنقید اپنے ذھے لئے سکتے ہیں۔ یعنی پہلے اپنی شکیل سیجئے۔

تحفيوش كاقول

Sayings of Confucius

تعفیوش کہتاہے:

"جب تمہاری اپنی دہلیز غلیظ ہے تواپنے ہمسائے کے متعلق یہ شکایت نہ کروکہ کا ہلی کی وجہ اس کی چھت ابھی تک ہرف سے ڈھکی ہوئی ہے "۔
میں ابھی نوجوان ہی تھااور لوگوں کومتاً ٹرکر نے کیلئے ہوئی جدو جمد کر رہاتھا کہ میں نے نامور امریکی مصنف رچر ڈڈیوس ہارڈنگ کے نام ایک احتقانہ خط لکھا۔ میں مصنفین کے متعلق اپنے رسالے کیلئے ایک مضمون تیار کر رہاتھا۔ میں نے ڈیوس سے دریافت کیا تھا کہ اس کے لکھنے کا طریقہ کیا تھا ؟

چند ہفتے قبل مجھے ایک شخص نے خط لکھا تھا جس کے پنچ یہ الفاظ درج تھے۔
"خط پر نظر ثانی نہیں کی جاسکی"۔ میں اس سے بہت متا کر ہوااور سمجھا تھا کہ لکھنے والا
کوئی بردانامی گرامی اور نمایت مصروف آدمی ہے۔ میں بالکل مصروف آدمی نہیں تھا
لیکن پھر بھی رچرڈڈیوس ہارڈنگ پر رعب ڈالنے کیلئے میں نے خط کو ان الفاظ پر ختم
کیا: "خط پر نظر ثانی نہیں کی جاسکی"۔ اس نے میر ے خط کا جواب لکھنے کی زحمت
نہیں اٹھائی . اس نے میر اخط واپس کر دیااور نیچ لکھ دیا: "گستاخی کا جواب گستاخی کی صورت میں دینامیں نے بہند نہیں کیا"۔

یہ سے کہ میں نے غلطی کی تھی اور میں اس سر ذنش کا مستحق بھی تھالیکن انسان ہونے کی حیثیت سے مجھے یہ جواب نا گوار گزار۔ میں نے اس شدت کے ساتھ اس کو محسوس کیا کہ دس سال بعد جب میں نے ہار ڈنگ کے انتقال کی خبر پڑھی تواس وقت بھی یہ احساس میرے دل میں چنکیاں لے رہاتھا۔

تكنه چيني

Criticising

اگر ہم کسی کا غضب ہم کانا چاہتے ہیں۔ جس کااثر سالماسال بلعہ موت تک باتی
رہ تو آیے ہم اس پر جلی کئی تحتہ چینی شروع کردیں خواہ ہمیں اسبات کا یقین ہی
ہوکہ ہماری تکتہ چینی درست ہے لیکن اس کا نتیجہ وہی نطے گا۔
لوگوں سے بر تاؤکرتے وقت اس امر کا خیال رکھنا چاہئے کہ ہم منطق قتم کی
مخلوق سے معالمہ نہیں کررہ ہیں بلعہ ہمارا معالمہ جذباتی مخلوق سے ہے۔ وہ مخلوق
جس کے سینے میں تعقبات ابل رہ ہیں ، غرور بھی ہے اور تکبر بھی ہے۔
محت کے سینے میں نعقبات ابل رہ ہیں ، غرور بھی ہے اور تکبر بھی ہے۔
مور پر جزل کو فارور ڈپر نکتہ چینی ہوئی اور فوج کو اس کی قیادت میں فرانس جانے
طور پر جزل کیو فارور ڈپر نکتہ چینی ہوئی اور فوج کو اس کی قیادت میں فرانس جانے
سے روک دیا گیا۔ اس کے غرور کو ایساصد مہ پہنچا کہ اس حادثے ہے مرگیا۔

عامس ہار ڈی نے اپنے بہترین ناولوں سے انگریزی ادب میں بیش بہااضا فہ کیا
لیکن اس پر اس قدر تا چینی ہوئی کہ اس نے تنجیلی افسانے کھنے بھر کر دیے۔
لیکن اس پر اس قدر تا چینی ہوئی کہ اس نے تنجیلی افسانے کھنے بھر کر دیے۔
لیکن اس پر اس قدر تا چینی ہوئی کہ اس نے تنجیلی افسانے کھنے بھر کر دیے۔
ایسی نکتہ چینی نے نا مور انگریز شاعر نامس کو خود کشی پر مجبور کردیا۔
الی نکتہ چینی نے نامور انگریز شاعر نامس کو خود کشی پر مجبور کردیا۔
الی نکتہ چینی نے نامور انگریز شاعر نامس کو خود کشی پر مجبور کردیا۔

Secret of Benjamin Franklin's Success

بخمن فریکلن جواین ایام شاب میں بالکل سیدهاسادها آدمی تھا، ایسا چلتا پرزه ہو گیااورلوگوں سے معاملہ کرنے میں اتناماہر ہو گیا کہ اسے فرانس میں امریکہ کا سفیر منا کر ہمجا گیا تھا۔اس کی کامیابی کاراز کیا تھا؟اس نے کما تھا: میں کسی آدمی کی برائی نہیں کرتا. البتہ ہرایک کی خوبیال میرے علم میں ہیں وہ بیان کرتا ہوں"۔ ہر بے وقوف نکتہ چینی، ندمت اور شکایت کرنے کا اہل ہے اور بہت ہے بے وقوف ایسا کرتے بھی ہیں لیکن افہام و تفہیم اور عفوو در گزر کیلئے سیرت کی پختگی اور نفس پرقابویانے کی ضرورت ہے۔

کار لا کل اور ڈاکٹر جانس کے قول

Sayings of Carlyle & Dr. Johnson

كارلائل كمتاب:

"بڑا آدمی چھوٹول سے برتاؤ کرتے وقت بھی اپنی بڑائی کا اظہار کرتاہے" لوگول کی فدمت کرنے سے پہلے ہمیں اسے سمجھنے کی کوشش کرنی چاہئے۔ ہمیں یہ جاننا چاہئے کہ جو کچھ وہ کرتے ہیں کیول کرتے ہیں ؟

یہ بات نکتہ بچینی کی نسبت زیادہ مفید اور خوشگوار ہے اور اس سے ہمدردی، بر دباری اور شفقت پیدا ہوتی ہے۔ سب کو جانناسب کو معاف کر دینے کے متر اوف ہے۔ڈاکٹر جانس نے کہاتھا:

پہلے اپنی غلطیوں کاذ کر <u>سیح</u>ے

Remember your faults, first

چند سال ہوئے میری بھتیجی جوز فین کارنیگی اپنے کینساسٹی سے نیویارک میں میری سیکر پیٹری کی حیثیت سے کام کرنے کیلئے آئی۔اس کی عمر انیس سال تھی۔ اسے اسکول چھوڑے تین سال گذر چکے تھے اور کام کاج میں اس کا تجربہ صفر ہی کے برابر تھالیکن آج وہ ہمارے یہاں کی بہترین سیکرٹریوں میں سے ہے۔

اس میں اصلاح اور ترقی کی صلاحیت بدرجهٔ اتم تھی۔ ایک دن میں اس کے کام پر کتنہ چینی کرچکا تو میں نے اینے دل میں کہا:

''دویل کارنیگی الیک منٹ کیلئے ذراسوچو توسهی تمهاری عمر جوزفین سے دگی

ہے۔ تمہیں کاروبار کا ہزار گنا تجربہ ہے تمہارا نقطۂ نظر، سمجھ اور اجتماد بذاتِ خود خواہ میانہ در جے کا ہو،وہ کس طرح تمہاری ہمسری کر سکتی ہے۔ میرے بیارے ڈیل کارنیگی ڈراسوچو تو سمی کہ انیس سال کی عمر میں تم کون ساتیر ماراکرتے تھے ؟ کیا تمہیں آئی ڈراسوچو تو سمی کہ افیس سال کی عمر میں جو تم کیا کرتے تھے ؟ اور یاد رہے کہ اس قتم کی غلطیاں تم ایک بار نہیں بلحہ باربار کیا کرتے تھے۔

میں نے معاملے پر ایمانداری اور مھنڈے دل سے غور کیا تواس نتیج پر پہنچا کہ میں انیس سال کی عمر میں جو کچھ کیا کرتا تھا جوز فین کا کام اس سے اوسطاً بہتر ہے اور مجھے شرم آنی جاسئے کہ میں جوز فین کی مناسب قدر دانی اور حوصلہ افزائی نہیں کررہا۔ چناچہ اسکے بعد مجھے جوز فین کی توجہ کسی غلطی کی طرف دلانا ہوتی تومیں اس سے کہتا۔

جوز فین تم ہے ایک غلطی ہوئی ہے لیکن خدا جانتا ہے کہ یہ ان غلطیوں سے
کہیں ادنی ہے جو تمہاری عمر میں مجھ سر زد ہوتی تھیں۔ کوئی شخص کام کی سوجھ یو جھ
ساتھ لیکر پیدا نہیں ہو تا یہ صرف تجربے ہے ہی آتی ہے۔ تم اس سے کہیں بہتر ہو
جسیا کہ میں تمہاری عمر میں ہو تا تھا۔ میں خوداس قدر فضول اور مضحکہ خیز غلطیوں کا
ار تکاب کر تا تھا کہ تم پریا کسی اور شخص پر نکتہ چینی کرتے ہوئے جھجکتا ہوں۔ لیکن تم
۔ کام اس طرح کر تیں تو کیا بہتر نہ ہو تا ؟۔

" الْمُركُو ئَى نَكْتِه چِين اس اعتر ان كے ساتھ بات شروع كرے كہ وہ بھی غلطيول سے مبر انہيں توہم پراپنی غلطيوں كاذ كرنا گوار نہيں گزر تا۔

جر من شاہی جانسلر کا طریقِ کار

The way of the German Chancellor

نهایت نیک سیر ت اور شریف النفس، مهذب شنراده فان بولو کواس طریق کار
کی اہمیت کا احساس ۱۹۰۹ء میں ہی ہوگیا۔ وہ اس وقت جرمنی کے شاہی چانسلر تھے
اور جرمنی کے تخت پر ولہلم ثانی جلوہ افروز تھے جنہیں ولہلم متکبر کہا جاتا ہے۔ جو
آخری قیمرِ جرمنی تھے اور جو ایسی فوج اور بحریہ تیار کر رہے تھے۔ جن کے متعلق وہ
برے غرور سے فرماتے تھے کہ وہ دنیا کی بری سے بردی فوج اور بحریے ہے بھی فوراً اپنا
لوہا منوا سکتے ہیں۔

ایک عجیب و غریب اور جیران کن واقعہ رونما ہوا۔ قیمرِ جرمنی نے الیی باتیں کمناشر وع کر دیں جو نمایت نا قابل ، اعتبار تھیں جنہیں سن کر سار ایورپ آگ بھولا ہو گیا اور دنیا بھر میں ان کے خلاف صدائے احتجاج بلند ہوناشر وع ہو گئے۔ قیامت یہ ہوئی کہ اپنی بڑیں سرِ عام ہانکناشر وع کر دیں۔

اس فتم کے بے معنی الفاظ عرصہ سوسال سے بورپ کے کسی باد شاہ کی زبان پر نہ آئے تھے۔ سار ایورپ بھروں کے چھتے کی طرح بھنبھنا اٹھا۔ انگلتان کی بہت تو ہین ہوئی تھی۔ جرمنی کے سیاست دان ہکا بکارہ گئے۔ ہر طرف سے صدائے احتجاج بند ہوئی تو قیصر جرمنی گھبر اگئے۔

انہوں نے شاہی چانسلر فان بولو صاحب سے کہا کہ وہ الزام اپنے سر لے کیں وہ چاہتے تھے کہ شنر ادہ فان بولو اعلان کر دیں کہ قیمرِ جرمنی کی تقریروں کی ذمہ داری بجھے پر عائد ہوتی ہے، میں نے ہی انہیں مشورہ دیا تھا کہ وہ اس قتم کی تقریریں کریں۔ لیکن فان بولو نے کہا: جہال پناہ! میر ادل بیہ نہیں مانتا کہ جرمنی یا انگلستان میں کوئی شخص اس بات پر یقین کرلے گا کہ میں آپ کوالیی باتیں کہنے کا مشورہ دے سکتا ہوں۔

جو نئی شنرادہ فان بولو کی زبان سے یہ الفاظ نکلے۔ انہیں یہ احساس ہو گیا کہ انہوں نے سخت غلطی کی ہے۔ قیصرِ جر منی آ گ بگولا ہو گئے اور چلا کر کہنے لگے: "آپ مجھے گدھا خیال کرتے ہیں کہ میں ایسی غلطیوں کا مر تکب ہو سکتا ہوں جو آپ جیسے عقلمند سے ہر گز سر زد نہیں ہو تیں "۔

شنرادہ فان بولو کو علم ہو گیاتھا کہ انہیں مذمت سے پہلے تعریف کرنی چاہئے تھی لیکن اب وقت ہاتھ سے نکل چکا تھا۔ اس لئے وہ ہو شیار ہو گئے اور اب حتی الامکان سیج طریقہ اختیار کرنے کی ٹھانی۔ انہوں نے نکتہ چینی کے بعد تعریف کی جس نے جادو کااثر د کھلایا، جیسا کہ عام طور پر تعریف کااثر ہو تاہے۔

انہوں نے نمایت ادب سے عرض کیا:

میراہر گزید مطلب نہ تھا جمال پناہ! آپ مجھ سے بہت ی باتوں میں افضل و اعلیٰ ہیں۔ نہ صرف فوجی اور بحری حکمت عملی میں بلحہ قدرتی سائنس میں بھی آپ مجھ پر فضیلت رکھتے ہیں۔ جب بھی آپ نے بیر و میٹر، وائر لیس ٹیلی گرافی یا شعاعوں کی تشر تے بیان کی میں دادد سے بغیر نہ رہ سکا۔ میں قدرتی سائنس کی تمام اقسام سے نابلد ہوں۔

مجھے علم کیمیایا طبیعات کی خاک خبر نہیں اور میں عام سے عام مطہ وقت کی بھی تشریح نہیں کر سکتالیکن ان کے مقابلے میں مجھے تاریخ میں آگاہی ہے اور مجھ میں چند خصوصیات الی بھی ہیں جو سیاست اور ڈپلومیسی میں بہت کام دے جاتی ہیں۔
قیمرِ جر منی خوش ہو گئے۔ فان ہو لونے ان کی تعریف کی تھی۔ انہوں نے قیمر کی عظمت اور اپنی خاکساری کا ذکر کیا تھا۔ اس کے بعد وہ ان کے بڑے سے بڑے فصور معاف کر سکتے تھے۔ چنانچہ وہ فرمانے گئے: "میں تو آپ سے کئی بار کہہ چکا ہوں کہ ہم ایک دوسر سے کی شخیل کرتے ہیں۔ ہمیں ایک جان ہونا چاہئے اور ہم ہوں کہ ہم ایک دوسر سے کی شخیل کرتے ہیں۔ ہمیں ایک جان ہونا چاہئے اور ہم ہموان کہ ہم ایک دوسر سے کی شخیل کرتے ہیں۔ ہمیں ایک جان ہونا چاہئے اور ہم ہوں کہ ہم ایک دوسر سے گئی سے گئی ہوں کہ ہم ایک دوسر سے گ

انہوں نے فان بولو کے ساتھ ایک بار نہیں کی بارہاتھ ملایااور بعد میں شام کے وقت وہ اس قدر جوش و مسرت سے بھر پور تھے کہ انہوں نے دونوں مٹھیاں بند کر کے کہا کہ:

''اگر کوئی شخص میرے سامنے فان بولو کو ہر اکھے گا تو میں اس کی ناک میں نکیل ڈال دوں گا''۔

فان بولوبر وفت خود کو بچاگئے۔ حالا نکہ وہ بڑے چالاک ڈیلومیٹ تھے.. پھر بھی ان سے شروع میں بھول ہو گئی تھی۔ انہیں اپنی غلطیوں اور قیصر جر منی کی ستائش کے ساتھ بات کا آغاز کرنا چاہئے تھا۔ انہیں چاہئے تھا کہ وہ قیصرِ جر منی کویہ احساس ہر گزنہ ہونے دیتے کہ وہ نیم پاگل ہیں اور کہ انہیں بھی کسی محافظ کی ضرورت تھی۔
اگر اپنی ہر ائی اور دوسروں کی برائی میں کے ہوئے چند جملے ایک متئبر اور پر افروختہ شہنشاہ کو ایک دلی دوست میں بدل سکتے ہیں تو اکساری اور تعریف روزمرہ کے تعلقات میں ہمارے کیا بچھ کام نہیں آسکتی۔اکساری اور تعریف کا اگر صحیح استعال ہوتو یہ معجزے دکھا سکتی ہیں۔

چنانچہ آگر آپ لوگوں کے جذبات کو تخیس نہ پہنچانا چاہیں، ان کی نارا ضکی بھی مول نہ لینا چاہیں، ان کی نارا ضکی بھی مول نہ لینا چاہیں اور انہیں حسب، منشلد لنا چاہیں تو تیسر ااصول ہے ہے:۔
''دوسروں پر نکتہ چینی کرنے سے پہلے اپنی غلطیوں کاذکر سیجئے''

اخلاق اور کر دار میں سبقت

Excellence of character

زیرِ نظر مضمون میں محقق و مصنف نے جن اخلاقی اصولوں کی تعلیم دی ہےوہ دراصل ان اسلامی اصولوں کی وضاحت اور عکس ہیں۔ استنقامت اور سابقیت د و مشور دینی اصطلاحات ہیں۔ مسلمان کا عمل تھوڑا ہویازیادہ لیکن روزانہ ہو تواتر کے ساتھ ہوباربار ہو۔ کوئی کی اور و قفہ نہ ہو۔ ایسے اعمال کو استقامت کہتے ہیں۔ عمل میں آگے ہے آگے بڑھنے کا شوق، جذبہ، ولولہ اور اشتیاق یہ سابقیت کہلا تاہے۔ صحابہ کرامؓ کی زندگی سابقیت سے بھر پور تھی۔ ایک د فعہ آپ سے اللہ نے رائے میں نرچ کرنے کے فضائل بان فرمائے۔ تو یکھ غریب صحابہ آپ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا یار سول الله علی مال والے توسارے جنت کے درجے لے اڑے۔ آب ﷺ نے ان صحابہ کو چند ایسے اعمال بتائے جن پر عمل کر کے وہ بھی جنت کے درجے لے سکتے ہیں۔ جب مالدار صحابہ کو ان اعمال کا پیتہ چلا تووہ بھی ان پر عمل كرنے لگے۔دوسرے صحابہ آب سے كى خدمت ميں دوبارہ حاضر ہوئے اور عرض كيا يارسول الله على وه اعمال مالدار صحابة ن بھي شروع فرماديئے ہيں.... آپ على نے فرمایایداللد کی تقسیم ہے۔ (مفهوم الترغیب التربیب) میدانِ جنگ میں جمال لا شوں پر لاشیں گر رہی ہیں،جوانیاں کٹ رہی ہیں،

کشت و خون جاری ہے۔ ان حالات میں صحابۂ کرامؓ ایک دوسرے پر سبقت لے جانے کی کوشش میں ہیں۔ حضرت معاذٌ اور معودٌ دو ہے ہیں لیکن ایک دوسرے پر سبقت لے سبقت لے جانے کی کوشش میں میدانِ جنگ میں انہوں نے وہ جو ہر دکھائے جو تاریخ عالم چشم فلک نے بھی نہ دیکھے۔

بالکل مین کیفیت، مین حالت صحابهٔ کرام کی دنیا کی تجارت اور بیع میں تھی۔ مسلمانوں نے تجارت کے جواصول وضع کیئے اور پوری دنیا میں جومالِ تجارت پھیلایا اور ان اصول و ضوابط وضع میں جو صدافت اور دیانت کی بدیاد ڈالی وہ چہار دا تگ عالم میں مثال بن گئی۔

جمال کوئی اور طریقه کام نه دے وہال بیراصول آزمائیے

When everything fails, follow this principle

چار لس شواب ایک مل منیجر تھے جن کے ماتحت ملازمین اپنے کام کی مقررہ مقدار کو یور انہیں کرتے تھے۔انہول نے منیجر سے یو چھا:

"آخر کیاوجہ ہے کہ آپ جیسے قابل آدمی بھی اس کارخانے کے معیار کے مطابق پیداوار حاصل نہیں کریاتے ؟

منیجر صاحب نے جواب دیا:

معلوم نہیںکیوں؟ میں ملازمین کوڈانٹ چکاہوں، انہیں ابھار چکاہوں، انہیں ابھار چکاہوں، انہیں ابھار چکاہوں، انہیں قتمیں دلا چکاہوں، میں انہیں سز اک دھمکیاں دے چکاہوں اور گولی کا نشانہ بنانے کا بھی خوف دلا چکاہوں لیکن کوئی طریقہ کارگر نہیں ہو تا۔ جتناکام وہ اب کرتے ہیں. وہ اس سے زیادہ ایک تنکابھی دوہر انہیں کر کے دیتے۔

مسابقت كاشوق

An urge to surpass

دن تقریباً ختم ہونے والا تھا۔ رات کی شفٹ شروع ہونے والی تھی کہ شواب صواحب نے منبجر سے چاک کا ایک مکڑا مانگا . ، پھر اپنے قریب کھڑے ایک مز دور سے پوچھا آج دن کی شفٹ دالوں نے کتنے انجن بنائے ہیں۔ اس نے جواب دیا: چھے۔

شواب صاحب نے اس کے بعد ایک لفظ نہ کمااور فرش پر چھے کابڑا سا ہند سہ لکھ دیااور چلے گئے۔ جب رات کو کام کرنے والے لوگ آئے توانہوں نے پوچھا کہ اس چھ کے ہندہے کا کیا مطلب ہے ؟

دن والے مزدور نے انہیں بتایا کہ آج بڑے صاحب براں آئے تھے. انہوں نے ہم سے بوچھاکہ ہم نے کتنے انجن بنائے ہیں. توہم نے ان کوجواب دیا کہ چھ۔ انہوں انہوں نے چھے کا ہندسہ چاک سے فرش پر لکھادیا۔

اگلی صبح شواب صاحب گلومتے ہوئے دہاں سے گذرے . . رات کے کام کرنے والے مز دوروں نے فرش پر سات کا ہند سہ لکھ رکھا تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ رات والی مز دوران نے مز دوروں سے بہتر خیال کرتے تھے۔ دن والوں نے ارادہ کیا کہ ہم بھی رات والول کو چھٹی کا دودھیا دد لادیں گے۔

وہ جوش سے بھر گئے اور اس شام گھر جانے سے پہلے وہ فرش پر دس کا برداسا ہندسہ چھوڑ گئے۔ پیدادار دن رات برد عتی گئی۔ بیداصول کیابنا؟ چار لس شواب ہی کی زبانی سنئے۔

کام لینے کاواحد طریقہ یہ ہے کہ مقابلے کی تحریک پیدا کی جائے، حریفانہ اور روپے کی ہوس کامقابلہ نہیں بلحہ ایسامقابلہ جس میں فریقین ایک دوسرے سے بہتر بننے کی کو شش کریں۔

لوگوں کی بھی روحوں کو متأثر کرنے کا تیر بہدف نسخہ یہ ہے کہ ان میں دوسروں سے آگے نکل دوسروں سے آگے نکل جائے۔ دوسروں سے آگے نکل جانے کی خواہش پیدا کی جائے۔ دوسروں ہے۔ جانے کی لاکار ثابت ہوتی ہے۔

تهيو دوروزولك كاجذبه مسابقت

Theodore Roose velt's desire to surpass

للکار کے بغیر تھیوڈور روزولٹ بھی شاید امریکہ کے صدر نہ بنتے۔ ہمارے گھڑ سوار صاحب کیوبائے آئے تو نیویارک کی گور نری کے امتخاب کیلئے کھڑے کر دیئے گئے۔ مخالف جماعت کو معلوم ہوا کہ وہ نیویارک کے جائز شہری نہ تھے۔

تھیوڈورروزولٹ اس پر بہت ہر اسال ہوئے اور اپنانام واپس لینا چاہا، عین اس وقت تھامس کولٹر پلاشانے پانسہ پھینکا۔وہ تھیوڈورروزولٹ سے گر جدار آواز میں مخاطب ہو کر بولے: ''کیاسان جوین ہل کامر دِمیدان اس موقعے پر بر دلی دکھا جائے گا؟''

ن تھیوڈور روزولٹ نے مقابلہ کیااور باقی حالات آج تاریخ کا سنہری ورق ہیں۔ اس للکار نے نہ صرف ان کی اپنی زندگی میں انقلاب پیدا کر دیابلحہ اس نے امریکہ کی قومی تاریخ کو بھی بہت زیادہ متأثر کیا۔

جس طرح چارلس شواب للکار کی بے پناہ قوت سے باخبر تھے۔اس طرح بلاث صاحب اور السمتھ صاحب بھی اس سے بگانہ نہ تھے۔

السمته كاجذبهٔ مسابقت كوابھارنا

Smith arouses himself

جب السمق صاحب نیویارک کے گور نر تھے توانہوں نے اس اصول کو آزمایا۔
رسوائے عالم جیل خانے سنگ سنگ میں کسی قابل محافظ کی ضرورت تھی۔ جیل کی
جار دیواری کے اندر سازشیں اور خطر ناک افواہیں اٹھ کر ملک میں گردش کر رہی
تھیں۔ السمقہ صاحب کو سنگ سنگ پر قابو پانے کیلئے ایک مضبوط اور آہنی ارادے
کے انسان کی ضرورت تھی۔ لیکن ایبا آدمی کون تھا؟ انہوں نے نیو جمیٹن کے رہنے
والے لیوس ای لاویس کوبلا بھیجا۔

جب لاولیں ان کے سامنے آئے تو انہوں نے ہنس کر کھا: "سنگ سنگ کا اختیار سنبھالنے کے متعلق آپ کی کیارائے ہے؟ وہاں ایک تجربہ کار آدمی کی ضرورت ہے"۔

لاولیں خاموش رہ گئے۔ وہ سنگ سنگ کے خطر ناک حالت سے واقف تھے۔
اس جیل خانے کی محافظت ایک سیاسی منصب تھااور اس کادارومدار سیاسی رہنماؤں کی
پند اور ناپند پر تھا۔ ایک کے بعد ایک محافظ آتا تھا اور چلا جاتا تھا۔ ایک محافظ تو
صرف تین ہفتے تک سکا تھا۔ انہیں اپنے مستقبل پر غور کرنا تھا۔ کیا یہ خطرہ اس قابل

تفاكه إس كومول لياجاتا؟

السمق صاحب نے لاولیں صاحب کو شش و پنج میں گر فار دیکھا تو پیچھے جھکے اور مسکرائے۔اسکے بعد انہوں نے کہا: "میرے نوجوان دوست!اگر آپ گھبر اتے ہیں تواس میں آپ کا کوئی قصور نہیں۔ بیہ واقعی بڑا تحضن کام ہے۔ میں کسی مضبوط آدمی کووہاں جانے اور ٹھمرنے کیلئے چن لول گا"۔

اسمتھ صاحب، لاویس صاحب کو للکار رہے تھے۔ لاویس صاحب اب ہی عہدہ سنبھالنے کا خیال بہت بھایا۔ جس کیلئے ایک مضبوط آدمی کی ضرورت تھی۔ چنانچہ وہ سنگ سنگ میں گئے اور مستقل طور پروہاں ٹھرے۔ وہ اس جیل خانے کے سب سے مشہور محافظ ہے۔ ان کی کتاب "سنگ سنگ میں ہیں سال "کی لا کھوں جلد ہی فروخت ہو کیں۔ انہوں نے ریڈ یو پر اپنے تجربات نشر کیلئے جیل خانے کی اندرونی زندگی سے متعلق ان کی لکھی ہوئی کہانیوں کی گئی فلمیں تیار ہو نیں اور انکے اس اسلوب سے کہ وہ مجر موں کو بھی انسان سمجھتے تھے۔ جیل کی اصلاح میں معجز رے رونم اہوئے۔

ربر ممینی کے بانی کا قول

The founder of a ruber company says

فائرسٹون ٹائر اور ربو کمپنی کے بانی فائرسٹون صاحب کا قول ہے:
"صرف اونچی تنخواہ کے لائے سے اچھے آد میوں کو اپنے یہاں ملازم رہنے پر مجبور نہیں کیا جا سکتا۔ اس کیلئے تو اس کام کو اتنا دلچسپ بنانا چاہئے کہ وہ بیر کام کرنا پسند کریں"۔

ہر کامیاب آدمی اپنے کام کو ایک کھیل سمجھتا ہے۔ وہ اپنی شخصیت کے اظہار،
اپنی قابلیت کے ثبوت، سبقت لے جانے اور فتح پانے کا دل سے متمنی ہوتا ہے۔
پیدل دوڑوں، لطائف بازیوں اور دودھ پینے کے مقابلوں کا کبی راز ہے کہ ہر آدمی
دوسرے پر سبقت لے جانا چاہتا ہے، ہر آدمی یہ محسوس کرنا چاہتا ہے کہ وہ بردا اہم
آدمی ہے۔ چنانچہ اگر آپ جیالے اور قابل لوگوں کو اپنا ہم خیال بنانا چاہتے ہیں تو
بار ہواں اصول ہے ہے۔

''دوسرے شخص کی صلاحیتوں کو للکاریئے''

بإدوباني

A Reminder

لو گوں کو ہم خیال بنانے کے بارہ اصول آپ بحث دِ تگرار کرنے ہے جیت نہیں سکتے۔ يبلااصول: دوسرے شخص کے نقطۂ نظر کا احترام کیجئے۔ کسی سے یہ نہ کہیئے دوسر الصول : آپ سے غلظی ہو جائے تو فیاضانہ طور پر تشکیم سیجئے۔ تيسر ااصول: گفتگو بمیشه دوستانه اندازیے شروع سیجئے۔ جو تقااصول:

دوسرے مخص کے منہ سے گفتگو کے آغاز ہی میں ہال يانچوال اصول:

کہلوائے۔ دوسرے شخص کوزیادہ سے زیادہ بات کرنے کامو قع دیجئے۔ دوسرے شخص کوزیادہ سے زیادہ بات کرنے کامو قع دیجئے۔ جهماااصول:

ا پناخیال دوسرے شخص پر ظاہر نہ کریں۔ ساتوال اصول:

بردی ایمانداری کے ساتھ چیزوں کو دوسر ہے شخص کے نقطۂ آثھوال اصول: نظر ہے دیکھنے کی کو شش کریں۔

دوسر ول کے خیالات اور خواہشات کے متعلق آپ کا رویہ نوال اصول: بمدردانه بوناچائے۔

گیار ہوال اصول: اپنے خیالات کوڈر امائی انداز سے پیش سیجئے۔

بار ہوال اصول: ووسرے شخص کی صلاحیتوں کو للکاریکے۔

اگر آپ کو نکتہ چینی کرناہی پڑے تو اس کی یوں ابتداء سیجئے

کالون کو بج کے زماعۂ صدارت میں میرے ایک دوست ایکے پاس وائٹ ہاؤس میں ہفتہ بھر کیلئے تھمرے۔ایک دنوہ پھرتے پھراتے صدر صاحب کے پرائیویٹ د فتر میں جانگلے۔ انہوں نے دیکھا کہ وہ اپنے ایک سیکرٹری سے کہہ رہے ہیں۔ "بیہ لباس جو آپ نے آج صبح بہناہے، بہت تفیس ہے اور آپ اس میں نمایت ولفریب

دوشیز ولگ لگتی ہیں ''۔

انہوں نے شاید اپنی زندگی میں کسی سیرٹری کی تعریف میں ایسے الفاظ نہیں کے ہوں گے۔ یہ الفاظ خلاف تو تع اور خلاف معمول ہتھ کہ وہ نوجوان عورت مارے حیا کے سکتے میں آگئی۔ اس کی یہ حالت دیکھ کر کوئی صاحب نے کہا: "گھبر انے کی کوئی بات نہیں۔ میں نے یہ الفاظ صرف آپ کی طبیعت کو نکھار نے کیلئے کے ہیں۔ مجھے بات نہیں۔ میں نے یہ الفاظ صرف آپ کی طبیعت کو نکھار نے کیلئے کے ہیں۔ مجھے است نہیں۔ میں آئندہ لکھتے وقت ہجوں کی صحت کا خیال رکھیں گی"۔ اس کا طریقہ کچھے زیادہ ہی واضح تھا لیکن نفسیات جو اس طریقے کے پیچھے کام کر این کا طریقہ کچھے زیادہ ہی واضح تھا لیکن نفسیات جو اس طریقے کے پیچھے کام کر

ان کا طریقہ کچھ زیادہ ہی واح تھا مین نفسیات جو اس طریقے کے چیچھے کام کر رہی تھی، نمایت اعلیٰ تھی۔ اپنی خوبیوں کی تعریف سن لینے کے بعد ناخو شکوار باتیں ذرا آسانی سے سنی جاسکتی ہیں۔

حجام کاداڑھی مونڈنے سے قبل چرے کو جھاگ جھاگ کردینا

The barber lathers the face before shaving

جام ڈاڑھی مونڈنے سے قبل چرے کو جھاگ جھاگ کر دیتا ہے۔ میک کٹے
نے ۱۸۹۱ء میں امریکہ کی صدارت کیلئے انتخاب لڑتے وقت بعینہ بھی کچھ کیا تھا۔
اس زمانے کے ایک مشہور ری پبلکن نے ایک انتخابی تقریر لکھی تھی جوان کے خیال میں سیروہ پیٹرک ہنری اورڈ نیٹل ویسٹر کی تقاریہ سے بھی بہتر تھی۔
اس نوجوان نے نمایت جوش سے اپنی" لافانی" تقریر میک کتے صاحب کواونجی آواز میں سائی۔ تقریر میں بہت سے عمرہ نکات بھی تھے۔ پھر بھی وہ کا میاب تقریر نہ

تھی۔ تقریر کو سنتے ہی احتجاج کاطوفان بھی امڈ پڑا۔

میک کیے صاحب آس نوجوان کے جوش کو بھی ختم نہیں کرنا چاہتے تھے اور اس کی تقریر کو قبول بھی نہیں کرنا چاہتے تھے۔ دیکھئے انہوں نے کس ہو شیاری سے بات کی۔ انہوں نے کہا:

"بہ بردی شاندار تقریر ہے۔اسے اچھی تقریر کسی سے بھی تیار نہیں ہو سکتی۔ بے شار ایسے لوگ بھی ہیں جن کیلئے اس قتم کی تقریر موزوں ہو سکتی ہے۔ لیکن کیا بیہ تقریر یقیناوزنی تقریر اس موقع کیلئے موزوں ہے؟ آپ کے نقطۂ نظر کے مطابق بیہ تقریر یقیناوزنی

اور سنجیدہ ہے لیکن اس کا اثر پارٹی کے نقطۂ نظر سے دیکھنا پڑے گا۔ آپ تشریف لے جائیں تو میرے تجویز کردہ خاکے کے مطابق اپنی تقریر دوبارہ لکھئے اور اس کی ایک نقل مجھے جمیج دیجئے۔

اس نوجوان نے ابیا ہی کیا.. میک کتلے نے اس تقریر پر نیلی پنسل سے نشان لگائے اور اسے ایک بار پھر لکھنے میں اس کی مدد کی۔وہ نوجوان ان کی انتخابی مہم کا ایک زبر دست مقرر ثابت ہوا۔

ہم نیچ اہر اہم لنکن کے دوسرے مشور ترین خط کی نقل کرتے ہیں۔ (انکاسب سے زیادہ مشہور خطوہ تعزیت نامہ ہے جو انہوں نے مسز بخشی کے نام لکھاجس کے پانچوں فرزند جنگ میں کام آگئے تھے) لنکن نے یہ خط شاید پانچ منٹ میں گھییٹ ڈالا ہوگا کیکن یہ خط شاید پانچ منٹ میں گھیٹ ڈالا ہوگا کیکن یہ خط 19۲۱ء میں ایک نیلام کے موقع پر اثر تالیس ہزار روپے میں فروخت ہوا۔ انی بردی رقم لنکن بچاس سال کی سخت محنت کے باوجود پس اندازنہ کر سکتے تھے۔

یہ خط امریکہ کی خانہ جنگی کے تاریک ترین زمانے میں ۲۶ اپریل ۱۸۳۰ء کو کھا گیا تھا۔ مسلسل اٹھارہ مہینے تک لئکن کے مقرر کردہ جرنیلوں کی بدولت ریاست ہائے متحدہ امریکہ کی فوجوں کو شکست کاسامنا کرنا پڑرہا تھا۔ انسانی قتل عام سے کچھ حاصل نہ ہورہا تھا۔ قوم پر مرونی اوریاس طاری تھا۔

ہزاروں سپاہی فوج سے بھاگ چکے تھے۔ پارلیمنٹ کے ری پبلکن ممبروں نے بھی گئکن کے خلاف بغاوت کر دی تھی کہ لئکن کو امریکہ کی صدارت کے عہدے مستعفی ہونے پر مجبور کر سکیں۔ لئکن نے کہا:

"ہم اب تاہی کے غار کے کنارے کھڑے ہیں۔ مجھے یوں لگتاہے کہ خدا ہی ہم سے ناراض ہے۔ مجھے امید کی ایک کرن تک دکھائی نہیں دیتی"۔ ایسے ہی تاریکی اور آلام سے گھٹاٹوپ دنوں میں یہ خط لکھا گیا تھا۔ میں یہ خط اسلئے نقل کر رہا ہوں کہ آپ کو دکھا سکوں کہ لنکن نے کس طرح ضدی جرنیل کو بدلنے کی کوشش کی۔ جس کے اقدامات پر قوم کی قسمت کادار ومدار تھا۔

سخت ترين خط

The sternest letter

شاید بیا پی نوعیت کا سخت ترین خط ہے جو گئن نے امریکہ کا صدر بینے کے بعد لکھا۔لیکن آپ ملاحظہ کریں گے کہ انہوں نے جزل ہو کر کی خطر ناک نلطیوں کا ذکر کرنے سے پہلے اس کی تعریف کی۔

ہال، یہ غلطیال نمایت خطرناک تھیں۔لیکن لنکن نے ایبا نمیں کما۔لنکن نے نمایت بر دباری اور حکمت عملی سے کام لیا۔انہول نے لکھا: "چندبا تیں ایس بھی ہیں جن کے بارے میں مطمئن نمیں ہول"۔ حکمت عملی اور دور اندیش کا اس سے بوا ثبوت کیا ہو سکتا ہے۔

یہ ہے وہ خط جو انہوں نے میجر جزل ہو کر کے نام لکھا:

میں نے آپ کو پوٹو میک کی فوج کا سپہ سالار ہنایا ہے۔ میں نے آپ کا تقرر سوچ سمجھ کے کیا ہے۔ پھر بھی چند ہا تیں ایس بھی ہیں۔ جن کے بارے میں میں مطمئن نہیں ہول۔

میں آپ کوایک بہادر اور تجربہ کارسابی مانتا ہوں اور آپ کی اس خوبی کو بہت زیادہ سر اہتا ہوں۔ مجھے یہ بھی بھر وسہ ہے کہ آپ سیاست کو اپنے فرائض منصی کے قریب بھٹلنے نہیں دیتے اور یہ بہت ہی اچھی صفت ہے۔ آپ کو اپنی ذات پر مکمل اعتاد ہے۔ کسی جرنیل میں اس صفت کا ہونا آگر چہ لازمی نہیں لیکن قابلِ قدر ضرور ہے۔

آپ اپنے حصولِ مقصد کیلئے جو مناسب سیجھتے ہیں کر گزرتے ہیں۔ اگر مناسب حدود سے تجاوز نہ ہو تو اس صورت میں نقصان کے جائے فا کدہ ذیادہ ہے لیکن میرے خیال میں جن دنوں جزل برن ساکڈ فوج کی کمان کررہے تھے آپ نے اپنی ہی من مانی کی اور جزل موصوف کے راستے میں حتی الامکا ن رکاوٹیس پیدا کیں۔ اس طرح آپ نے اپنے بلند صفت اور قابل احرام بھائی اور اپنے وطن عزیز کو بہت نقصان بہنچایا۔ میں نے ایک معتر ذریعے سے ساہے کہ آپ نے حال ہی میں کما

ہے کہ فوج اور وطن دونوں کو ڈکٹیٹر کی ضرورت ہے۔ میں نے فوج کی کمان اس لئے نہیں دی اور فوج آپ کے حوالے اسلیئے نہیں کی گئی کہ آپ اسکے ڈکٹیٹر بن جائیں۔

صرف وہی جرنیل ڈکٹیٹر بن سکتے ہیں جو فتح پر فتح حاصل کریں

Only victorious generals can be dictators

صرف وہی جرنیل ؤکیٹر بن سے ہیں جو فتح پر فتح حاصل کریں۔ میں آپ
سے کامیافی کا مطالبہ کرتا ہوں۔ اس کیلئے میں ڈکٹیٹر شپ کا خطرہ ہمی
مول لینے کو تیار ہوں۔ حکومت آپ کی ہر ممکن امداد کرے گ۔وہ اپنی
ہر جرنیل کی پہلے بھی امداد کرتی رہی ہے اور آئندہ بھی کرتی رہے گ۔
لیکن جھے ڈر ہے کہ آپ نے اپنے سپاہیوں میں افسروں پر نکتہ چینی
کر نے اور ان پر ہھر وسہ کرنے کی جوروح پھونک دی ہے اس کی وجہ
سے سپاہی اب خود آپ کے خلاف ہو جا کیں گے۔ میں سپاہیوں کے اس
غلط رویے کو ختم کرنے کیلئے حتی الوسیع آپ کی مدد کروں گا۔ ایسی فوج
کے ساتھ آپ تو آپ نیولین بھی کوئی معرکہ سرنہ کر سکتا۔ جس میں
اس قتم کی عادت موجود ہو لیکن پھر بھی آپ کو اس معاطم میں جلد
بازی ہے کام نہیں لینا چا ہے۔ جلدبازی نہ سیجے ، اپنی ہمت اور ہوشیاری
سے آگر ہو ھے اور ہمیں اپنی فتوحات کی خوشخبری سنا ہے۔

ہم کو لج، میک کنے یالنکن نمیں ہیں۔ ہم یہ جانا جائے ہیں کہ یہ پالیسی روز مرہ
کے کاروباری تعلقات میں کام دے گی انہیں۔ آئے دیکھیں۔ ہم فلاڈ لفیا کی وارک
کمپنی کے منیجر پی۔گاکی مثال لیں گے۔ مسٹر گابھی آپ کی اور ہماری طرح ایک عام شہری ہیں۔ وہ فلاڈ لفیا میں میری جماعت میں داخل تھے۔ انہوں نے یہ واقعہ جماعت کے سامنے ایک تقریر کرتے ہوئے بیان کیا:

وارک ممینی نے فلاؤلفیا میں ایک دفتر کیلئے ایک بہت بوی عمارت کسی مقررہ

تاریخ تک بنانے کا ٹھیکہ لیا۔ ہر کام خاطر خواہ ہورہاتھا۔ عمارت تقریباً کمل ہو چکی تھی کہ ایک متعلقہ شخص نے یہ اعلان کیا کہ وہ مقررہ وقت پر عمارت کے باہر پیتل کا آرائشی سامان نہیں لگاہے گا۔ ایک ذراسی بات کیلئے سارے کیئے کرائے پر پانی پھر رہا تھا۔ بھاری جرمانہ ، نا قابل بر داشت نقصان صرف ایک آدمی کے سبب ؟

دور دور فیلیفون کئے گئے۔ دلیل بازی اور گرماگرم بحث و تکرار ہوئی، لیکن سب بے کار۔ آخر کار مسٹر گاکو بیتل کے اس شیر پر قابو پانے کیلئے نیویارک بھیج دیا گیا۔ مسٹر گاجو نہی اس شخص کے دفتر میں داخل ہوئے انہوں نے کہا:

''کیا آپ کو معلوم ہے کہ بروکلین کے علاقے میں آپ کا کوئی ہم نام موجود نہیں''۔وہ صاحب بہت جیران ہوئے اور کہا:

«نهیں مجھے تواس کاعلم نہیں"۔مسٹر گانے کہا:

"آج صبح میں گاڑی ہے اترا تو میں نے آپ کا نام ٹیلیفون ڈائر یکٹری میں تلاش کرنے کی کوشش کی تو مجھے پتہ چلا کہ آپ بروکلین کے علاقے میں اپنے نام کے واحد شخص ہیں "۔

ان صاحب نے کہا: "مجھے اس کا ہر گز علم نہ نھا"۔ انہوں نے ڈائر یکٹری کابوی دلچیبی سے مطالعہ کیا۔ انہوں نے بوے فخر اور مسرت سے کہا:

یہ نام بردائی غیر معمولی ہے۔ میر اخاندان آج سے تقریباً دوسوسال پہلے ہالینڈ سے آکر نیویارک میں آباد ہوا۔ وہ کئی منٹ تک اپنے خاندان اور آباو اجداد کا تذکرہ کرتے رہے۔ جب وہ اپنی بات ختم کر بچکے تو مسٹر گانے انہیں مبارک باد دی کہ وہ اسنے عظیم کارخانے کے مالک ہیں اور ان کے کارخانے کو بہت سے دوسرے کارخانوں سے افضل بتلایا جن کووہ پہلے دیکھ بچکے تھے۔ مسٹر گانے کھا:

"میں نے آج تک پیتل کا اس سے زیادہ صاف اور ستھر اکارخانہ نہیں دیکھا"۔

کارخانے کے منجر نے کہا: "میں نے اس کام کو فروغ دینے میں اپنی زندگی وقف کردی
ہے۔ مجھے اس پربوا نخر ہے۔ کیا آپ ایک نظر کارخانے کودیکھنالپند فرما کیں گے ؟"
معائنے کے دوران میں مسٹر گانے منجر کے حسنِ انتظام کی تعریف کی اور ہتایا کہ
ان کا انتظام کس طرح دوسر سے کارخانوں سے اعلی اور برتر ہے۔ اسوں نے بعض غیر
معمولی مشینوں کو سر اہا۔ منجر صاحب نے فخرید انداز سے کہا کہ: "یہ مشینیں میری

ذاتی ایجاد کرده بین "۔

انہوں نے مسٹر گاکو مثینیں دکھانے، ان کی حرکت اور کام کرنے کے طریقے میں کافی وقت صرف کیا۔ انہوں نے مسٹر گاکو دو پسر کا کھانا اپنے ساتھ کھانے کیلئے اصرار کیا (آپ یہ نہ بھو لئے گاکہ اب تک مسٹر گانے اپنے اصل مقصد کا ذکر تک نہیں کیا تھا۔)

دوپر کا کھانا کھا چکنے کے بعد منبجر صاحب نے کھا: "آئے اب اپنے کاروبار کی باتیں کریں۔ مجھے احساس ہے کہ آپ یمال کیوں آئے ہیں۔ مجھے توقع نہ تھی کہ ہماری ملا قات اس قدر مسرت عش ہوگی۔ آپ فلاڈ لفیا تشریف لے جاسکتے ہیں اور میں آپ کو یقین دلا تا ہوں کہ آپ کا سامان سب سے پہلے تیار کر کے ارسال کر دیا جائے گا۔ خواہ مجھے دوسر ول کاکام دیر ہی سے کیول نہ کرنا پڑے۔

مسٹر گانے بغیر التجا کے اپنا مقصد حاصل کر لیااور تمام سامان انہیں مقررہ وقت سے پہلے پہنچ میا۔ عمارت ٹھیک اسی روز ہر طرح سے مکمل ہوگئی جس دن کہ مقررہ بھتر دہ ختر نہ تھ

میعاد ختم ہونی تھی۔

اگر مسٹر گانے دستور کے مطابق وہی لڑھ ماررویہ اختیار کیا ہو تاجوعموماً ایسے کشن موقعول پر کیا جاتا ہے تو کیا اس کا نتیجہ ایسا نکلیا جیسا کہ اب ہر آمہ ہوا۔ چنانچہ آگر ہم چاہتے ہیں کہ لوگوں کے جذبات کو کشیس نہ پنچ، وہ ہم سے ناراض بھی نہ ہوں اور دہ ہمارے حسب منشلدل بھی جائیں تو پہلا اصول یہ ہے:
"این بات دوسرے مخص کی ہُر خلوص تعریف و تحسین سے شروع کیجے"

مسكر ابيث

Smile

زیرِ نظر مضمون میں محقق ومصنف نے جن اخلاقی اصولوں کی تعلیم دی ہےوہ وراصل ان اسلامی اصولول کی وضاحت ہیں۔ ایک سچامومن ہمیشہ خوش گفتار رہتاہے، مسکراہٹ اس کے چرے یہ رہتی ہے، پر مسرت چرے کے ساتھ دوسرے مسلمان کا استقبال کرتاہے، اگروہ کسی غمز دہ اور مصیبت ردہ ہو۔۔۔ ختم ہو جاتی ہے کیونکہ وہ سمجھتاہے کہ: "مسکر اکر ملنابھی صدقہ ہے" غمزدہ اور مصیبت زدہ کو ملتاہے تو خوشی اور مسرت سے ملتاہے. کہ اس کی پریشانی

حفرت جایراً فرماتے ہیں کہ:

حضورِ اقدس عظف كابنسناصرف تبسم بو تاتھا۔ (شائل ژندی، اسو هٔ رسول اکرم) بایخه آب الله محض تبسم بی فرمانے۔ کسی بنسی کی بات پر آب الله صرف مسکراہی ويتير (زادالمعاد،اسوةرسول اكرم)

> حفرت عبدالله بن حارث فرماتے ہیں کہ: میں نے حضورِ اقد س تلط ہے زیادہ نبستم فرمانے والا نہیں دیکھا۔

> > (شائل ترندى، اسوة رسول اكرم)

حضرت جایراً فرماتے ہیں کہ:

جب بھی حضورِ اقدس ﷺ مجھے دیکھتے تو تبسم فرماتے۔ (لیعنی خندہ پیشانی ہے

مسکراتے ہوئے ملتے)۔ (شائل زندی، اسوءُ رسول آئرم) جو ہر حال میں خوش اور مسکرا تار ہتاہے، خوش طبعی اور خوش خلقی کا مظاہر ہ کرتا ہے۔وہ کا میاب اور پُر سکون زندگی گزار تاہے۔ صحابۂ کرام جب بھی آیک دوسرے کو ملتے تو دعادیتے تھے کہ: "اللہ تعالی تمہارے دانتوں کو یو نئی کھلا ہوا ہنستار کھے"۔

اثرا نگيزي كاآسان طريقه

An easy way to impress

مجھے حال ہی میں نیویارک کی ایک دعوتِ عشائیہ میں شامل ہونے کا انفاق ہوا۔ ایک خاتون جنهیں وراثت میں کافی سر مایہ ملاتھا۔ ہر کسی پر خوشگوار اثر ڈالنے کیلئے بے تاب نطر آتی تھیں۔انہوں نے اپنے لباس، جواہرات اور مو تیوں پر دل کھول کر خرج کیا تھالیکن انہوں نے اینے چرے کی مطلق خبر نہ لی تھی۔اس سے خود غرضی اور منی متر هم تھی۔ بیبات ہر کوئی جانتاہے کیکِن انہیں اسبات کی خبر ہی نہ تھی کہ عورت کے چرے کا تأثر اس کی بوشاک سے کمیں زیادہ اہم ہوتا ہے (آپ کی پیگم سى دن گرم كوث خريد نا جا بين تواس موقع كيليّاس جليه كوذ بن نشين ركھيئے) جار لس شواب نے مجھے بتایا کہ اس کی مسکراہٹ دس لاکھ ڈالروں سے بھی زیادہ قیمتی ہے۔اس میں کوئی شک نہیں۔ کیونکہ اس کی شخصیت،اس کی دلکشی،لوگوں کے ول میں گھر کرنے کی صلاحیت ہی اس کی غیر معمولی کامیابی کے اسباب تھے اور اس کی شخصیت میں سب سے زیادہ دل خوش کن عضر اس کی دل موہ لینے والی مسکراہث تھی۔ ا کیا شام میں مشہور شخصیت موریس شوالیر سے ملااور سی بات ہے کہ مجھے اس ہے ملکر بہت مایوسی ہوئی۔وہ بہت افسر دہ، کم گواور خشک ساتھن تھا۔جو تصور میں نے اس کے متعلق باندھ رکھا تھاوہ اس سے بالکل مختلف نظر آیالیکن جب وہ ہنسا تواہیا لگاکہ گھٹائیں چھٹ گئیں اور چیکٹا ہوا سورج نکل آیا ہے۔ اگر قدرت نے اسے یہ د لکش مسکراہٹ عطانہ کی ہوتی تووہ اب تک اپنے والد اور بھا ئیوں کی طرح پیرس کے کسی کوشے میں الماریال سارہا ہوتا۔ الفاظ کے مقابع میں اعمال زیادہ آوازر کھتے ہیں لیکن مسکر اہٹ کہتی ہے: "میں

خوشی ہوئی"۔

یمی وجہ ہے کہ کتے فوراُ ہماری توجہ مبذول کرالیتے ہیں۔وہ ہمیں دیکھ کراتنے خوش ہوتے ہیں کہ خوشی سے پھولے نہیں ساتے قدر تاہم بھی انہیں دیکھ کرخوشی محسوس کرتے ہیں۔

مصنوعی مسکراہٹ

Forced smile

اگر آب اوپرے دل سے یو نئی دانت نکالتے ہیں تویاد رکھئے کہ اس سے کوئی دھوکا نہیں کھائے گا۔ یہ ایک مصنوعی حرکت ہے اور اسے کوئی بھی پبند نہیں کر تا۔
میں اصلی مسکر اہٹ، دلوں کو گرماد ہے والی مسکر اہٹ اور ایسی مسکر اہٹ کی بات کر رہاہوں جو دل کی گر ائیوں سے اٹھتی ہے اور ہر کسی سے اپنا خراج وصول کرتی ہے۔
میں مسکر اہر ہے۔
و لکش مسکر اہر ہے۔

An overpowering smiling

نیویارک کے ایک بہت بوے کارخانے کے ایک بہت بوے ذمہ دار آدمی کارخانے میں ملازمین بھرتی کرنے کے منصوبے پر فائز تھے۔انہوں نے ایک مرتبہ مجھ سے کہا: "میں ایک سنجیدہ چرہ دوالے فلفے کے عالم کے مقابلے میں اس سیزگرل کوتر جیجے دول گا. جس نے خواہ ابھی اسکول کی تعلیم بھی ختم نہ کی ہولیکن جس کے چرے پردکش مسکراہٹ کھیل رہی ہو"۔

لگاؤاور د کچیپی

Inclination & interest

امریکہ کی ایک بہت ہوی رہو کمپنی کے ڈائر یکٹروں کے بورڈ کے صدر نے ایک مرتبہ مجھے بتایا کہ اسکے مشاہدے کے مطابق آدمی اس کام میں زیادہ کا میاب ہوتا ہے جس کے بارے میں اسے یہ احساس ہو کہ وہ اسے تفریخاسر انجام دے رہا ہے۔
یہ صنعتی رہنما اس مقولے پر کوئی ایمان نہیں رکھتا کہ سخت محت واحد الیمی کنجی ہے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما: "میں ایسے ہے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما: "میں ایسے سے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما: "میں ایسے سے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما: "میں ایسے سے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما: "میں ایسے سے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما: "میں ایسے سے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما: "میں ایسے سے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما تا سے سے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما تا سے سے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما تا سے سے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما تا سے سے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس نے کما تا سے سے جو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس سے کہ بی سے دو ہماری آرزوں کے دروازے ہم پر کھول دے گی۔ اس سے دو ہماری آرزوں کے دروازے ہماری آرزوں کے دروازے ہماری آرزوں کے دروازے ہماری آرزوں کے دروازے ہماری آرزوں کو درواز ہے ہماری آرزوں کے درواز ہے درواز ہماری آرزوں کے درواز ہے درواز ہے درواز ہماری آرزوں کے درواز ہے درواز ہماری آرزوں کے درواز ہوروں کے درواز ہماری آرزوں کے درواز ہماری کے درواز

بہت نے افراد سے واقف ہول جو صرف اس کئے کامیاب ہوئے کہ وہ کام کے دوران ہر وقت ہشاش بھاش رہتے تھے۔ اس کام پر میں نے ایسے لوگ بھی دیکھے ہیں جو کام کرتے ہوئے ہر وقت مغموم سے رہتے تھے۔ جنہیں اس کام میں کوئی مسرت محسوس نہ ہوتی تھی۔ یہ لوگ ناکام ہوئے۔

اگر آپ چاہتے ہیں کہ لوگ آپ سے ملکر خوش ہوں تو آپ بھی ان سے ملکر خوش ہوں تو آپ بھی ان سے ملکر خوش کا اظہار کریں۔

میں نے بزاروں تجارت پیشہ افراد سے کما کہ وہ ایک ہفتے تک ساراد ن مسکراتے رہیں اوراس کے بعد آ کر میری جماعت کے سامنے اپنے تجربے بیان کریں . . اس کا نتیجہ کیا ہوا . . آئے ہم دیکھیں۔

الیمینج کلب کے ممبر کا تجربہ

Experience of a member of the exchange club

نیویارک کلب ایجیجیج کے ایک ممبر ولیم فی اسٹین ہارڈٹ کا خط ملاحظہ فرمائے۔ یہ تجربہ صرف اس کا نہیں بلتحہ دوسرے سینکڑوں لوگوں کو بھی ایسے ہی خوشگوار تجربے ہوئے . . وہ لکھتے ہیں :

میری شادی کو اٹھارہ سال سے اوپر ہوگئے ہیں۔ اس عرصے میں شاید کھی میں اپنی ہیوی کو دکھ کر مسکرایا۔ صبح ہیدار ہونے سے کام پر جانے کے وقت تک میں نے شاکد ہی اس سے بھی کوئی بات کی ہو۔ ہمارے شہر میں مجھ ساخا موش طبع آدمی شاید کوئی نہ تھا۔ "آپ نے مجھے تاکید کی تھی کہ میں ہنس مکھ بننے کی کوشش کروں اور مجھے یہ تجربہ آپ کے کہنے کے مطابق کم از کم ایک ہفتے تک تو ضرور کرنا چاہئے۔ اسلئے اگلے ون جب میں اپنا چرہ آکینے میں دکھ رہا تھا اور اپنے بالوں میں تکھی کر رہا تھا تو میں نے اپنے کم گو سنجیدہ سے کہا: میاں! آج تہمیں اپنی تھی ہی ہوی کے چرے سے اس کی تلخی کو دھونا میاں! آج تہمیں اپنی تھی ہی ہوی کے چرے سے اس کی تلخی کو دھونا ہے۔ آج سے تم ہنس کھ بن رہے ہو اور یہ کام ابھی سے شروع کر رہے ہو اور یہ کام ابھی سے شروع کر رہے ہو اور یہ کام ابھی سے شروع کر رہے

ہو۔ چنانچہ جب میں ناشتے کیلئے بیٹھا تو میں نے اپنی ہوی کو مسکرا کر سلام کیا۔

"آپ نے مجھے تنبیہ کی تھی کہ وہ شاید پہلی دفعہ اس تبدیلی پر جیر ان رہ جائے لیکن آپ کا اندازہ میری ہوی کے سلسلے میں صحیح نہیں تھا. وہ کھو سی گئی. اسے عجیب خوشگوار صدمہ پنچا. میں نے اس سے کما کہ بیہ کوئی ہاوٹ نہیں مستقبل میں بھی وہ مجھ سے اسی زندہ دلی کی توقع رکھے اور آج دو مہینے ہونے کو آئے میں اپنی اس عادت پربا قاعدہ قائم ہوں۔ ان دو مہینوں میں ہمارے گھر میں جتنی چہل پہل اور مسرت وشادمانی رہی ہے اتنی بچھلے پورے سال میں بھی محسوس نہیں ہوئی تھی۔

خوشی کااحساس

Feeling of happiness

"اب جب میں اپنے دفتر جاتا ہوں تو میں لفٹ پر کام کرنے والے لڑکے کو مسکر اکر سلام کرتا ہوں۔ دروازے پر بیٹھے ہوئے چیڑاسی کو ہنس کر مزاج پُرسی کرتا ہوں۔ جب میں خزانجی سے ریزگاری مانگنا ہوں تو مسکر اکر ، جب میں ایجیجنج کلب جاتا ہوں تو میں ان لوگوں سے بھی ہنس کربات کرتا ہوں جنہوں نے مجھے اب تک کبھی مسکر اتا نہیں دیکھاتھا۔

میں نے بہت جلد محسوس کر لیا کہ جواباً ہر شخص مسکراتا ہے۔ جو لوگ اپنی شکایات اوراپی تکالیف لے کر میرے پاس آتے ہیں میں ان سے خوش خلقی سے ملتا ہوں . میں انکی بات سننے کے دوران میں مسکراتار ہتا ہوں اور دیکھا ہوں کہ ان کی شکایات بہت آسانی سے رفع ہو جاتی ہیں . میں محسوس کرتا ہوں کہ میری مسکراہٹوں کی ہدولت میری جیبیں روپوں سے بھری رہتی ہیں۔
مسکراہٹوں کی ہدولت میری جیبیں روپوں سے بھری رہتی ہیں۔
میں ایک اور دلال کے ہاں کام کرتا ہوں . اس کا کلرک ایک بردا پیاراسالڑکا ہے . . میں اپنے بدلے ہوئے نئے رویے پر اتنا نازاں تھا کہ میں نے چندون ہوئے اسے انسانی تعلقات کا بید نیا فلسفہ بتایا . اس نے کہا: جب وہ پہلی بار میرے ساتھ حساب کتاب کرنے آیا تھا تو اس نے محسوس کیا تھا کہ کم گواور خشک ساانسان ہوں . .

اور ابھی ابھی میرے بارے میں اس نے اپنا خیال بدل ڈالا ہے۔ اس نے کہا کہ جب میں مسکرا تا ہوں تو پیچ مچ کاانسان لگتا ہوں۔

تنقیداور نکته چینی سے پر ہیز

Avoid criticism

میں نے اپنی تقید اور نکتہ چینی کی عادت بھی ختم کردی ہے۔ اب میں عیب جوئی کے بجائے لوگوں کی تعریف و تحسین کرتا ہوں۔ میں نے اپنے ضرور توں کا ذکر چھوڑ دیا ہے۔ اب میں دوسروں کے نقلۂ نظر کو سمجھنے کی کوشش کرتا ہوں اور ان تبدیلیوں نے میری زندگی میں ایک قتم کا انقلاب پیدا کر دیا ہے۔ اب میں بالکل مختلف آدمی ہوں۔ ایک شاد ماں امیر ، دوستی اور مسرت کی دولت سے مالا مال . . اور یہی چیزیں ہیں جن کی زندگی میں قدرو قیت سمجھنی چاہئے۔

یادر کھئے یہ خط گھنے ، زمانہ سازاور تبادلہ زر نے ماہر نے لکھاہے جو نیویارک کلب ایجیجنج میں کمپنیوں کے حصوں کی خرید و فروخت پر گزراو قات کر تاہے اور یہ کام اتنا مشکل ہے کہ سومیں سے ننانوے آدمی اس میں ناکام رہتے ہیں۔

آپ مسرانسس سكتے توكياكر سكتے ہيں؟

دیکھیئے.. دو کام سیجئے.. پہلا ہہ کہ اپنے آپ کو مسکرانے پر مجبور سیجئے.. جب آپ اکیلے ہوں تواپنے کو سیٹی بجانے، گنگانے یا گانے پر مجبور سیجئے، آپ محسوس کریں گے کہ آپ پہلے ہی ہے خوش ہیں۔اس طرح آپ بچے مچ خوش وخرم ہو جائیں گے۔

ماهر علم نفسيات كاقول

Opinion of a Psychiatrist

محسوس ہو تاہے کہ ہمارا فعل احساس کی پیروی کر تاہے۔لیکن حقیقت یہ ہے کہ فعل میں اصلاح کرلیں۔ کیونکہ یہ قوتِ ارادی کے زیادہ ماتحت ہے توہم بالواسطہ ایخ احساس کوبدل سکتے ہیں۔

چنانچہ جب ہم سے خوشی حیون جائے تواسے حاصل کرنے کاواحد طریقہ یہ ہے کہ خوش و خرم ہوبیٹھیں اور اس طرح سے عمل کریں اور اس طرح گفتگو کریں گویا

ہم توبہت زیادہ خوش وخرم ہیں۔

خوشی کا نحصار سوچ پرہے

Happiness depends on him you think

د نیامیں ہر شخص مسرت کا متلاشی ہے اور اسے حاصل کرنے کا صرف ایک ہی طریقہ ہے اور وہ ہے اپنے خیالات پر قابو پانا۔خوشی خارجی حالت پر ہر گز مبنی نہیں . . یہ تو آپ کے احساسات کا معاملہ ہے۔

آپ کی خوشی یاناخوش کا انحصار اسبات پر نہیں کہ آپ کے پاس کیا کچھ ہے؟ یا آپ کون ہیں؟ یا آپ کمال ہیں؟ یا آپ کیا کر رہے ہیں؟ بلحہ اسبات پرہے کہ آپ کیا سوچ رہے ہیں؟

مثال کے طور پر اگر دو آدمی ایک مقام پر ہوں . . ان کا کام بھی ایک ہو . . دونوں کے پاس پر ابر کاسر مایہ ہو . . اور دونوں کی عزت اور و قار بھی بر ابر ہو . . پھر بھی ان میں سے ایک عمکین اور ایک شاد ماں ہو سکتا ہے۔

کیوں ؟ صرف آپ الگ الگ ذہنی رجان کے سبب میں نے چین کے کلبول میں جو سات سینٹ یومیہ کی اجرت پر چین کی چلچلاتی دھوپ میں امو پسینہ ایک کرتے ہیں، اتنے ہی ہشاش بھاش چرے دیکھے ہیں جتنے کہ پارک ابوی نیوکی خوشحال ترین آبادی میں۔

شیکیپیر کا قول ہے ''کوئی چیز بذاتِ خود اچھی یابری نہیں ہوتی صرف ہاری سوچ اسے اچھایار ابنادی ہے''۔

لنكن كاقول

Saying of Lincoln

ایک مرتبہ لنکن نے کہاتھا: "اکٹرلوگ اتنے ہی خوش ہوتے ہیں جس حد تک ان کاخوش ہونے ہیں جس حد تک ان کاخوش ہونے کاار ادہ ہو تاہے "۔
اس نے سے کہاتھا۔ میں نے حال ہی میں اس حقیقت کی ایک روشن مثال دیکھی ہے۔ میں نیویارک میں لنگ آئی لینڈ کے اسٹیشن کی سٹر ھیاں چڑھ رہاتھا کہ میں نے

اپنے سامنے تمیں چالیس اپانج لڑ کے دیکھے جوابی چھڑیوں اور بیسا کھیوں کے سمارے سیر ھیال چڑھ رہا تھا... میں ان لڑکوں سیر ھیال چڑھ رہے تھے۔ ایک لڑکے کواٹھا کر اوپر لے جایا جانا تھا... میں ان لڑکوں کے قسقوں اور فرھوہ دلی ہر جیر ان رہ گیا۔

میں نے اپنی اس جیرت کاذکر ان لڑکوں کے ایک محران سے کیا ۔ اس نے کہا :
ہاں ہاں ، جب پہلے پہل کسی لڑکے کو یہ پتہ چلنا ہے کہ وہ زندگی ہمر کیلئے اپا جی بن رہا
ہے تو وہ بہت مغموم ہو تا ہے۔ جب وہ اس ابتدائی صدھے سے گذر چکتا ہے تو وہ
اپنے آپ کو قسمت کے حوالے کر دیتا ہے اور اس طرح وہ تندرست لڑکوں سے ہمی
زیادہ خوش و خرم رہنے لگتا ہے۔

میرے جی میں آئی کہ ان لڑ کوں کو ہیٹ اٹھا کر سلام کروں . . انھوں نے مجھے ایک ایباسبق سکھایا کہ میں اسے زندگی بھر فراموش نہیں کر سکتا۔

میری پخفور دُ. ایک خوش مزاج عورت

A woman with a good temperament

جن دنوں میری پھور ڈاپنے شوہر ڈگلس سے طلاق لینے کی تیاری کررہی تھی. ۔ مجھے ایک شام اس کے یمال گزار نے کا اتفاق ہوا۔ دنیا شاید اس وقت یہ خیال کرتی ہو گی کہ بیہ عورت بہت بدنصیب اور مغموم ہوگی . کیکن میں نے اسے بہت زیادہ خوش مزاج اور خوش نصیب عورت پایا۔

اس کے انگ انگ سے مسرت ٹیکتی تھی۔اس کاراز؟اس نے بیر رازاپی ایک چھوٹی سی کتاب میں بیان کیا ہے۔ اس کتاب کو پڑھ کر آپ کو خوشی ہوگی . اپنی پبلک لا تبریری میں جاکر میری پھورڈ کی کتاب "خداکو کیوں نہ آزمائیں "کا مطالعہ تیجئے۔

فرینکلن بیگر ایک کامیاب بیمه فروش

Franklin a successful insurance agent

فریکلن بیٹر جو پہلے سینٹ لوئس کے راہب خانے میں ایک معمولی ملازم تھا اور آج امریکہ میں ہے کا بہت بواما ہرہے ،اس نے مجھے بتایا کہ آج سے کی سال پہلے اس نے بیات اچھی طرح جان لی تھی کہ بنس مکھ انسان کو ہر کہیں خوش آمدید کما اسلے کسی بھی شخص کے دفتر میں داخل ہونے سے پہلے وہ ایک لیحہ مرکمتا اور بہت سے بہلے وہ ایک لیحہ مرکمتا اور بہت سی باتیں سوچتا ہے جن کے بارے میں اسے اس آدمی کا شکر گزار ہونا چاہئے۔ وہ ایپ چرے پر سچی مسکر اہث پیدا کرتا ہے اور مسکر اتا ہوا کمرے میں داخل ہوتا ہے۔ یہہ فروشی میں اسکی شاندار کامیانی کا نحصار محض اسی سادہ سی بات پر ہے۔

البرث ہیوبار ڈ کی تصبحتیں

Albert Hurbert advises

البرث ہیوبارڈ کی بیہ جو گیوں والی چھوٹی سی نفیخت یاد ر کھئے لیکن بیہ نہ بھو لئے جب تک آپ اس پر عمل نہیں کرتے کوئی فائدہ نہ ہوگا۔

جب به گفتی آپ گھر سے باہر تکلیں . . محور ی ذرااندر کی طرف تھینچ لیں اور سرکی چوٹی کو او نچا کر لیں۔ خوب سینہ بھر کر سانس لیں اسورج کی کرنوں کو پی جائیں : . اپنے دوستوں کی مسکرا کر مزاج پُرسی سیجئے اور ہر مصافحے میں اپنی روح کی حرارت بھر و <u>بحئ</u>۔

ہمر دیجئے۔

منٹ کیلئے بھی اپنے کہ لوگ آپ کو غلط سمجھیں گے اور اپنے دشمنوں کا خیال ایک منٹ کیلئے بھی اپنے ذہن میں نہ لا ئیں جو کچھ آپ کر ناچا ہتے ہیں اسے اپنے ذہن میں اچھی طرح واضح کر لیں کہ اس وقت آپ سید ھے اپنی منزلِ مقصود پر جاکر دم لیں گے۔اپنے ذہن میں وہ تمام عظیم اور شاندار کارنا ہے رکھئے جنہیں آپ سر انجام دینا چاہتے ہیں۔ تب امتدادِ وقت کے ساتھ آپ اپنے آپ کو غیر شعوری طور پر ان تمام مواقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے دیکھیں گے۔

جن سے آپ کے مقصد کی محیل ہوگی۔بالکل ویسے ہی جیسے کہ مو نگے کا کیڑا طوفان میں سے صرف ہر اس چیز کو پکڑلیتا ہے جس کی اے اپنی نشوونما کیلئے ضرورت ہوتی ہے۔ آپ ہروفت اپنے تصور میں رکھئے کہ آپ اس پائے کے قابل، مخلص اور مفید مخص بناجا ہتے ہیں۔

یہ خیال ساعت ہماعت آپ کو اس قتم کی شخصیت میں ڈھالتا جائے گا۔ خیال سے پہل ہوتی ہے . اپنے اندر تھیج قتم کاذہنی رجمان، حوصلہ، کشادہ دلی اور خوش سے پہل ہوتی ہے . اپنے اندر تھیج

باشی کامادہ پیدائیجئے۔ صحیح سوچ ہی تخلیق ہے . سب چیزیں چاہنے ہی سے ملتی ہیں اور ہر سچی دعا قبول ہوتی ہے۔ ہم اسی جیسے بن جاتے ہیں جو ہمارے من میں بسا ہوا ہو۔ اپنی ٹھوڑی نیچے اور سرکی چوٹی کو اونچار کھئے . . ہم چھوٹے چھوٹے دیو تا ہیں۔

قدیم چینی کهاوت

An ancient Chinese proverb

دکان کی بات سے یاد آیا کہ فرینک اور ارون فلیجر نے آیک مرتبہ آپنیہم کو لینس اینڈ کو کا اشتہار دیتے وقت ہمیں اس گھریلو فلیفے سے آگاہ کیا تھا۔ تہوار کے موقع پر مسکر اہٹ کی قدرو قیمت۔

مسكراهك كي قدرو قيمت

Value of smiling

اس ير پچھ خرچ نہيں آتا۔

پہ حاصل کرنے والوں کو مالا مال کرتی ہے اور دینے والے سے پچھ نہیں مانگی۔

پہ ایک جھلک ہوتی ہے لیکن اس کی یاد بعض او قات لبدی ہوتی ہے۔

اس کے بغیر کوئی شخص امیر نہیں جس کے پاس یہ نہیں اس جیسا غریب کوئی نہیں۔

یہ گھر میں مسرت و شاد مانی لاتی ہے کاروبار میں اعتماد پیدا کرتی ہے اور سے دوستوں کی بھیان ہے۔

پ تھے ماندے کیلئے آرام، بے دل کیلئے دل کی روشی، مایوس کیلئے سورج کی کرن اور مصیبت کیلئے بہترین قدرتی تریاق ہے۔

- ال یہ خریدی، مانگی یا چرائی نہیں جاستی کیونکہ یہ ایک ایسی چیز ہے جواس وقت تک کسی کو فائدہ نہیں دیتی جب تک اسے اپنے دل سے پیدانہ کیا حائے۔
- بست اگر تہوار کی خرید و فروخت کی گہما گہمی اور بھیر بھر کے میں کوئی د کان دار اپ سے میں کوئی د کان دار آپ سے مجبوراً ہنس کر پیش نہ آسکے۔ تو کیا آپ اسے اپنی ہنسی عنایت کریں گے ؟
- اللہ مسکر اہد کی ضروت اسے سب سے زیادہ ہوتی ہے جس کے پاس دوسرول کودینے کیلئے رہ نہ ہو۔
- اسلئے آگر آپ توگوں کے دلول میں گھر کرنا چاہتے ہیں تواس کا دوسر ا اصول بیہے۔

ومسكراسيّ

اچھنام سے پکارنا

Call with good names

زیرِ نظر مضمون میں محقق و مصنف نے جن اخلاقی اصولوں کی تعلیم دی ہے وہ دراصل ان اسلامی اصولوں کا مکمل عکس اور وضاحت ہیں۔
اسلام میں فرد کو بہیت اہمیت دی گئی سے اس کی عنت و تو قبر کی بہیت تاکید کی

اسلام میں فرد کو بہت اہمیت دی گئی ہے۔اس کی عزت و تو قیر کی بہت تا کید کی گاہے۔

حضرت على رضى الله تعالى عنه كا قول ہے:

" تین چیزول سے محبت بر مقتی ہے :۔

"دوسرے کوا چھے نام سے بکار نا، مجلس میں جگہ، نانااور سلام کرنا"

ا چھے اور صفاتی ناموں سے پکارنے کی وجہ سے عزت اور تو قیر میں اضافہ ہوتا ہے، حوصلہ افزائی ہوتی ہے، محبت بو ھتی ہے، آپس کے تعلقات مضبوط ہتے ہیں۔ اسلامی معاشرت کا یہ بدیادی اصول ہے جس کو عمل میں لا کر ٹوٹے اور بھر سے ہوئے انسانوں کو مجتمع کیا جاسکتا ہے۔

آپ ﷺ کی مجلسِ اقدس میں ایبا کوئی صحافی نہیں جس کو اچھے نام سے نہ پکارا گیا۔ ان کے پہلے بھی نام سے .. آپ ﷺ کے خطابات نے اور بھی اہمیت بر هادی اور بھی ایمیت مشہور بعض صحابہ کے اصل ناموں کولوگ کم جانے ہیں لیکن ان کے صفاتی نام بہت مشہور ہیں مثلاً حضر ت ابو ہر رو مرضی اللہ تعالی عنہ۔ آپ ﷺ کی محبت، مروت اور اخلاق ہیں مثلاً حضر ت ابو ہر رو مرضی اللہ تعالی عنہ۔ آپ ﷺ کی محبت، مروت اور اخلاق

کی وجہ سے نہ صرف ان صفاقی ناموں کو ان صحابۂ کرام رضی اللہ تعالی عنهم نے پہند کیا باہد دوسر ہے لوگوں نے بھی اس کو پہند کیا اور ہمیشہ اس نام سے پکارتے رہے۔ حضرت علی رضی اللہ تعالی عنہ کو ابو تراب کا خطاب عطا فرمایا۔ حضرت خالد بن ولیدرضی اللہ تعالی عنہ کو سیف اللہ کا لقب عطا فرمایا۔ حضرت ابو بحر رضی اللہ تعالی عنہ کو سیف اللہ کا لقب عطا فرمایا۔ حضرت ابو بحر رضی اللہ تعالی عنہ کو صدیق کا خطاب عطافر مایا۔

رسول الله على كافرمان ب:

"لوگوتم قیامت میں اپنے اور اپنے باپول کے نام سے پکارے جاؤ کے بس تم اپنے نام ہے پکارے جاؤ کے بس تم اپنے نام اچھے رکھو"۔ (مکلوۃ شریف، اسوؤر سول اکرم)

ظاہر ہے اچھانام ہی اچھی پکار نے گا اور بر انام بری پکار نے گا۔ اس کے علاوہ رسولِ پاک ہے اس کے علاوہ رسولِ پاک ہے کہ آپ ان کے رسولِ پاک ہے کہ آپ ان کے کر ام رضی اللہ تعالی عنهم کو انکانام لے کر پکار تے تھے اور ظاہر ہے کہ آپ ان کے نام یادر کھتے تھے اور کسی کو اس کے اچھے نام سے پکار نا اور اس کا نام یادر کھنا محبت کی بہت بردی علامت اور دلیل ہے۔

اگر آب ایسانمیں کریں گے تو آپ کو پر بینانی کاسامناکر ناپڑے گا

If you do not do so you will have to face anxiety

۱۹۹۸ء کی بات ہے نیویارک کے محلہ راک لینڈ میں ایک سخت المناک واقعہ ہوا۔ ایک بچہ مرگیا تھا اور اس روزتمام ہمسائے گفن دفن کی تیاری کر رہے تھے۔ جم فارلے باہر اپنے اصطبل میں گھوڑ اباند صغے گئے۔ زمین برف سے ڈھکی ہوئی تھی۔ ہوا تیز و تند اور سر د تھی۔ گھوڑ ہے پر گئی دن سے کوئی سوار نہیں ہوا تھا۔ اس کے جسم کوورزش کی ضرورت محسوس ہورہی تھی۔ جب اسکویانی کے بب کے قریب کیا گیا تو اس نے کدکڑے لگانے شروع کر ویے اور اپنی بچھی ٹا نگیں ہوا میں معلق کر دیں اور اس طرح جم فارلے کو مار کرایا۔ ویے اور اپنی بچھی ٹا نگیں ہوا میں اس روز دوا موات واقع ہو گئیں۔ جم فارلے کو مار کرایا۔ جم فارلے نے اپنے بچھے ایک ہوہ، تین لڑکے اور چند سورویے چھوڑے تھے۔

اس کاسب سے بوالڑ کا دس برس کا تھا۔ اسے اینٹوں کے ایک بھٹے پر کام کرنا پڑا۔ بے چارہ قسمت کا مار اربت اور مٹی اٹھا اٹھا کر سانچوں میں بھر تااور انٹیوں کوالٹ بلٹ کر دھوب میں خٹک کر تا۔ اس لڑ کے کو زیادہ تعلیم حاصل کرنے کا موقع ہی نہیں ملاتھا لیکن آئرش نسل سے ہونے کے سبب لوگوں کی ہمدر دیاں حاصل کرنے کی قابلیت تھی۔ وہ سیاست میں کو دیڑا۔

رفتہ رفتہ اس میں لوگوں کے نام یادر کھنے کی حیرت انگیز قابلیت پیدا ہوگئی۔ اس نے کبھی اسکول کا منہ تک نہ دیکھا تھالیکن جب وہ ساٹھ سال کی عمر کو پہنچا تو چار کالجوں نے اسے اعزازی ڈگریاں دیں۔وہ ڈیمو کریٹک نیشنل کمیٹی کا صدر اور امریکہ کا پوسٹ ماسٹر جزل بن گیا۔

میں نے آیک دفعہ فارلے سے ملاقات کے دوران میں اس کی کامیابی کا راز یو چھا۔اس نے جھٹ سے کہا:

> ' ''سخت محنت''.. میں نے کماکیوں نذاق کرتے ہیں اصل بات بتائے۔ اس نے الٹامجھ سے سوال کر دیا:

"توآپ کے خیال میں میری کامیانی کاراز کیا ہو سکتاہے؟"

میں نے جواب دیا:

"آپ کم از کم دس ہزار اشخاص کوان کے اصل نام سے پکار سکتے ہیں"۔ اس نے کہا: آپ تھوڑی سی غلطی کررہے ہیں "میں بچاس ہزار انسانوں کوان کے اصل ناموں سے پکار سکتا ہوں"۔

اصل فار مولا

Original formula

یہ کوئی مبالغہ نہیں . روزولٹ کے صدر بننے میں فار لے کی اس صلاحیت نے بہت مدودی تھی۔ جب جم فار لے مصنوعی کھاد کے ایجنٹ کی حیثیت سے کام کیا کرتا تھااور جبوہ اپنے محلے میں بلدیہ کا کلرک تھا۔ ان ایام میں اس نے لوگوں کے نام یادر کھنے کا طریقہ ایجاد کیا۔ شروع میں یہ کام بہت آسان تھا . جب وہ کس شخص سے ملتا تو اس کا پورانام شروع میں یہ کام بہت آسان تھا . جب وہ کسی شخص سے ملتا تو اس کا پورانام

دریافت کرتا، اس کے خاندان، اس کے کاروبار اور س کے سیاسی نظریئے کے متعلق وا تغیت حاصل کرتا۔ ان تمام باتوں کووہ ذہن میں رکھتا۔ دوسری مرتبہ جب وہ اس شخص سے ملتاخواہ پہلی اور دوسری ملاقات میں ایک سال کاو تفہ ہو جھٹ اس کے کاند ھے پر ہاتھ رکھتا. اسکے ہوی پچوں اور س کے مویشیوں تک کا حال ہو چھتا. کی راس میں چیر انی کی کیابات ہے کہ لوگ اس کے مداح ہو گئے۔

انتخابي مهم

Electioneering

پریذیڈنٹ روزولٹ کی انتخابی مہم شروع ہونے سے کافی عرصہ پہلے فار لے نے روزانہ مغربی اور شال اور شال مغرب ریاستوں کے ہزاروں لوگوں کے نام خط لکھے .. پھروہ سفر پر نکل کھڑ اہوااور ریل موٹر ، گھوڑاگاڑی کے ذریعے اس نے انیس دنوں میں ہیس ریاستوں کا دورہ کیااور بارہ ہزار میل طے کئے۔وہ جس شہر میں جاتا . . اپنے شناسالوگوں سے دو پسر کے کھانے پر ڈنریانا شتے پر ملتااور ان سے کھل کر گفتگو کر تا۔اس کے بعدوہ انہی قد موں اگلے شہر روانہ ہوجاتا۔

وہ سفر سے واپس آیا تواس نے ہر شہر کے ایک ایک واقف کو خط لکھااور پوچھا کہ جتنے لوگوں سے اس واقف نے مزید گفتگو کی ہے وہ ان کے نامول کی فہر ست جھے۔
یہ فہر ستیں آئیں تولا کھوں آد میوں کے ناموں پر مشتمل ایک بوی فہر ست تیار ہو گئی۔ فار لے نے ان میں سے ایک ایک آدمی کے نام ذاتی خط کھے . . ہر خط" بیار ہے "کی۔ فار لے نے ان میں سے ایک ایک آدمی کے نام ذاتی خط کھے . . ہر خط" بیار ہے "کے الفاظ سے شروع ہو تا اور" تمہارا" کے الفاظ پر ختم ہو تا تھا۔

فارلے کی زندگی

The life Farley

فارلے نے اپنی زندگی کے ابتدائی ایام ہی میں اس حقیقت کو پالیا تھا کہ ہر آدمی دنیا بھر کے دوسر ہے آدمیوں کے ناموں کے مقابلے میں اپنے نام سے زیادہ انس رکھتا ہے۔ کسی آدمی کا نام یادر کھئے اور احتر ام سے بلا ہے .. کسی آپ کا خلوص اور مؤثر خوش آمدید ہے۔ آپ اگر اس کے نام کو بھول جائیں یا غلط لکھیں یا یو لیس تو سمجھئے کہ آپ نے

ايخ آپ كوبهت بردا نقصان پنچايا۔

مثال کے طور پر ایک مرتبہ میں نے خطابِ عامہ کے موضوع پر پیرس میں ایک لیکچر دیا۔ میں شہر میں بسنے والے تمام امریکیوں کے نام بیشمار خطوط کھے۔ ٹائیسٹ فرانسیسی تھے. اگریزی کے اشنے ماہر نہ تھے. قدر تأانہوں نے ناموں کے جوں میں بہت غلطیاں کیں۔ پیرس میں ایک امریکی بنگ کے منبجر نے میرے نام ایک غصے اور حقارت سے محر پور خط لکھاکہ اس کام نام غلط تحریر ہواہے۔

كاميابي كاراز

Secret of success

لیکن اینڈریو کارنیگی کی کامیابی کاراز کیاتھا؟

اس کو فولاد سازی کا بادشاہ کتے ہیں۔ لیکن اس کامکنے علم یہ تھاکہ اسے فولاد سازی کے متعلق معمولی سی وا تفیت بھی نہ تھی۔اس کے ماتخت سینکڑوں ایسے کاریگر کام کررہے تھے جو اس سے کمیں زیاہ صنعت کے ماہر تھے۔لیکن اینڈ ریو کارنیگی کو لوگوں سے میل جول کا طریقہ آتا تھا. . صرف اسی وجہ سے وہ اتنابر اسر مایہ دارین گیا۔ بچین ہی سے اس میں شظیم و قیادت کی صنعت جملکتی تھی . وہ دس سال ہی کا تھا کہ اس نے اس راز کو پالیا تھا کہ لوگ اپنا موں کو بے پناہ اہمیت دیے ہیں۔وہ اس دریا فت کولوگوں کا تعاون حاصل کرنے کے لئے استعال میں لایا۔

وضاحت کیلئے ایک مثال لیجئے۔ وہ اسکاٹ لینڈ میں بھن کے دن گزار ہاتھا کہ
اس نے ایک دن ایک خرگوشی بکڑی جلد ہی اس کا گھر نضے نضے خرگوشوں سے ہھر
گیا. لیکن انہیں کھلانے کیلئے اسکے بس میں پچھ نہ تھا۔ اجانک اسکے ذہن میں ایک
عجیب خیال پیدا ہوا. اس نے گلی کے لڑکوں کو اکٹھا کرلیا اور کہاد کیھو!اگر ان
خرگوشوں کیلئے باہر سے گھاس اور بتے توڑ کر کرلادو گے تومیں انکے نام تمہارے
ناموں پر رکھ دوں گا. یہ ترکیب جادواثر ثابت ہوئی اور کارنیگی نے اس تجرب
کو بھی فراموش نہیں گیا۔

اسنے اس فلفے کو تجارتی کاروبار میں استعال کر کے کروڑوں روپے کمائے۔ مثال کے طور پر وہ پنسلوانیاریل روڈ پر کمپنی کے ہاتھ اپنے کارخانے کی بنی ہوئی فولادی پیڑ یاں پچناچاہتا تھا. اس وقت کمپنی کاصدر ہے۔اڈگر تھامس تھا۔ اینڈریو کارنیگی نے پیٹس برگ میں فولاد کا ایک بہت بڑ اکار خانہ تعمیر کرایا اور اسکانام''اڈگر تھامسن اسٹیل ور کس''ر کھ دیا۔

یہ بہیلی آسان ہے۔ جب اس سمپنی کو ریل کی پیڑ یوں کی ضرورت پڑی تواڈگر تقامسن نے کماکہ کمال سے خریدیں ؟۔

جب کار نیگی اور جارج بل مین ریل کے ڈیوں کے کار وبار میں ایک دوسرے پر سبقت پیجانے کی کو شش کررہے تھے تو فولاد کے باد شاہ کو پھر خرگو شوں والا سبق یاد آیا۔

اینڈریو کارنیگی کی تمپنی

Andrew cornejo's efforts

"سنٹرل ٹرانسپورٹ کمپنی" بل مین کی کمپنی سے ٹکرلے رہی تھی.....دونوں اس کو شش میں تھے کہ پییفک ریلوے کیلئے ڈیول کی ساخت کا کام حاصل کرلیں۔وہ ایک دوسرے کو چڑارہے تھے. قیمتیں گھٹارہے تھے اور منافع سے بے پرواہ ہو گئے تھے۔دونول نیویارک میں بورڈ کے ڈائز یکٹرول سے ملنے گئے۔

ایک شام دونوں سینٹ ناکولس ہوٹل میں ملے۔ کارنیگی نے کہا" تشکیم . . مسٹر پل مین سے۔ کارنیگی نے کہا" تشکیم . . مسٹر پل مین کیآپ کے خیال میں ہم دونوں اپنے آپ کو بیو قوف نہیں بنار ہے ؟ مل مین نے کہا . کیا مطلب ؟

اینڈریوکارنیگی نے جھٹ اپنے من کی بات کہ دی کہ ہم دونوں کیوں نہ مل کر چل کرکاروبار کریں۔اس نے بڑے شاندارالفاظ میں اس طرح کام کرنے کے فوائد ہیان کئے اور ایک دوسر ہے کی مخالفت کرنے کے نقصانات گنوائے۔ بل مین غور سے سنتا گیائیکن وہ اپنے آپ کو پوری طرح آمادہ نہ کر سکا۔ بلا خراس نے پوچھا"نئی کمپنی کام نام کیار کھا جائے گا؟"اینڈریوکارنیگی فوراً جواب دیا"اس کام نام توآپ ہی کے نام پر کھا جائے گا؟"اینڈریوکارنیگی فوراً جواب دیا"اس کام نام توآپ ہی کے نام پر کھا جائے گا"۔

بل مین کا چرہ تمتماا ٹھا۔ اس نے کہا . . 'آئے۔ میرے کمرے میں چلیں اور اس پربات چیت کریں "اور بیبات چین صنعتی تاریخ کاسنگ میل ہے۔ اس پربات چین صنعتی تاریخ کاسنگ میل ہے۔ اینڈریو کارنیگی کی میں پالیسی یعنی اپنے دوستوں اور تاجر پیشہ دوستوں کے نام یاد

ر کھنا اور ان کا احترام کرنا . . اسکی روز افزوں ترقی اور شهرت کابردار از تھا۔وہ اس بات پر نازاں تھاکہ وہ اپنے اکثر مز دوروں کے نام جانتا ہے اور اسے فخر تھاکہ جب وہ اپنے فولاد سازی کے کارخانے کاخود انچارج تھا تووہاں ایک بھی ہڑتال نہیں ہو کی تھی۔

مسٹر کوبر

Mr. Cooper

پیڈریوسکی اپنے جشی شوفر کو ہمیشہ "مسٹر کوپر" کہہ کربلاتا اور اس طرح اسکے جذبہ خودی کو ابھارتا۔ پیڈریوسکی پندرہ مرتبہ امریکہ کے ایک ساحل سے دوسرے ساحل تک ہزاروں پرجوش شاکفین کے سامنے ساذہانے کیلئے گیا۔ ہر مرتبہ اسنے اپنی ذاتی کار میں سفر کیا اور وہی شوفر آدھی رات کے وقت اس کے فارغ ہونے پراس کا کھانا تیار رکھتا تھا۔ پیڈریوسکی نے بھی اپنے شوفر کو عام امریکی رواج کے مطابق "جارج" کہہ کر نہیں بلایا بلحہ وہ ہمیشہ اسے مسٹر کوپر کہہ کر بلاتا تھا اور مسٹر کوپر اس بات پریقینا اس کا احسان مند تھا۔

د بوانے لوگ

Mad folk

لوگ اپنے ناموں کے اس قدر دیوانے ہوتے ہیں کہ وہ اپنے ناموں کو بہتر قیمت دوام عضے کی سعی کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ جہال دیدہ اور یو ژھائی۔ ٹی بر نوم بھی بہت مایوس تھاکہ اس کے نام کو زندہ رکھنے کیلئے اس کا کوئی فرزندنہ تھا۔ اسنے اپنی سیاکہ وہ اپنے نواسے سی۔ ایچ شلے کو ایک لاکھ روپے کانذرانہ محض اسلئے پیش کیا کہ وہ اپنے آپ 'در نوم شلے "کملوائے۔

دوسوسال قبل

Two hundred years ago

آج ہے دوسوسال قبل رئیس آدمی ان مصفین کومالامال کرتے تھے جواپنی تصنیف کو ان کے ناموں سے معنون کیا کرتے تھے۔لا بھر بریاں اور عجائب گھر ان لوگوں کے تحفوں سے بھر سے بڑے ہیں جو اس خیال کوبر داشت نہیں کر سکتے کہ ان کے نام نسل انسانی کے دماغوں سے اتر جائیں گے۔

نیو یارک ببلکن لا بہر بری میں آسٹر اور لینوکس کے عطیے ہیں۔ میٹر دید کیئن میں آسٹر اور لینوکس کے عطیے ہیں۔ میٹر دید کی میرزیم، جمن آل، مان اور ج پی مور گئی کے نامول کو ان کے تحفول کی بدولت لدی دیا ہو اللہ کا در بیا ہر گر ج کی شیشے کی کھڑ کیال عطیہ دینے والے لوگوں کے ناموں سے مزین ہیں۔ www.besturdubooks.net

بہت سے اصحاب ناموں کو محض اسلئے یاد نہیں رکھ سکتے کہ وہ ان ناموں پر توجہ دین انہیں بار بار و ہر انے اور نہیں اپنے ذہنوں پر نقش کرنے کیلئے وقت نہیں دینے یامخت نہیں کرتے ہیں کہ وہ بے حد مصروف ہیں۔

مستریول کے نام

The names of engineers

مجھے یقین ہے کہ وہ مرحوم صدر روزولٹ سے زیادہ مصروف نہیں ہیں۔وہ ان مستریوں کے نام یاد کرنے کیلئے بھی وفت نکالتا تھا جن سے ملنے کا شاذو نادر ہی اتفاق ہو تا تھا۔

مثال کے طور پر کرائسلر تمپنی نے مسٹر روزولٹ کیلئے ایک خاص کار تیار کی۔ ڈبلیو۔ایف۔ چیمبرلین اورایک مستری اس کار کو وائٹ ہاؤس چھوڑنے گئے۔ میرے پاس اس وقت مسٹر چیمبرلین کا خط موجو دہے۔ جس میں اس نے اپنے ذاتی تجربے کو بیان کیائے۔وہ لکھتاہے :

" میں نے روزولٹ کو کار چلانا سکھائی کیکن اسنے مجھے لوگوں کو قابو میں کرنے کافن سکھایا"۔

وه مزيد لكصتاب:

"جب میں وائٹ ہاؤس میں داخل ہواتو پریزیدنٹ بے حد خوش و خرم تھا۔اسنے مجھے میر انام لے کربلایا۔ مجھے آرم سے بٹھایا۔خاص کر میں اس بات سے بہت خوش ہواکہ میں جن چیزوں کے بارے میں میں اسے پچھ بتاناچا ہتا تھا۔

ان میں وہ بہت دلچیپی لیتااور میری باتوں کوبڑے غور سے سنتا تھا۔ کار

کھاس طرح سے بنائی گئی تھی کہ اسے اندر بیٹھے بیٹھے ہی حرکت میں لایا جا سکتا تھا۔ بہت سے لوگ کار کو دیکھنے کیلئے اکٹھے ہو گئے تھے اس نے ان سے مخاطب ہو کر کہا:

"میرے خیال میں یہ کارایک عجوبہ ہے۔ صرف اتن تکلیف سیجے کہ بٹن
کو دباد یجئے بس یہ چل بڑتی ہے اور اسے بڑی سہولت سے چلایا جاسکا
ہے۔ میرے لیئے یہ بڑی عجیب چیز ہے۔ میں نہیں سمجھ پایا کہ یہ خود خود
کس طرح چل پڑتی ہے کاش میرے پاس وقت ہو تا کہ اس کا ایک ایک
پر زہ الگ کر کے دیکھا کہ یہ کیسے چلتی ہے "۔

مسٹر چیمبرلین

Mr. Chamberlain

جب روزولٹ کے دوستوں اور ساتھیوں نے موٹر کے نئے انجن کی تعریف کی اس نے مجھ سے ان کے سامنے کہا:

"مجھے احساس ہے کہ آپ نے اس کار کو تیار کرنے میں بہت وقت اور محنت صرف کی ہے۔ یہ کار بہت ہوئی کامیابی ہے۔ اس نے کار کے ریڈی ایٹر کی تعریف کی۔ اس نے کار کی روشنی، گدوں، گدوں پر چڑھے ہوئے غلافوں، کار کے اندر ہے ہوئے سوٹ کیسوں، جن پراس کانام لکھاتھا، غرضیکہ تمام چیزوں کوسر اہا۔
اس نے ہراس چیز کی ہوھ چڑھ کر تعریف کی جس کی ظرف میں نے اس کی توجہ مبذول کرائی۔ نہ صرف یہ بلحہ وہ کار کے ساز وسامان کی ایک ایک چیز کو مسز روزولٹ مسز پر کئس ، شعبہ محنت کے سیکرٹری کی توجہ میں لایا۔ اس نے ایک حبثی قلی کی توجہ بھی یہ کہ کراس طرف مبذول کرائی : "جارج! تہمیں ان سوٹ کیسوں کا خاص خیال رکھنا پڑے گا"۔
کرائی : "جارج! تہمیں ان سوٹ کیسوں کا خاص خیال رکھنا پڑے گا"۔ جب میں اے کار چلائی سکھا چکا تو روز ولٹ بنے مجھ سے مخاطب ہو کر کہا : جب میں اے کار چلائی سکھا چکا تو روز ولٹ بنے مجھ سے مخاطب ہو کر کہا : ہے۔ میراخیال ہے۔ ہے۔ ہے۔ ہے جہ چے چلنا چا ہے۔ "۔

میرے ساتھ ایک مستری بھی تھا میں نے روزولٹ سے اس کی ملا قات کرائی۔
اس نے روزولٹ سے کوئی گفتگونہ کی اور اس نے اس کانام صرف ایک مرتبہ سا۔وہ
ایک شر میلا سانو جوان تھا۔ للذاوہ دور دور رہا. لیکن ہم سے رخصت ہونے سے پہلے
پیدیڈ نئر نئے نے مستری کو اس کا اصل نام لے کر پکارا۔ اس سے مصافحہ کیا اور واشنگٹن
آنے پر اس کا شکریہ ادا کیا۔ اس کے اظہارِ تشکر میں بناوٹ ہر گزنہ تھی۔ جو پچھ وہ کہتا
تھا. فلوص سے بھر یور تھا۔

"مجھے نیویارک آئے ہوئے چند دن ہوئے تھے کہ پریذیڈنٹ کی ایک تصویر موصول ہوئی۔ اس تصویر کے نیچ تحریراً میری الداد کا شکریہ اداکیا گیا تھا۔ چھوٹی چھوٹی باتوں کیلئے وہ کس طرح وقت نکال لیا کرتا تھا؟ یہ بات میرے لیئے اب تک معمدے"۔

لوگوں کی خوشنودی حاصل کرنا

To win goodwill

فریکان روزولٹ تو جانے تھے کہ لوگوں کی خوشنودی حاصل کرنے اور لوگوں کو عزت بھٹے کا سب سے آسان، روش اور اہم طریقہ ان کے نام یاد رکھنے کی صلاحیت ہے لیکن ہم میں سے کتنے لوگ اس بات سے آگاہ ہیں ؟ ہمارا کسی اجنبی سے تعارف ہو تو ہم اس سے بات چیت تو کر لیتے ہیں لیکن اس سے رخصت ہوتے وقت اس کا نام تک فراموش کر جاتے ہیں۔ ایک سیاستد ان سب سے پہلا سبق یہ سیکھتا ہے : "کسی رائے دینے والے کا نام یاد رکھنا سیاست ہے۔ اس کو بھول جانا بہت بودی محمول ہے تنی ختنی ضروری سیاست میں ہے اتنی ہی لازمی تعالی ساتی ہی لازمی خوار ساجی تعلقات میں ہے۔

نپولین اعظم

Napoleon the great

شاہ فرانس نپولین سوم جو نپولین اعظم کابھتیجا تھا۔ فخر کیا کر تا تھا کہ وہ اپنے شاہی فرائض کے باوجود ہر اس شخص کا نام یادر کھ سکتا تھا جو اس سے بھی ملے۔وہ کیا

طريقه اختيار كرتاتها؟ نهايت آسان طريقه . . اگروه ملنے والے كانام الحچى طرح نه س سکتا تو کہتا کہ افسوس ہے کہ میں آپ کا نام انچھی طرح سن نہ سکا۔ اگر وہ کچھ عجیب سانام لگتا تووہ کہتا: ایسے لکھتے کس طرح ہیں؟اس کے ہیچے کیا ہیں؟..... تفتگو کے دوران میں اس نام کو جتنی د فعہ ہو سکتا زبان پر لا تااور اس نام کو اس شخص کے خدوخال، طرز کلام اور عام وضع و قطع کے ساتھ مناسبت دے کر ذہن نشین كرليتاتها_

اگر ملا قاتی کوئی اہم آدمی ہو تا تو نپولین سوم پہلے سے بھی زیادہ توجہ دیتا۔جو نہی وہ تنهائی پاتا اس آدمی کا نام کاغذ پر لکھ لیتا. اسے غورے دیکھا۔ اس پر توجہ جماتا. ا اس نام کو احجی طرح ذہن پر نقش کر لیتا اور پھر کاغذ کو پھاڑ کر بھینک دیتا۔ اس طریقے سے وہ اس کی آواز کے ساتھ ساتھ اس نام کی تصویر بھی ذہن میں جمالیتا تھا۔ اس كيليك كافى وقت در كارب ليكن بقول ايمرسن:

"خوہیاں قربانیوں سے پیدا ہوتی ہیں"

چناچہ اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ لوگوں کے دلوں میں گھر کر جائیں تواس کا تیسر ااصول یہ ہے کہ:
"میسر ااصول یہ ہے کہ:
"دکسی آدمی کانام اس کیلئے سب سے میٹھی اور اہم آواز ہے"

خوش کلامی کا آسان طریقه

How to speak politely

زیرِ نظر مضمون میں محقق ومصنف نے جن اخلاقی اصولوں کے بارے میں ہتایا ہے وہ در اصل درج ذیل اسلامی تعلیمات کی وضاحت ہیں۔

بات کرنا عمل ہے اور سننا بھی عمل ہے۔ جیسے ہم اپنی بات سناتے وفت یہ چاہتے ہیں کہ ہماری بات نوجہ سے سنی جائے ایسے دوسر ہے بھی بہی چاہتے ہیں۔ اصل میں بات کو غور سے اور توجہ سے سننادوسر ہے کو اس کی اپنی اہمیت کا احساس دلا تاہے اور وہ اپنی بات نہایت اچھے انداز میں مکمل کر تاہے اور جس کی بات کو توجہ سے نہ سنا جائے تو اس کے اندر مایوسی پھیلتی ہے اور وہ اپنی بات اچھے انداز میں مکمل نہیں کریا تا۔

حضورِ پاک ﷺ دوسرے کی بات کو توجہ سے سنتے تنے، دوسرے کی بات کو مکمل سنتے تنے،اس کی بات کے در میان سے قطع نہیں فرماتے تنے بلحہ دوسر وں کو ایبا کرنے سے منع فرماتے تنے۔ (معمولاتِ نبوی)

شیخ سعدی کا قول ہے: "بولناایک فن اور سنناسوفن ہیں"۔(داستان کستان سعدی)

خوش کلامی کآسان طریقه

How to speak politely

مجھے حال ہی میں ایک برج پارٹی میں مدعو کیا گیا۔ ویسے میں (برج تاش کا ایک کھیل) نہیں کھیلتا۔ اس پارٹی میں اتفاق ہے ایک خوصورت عورت بھی موجود تھی جو میری ہی طرح برج نہیں کھیلتی تھی۔ اسے کسی طرح معلوم ہو گیا کہ جب لاول تھا مس ریڈ یو میں ملازم نہیں ہوا تھا تو میں اس کا منیجر ہو تا تھا اور سے کہ میں یورپ کے سفر میں اس کے ہمر اہ تھا اور میں نے اس کی ان تقریروں کی تیاری میں اس کی بہت مدد کی تھی جو وہ ریڈ یو پر نشر کر رہا تھا۔ چناچہ اس نے مجھے سے کہا: مسٹر کارنیگی! میں چاہتی ہوں کہ آپ مجھے ان عجیب وغریب مقامات اور نظاروں کا بچھے حال سنائیں جوآپ نے دیکھے ہیں۔

ہم صوفے پر بیٹھ گئے تواس نے بتایا کہ وہ اور اس کا خاوند ابھی ابھی افریقہ کے سفر

''افریقہ'' ؟ میں نے چونک کر کہا. ''کتنا دلچیپ ملک ہے۔ میری عرصے سے خواہش رہی ہے کہ افریقہ کی احجی طرح سیر کروں۔ لیکن ایک مرتبہ الجیمیا میں چوہیس گھنٹے کے قیام کے علاوہ مجھے وہاں جانے کا موقع ہی نہیں ملا''۔

میرے یہ چند الفاظ پون گھنٹے کیلئے میرے کام آئے۔اس نے دوبارہ مجھ سے سوال نہیں کیا کہ میں کہاں گیا تھااور میں نے کیا کچھ دیکھا تھا۔وہ میری سیاحت کاحال سننا نہیں چاہتی تھی اسے توایسے مخص کی ضرورت تھی جواس کی باتوں کو کان لگا کر سنے تاکہ وہ فخر سے بھول جائے اور اسے بتائے کہ وہ کہال کہال گھوم پھر کر آئی ہے۔ کیا اس کا یہ فعل خلافِ معمول تھا؟ ہر گز نہیں۔اکثر لوگ ایسے ہی ہوتے ہیں۔

مثال

An example

مثال کے طور پر مجھے ایک ڈنرپارٹی کے موقعے پر ایک مشہور ماہر نباتیات سے ملنے کا اتفاق ہوا۔ یہ پارٹی نیویارک کے ایک مشہور ناشر ہے۔ ذبلیو۔ گرین برگ نے دی مخص۔ میں نے اس سے سلے کسی ماہر نباتیات سے بھی گفتگونہ کی تھی۔ اسلیے اس نے میری توجہ فوراا بنی طرف تھینچ کی۔ میری توجہ فوراا بنی طرف تھینچ کی۔ میں ابنی کرسی پرآ کے ہو کر بیٹھ گیالور اس کی باتیں سننے لگا۔ اس نے حشیش، جنگی لور میں ابنی کرسی پرآ کے ہو کر بیٹھ گیالور اس کی باتیں سننے لگا۔ اس نے حشیش، جنگی لور فور دو پودول، گھر بلوباغات لور آلوؤل جیسی معمولی سنزیوں وغیرہ کے متعلق جیر ان میں

باتیں ہتائیں۔ چونکہ میرے یہاں ایک چھوٹا ساباغچہ تھا۔ اس لیے میں نے اس سے کئی سوالات کے اور اسنے میری بہت ہی مشکلوں کا حل بتایا۔

جیساکہ میں نے عرض کیا، ہم ایک ڈنرپارٹی میں مدعوضے۔اس میں دسبارہ آدمی اور ہول کے لیکن میں نے آداب مجلس کے تمام اُصول توڑد ئے۔باقی سب کو نظر انداز کرکے میں صرف ماہر نباتیات ہی سے گھنٹوں باتیں کرتارہا۔

آدھی رات ہوگئی. میں نے سب کو شب بخیر کمااور رخصت ہو کر چلاآیا۔ ماہر نباتیات نے تب میزبان سے مخاطب ہو کر میری تعریفوں کے پُل باندھے میں بہت ہی دلکش شخصیت کا مالک تھا. میں میہ تھا. میں وہ تھا اور اس نے آخر میں میہ کہا کہ میں بہت ہی زیادہ خوش گفتار آدمی تھا۔

ایک خوش گفتار آدمی

A polite orator

ایک خوش گفتار آدمی؟ میں؟ میں نے تو مشکل ہی سے کوئی لفظ منہ سے نکالا ہوگا۔اگر میں کچھ کہ سکتا تھا۔ کیونکہ میں ناتات کے بارے میں ای حد تک جانتا ہوں جتنا کہ میں عجیب وغریب پر ندوں کی جراحی سے باخبر ہوں لیکن میں نے اتنا ضرور کیا تھا کہ میں نے اس شخص کی باتوں کو دلچیں سے سنا۔

میں نے اس کی باتیں اسلئے سنیں کہ میرے لئے وہ سچ مچے پُر کشش تھیں۔اس نے بھی ہیں محسوس کیا۔ نتیج کے طور پر وہ بہت خوش ہوا۔اس طرح کی باتوں کو غور سے سننااس شخص کی بہت بڑی تعظیم کے متر ادف۔ے۔

وہڈ فورڈ نے اپنی کتاب ''اجنبی محبوب'' میں کھاہے۔''بہت کم آدی ایسے ہوتے ہیں جن پر گھری توجہ سے بھی آگے نکل گیا تھا۔ بیں جن پر گھری توجہ اثر انداز نہ ہوتی ہو ''اور میں گھری توجہ سے بھی آگے نکل گیا تھا۔ میں نے جی بھر کر داد دی اور دل کھول کر تعریف کی تھی۔

میں نے اسے بتایا تھا کہ میں بہت زیادہ خُوش ہوا ہوں اور میرے علم میں اضافہ ہوا ہے اور بچے مجے ایسا تھا کہ میں ان کے ساتھ میدانوں میں گھوم بھر سکتا اور واقعی مجھے میدانوں کی سیر کرنی بھی چاہئے۔ میں نے اس سے کہا کہ میں آپ سے کہا کہ میں آپ سے کہا کہ میں آپ سے کہی بھر بھی ملوں گا۔اور میں ضرور ملوں گا بھی۔

اس نے مجھے بواخوش گفتار آدمی تصور کیا حالا ککہ میں اصل میں سننے والا تھا اور میری باتوں کا مقصد صرف یہ تھا کہ وہ دل کھول کر باتیں کر سکے۔

كامياب تفتكو كاراز

The secret of successful conversation

کاروبار میں کامیاب گفتگو کاراز کیا ہے؟ ایک مشہور عالم چار کس ڈبلیو ایلف کے خیال میں 'مکروباری گفتگو کا کوئی خاص راز نہیں۔جو آدی آپ سے بات کر رہا ہے۔ اسکی بات پر پوری توجہ دینا بہت ضروری ہے۔ اس سے بردی خوشامہ کوئی نہیں ''۔ بیہ بات بالکل صاف ہے۔ آپ کو بیہات دریافت کرنے کیلئے ہارورڈ یو نیورشی میں کئی سال ضائع کرنے کی ضرورت نہیں۔ ہم سب ایسے کئی تاجروں کو جانتے ہیں جو بہت ممنگی جگہ کرائے پر لیس گے، اپناسامانِ تجارت حتی الوسیع کم قیمت پر خریدیں گے۔ دکان کی کھڑ کیوں کو خوب سے ائیں گے۔ دکان کی

ریدں ۔ ۔ بب بین ۔۔۔ ہیں ۔۔۔ ہیں ہے لیکن کلرک ایسے رکھیں گے کہ جن ہر اروں روپے اشتہار بازی پر خرج کریں گے لیکن کلرک ایسے رکھیں گے کہ جن میں دوسر وں کی بات توجہ سے سننے کا مادہ ہی نہ ہو۔جوبات بات پر گا ہوں کی بات کو کا ٹیس گے . . انہیں جوٹا کیں گے اور انہیں دکان سے بھاگ کھڑے ہونے پر مجبور کریں گے۔

ج_سی_ووش

A nother example

ج۔س۔ووٹن کے تجربے کی مثال کیجئے۔اسنے اپنی کمانی میرے طالبِ علموں کے سامنے بیان کی۔ اس نے ریاست نیو جرس کے ایک تجارتی شہر توادک سے اپنے کے سامنے بیان کی۔ اس نے ریاست نیو جرس کے ایک تجارتی شہر توادک سے اپنے لیے ایک سوٹ خریدا.. وہ سوٹ بہت ردی نکلا.. کوٹ کا رنگ بہت جلد انز نے لگا اور اس وجہ سے اس کی قمیض کا سفید کا لربھی کا لا پڑجا تا تھا۔

وہ اس دکان پر اپناسوٹ واپس لے گیااور اس سیلز مین سے ملاقات کی . جس نے اسے یہ سوٹ پہند کر وایا تھا اس سے جو بیتا تھا ہیان کیا۔ کیا میں نے کہا ہے کہ "بیان کیا؟" مجھے افسوس ہے۔ میں نے مبالغہ سے کام لیا۔ اس نے بیان کرنے کی کوشش کی لیکن وہ بیان نہ کر سکا . اس کی بات کو فور اکا ف دیا گیا تھا۔

سیلز مین جھٹ سے بول اٹھا تھا: "ہم نے اس قتم کے ہزاروں سوٹ ہے ہیں اور آپ واحد شخص ہیں جو شکایت لے کر آئے ہیں"۔الفاظ تواس کے بہی تھے لیکن اس کا لب واحد شخص ہیں جو شکایت لے کر آئے ہیں۔ الفاظ تواس کے بہت زیادہ ہی تلخ وترش تھا. اس کے ہتک آمیز لب و ابیج کا مطلب تھا۔ "تم جھوٹ بولتے ہو. تم ہمیں ایک جھوٹا الزام دے رہے ہو. فکر نہ کرو یہاں کوئی کا ٹھ کے یہ نہیں بیٹھے کہ تمہاری باتوں میں آجائیں"۔

اس تگرار کے دوران ایک میں دوسر اسلز مین آیا۔اس نے کہا: "تمام کالے سوٹوں کارنگ تو پہلے کہا یہ اتر جاتا ہے . . اس کا ہمارے پاس کوئی علاج نہیں . . پھر آپ کا سوٹ توبہت معمولی اور کم قیمت کا ہے . . رنگ اتر گیا توباتی کیارہ گیا"۔

ووٹن نے ہمیں بتایا: اس وقت تک میر اجھی پارہ چڑھ چکا تھا. پہلے سیلز مین نے میری ایمانداری پرشک کیا۔ دوسر سے نے میری سے کہ کر تو ہین کردی کہ میں نے گھٹیادر ہے کا سوٹ خریدا تھا. میں گرم ہو گیا. میں انہیں سے کہنے والا ہی تھا: بید رہا آپ کا سوٹ کیس. اب سوٹ اور آپ جہنم میں جائیں۔ استے میں اتفاقاً دو کان کا منیجر آگیا۔ وہ اپنے کام کا دھنی تھا۔ اس نے میر اروبہ یکسر بدل دیا۔ اس نے غصے سے ہمرے شخص کو مطمئن گاہک میں بدل ڈالا. بیراس نے کس طرح کیا؟ تین باتوں سے :۔

تين باتيں

Three steps

پہلی بات میہ کہ اس نے میری بات کو الف سے لے کریا تک بوے غور سے سنااور پیج میں خود ایک لفظ نہ کہا۔

دوسر ہے جب میں اپنی بات ختم کر چکااور سیز مینوں نے دوبارہ اپنے نقطہ ہائے بیان کرنا شروع کیے تو اس نے ان کے ساتھ میری طرف سے بات چیت کی۔ اس نے انہیں نہ صرف میر اکالر دکھایا کہ جو واقعی کالا ہو گیا تھابلتہ ان پریہ بھی زور دیا کہ ان سوٹوں کو فروخت ہی نہ کیاجائے . کیونکہ گاہک مطمئن نہیں ہوتے۔
اس نے کہا: "مجھے جھڑے کے سبب معلوم نہ تھااور مجھ سے کہا: آپ بتا ہے میں اس سوٹ کے سلسلے میں کیا کروں ؟جو بھی آپ کہیں گے میں وہی کروں گا۔
اس سوٹ کے سلسلے میں کیا کروں ؟جو بھی آپ کہیں گے میں وہی کروں گا۔
چند منٹ پیشتر تو میں انہیں یہ کہنے پر تلا ہوا تھا کہ یہ سوٹ سنبھالیں لیکن اب میں نے جواب دیا: میں آپ کا مشورہ چا ہتا ہوں . میں یہ جا ننا چا ہتا ہوں کہ یہ صور تحال

عار ضی ہے تواس کا کیا کیا جائے۔

"اس نے کماکہ میں ایک ہفتہ اور سوٹ کو پہن کر دیکھوں۔ اگریہ پھر بھی آپ کی تسلی نہ کر سکے واپس لے آئے ہم اسے بدل دیں گے۔ ہمیں افسوس ہے کہ ہماری وجہ سے آپ کو زحمت ہوئی"۔

میری تسلی ہوگئی اور میں دکان سے چلا آیا .. ہفتے کے بعد سوٹ بالکل ٹھیک ہوگیا اور اس دکان پر میر ااعتبار حال ہوگیا جس شخص نے جھے مطمئن کر کے بھیجا تھا، وہ واقعی اس بات کا مستحق تھا کہ وہ دوکان کا منیجر بنتا۔ جو سیلز مین میرے ساتھ بری طرح پیش آئے تھے وہ ساری عمر اس شخص کے ماتحت رہے ہوں گے باتھہ ہو سکتا ہے کہ وہ ترقی معکوس کریں اور دکان کے اس شعبے میں تبدیل کر دیئے جائیں جمال سوٹوں کو باندھا سنوار اجا تا ہے وہ گا کول سے دور رہیں۔

صبر و سکون اور بهدر دی

Patience, Compasure & sympathy

اگر سننے والا بات صبر و سکون اور ہمدردی سے سنے توبڑے سے بڑا تھو کر باز، کٹر سے کٹر نکتہ چین بھی ڈھیلا اور نرم پڑجا تا ہے۔ جب زہر بھر انکتہ چین بھیر سانپ کی طرح لہر ارباہو اور اپنے منہ سے زہر کے مرغولے اگل رہاہواس وقت اس کی باتوں کو خاموشی سے سننے والا شخص اسے آخر کاررام کرے گا۔

مثال کے طور پر چند سال ہوئے نیویارک ٹیلیفون کمپنی کو معلوم ہوا کہ اے ایک ایسے شرارتی گاہک کے ساتھ نیٹنا ہے۔ جس نے "ہیلوگر ل"کو سخت ست کہا، لڑا جھگڑا، فون کو جڑسے اکھاڑ چھینکنے کی دھمکی دی۔

اس نے بعض عوضا نے اداکر نے سے انکار کر دیا کیونکہ اس کے خیال میں وہ ناجائز تھے۔ اس نے اخبار میں خط لکھے ، اس نے پلک سروس کمیشن کے نام بے شار شکایات لکھیں اور کمپنی کے خلاف کئی مقدمے دائر کروائے۔

آخر کار کمپنی نے اس "طوفان بدتمیزی "سے ملاقات کرنے کے لیے اپنا ایک بہترین" میں سنتا گیا اور اس گھاگ بہترین "معیبت شکن" بھیجاً۔ کمپنی کا آدمی اس کی باتیں سنتا گیا اور اس گھاگ ججت باز کو جی بھر کر زہر اگلنے لینے دیا۔ کمپنی کا آدمی اس کی باتیں سن کر ہاں ہال کرتا گیا اور اس کی شکایت سے گری ہمدردی کا اظہار کرتا گیا۔

سمپنی کے آدمی نے میری جماعت کے سامنے بیہ بیان دیا۔ "وہ متواتر تین گھنٹے تک بحواس کرتا گیااور میں سنتا گیا"۔

"پھر تھک کر واپس آئیا اور اس سے دوبارہ ملنے کا وعدہ کر آیا۔ میں اس سے چار مر تنبہ ملا، ملا قات ہونے سے پہلے میں اسکی تنظیم کا ایک متندر کن بن چکا تھاجوہ ہنارہا تھا۔ اس نے اپنی تنظیم کا نام "انجمن حفاظت حقوق "ر کھا۔ میں ابھی تک اس جماعت کارکن ہوں اور جمال تک مجھے علم ہے اس کے صرف دورکن ہیں ایک بھلے مانس وہ خود اور دوسر امیں۔

"میں نے اس کی ہاتیں سنیں اور ان ملاقا توں کے دور ان میں اس نے جتنی شکایات پیش کیس میں نے ان میں سے ہر ایک پر ہمدردی کا اظہار کیا۔ ٹیلیفون کمپنی کے کسی ملازم نے اس سے پہلے اس طرح اس کے ساتھ بات چیت نہ کی تھی۔ وہ بہت حد تک میر ادوست بن گیا۔ پہلی ملاقات میں تومیں نے اس سے اس بات کا ذکر تک نہ کیا جس کے لیئے میں ملنے گیا تھا۔

اس کا تذکرہ دوسری اور تیسری ملاقات میں بھی نہ ہوالیکن چو تھی ملاقات پر میں نے سارامعاملہ بالکل طے کر لیا۔ اس سے اپنے تمام بلوں کی پوری پوری و مقی اس اور جب سے اس نے ٹیلیفون کمپنی کے خلاف کمپیشن کو شکایت لکھنا شروع کی تھی اس وقت سے لے کر اب تک وہ مسلسل شکایت کا طومار باند ھے جار ہاتھا۔ لیکن میری چو تھی ملاقات کے بعد اس نے سب کی سب شکایات واپس لے لیں "۔

حقوق کی جنگ

Fighting for rights

"بلاشبہ وہ بزرگوار اپنآپ کولوگول کے حقوق کی بےرحم پامالی کے خلاف لڑنے والے مجاہد سمجھتے تھے۔ لیکن حقیقت صرف اتنی تھی کہ وہ اپنا حساس برتری کی تسکین چاہتے تھے۔ پہلے پہل انہول نے اس تسکین کو دولتیاں جھاڑنے اور شکایت بازی میں وعونڈ الیکن جول ہی انہول نے دیکھا کہ کمپنی کا ایک سر کر دہ کارکن چل کر ان کے پاس آیا ہے توان کی رنجشیں ہوامیں تحلیل ہو گئیں"۔
آیا ہے توان کی رنجشیں ہوامیں تحلیل ہو گئیں"۔
کئی سال کا عرصہ ہوا کہ ایک روز ضبح سویرے ایک ناراض گاہک ڈیٹم وولن کمپنی کے بانی جولین ایف ڈیٹم کے دفتر میں آیا۔ یہ کمپنی بعد میں لباس سازی کی صنعت کواونی

کپڑاسلائی کرنےوالی دنیا کی سب سے بڑی ممینی بن گئا۔

مسٹر فیٹر نے مجھے بتایا: "اس گابک کے ذمے ہمارے ساٹھ روپ واجب الادا تھے لیکن وہ صاف انکار کر گیا۔ ہمیں یقین تھا کہ وہ غلط بیانی کر رہا ہے۔ لنذا ہمارے قرضہ وصول کرنے والے شعبے نے ادائیگی پر اصرار کیا ہمارے اس شعبے نے اسے بے شار خطوط لکھے۔ اس نے یہ تمام خطوط سنبھالے اور شکا کو آن پہنچا اور میرے دفتر میں مجھ سے کہنے لگا کہ وہ نہ صرف ہمارے بل ادا نہیں کرے گابلحہ ہماری ممپنی سے آئندہ ایک یائی کاسامان نہیں خریدے گا"۔

میں نے اس کی تمام باتیں برا ہے صبر و تحل سے سنیں۔ کی بار میں نے محسوس کیا کہ اس کو ٹوک دوں لیکن اس خیال سے ضبط کیا کہ یہ پالیسی غلط ثابت ہو گی۔ للذامیں نے اسے اپنے دل کا غبار نکا لئے دیا۔ آخر جبوہ تھک گیا اور بات سننے پر رضا مند د کھائی دیا تو میں نے برا ہے دیے میں کہا کہ میں آپ کا شکر گزار ہوں کہ آپ نے شکا گو کے سفر کی تکلیف گواراکی اور مجھے اپنی شکایات سننے کا موقع دیا۔ آپ نے مجھ پر برا احسان کیا ہے کو نکر اگر ہمارے قرضہ وصول کرنے والے شعبے نے آپ کو ناراض کیا ہے تو وہ کسی دوسرے گاک کو بھی آپ ہی کی طرح ناراض کر سکتا ہے اور بیر بات کمپنی کے حق میں دوسرے گاک کو بھی آپ ہی کی طرح ناراض کر سکتا ہے اور بیر بات کمپنی کے حق میں بہت بری ہوگی۔ یقین جانے میں آپ کی شکایات سننے کیلئے اتنا ہے تاب ہوں کہ شاید تب بری ہوگی۔ یقین جانے میں آپ کی شکایات سننے کیلئے اتنا ہے تاب ہوں کہ شاید آپ انہیں سنانے کیلئے استے بے تاب نہ ہوں۔

اہے ہر گزیہ توقع نہ تھی

He was never expected that

اسے ہر گزیہ توقع نہ تھی کہ وہ میری زبان سے یہ الفاظ سے گامیرے خیال میں وہ قدرے مایوس ہوا۔ کیونکہ وہ شکا گومیں مجھ سے دوبد و ہونے آیا تھا اور میں اس کے ساتھ تلخ ہونے کی جائے اس کا شکریہ اداکر رہا تھا۔ میں نے اسے یقین دلایا کہ ہم اپنے ہی کھا توں سے ساٹھ روپے کی بیر قم کا اس دیں گے کیونکہ اس کے پاس صرف ایک اپنا حماب کتاب ہے اسلیے جووہ کہتا ہے وہ یقیناً صحیح ہوگا۔ لیکن چونکہ غلطی کا احتمال ہے اور ہو سکتا ہے کہ بیر قم خوا مخواہ اس کے ذھے پڑگئی ہو۔
میں نے اس سے کہا کہ میں اس کے احساسات کو سمجھتا ہوں۔ اگر میں اس کی جگہ ہی نہیں ہو تا تومیں بھی اس کی طرح محسوس کرتا۔ چونکہ وہ آئندہ ہمارے یہاں سے بچھ بھی نہیں

خرید ناچا ہتا تھااسلئے میں نے ایک دوا حجھی دو کانوں کے نام بھی تجویز کردیئے۔

ماضی میں جب بھی وہ ہمارے یہاں آتا تھا تو ہم عام طور سے اسے کھانے پر مدعو کرتے تھے۔ آج بھی میں نے اس سے اپنے ساتھ کچے کھانے کیلئے درخواست کی اس نے نیم دلی سے میری درخواست قبول کرلی لیکن جب وہ دفتر میں واپس آیا تو اس نے ہمیں اتنابرا آرڈر دیا کہ اس سے پہلے بھی نہ دیا تھا۔

وہ مطمئن ہو کرواپس گیا۔اس نے طے کیا کہ وہ بھی ہمارے ساتھ و لیم ہی صفائی سے پیش آئے گا جس طرح ہم نے اس کے ساتھ بر تاؤکیا تھا۔اس نے واپس جا کربلوں کی دوبارہ جانج پڑتال کی ایک بل غلط جگہ پر رکھا گیا تھا اسے ڈھونڈ نکالا اور معذرت کے ساتھ ساٹھ رویے کا چیک ہمیں بھجوادیا"۔

"کھھ عرصے کے بعد اس کے یہاں بیٹا پیدا ہوا۔ اس نے اس کانام ہماری کمپنی کے نام پر ڈیٹمر رکھا۔ اس کے بعد وہ بائیس سال تک زندہ رہااور مرتے دم تک ہمارادوست اور گا کمک بنارہا"۔

کی سال کی بات ہے کہ ایک ولندیزی گھرانہ اپنے ملک سے ہجرت کر کے امریکہ میں آباد ہوا۔ یہ لوگ بہت غریب تھے ان کا لڑکا اسکول سے آگر ایک نان بائی کی دکان پر دور پید فی ہفتہ کے حساب سے دکان کی کھڑ کیال وغیرہ دھونے کی مز دور کی کیا کر تاتھا۔ اسکے والدین اس قدر غریب تھے کہ وہ پچارہ ٹوکری لے کر ریلوے اسٹیشن پر جایا کر تا اور بل کے ڈیول سے گراہواکو کلہ چن کر گھر لایا کر تا تا کہ کھانے تیار ہو سکے۔

ایڈورڈ بک

Edword Book

اس لڑکے کانام ایڈورڈ بک تھا۔ وہ صرف چھٹی جماعت تک تعلیم پاسکالیکن وہ رفتہ رفتہ رفتہ ایک بہت ہی براایڈ یٹر بن گیا۔ اس سے پہلے وہ امریکی صحافت کی تاریخ میں اتنا کامیاب مدیر پیدا نہیں ہوا تھا۔ اس نے بیہ ترقی کس طرح کی ؟ بیہ ایک طویل واستان ہے لیکن اس نے صحافت میں جس طرح قدم رکھا اسے مخضر آبیان کیا جا سکتا ہے۔ اس نے اپنے اس شاندار مستقبل کا آغاز انہی اصولوں پر چل کر کیا جو اس کتاب میں بتائے گئے ہیں۔ اس نے تیرہ سال کی عمر میں اسکول چھوڑ ااور ویسٹرن یو نین کا چیڑ اس بن گیا۔ اس

کی اجرت پچپیں روپیہ فی ہفتہ تھی۔ اس نے اپنی تعلیم و تربیت کا خیال ایک لیے کیلئے بھی اپنے دل سے محونہ ہونے دیا۔ وہ پیدل سفر کر تا اور بعض او قات ایک وقت کا کھا ہی ترک کر دیتا۔ اس طرح اس کے پاس آئی رقم جمع ہوگئی کہ اس نے امریکہ کے بوٹ یوٹ کہ دریا۔ اس کے بعد اس نے ایک بوٹ کے آدمیوں کی زندگی کے حالات کی مکمل کتاب خریدلی۔ اس کے بعد اس نے ایک اچھو تاکام شروع کر دیا۔ وہ مشہور اشخاص کی زندگی کے حالات پڑھتا اور انہیں خط لکھے کران کی جین کی زندگی کے مزید حالت معلوم کرتا۔

وہ دوسروں کی باتوں پر کان دھر ناجا نتا تھا۔ اس نے مشہور و معروف ہستیوں کو ان
کے اپنے متعلق باتیں کرنے پر اکسایا۔ اس نے جنرل گار ڈ فیلڈ کے نام خط لکھا جو اس
وقت امریکہ کی صدارت کیلئے انتخاب لڑر ہے تھے۔ اس خط میں اس نے استفسار کیا کہ
کیا گارڈ فیلڈ اپنے بچن میں سے مچے کسی نہر پر کشتی کھیلنے کا کام کرتے تھے ؟ گار فیلڈ نے اس
کے خط کابا قاعدہ جواب دیا۔

اس نے جزل گرانٹ سے ایک لڑائی کا حال پو چھااور جزل گرانٹ نے اسے اس جنگ کا نقشہ تھینچ کر دیااور اس چودہ سالہ لڑ کے کو ڈنر پر بلایااور ایک پوری شام اس کے ساتھ بات چیت کرنے میں گزاری۔

اس نے ایمر س کے نام خط لکھااور اسے اپنے متعانی گفتگو کرنے پر ابھارا۔ اس طرح ایک اونیٰ سالڑ کا تھوڑے سے عرصے میں ہماری قوم کے بڑے بڑے افراد کے ساتھ بات چیت کرنے لگا۔

وہ نہ صرف ان کے ساتھ خطو کتابت کر تابیحہ جب بھی اسے چھٹیاں ملتیں وہ ان معزز اشخاص سے ملنے جاتا۔ ہر کوئی ایک عظیم مہمان کی طرح اس کا استقبال کرتا۔ اس تجربے سے اس میں زبر دست خود اعتادی پیدا ہو گئی۔ ان عظیم المرتبہ مردوں اور عور تول نے اسے وہ بعیر ت عطاکی ، جس نے اس کی زندگی میں زبر دست انقلاب پیدا کردیا اور یہ نہ بھو لیے کہ یہ سب کامیافی اس نے صرف انہی اصولوں کی مدد سے حاصل کی جن کاذکر اس کتاب میں کیا گیا ہے۔

اسحاق ایف به مار کوسن

Ishaq F. Marcosin

اسحاق ایف-مارکوس مشاہیر عالم سے انٹرویو کرنے کاسب سے براماہر ہے۔اس

کا کمناہے کہ بہت ہے لوگ اس لئے دوسروں پر اثر انداز نہیں ہو سکتے کہ وہ دوسروں کی بات کو کان لگا کر نہیں سنتے۔وہ اس خیال میں ڈوبے رہتے ہیں کہ وہ اپنی بات ختم کرے گا تو ہم کیا کہیں گے۔

وہ اپنے کان کھلے نہیں رکھتے بائد اپنی زبان تیز کرنے میں لگتے رہے۔ مجھے ہوئے آد میول سے ملا قات سے یہ سبق ملاہے کہ وہ اچھابو لئے پر اچھا سننے والوں کو ترجیح و بیتے ہیں۔ دوسرے کی بات کو توجہ سے سننے کی اہلیت دوسری صفات کے مقابلے میں کمیاب ہے۔ نہ صرف بڑے آدمی ہی توجہ سے بات سننے والے کو پہند کرتے ہیں بائحہ چھوٹے لوگ بھی انہیں پہند کرتے ہیں۔

ایک مرتبدرسالدریدرزوانجست میس سی نے لکھاتھا:

یب رہبر نامدید در اسکان کا سامان کا ہے۔ اور اسکان کا کہ انہیں صرف ایسے شخص کی ضرورت ہوتی ہے وان کے من کی بات دل لگا کرنے۔

خانہ جنگی کے تاریک ترین دِن

The darkest days of civil war

خانہ جنگی کے تاریک ترین دِنوں میں گئن نے اپنایک قدیم دوست کو خط لکھ کر واشکٹن بلایا۔وہ شخص اسپرنگ فیلڈ میں رہتا تھا۔وہ اس سے چند ضروری مسائل پر تبادلۂ خیال کرنا چاہتا تھا۔ لئکن کا قدیم ہمسایہ جب وائٹ ہاؤس پنچا تووہ اس کے ساتھ کئی گھنٹے خیال کرنا چاہتا تھا۔ لئکن کا قدیم ہمسایہ جب وائٹ ہاؤس کے ازادی کا اعلان کرنا مناسب ہے یا تک اس موضوع پر گفتگو کرتا رہا کہ غلاموں کی آزادی کا اعلان کرنا مناسب ہے یا شیں۔

اس اقدام کے حق میں اور خلاف جتنی بھی دلیلیں پیش کی جاسکتی تھیں گئن نے پیش کی جاسکتی تھیں گئن نے پیش کیس۔اس کے بعد اخبار میں شائع شدہ مضامین اور خطوط پڑھے۔ان میں سے بعض میں کوسا گیا تھا کہ وہ غلا موں کو کیوں آزاد کر رہاہے اور بعض میں اسلئے کہ وہ غلا موں کی عام آزاد کی کا علان کرتے ہوئے بچکھا تا کیوں ہے۔

اس کے ساتھ کی گفتے اس طرح باتیں کرنے کے بعد لئکن نے اپنے اس پرانے ووست کے ساتھ مصافحہ کیا۔ اسے شب خیر کمااور اس کی رائے یو چھے بغیر اسے واپس بھے دیا۔ اس اثناء میں صرف لئکن ہی یو لٹار ہاتھا۔ اس طرح اس کا ذہن صاف ہو گیا.. اس کے قدیم دوست نے ہتایا:

"اس تفتگو کے بعد لنکن مطمئن اور پُر سکون نظر آتا تھا"۔ لنکن کو مشورے کی ضرورت نہ تھی۔اسے صرف ایک ایسے شخص کی حاجت تھی جس کے سامنے وہ اپنے دل کا غبار نکال سکے اور جو اس کی باتوں کو نہایت ہمدر دی اور دوستانہ انداز سے سنتا حالی ہے۔

۔ اوریسی کچھ ہم سب چاہا کرتے ہیں۔جب ہم کسی مصیبت میں پھنس گئے ہوں اور یمی کچھ تمام ناراض گاہک، غیر مطمئن ملاز مین اور روٹھے ہوئے دوست چاہا کرتے ہیں۔

کسی کی زیادہ دیر تک بات نہ سئیے ، اپنی ہی سناتے جائے

Don't listen for long, put your point of view forward

کسی کی زیادہ دیر تک بات نہ سنے ، اپنی ہی سناتے جائے۔ جب کوئی دوسر اشخص بول رہا ہواور آپ کے ذہن میں کوئی نیا خیال اکھر نے تواس کی بات کے ختم ہونے کا نظار نہ کیجئے۔ وہ آپ جیسا عقلند نہیں ۔ اس کی فضول بحواس سننے میں آپ اپناوفت کیول ضائع کریں ؟ فور آبیج ہی میں برس پڑیا وراسے اپنی بات پوری نہ کرنے دیجئے۔ کیااس نسخے پر عمل کرنے والے لوگوں سے آپ کا پالا پڑا ہے ؟ بد قسمتی سے مجھے

کیاس نسخ پر عمل کرنے والے لوگوں سے آپ کا پالا پڑا ہے؟ بد قسمتی سے مجھے ایسے کئی لوگوں سے واسطہ پڑا ہے اور حیر انی کی بات سے ہے کہ ان میں سے اکثر اخلاق کا برچار کرنے والے تھے۔

ایے لوگ محض اکتاب بھیلاتے ہیں۔ یہ لوگ اپی خودی کے نشے میں مست ہیں، اپی برتری کے احساس میں بری طرح جکڑے ہوئے ہیں، جو شخص اپنے متعلق ہی سوچتا ہے اور جیسا کہ ڈاکٹر کولس میورے بٹل ، صدر کولمبیا یو نیورشی نے کہا ہے:

جو آدمی اپنی ہی ذات کے متعلق سوچتا ہے وہ تعلیم وتربیت سے بری طرح بے بہر ہ ہے . . اس نے خواہ کتنا ہی پڑھا ہو لیکن اسے ان پڑھ ہی سمجھنا

اس کئے آگر آپ ایک خوش گفتار شخص بدناچاہتے ہیں تواپنے اندرلوگول کی باتول کو غور سے سننے کی صلاحیت پیدائیجئے۔بقول مسزچار لس نار تھم لی:

''آگر آپ دلچپی کے طلبگار ہیں تودوسروں میں دلچپی لیجئے،ایسے سوالات سیجئے جن کا جواب دیے وقت دوسرے کو خوشی محسوس ہو۔اسے اپن ذات

اوراپنے کارناموں کے متعلق باتیں کرنے پراکسائے۔
یاد رکھئے۔ آپ کا مخاطب آپ کے مسائل کی بہ نسبت اپنے مسائل، اپنی ضروریات اور اپنی ذات میں ہزار درجہ زیادہ دلچیں رکھتا ہے۔ اس کیلئے اس کے دانت کا درد، کسی دور دراز کے ملک کے اس قط سے زیادہ تکلیف دہ ہے جو لا کھوں افر اوکی موت کا باعث ہوتا ہے۔ اس سے اپنی گردن کا پھوڑ اافریقہ سے چالیس زلزلوں سے زیادہ تکلیف دہ معلوم ہوتا ہے آئندہ جب بھی آپ کسی سے گفتگو کریں تواس بات کونہ بھولئے۔

پُں اگر آپ لوگوں کے دل میں گھر کرناچاہتے ہیں توچو تھااصول ہے ۔ "دوسروں کی باتیں توجہ سے سنئے اور انہیں ان کے اپنے متعلق باتیں کرنے پر ابھاریئے"۔

تزغيب اور كامل جذبه

Encouragement & perfect Sentinluts

زیرِ نظر مضمون میں محقق و مصنف نے جن اخلاقی اصولوں کا درس دیا ہے وہ دراصل ان اسلامی اصولوں کی تو ضیح اور عکس ہیں۔

تر غیب وتر ہیب اسلامی اصولوں میں سے ایک سنہری اصول ہے۔ رسول پاک ﷺ نے صحابہ کرام سے سخت سے سخت مراحل میں کام لیا۔ بھوک، افلاس، غربت، شکدستی، افردی قوت کی کمی، اسباب کی کمی ان سب کے باوجود حضور پاک ﷺ نے انہیں مشکل سے مشکل اور کھن سے مخصن غزوات اور اسفار کے لئے تیار کیا۔

شاگردانِ نبوت ﷺ یعنی صحابۂ کرامؓ کواپنی جان ،مال ،عزت اور و قار لگانے کیلئے جو چیز مجبور کرتی تھی وہ رسول پاک ﷺ کی ترغیب اور ولولہ انگیز جذبات سازی تھی۔ رسولِ پاک ﷺ کی ترغیب اور مواس جنت کی طرف جس کی جوڑائی زمین وآسال کے برابر ہے"۔

یہ وہ الفاظ تھے جور سولِ پاک ﷺ نے صحابہ کرامؓ کے جذبات بڑھانے کیلئے استعال فرمائے ایسے نہیں بلحہ بے شار مواقع پر حضور پاک ﷺ کی حیر ت انگیز تر غیب اور جذبہ سازی صحابہ کرامؓ کے دلول میں مر مٹنے کا شوق بیدا کر دیتی تھی۔ تو پھر یہی لوگ تھے جو بوری دنیا کے فاتح ہے۔

د نیاوی اسباب میں معجدِ نبوی علیہ کی تغمیر ، غزو و خندت کی کھدائی وغیر ہ کے مواقع

پر حضورِ اکرام ﷺ نے صحابہ کرام اگو جو ترغیب دی اور ان کے جذبات کو ابھار نے اور برطانے کیا کہ ابھار نے اور برطانے کیلئے جو فتح اور سر فرازی کی خوشخریاں دیں یہ سب حضور پاک ﷺ کی تدبیر اور بھیرت کا حصہ تھیں۔

لوگ آپ کا کام بھی کریں اور خوش بھی رہیں

People help you & feel happy

1910ء میں سار اامریکہ خوف زدہ اور جیر ان تھا۔ ایک سال سے زیادہ عرصہ بیت چکا تھا کہ اقوام بورپ ایک دوسر ہے کا گلاکاٹ رہی تھیں اور قتل وغارت گری کا بازار استے وسیع پیانے پرگرم تھا کہ اس سے پہلے دنیا کی تاریخ میں اس کی مثال نہیں ملتی۔ کیا امن کا قیام ممکن تھا؟ یہ کسی کو معلوم نہ تھا۔

لیکن صدرولس متصم ارادہ کر کھیے تھے کہ وہ ضرور کو شش کریں گے۔انہوں نے فیصلہ کیا کہ وہ اپناذاتی نما ئندہ صلح کا پیچی ہنا کریورپ کے جنگجو حکمر انوں کے پاس جیجیل گے۔

امریکہ کے وزیرِ خارجہ ولیم جینیگس بریان جوامن کے مشہور نما کندہ تھے،اسنیک مشن پر جانا چاہتے تھے۔وہ بنی نوعِ انسان کی عظیم خد مت اور اپنے نام کو لا فانی بنانے کا خواب و یکھنے گئے۔لیکن ولسن نے اپنے ایک ذاتی دوست کرنل ہاؤس کو نا مز د کر دیا۔ کرنل ہاؤس کے سامنے اب یہ مشکل مسئلہ در پیش تھا کہ وہ بریان کے جذبات کو مجروح کئے بغیر انہیں یہ خبر کس طرح سائیں۔

معامله فنمى

Understanding the situation

کرنل ہاؤس اپنی ڈائری میں لکھتے ہیں: "جس دفت بریان صاحب کو میں نے ہتایا کہ میں صلح کے ایلی کی حیثیت سے یورپ جارہا ہوں توانمیں بہت زیادہ مایوسی ہوئی انہوں نے کما" میں خود اس کام پر جانے کا منصوبہ بنا چکاتھا"۔

میں نے جواب دیا : صدر صاحب کا خیال ہے کہ اس کام کو سر کاری طور پر کرنا درست نہیں۔ کسی سر کاری آدی کے یورپ جانے سے لوگ چونک جائیں گے اور ان کے دل میں شبہات پیدا ہوں گے۔ "ویکھاآپ نے ؟ ہاؤس صاحب صاف میان صاحب کوہتارہے ہیں کہ اس کام کیلئے میں زیادہ موزوں ہوں اور بریان صاحب مطمئن ہوگئے۔ کرنل ہاؤس نمایت دور اندیش اور معاملہ فہم شخص تھے وہ جمال دیدہ تھے۔ انہول نے بریان صاحب سے بات کرتے وقت انسانی تعلقات کے اس زرین اصول پر عمل کیا کہ آپ کسی دوسرے شخص کے سامنے کوئی کام کرنے کی تجویز اس طرح پیش کریں کہ وہ اسے خوشی سے قبول کرے۔

. ووڈروولسن کی دعوت

The feast fo Woodrow wilson

ووڈروولس نے ولیم گیس میکاڈو کواپنی کابینہ کا ممبر بننے کی دعوت دی توانہوں نے اسی اصول کو پیش نظر رکھا۔ حالا نکہ بید دعوت بہت ہی بڑی عزت افزائی تھی اور بیہ بہت ہی بڑا عہدہ تھاجووہ پیش کر ہے تھے۔لیکن انہوں نے بید پیش کش بھی اس طریقے ہے کی کہ میکاڈو صاحب کواپنی اہمیت کادگنا احساس ہوا۔ بیہ کہانی میکاڈو صاحب کی زبانی بول ہے :

صدر صاحب نے مجھ سے کہااور میں اپنی کابینہ کی تشکیل کر رہا ہوں اگر آپ اس میں خزانچی کا منصب قبول فرمالیں تو مجھے بڑی مسرت ہو گی"انہوں نے بیہ بات نہایت خوشگوار طریقے سے کی۔انہوں نے بیہ تأثر پیدا کیا کہ میں اتنابر امنصب قبول کر کے ان پراحسان کروں گا"۔

لیکن ولسن صاحب ہمیشہ اس اصول کی پابندی شیس کرتے تھے۔ اگر وہ اس کے عادی ہوتے تو شاید دنیا کی تاریخ قدرے مختلف ہوتی۔ انہوں نے امریکہ کو مجلس اقوام عالم کا ممبر بنانے میں سینٹ اور رکی پبلکن پارٹی کی خوشنودی حاصل نہ کی۔ صدرولس نے رکی پبلکن پارٹی کے کئی ممبر کو اپنے ساتھ امن کا نفرنس میں لے جانے سے انکار کردیا۔ ان کے بجائے وہ اپنی پارٹی کے غیر معروف سے ارکان کو اپنے ساتھ لے گئے۔ انہوں نے رکی پبلکن پارٹی والوں کو پس پشت ڈال دیا۔ انہوں نے اس بات پر زور دیا کہ مجلس اقوام عالم کے قیام کا تحیل صرف انہی کے دماغ کی پیداوار ہے۔ رکی پبلکن پارٹی گئے ممبروں کا اس سے کوئی لگاؤ نہیں۔ انہوں نے انہیں اپنے ساتھ نہ ملایا۔ ان کے اس سخت رویے کا نتیجہ یہ ہوا کہ ولسن نے اپنا مستقبل تاہ کر لیا، اپنی صحت کا ستیاناس کر لیا، سخت رویے کا نتیجہ یہ ہوا کہ ولسن نے اپنا مستقبل تاہ کر لیا، اپنی صحت کا ستیاناس کر لیا، اپنی مخت کوئی ہوگئی۔ ان کی زندگی مختصر ہوگئی، امریکہ لیگ کا ممبر نہ ہنا اور دنیا کی تاریخ کچھ سے کچھ ہوگئی۔ ان کی زندگی مختصر ہوگئی، امریکہ لیگ کا ممبر نہ ہنا اور دنیا کی تاریخ کچھ سے کچھ ہوگئی۔

ببشک ادارہ ڈبل ڈے پیج کا اصول

The working of double day page

پبشنگ ادارہ "ؤبل ؤے پیج" اس اصول کی پیروی کرتا تھا کہ دوسروں سے کام اس طرح لیاجائے کہ وہ اسے خوش سے سر انجام دیں۔ یہ ادارہ اس اصول پراتنی خوش اسلولی ہے عمل پیرا تھا کہ اوہ نری نے ایک مرتبہ بیان کیا: "یہ ادارہ جب بھی کمانی چھا پنا نہیں چاہتا تو اس شاندار طریقے سے انکار کرتا ہے کہ مجھے اس انکار میں کی دوسرے ناشر کے اقرارے زیادہ لطف آتا ہے"۔

میں ایک صاحب کو جانتا ہوں جنہیں عدیم الفرصتی کی وجہ سے اپنا حباب اور محسنوں کو اکثر انکار کرنا پڑتا۔ وہ اس انداز ہے کرتے ہیں کہ دعوت و یے والے کی تشفی ہو جاتی ہے۔ ان کا طریق کارکیا ہے ؟ وہ یہ کہ کر انکار نہیں کرتے کہ وہ مصروف ہیں، وہ بہت یہ ہیں اور بہت وہ ہیں۔ بلاوے کا شکریہ اواکر نے اور اسے قبول نہ کر سکنے کی معذرت خواہی کے بعد وہ کسی اور اچھے مقرر کا نام تجویز کر دیتے ہیں۔ دوسرے لفظوں میں وہ دعوت دینے والے کو اپنے انکار کے متعلق سوپنے اور ناراض ہونے کا موقع ہی نہیں دیتے۔ وہ ان کاد صیان فوراکسی دوسرے مقرر کی طرف موڑ دیتے ہیں۔ وہ اکثر یوں جو اب دیتے ہیں۔ "آخر آپ میرے عزیز" کلیولیڈر اجرز مدیر بروکلین وہ اکبی "کو تقریر کرنے کیلئے کیول نہیں بلاتے ؟" یاوہ نئے آدمی کا نام اس طرح تجویز ایکل "کو تقریر کرنے کیلئے کیول نہیں بلاتے ؟" یاوہ نئے آدمی کا نام اس طرح تجویز کرتے ہیں:

"کیا آپ گائی ہکاک صاحب کے متعلق کچھ جانتے ہیں، وہ پندرہ سال پیرس میں رہے ہیں اور یورپ میں اخباری نمائندے کی حیثیت سے کام کرنے کے سبب وہ ہیشمار حیرت انگیز واقعات سے باخبر ہیں۔ یالونگسٹن لانگ فیلو کو کیوں نہیں بلالیت، ان کے یاس ہندوستان کے بڑے برٹے جنگلی جانوروں کے شکار کی فلمیں ہیں"۔

حوصله افزائي اور خدمات كااعتراف

Encouragement & help

ج۔ اے۔ وانٹ آر گنا کزیشن، نیویارک کے انچارج ہے۔ اے وانٹ کو اپنے ایک مستری کے رویے اور مطالبات کوبد لنے کی ضرورت درپیش تھی۔وہ چاہتے تھے کہ مستری صاحب اپناارادہ ترک کردیں اور اُن سے ناراض بھی نہ ہو۔وہ مانتے تھے کہ مستری کاکام یہ تھاکہ وہ در جنول ٹائپ رائٹرول اور دوسری مشینوں کو دن رات چلنا رکھے۔ اسے ہمیشہ یہ شکایت رہتی کہ مجھے بہت زیادہ وقت تک کام کرنا پڑتا ہے۔ میرے پاس بہت کام ہے مجھے ایک معاون جا ہے۔

منٹر وانٹ نے ان میں سے ایک بھی بات نہ مانی اور مستری کو خوش بھی رکھا؟وہ کس طرح ؟اس مستری کو اپناایک الگ ذاتی دفتر دے دیا گیااس کانام دروازے پر جپکنے لگا در ساتھ ہی ہے الفاظ بھی" نمیجر شعبئہ خدمات"۔

اب وہ مثینوں کی مرمت برنے والا مستری نہ تھا۔ اب وہ بہت نازاں تھا۔ اب وہ اللہ تھا۔ اب وہ اللہ تھا۔ اب وہ الکہ شعبے کا منیجر تھااور اس کے احساس برتری کے جذبہ کی تسکین ہوگئی تھی۔ اب وہ کسی شکایت کے بغیر خوش خوش کام کرنے لگا۔

شایدآپ کے خیال میں یہ پچوں جیسی حرکت ہے۔

نبولين كاانداز حكمت

Napoleon's way of governing

لوگ نپولین سے بھی ہی کہتے تھے۔جباس نے لیجن آف آنر کی اختراع کی اور اپنے سپاہیوں میں پندرہ سو تمغے تقسیم کئے۔ اپنے اٹھارہ جر نیلوں کو مارشل آف فرانس مایا اور اپنی فوج کو عظیم فوج کما تولوگوں نے کما کہ آپ تجربہ کار جنگجونو جوانوں کو کھلونے دے کر بہلارہے ہیں۔ نپولین نے جواب دیا:

"انسانوں پر تھلونوں ہی کے ذریعہ حکومت کی جاتی ہے"۔ لوگوں کو خطابات اور اختیارات دینے کی پالیسی نپولین کے کام آئی۔ یہ آپ کو بھی ضرور کام دے گی۔

مسز جینط کی پریشانی

Mrs. Ganet's anxiety

میرے ایک دوست مسز جینٹ ہیں جن کا میں پہلے ذکر کر چکا ہوں۔ ان کی گھاس کو لڑکے ادھر اُدھر بھاگ دوڑ کر پامال کر رہے تھے۔ وہ نمایت پریشان تھیں کہ کیا کیا جائے۔انہوں نے لڑکوں کوبر ابھلا کہا۔ ڈا ٹٹاڈ پٹالیکن ان پر پچھ اثر نہ ہوا۔ پھر انہوں نے لڑکوں کے سر غنہ کو ایک خطاب دیااور اس میں احساسِ فضیلت بیدار کیا۔ انہوں نے
اس لڑکے کو اپنا جاسوس بنالیااور اسے اپنے گھاس کے میدان کی نگر انی سونپ دی۔
مسئلہ حل ہو گیا۔ ان کے جاسوس نے آگ جلائی۔ اس میں لوہ کی ایک سلاخ
کور کھ کر گرم کیا۔ یہاں تک کہ وہ سرخ ہو گئی۔ اس نے لڑکوں کود صمکی دی کہ کسی نے
میدان میں قدم رکھا تو سلاخ سے اس کا جسم داغ دیا جائے گا۔ وہ ہر روز یہی ترکیب
استعمال کر تا۔ لڑکوں نے میدان میں داخل ہونا چھوڑ دیا۔ یہی طریقہ انسانی فطرت کے
استعمال کر تا۔ لڑکوں نے میدان میں داخل ہونا چھوڑ دیا۔ یہی طریقہ انسانی فطرت کے

قریب ہے۔ اس لئے اگر آپ چاہتے ہیں کہ لوگوں کے جذبات کو تھیں بھی نہ پہنچائیں آپ ان کی ناراضی بھی مول نہیں لیں لوروہ آپ کے حسبِ منشلدل بھی جائیں تونوال اصول ہیہ ہے:۔ "دوسر سے سے اس طرح کام لیں کہ وہ اسے پخوشی کرے"۔

ياد د <u>مانی</u>

Reminder

لوگوں کے جذبات کو تھیں پہنچائے بغیر اور ان کی نفرت مول لیے بغیر انہیں حسب منشلد لنے کے نواصول:-

بہلااصول: اپنی بات دوسرے شخص کی پُر خلوص تعریف و تحسین سے شروع سیجر

ووسر ااصول: لوگوں کی توجہ ان کی غلطیوں کی طرف بالواسطہ مبذول کرا ہے۔

تبسر أاصول: دوسرول يرنكته چيني سے پيلے اپني غلطيول كاذ كر يجئے۔

چو تھااصول: تحم چلانے کے بجائے سوال بو چھئے۔

یا نیوان اصول: دوسرے شخص کوشر مندگی سے بچائے۔

چھٹاااصول: معمولی سے معمولی ترقی کی بھی تعریف سیجئے اور ہراصلاح کوسر ابئے،

جي بھر كر داد د بجئے اور دل كھول كر تعريف يجئے۔

ساتواں اصول: بر شخص کی تعریف سیجئے تاکہ وہ اس تغریف پر پور ااترنے کی کوش

آٹھوال اصول: حوصلہ افزائی سے کام لیجئے، لوگوں کی خامیوں کو نا قابلِ اصلاح نہ بتائیے۔

نوال اصول: دوسرے سے اس طرح کام لیں کہ وہ اسے وقتی کرے۔ غلطیول کونا قابلِ اصلاح نہ ٹھہر اسیے

Do not suppore mistaks cannot be reetifed

میرے ایک دوست ہیں۔ چالیس سال کی عمر تک کنوارے بیٹھے رہے۔ کچھ عرصہ پہلے ان کی نسبت کہیں ٹھر گئی۔ ان کی ہونے والی بوی نے انہیں نئے نئے ناچ سکھنے کی رغبت دلائی۔ انہوں نے مجھے اپنی کمانی سناتے ہوئے کہا:

خداکی قتم. مجھے واقعی سکھنے کی ضرورت تھی۔ کیونکہ میں جو ناچ جانتا تھاوہ آج سے بیس سال پہلے کے تھے۔ میری پہلی استانی نے شاید سچ سچ بتادیا تھا کہ میں بلکل غلط ناچتا ہوں۔ مجھے سب بچھ بھلا کرنٹے سرے سے ناچنا سکھنا ہوگا۔ میں یہ بات سن کر ہمت ہار بیٹھا۔ میرے لئے کورس جاری رکھنا دو بھر ہوگیا۔ میں اس استانی کے یہاں سے چلاآیا۔

میری دوسری استانی ممکن ہے جھوٹ ہول رہی ہو .. لیکن مجھے وہ بہت پند آئی۔ اس نے سر سری طور پر مجھے کہا کہ میرے ناچنے کا انداز قدرے پرانے فیشن کا ہے لیکن بنیادی باتیں سب ٹھیک ہیں۔ مجھے چند نے قدم سکھنے میں کوئی دفت پیش نہ آئے گا۔ پہلی استانی نے میری غلطیوں پر زور دے کر میر احوصلہ توڑ دیا تھا۔

نی استانی کارویہ اس سے بالکل بر عکس تھا۔ وہ میری ٹھیک حرکتوں کی تعریف کرتی رہی اور میری غلطیوں کو گھٹا کر بیان کرتی۔ وہ مجھے یقین دلاتی کہ آہنگ میری فطرت میں موجود ہے اور میں پیدائشی رقاص ہوں حالا نکہ مجھے معلوم تھا کہ میں ہمیشہ معمولی رقاص رہا ہوں اور شاید ایسا ہی رہوں گا۔ لیکن میں اس خیال سے برداخوش تھا کہ شایدوہ شمیک کہتی ہواور میں واقعی اچھانا چنے لگ جاؤں۔ یوں سوچا جائے تو یہ باتیں کہنے کا اسے معاوضہ ملتا تھا۔ لیکن مجھے یہ بات جنانے کی کیا ضرورت تھی!

بہر حال کم از کم اب جمجھے اتنا احساس ضرور ہے کہ میں پہلے سے بہت اچھار قاص ہول۔اگروہ مجھے بیہ نہ بتاتی کہ مجھ میں آ ہنگ کا جو ہر موجود ہے تو شاید میں اتنا چھار قاص مجھی نہ ہو سکتا۔ اس کے اس رویے نے میری حوصلہ افزائی کی ، مجھے امید دلائی اور مجھ میں ترقی کرنے کی خواہش پیدا ہوئی۔

حوصله افزائي

Encouragement

سر لاول ٹامس کاطریقِ کار

How Sir Lowell Thomas worked

سر لاول ٹامس اس اصول پر کاربند ہیں اور یقین جانے کہ وہ خوشگور انسانی تعلقات کے بہت بوے امام ہیں۔ وہ آپ میں خود اعتمادی پیدا کر دیتے ہیں۔ وہ آپ کو حوصلے اور ایمان سے بھر پور کر دیتے ہیں۔ مجھے بچھلے ہفتے سر لاول ٹامس اور ان کی اہلیہ کے ساتھ چند روز گزار نے کا موقع ملا۔ ہفتے کی رات انہوں نے مجھے انگیٹھی کے قیرب بیٹھ کر پر ج کھیلنے کی دعوت دی . . برج اور میں ؟ توبہ توبہ مجھے یہ کھیل بالکل نہ آتا تھا۔ میر کے لئے یہ کھیل ہمیشہ سے ایک سر بستہ راز تھا لیکن انہوں نے مجھے اس میں شریک کرلیا۔

ایم لاول ٹامس نے کہا :

ے بالا نہیں۔ مجھ پر اس گفتگونے جیسے جادو کر دیا۔ اس میں اس احساس کے بغیر کہ میں کیا کر رہا ہوں۔ میز کے سامنے جابیٹھااور برج کھیلنے لگا۔ میں نے پہلے بھی یہ کھیل نہ کھیلا تھالیکن مجھے بتایا گیا تھا کہ محمد بتایا گیا تھا کہ مجھے میں اس کا ذوق موجود ہے تو یہ کھیل میرے لیے آسان ہو گیا۔ ایلی کلبر شن کی کا میا بی کار از

Elic Burton's secret of the success

برج کاذکر آیا توایلی کلمرشن کی یاد تازہ ہوگئی۔ جمال کہیں بھی برج کا کھیل کھیا جاتا ہے وہاں اہلی کلمرشن کاذکر ضرور آتا ہے۔ انہوں نے اس کھیل پرجو کتابیں لکھی ہیں۔ ان کا ترجمہ کئی زبانوں میں ہو چکا ہے اور ان کی لا کھول جلدیں فروخت ہو چکی ہیں۔ انہوں نے مجھ سے کہا: "میں اس کھیل کی بدولت اتنی کمائی ہرگزنہ کر سکتا اگر مجھے ایک عورت نے بیزنہ تایا ہو تاکہ مجھ میں اس کا اصل جو ہر موجود ہے"۔

ا ملی کلبر ٹسن ۱۹۲۲ء میں امریکہ آئے تو انہوں نے فلٹ اور علم شہریت پڑھانے کی کو مشش کی مگر ناکام رہے۔ انہوں نے کو کلے کی فروخت شروع کی مگر اس میں بھی ناکام ہوئے۔ اس کے بعد انہوں نے کافی کی فروخت شروع کی اس میں بھی انہیں کامیابی نہ ہوئی۔

ان د نول ان کے ذہن میں بیہ بات نہ آئی کہ برج سیمنا شروع کر دیں وہ نہ صرف اناڑی تھے بلحہ بہت سخت مزاج بھی تھے۔ وہ اس قدر سوال کرٹے اور اس قدر جرح کرتے تھے کہ کوئی شخص بھی ان کے ساتھ کھیلنا پسندنہ کرتا۔

اس کے بعد ان کی ملا قات ایک برج سکھانے والی خاتون سے ہوئی۔ اس کا نام جوز فین ڈلن تھا۔ وہ اس سے محبت کرنے گئے اور پھر اس سے شادی کرئی۔ ان کی ہیدی نے دیکھا کہ ایلی کلبر ٹسن تاش کے بتول کا برئی احتیاط سے جائزہ لیتے ہیں تو ان سے کہا: "آپ میں برج کے کھیل میں نام پیدا کرنے کی قابلیت موجود ہے"۔ انہوں نے مجھے بتایا کہ صرف اسی حوصلہ افزائی کے طفیل میں برج کا پیشہ ور کھلاڑی بن گیا۔ اسلئے اگر آپ چاہتے ہیں کہ لوگوں کے جذبات کو تھیں بھی نہ پہنچہ، وہ آپ سے ناراض بھی نہ ہوں اور آپ کے حسب منشلدل بھی جائیں تو آٹھواں اصول یہ ہے:۔ توصلہ افزائی کیجئے، جس غلطی کی اصلاح مقصود ہوا سے نا قابلِ اصلاح نہ کہئے، جو کام آپ دوسروں سے لیناچاہتے ہیں اسے نا قابلِ عمل بناکر پیش نہ کیجئے۔ کو مرس وں سے لیناچاہتے ہیں اسے نا قابلِ عمل بناکر پیش نہ کیجئے۔ دوسروں سے کام آس انداز سے لیں کہ وہ خوشی قبول کر لیں۔

تفرت اور انتقام کی قیمت

The price of revenge

اسلام محبت اور الفت میں کا فرہب ہے اس میں نفرت اور انقام تہیں بلحہ عفود در گزرہے۔ حضور پاک پیٹھ نے فرمایا: ایٹ اک آ

عفو کرنے سے اللہ یاک آدمی کی عزت بردھا تا ہے۔ (ملم)

فتح خيبر كے بعد ايك يبودي عورت زينب بنتِ حارث نے رسولِ ياك ﷺ كو کھانے میں زہر کھلانے کی کوشش کی۔ آپ عظام کو اس کاعلم ہو گیا۔ آپ عظام نهاتھ کھینج لیا . فرمایا :

""اس کھانے میں زہرہے"

اس عورت کو حضور باک عظمے کے سامنے پیش کیا گیا۔ آپ عظم نے اس کو معاف کردیا۔ آب عظے نے اپنی ذات کے معاملے میں انقام لینا پند نہیں فرمایا۔ طا نف والول نے شقاوت اور کمینگی کا مظاہرہ کیا، پھر مار مار کرآپ عظام کولہو لهان کردیا، لیکن آب عظف نے نہ صرف معاف کیابلحہ ان کے حق میں دعائے

غزوۂ حنین میں چھے ہزار مرد عور تیں قید ہوئیں ،لیکن آپﷺ نے فرمایا : میں اپنے اور ہو عبدالمطلب کے جھے کے تمام قیدی بغیر کسی معاوضے کے آزاد کر تا ہوں۔ یہ س كر مهاجرين اور انصار في بيك زبان كها: الغرض دین عفوو در گزر ، محبت اور الفت اور معافی کانام ہے۔

نفرت اورانتقام کی قیمت

The price of revenge

میں نے گرزلی ریچھ کی بابت سن رکھاتھا اور میری معلومات کے مطابق بیر اتنا طاقتور جانور ہوتا کہ شیر، جنگلی بھینے اور کوڈیاک ریچھ کے علاوہ ہر در ندے پر قابوپاسکتا ہے۔ مجھے بتایا گیا تھا کہ میلو سٹون یارک میں گرزلی ریچھ رہتے ہیں او ررات کے اند ھیرے میں پارک ہوٹل سے بھینگی گئی بھی خوراک اور سبزی کھانے ہیں۔ میں دوسرے سیاحوں کے ہمراہ چھپ کربیٹھ گیا۔ نصف شب کے قریب ایک ریچھ ہوٹل کے اس کوشہ کی طرف آتاد کھائی دیا جمال بچی بھی خوراک ڈال دی گئی تھی۔ ذرا ور بعد اند ھیرے میں ایسی آوازیں آنے لگیں جن سے معلوم ہوتا تھا کہ ریچھ کھانے میں مصروف ہے۔

میں نے ٹارچ کی روشنی اس مقام پر ڈالی تو معلوم ہوا کہ ریچھ اور نیو لا نما جانور ایک گئی نے ٹارچ کی روشنی اس مقام پر ڈالی تو معلوم ہوا کہ رکھانے میں مصروف ہیں۔ حالا نکہ نیولار پچھ کے ایک تھیٹر کی مارنہ سہہ سکتا تھا۔ میں نے اس پر بار بار غور کیا کہ آخر ریچھ نے نیو لے کواپنی خور اک کھانے کی اجازت کیوں دی ؟

میرے سوال کا ایک ہی جواب تھا کہ نیو لے کی حیثیت اتنی نہ تھی کہ ریچھ اسے در خود اعتنا سمجھتا بعنی وہ ریچھ کے لئے بے ضرر تھا۔ بڑے آد میوں کی زندگی پڑھیں، انہوں نے ان سینکڑوں آد میوں کی طرف توجہ نہیں دی جوان پر متواتر گندگی اچھا لتے رہے۔ کیوں ؟ انہیں مخوبی معلوم تھا کہ ایسے سُفلہ لوگوں سے بدلہ لینا چندال مشکل نہ تھالیکن بدلہ لینے کے لئے انہیں اپنے اعصاب سے کھیلنا تھا۔ بدلہ لینے کی کوشش یا منصوبہ بدی صرف وقتی جسمانی روِ عمل نہیں ہوتی بلعہ متواتر اور مسلسل ذہنی عمل بھی ہوتا ہے۔ اس قتم کی خلش سے خون کا دباؤاور قلب کی شکا بیتیں پیدا ہوسکتی ہیں۔

غصہ کے اثرات

The effects of anger

غصہ کے اثرات کمزور دلوالے افراد میں دیکھئے۔ ایسے واقعات روز سنے میں آتے ہیں کہ امراضِ قلب کے ہمار کواچائک غصہ آیا جونہ صرف دل کے دورے کی صورت اختیار کر گیابا کہ جان لیوا ثابت ہوا۔ ایک ہوئل کے اڑسٹھ سالہ مالک کو صرف اس بات پر غصہ آگیا کہ اس کے باور جی نے اس کی پالی میں کافی پینے سے انکار کر دیا تھا۔ مالک نے پہتول نکال کر باور جی کا تعاقب کیا گر پیشتر اس کے کہ کولی ریوالور سے نکلی مالک نے پہتول نکال کر باور جی کا تعاقب کیا گر پیشتر اس کے کہ کولی ریوالور سے نکلی مالک گر ااور حرکت قلب بد ہونے سے ختم ہوگیا۔ حضر ت بیوع مسے کے دوا قوال اس ضمن میں قابل ذکر ہیں۔

www.besturdubooks.net

ا: أيغ د شمنول سے بيار كرو-

۲: ساڑھے سات سود فعہ در گزرہے کام لو۔

جارج رونا نےبادی النظر میں فرم کے خط میں بھی گرامرکی تین چار غلطیال تلاش کر لیں، اس نے قلم پکڑااور فرم کے مالک کو ترکی بہ ترکی جواب لکھ دیا۔ لیکن غصہ فرو ہونے پر اس نے خط ڈاک کے سپر دنہ کیا۔ اب وہ حقائق کی دنیا میں داخل ہور ہاتھا۔ وہ در خواست گزار تھا اسے ملازمت درکار تھی، فرم کے مالک کو الیمی کوئی ضرورت نہ تھی۔ اگر ضرورت تھی بھی توہیسیوں آدمی مل سکتے تھے۔

آخراس نے فرم کو زم سے زم الفظ میں جواب دیا جس میں اپنی زبان کی کمز در یوں کا اعتراف کرتے ہوئے یہ لکھا کہ وہ اپنی کمز در یوں پر مزید تعلیم اور مشق سے قابو پارہا ہے اور اسے امید ہے کہ وہ فرم کی خدمت کر سکے گا۔ وہ حیران رہ گیا جب فرم نے اسے ملازمت کی پیکش کردی۔ میٹھے تحریری الفاظ اپناکام دکھا تھے۔

میں ایک دفعہ بھر اپنے اس نظر نے کی طرف بلنتا ہوں کہ اگر بڑے لوگوں پر
گندگی اچھالی جائے تووہ پرواہ نہیں کرتے۔اس سلسلہ میں بچھ مثالیں پیش کر تا ہوں۔
جزل آئزن ہور صدر امریکہ بھی ایسے لوگوں میں تھے۔جب ان پر آوازے کسے جارہ تھے توان کے لڑکے سے پوچھاگیا کہ آیا جزل موصوف ان باتوں پر خفگی کا اظہار کرتے ہیں
جان کا جوابتھا کہ جزل جن لوگوں کونا پہند کرتے ہیں ان کو در خور اعتنا نہیں سجھتے۔
مدہ یا ہم مدہ ہے ہے۔ سے میں مارہ یا ہی کی نے نہ یاں کی الیسی بھی ہی تھی۔

مسٹر ولیم ہے۔ گے۔ نار سابق گورنر نیویارک کی پالیسی بھی ہی تھی۔ ایک مسئلہ پر اخبارات نے ان کی خوب گری اچھالی بائے ایک پاگل نے ان پر کولی چلادی اور وہ بری طرح زخمی ہوئے، ابھی وہ ہپتال کے بستر پر دراز تھے کہ ان سے اس واقعے کے رقاعمل کے متعلق یو چھاگیا، ان کا جواب تھا:

۔ ں پہ پ یہ میں اور ب میں اس شخص کو معاف کر دیتا ہوں جس نے میری ذات سے گتاخی کی ہو''۔

عیسائیت کے ارباب بست و کشاد میں سے ایک کا قول ہے: "ہو سکتا ہے لا ٹھیاں اور پھر میری ہڈیاں توڑ ڈالیں لیکن (مخالفین کے) الفاظ میر آلچھ نہیں بگاڑ سکتے" ک

ا يك اور مثال ملاحظه فرمائين :-

یہ ایک برطانوی نرس کی تحقیقی داستان ہے جسے اتنی عزت ملی کہ اس کی لاش چار

[:] انبیائے کرام علیم السلام نے جسمانی تکالف پنچانے والوں کو بھی نظر بدے نہیں دیکھابلحہ ان کی اصلاح اور معفرت کیلئے دعاکی۔ حضرت رسول مقبول بیٹ کی زندگی ایسے واقعات سے بھر ی پڑی ہے۔ طاکف کی جستی میں جب آپ بیٹ پرسٹک باری کی کئی تو آپ بیٹ زخی ہو گئے مگر ہراض ہونے کی جائے آپ بیٹ نے ان کیلئے دعافر مائی۔

سال بعد بیلجیم سے انگلتان لائی گئی تاکہ اسکی موت کی رسومات ویسٹ منسٹری میں ادا کی جاسکیں اور اس کامجسمہ نیشنل پورٹریٹ گیلری میں بنایا جائے۔

نرس ایڈ تھ کیوں نے پہلی جنگ عظیم کے بر سلز میں انگریزی اور فرانسیسی زخمی فوجی سیاہیوں کی اپنے مکان پر تیار داری کی اور ان کو خور اک مہیا کی۔

جر منوں کیلئے اُن کا عمل ملک سے غداری کے متر ادف تھا۔ انہیں گولی سے اڑا دینے کی سزا سنائی گئی۔ جب انہیں اس مقام تک لے جایا جارہا تھا جمال جر منی فوجیوں کے ایک دستہ نے گولیوں کی باڑھ مار کر انہیں ختم کر دینا تھا توان کے آخری الفاظ یہ تھے:

" مجھے احساس ہے کہ صرف حب الوطنی کا جذبہ کافی نہیں بلعہ میرے دل میں کسی فرد کیلئے نفر ت اور کدورت نہیں ہونی چاہئے:

اس قول کو ایک حبثی استاد نے یوں عملی جامہ بہنایا کہ حقیقت پر ڈرامہ کا گماں ہو تاہے مگریہ حقیقت ہے بابحہ ٹھوس حقیقت ہے۔

ایک حبثی استاد کی گردن میں گوری امریکن قوم کے لوگوں نے رستہ ڈال کر چتا پر کھڑا کر دیا، دیا سلائی و کھائی جانے والی تھی کہ ایک ایبارد عمل ہوا کہ وہی لوگ جو جلانے آئے تھے اس کی عزت اور تکریم میں اس قدر آگے بڑھے کہ اس کے پروگرام کی امداد کیلئے وہیں چندہ کر ڈالا۔ دراصل حبثی استاد کے الفاظ کام کر گئے ۔ تفصیلات کچھ یوں ہے:

حبشی نے امتیازی نمبروں سے کالج سے ڈگری لی

A negro graduated with flying colours

پہلی جنگ عظیم کے دوران ایک حبثی نے امتیازی نمبروں میں کالج سے ڈگری لی۔
اسے و ظائف کی پیشکش کی گئی، کار وبار میں شرکت کی استدعا کی گئی لیکن اس کے سامنے
ایک پروگرام تھا، ایک آورش تھا کہ دورا فقادہ حبثی بستیوں کے پچوں بچیوں کو نورِ تعلیم
سے منور کرے۔ اس نے غریب ترین آبادی میں اپنی گرہ سے اسکول کھولا۔ جب
گوری اقوام نے اس کی لگن اور جذبی کو پر کھا تو دامے، درمے اور شخے مدددی اور اس کا
اسکول علاقے کا مفید ترین ادارہ من گیا۔ وہ نہ صرف پچوں کو پڑھا تا بلحہ بالغ حبشیوں کو
قاریر کے ذریعے سمجھا تا تا کہ وہ اپنے حقوق کے حقوق کیلئے ڈٹ جائیں۔

جنگ کے دوران نہ صرف سر پھرے نوجوانوں کی مدد کر نے بلتہ ملک میں بغاوت برپاکرنے کا الزام لگا۔ چند سر پھرے نوجوانوں اس سے الی باتیں منسوب کیں کہ گوری آبادی کے بعض لوگ اس کے گلے میں رسہ ڈال کرلے گئے اور چنا پر کھڑ آکر دیا۔ ابھی دیاسلائی نہیں دکھائی گئی تھی کہ ایک ہوڑھے معزز شخص کے کہنے پراسے اپنے لیکچر کی وضاحت کرنے کی اجازت دی گئی۔ اس نے اپنے زمائہ ماضی کی تمام تفصیل اور گوری آبادی کی امداد کے اعدادوشار پیش کئے۔ لوگوں پراس کے اخلاص کا اتنااثر ہواکہ نہ صرف اسے آزاد کر دیا گیا بلتہ اس کے پروگرام کی سخیل کیلئے وہیں چندہ پیش کیا گیا۔ وضاحت کے دوران اس سے پوچھا گیا کہ آیااس کو الن لوگوں سے نفرت ہے جواس کی گردن میں رسہ ڈال کر لائے تھے اور دیا سلائی دکھانے والے تھےاس کا جواب گئے یوں تھا :

میں اپنے ذاتی مسائل کی بجائے بلند مقصد کے حصول کیلئے ہمہ تن مصروف رہتا ہوں، میرے پاس اتنا وقت نہیں کہ لڑائی اور افسوس کا اظہار کر سکوں۔ کوئی فرو مجھے اتنا عمیق نہیں لے جاسکتا کہ میں اس سے نفرت

كاآغاز كرول_

سیباب ناممل رہے گااگر ہم ایسے فرد کی حقیقی داستان ہیان نہ کریں جو ہماری طرح کوشت پوست کا انسان تھا کوئی فرشتہ یاولی نہ تھا البتہ و نیا کا سب سے بااثر اور صاحب اقتدار فرد تھا۔ وہ لوگوں پر نوازشات کی ہو چھاڑ کر تااور انہیں بڑے اور او نچے عمدول پر سر فراز کر تا تھالیکن ان نوازشات کے جواب میں اس کیا ملا؟ نفرت، حقارت اور کر دار کشی کی مہم۔ اس کی گری اچھائی گئی، اس پر بہتان تراشے گئے، اس کے اصل روپ پر سیابی ملنے کی کوشش کی گئی، اس پر بہتان تراشے گئے، اس کے اصل روپ پر سیابی ملنے کی کوشش کی گئی، اسے اخبارات کے کالموں اور اعلی وادنی سیاسی ایوانوں میں سادہ کی گا

بدنام کیا گیا۔

بدنام کرنے والے کون لوگ تھے؟ وہی لوگ جن پراس نے نواز شات کی بارش کی تھی۔ شاید آپ اس ہستی کو پہچان گئے ہوں گے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ تھے امریکہ کے صدر ابراہم لئکن اور بدنام کرنے والے تھے میک کلیلن، سیوارڈ، شین ٹان اور چیس۔ اس کے باوجود جب کوئی اعلیٰ عہدہ خالی ہو تالوروہ سمجھتا کہ ان لوگوں میں سے کوئی فرداس کی جوزوں ہے تو فوری طور پراس کا تقرر کردیتا۔ ابراہم لئکن کا قول تھا:

موزوں ہے تو فوری طور پراس کا تقرر کردیتا۔ ابراہم لئکن کا قول تھا:

"ہم سب حالات وواقعات، ماحول، تعلیم، اختیار کی گئی عادات اور توارث

کی پیداوار ہیں اس لئے ہمیں کسی فرد کی اس لئے تعریف نہیں کرنی چاہئے کہ اس نے یہ کام کرد کھایا اور نہ ہی اس لئے ندمت کرنی چاہئے کہ وہ فرد فلال کام نہ سکا"۔

گویا ندمت کرنے کا فیصلہ ابر اہم نکن میں نہ تھااور اپنے ماتختوں کی خامیوں کی وجہوہ ان حالات اور ماحول گردانتا تھاجس میں اس کے ماتحت پرورش پاچکے تھے۔ یعنی وہ کسی فرد کی کو تاہیوں پر اس کی سر زنش نہ کرتا تھا۔

حضرت یسوع مسیح کے بیرالفاظ پڑھتے

Read the words of christ

میرے والدایک معمولی کسان تھے لیکن اللہ نے انہیں قناعت اور صبر کی نعمتوں سے نواز تھا۔ رات کو سونے سے قبل وہ حضرت بیوع مسلح کے یہ الفاظ پڑھا کرتے تھے :"'

[:] حضور پر نور سر اپا رحمت تھے۔ ہر کس وناکس، چھوٹے بوے، امیر وغریب، اعلیٰ وادنیٰ کیلئے آپ ﷺ کے دروازے ہر وقت کھلے تھے اور آپ ﷺ کے ہاتھ دوست، دشمن، امیر وغریب، بیمار ومقروض کی خاطر دعاما نگنے کیلئے بمشید اٹھتے تھے۔ اولیاء کرام کی ذندگی بھی اس رنگ میں رنگی رہی اور وہ اس کی تلقین کرتے تھے۔

معمولي واقعات سے متأثرنہ ہونا

Do not let little things disturb you

حضور اقد س ﷺ پر ظلم کے پہاڑ توڑے گئے حتی کہ خود کفار بھی اس بات کو کھلے عام کنے لگے کہ اگر یمال ہم میں ہے کوئی ہو تا توکب کا اپنے مذہب کوبدل چکا ہو تا۔ ایسی حالت میں چونکہ صحابہ کرامؓ بھی آپ کے ساتھ ہوتے تھے اس لئے وہ بھی ظلم کے خلاف ایک چٹان بن گئے۔

واضح بات ہے کہ جب ہر طرف مظالم اور دشمنی ہو تو ایسے حالات میں چھوٹی چھوٹی تکالیف انسان کو قطعی متأثر نہیں کر تیں۔ حضور اقد س عظیہ کی زندگی ان حالات سے بھری ہوئی ہے۔ آپ عظیہ پر معجد حرام اور مکہ مکر مہ میں ظلم ڈھایا گیا جب کہ طائف میں توظلم کی انتا ہوگئی اور اس جیسا ایک اور سانحہ شعب انی طالب کا تھا جمال عرصہ دراز تک آپ عظیہ دیراز اوقید کے ہمراہ بھا ہر مقیدہ بے یارومددگار رہے۔

ان حالات میں آپ ﷺ کے کھانے، پینے، لباس، گھریلو تنگی، لوگوں خاص طور یبودی لین دین والوں کی تنگی کوبائسن وخوبی بر داشت کرتے رہے۔ ہاں یہ اور بات ہے کہ اللہ تعالیٰ اینے نبی ﷺ کو خزائہ خاص سے صبر و شکر عطافر مایا ہے۔

پھر ان مصائب میں آپ ﷺ نے عفو و در گزر کا دامن تنمیں چھوڑا۔ اپ قتل کا ارادہ کرنے والوں کو، اپنے چچا کے قاتلوں کو معاف کردیا حتی کہ فنج مکہ پر تمام مخالفین کے لئے عام معافی کا اعلان کردیا۔

کھے بور بی زندگی کے حالات دیکھیں

معمولي واقعات ہے متأثرنہ ہول

Do not let little things disturb you

یہ دیکھنے میں آیا ہے کہ وہ لوگ جن پر ہوئی مصبتیں ٹو ٹیں اب وہ ادنیٰ واقعات کو خاطر میں نہیں لاتے۔الیم ہی ایک سچی کمانی ملاحظہ سیجئے :-

مسٹر رابر ف مورا کے آبدوز تھی پر ملازم تھے۔ دوسری جنگ عظیم کاواقعہ ہے یہ امریکن آبدوز تھی بر الکائل میں مصروف کارتھی کہ کارکنوں کوراڈار کے ذریعے معلوم ہوا کہ وہ ہوا کہ ایک چھوٹاسا جاپانی ہیر اان کی طرف بردھ رہاہے۔ نزدیک آنے پر معلوم ہوا کہ وہ ایک تباہ کن جماز ،ایک تیل بر دار جماز اورا یک سر تمکیں چھانے والے جماز پر مشمل تھا۔ آبدوز نے غوطہ مار الور یکے بعد و گرے تین تارپیڈو تباہ کن جماز کی طرف بھینکے کسی فنی خرالی کی وجہ سے تمام تارپیڈوناکام ہو گئے۔

ادھر آیک جاپائی طیارہ کی نظر آمدوز پر پڑی جو اس وقت زیادہ گری نہ تھی۔
دوسر نے لیج آبدوز کشتی کے اردگر دسر نگیں چھٹی شروع ہو نیں۔کارکن آبدوز کو ۲۷۲ فف فٹ سطح سمندر سے نیچے لے گئے۔انجن اور نیکھے بند کردیئے گئے، تمام ملاحول کو کہا گیا کہ وہ اپنے آپ کو اپنی چارپا ئیوں سے باندھ لیں لیکن موت کا خوف دماغ کے خلیول کی دھیال اڑارہا تھا۔

مسٹر راہر کے مورس خنگی میں پسینہ ہوئے جاتے تھے۔بلحہ کمزوری سے ان کا پسینہ چھوٹ رہاتھا۔ یہ صورت حال پورے بندرہ گھنٹے قائم رہی۔ایک ایک منٹ دن کے براہر ہو گیا۔آخر جلائی بحری بیز اروانہ ہو گیااور آبدوز کشتی صحیح سالم سطح سمندر پرآگئ۔ جب جنگ ختم ہوئی تو مسٹر راہر ک موت زندگی کا درس سکھ چکے تھے۔انہوں نے قیامت دکھ یی تھے اور پریٹانیول کے دورر کھتے۔

معمولی واقعات مثلاً گھر میں میاں ہوی کے در میان تو تکار، کوئی اہانت آمیز کلمہ، تحقیر، اشارہ یا گستاخی یا اس قسم کے معمولی واقیات مسٹر رابر یہ مور کو پیش آتے تو وہ انہیں در خوراعتنانہ سیجھتے۔ لیکن یہ حقیقت ہے کہ پولیس سٹیشنوں، وکلاء کے دفاتر اور عدالتوں تک نوبت انہی معمولی واقعات کی وجہ سے پیش آتی ہے بلحہ ایساردِ عمل نار مل

سمجما جاتا ہے۔ یہ ردِ عمل کوئی بڑا انقام بھی ہو سکتا ہے۔ اگر معمولی واقعات کو نظر انداز کر دیا جائے تو یہ بڑے واقعات نہیں بن کتے۔

بڑے آدمیوں کی خوبی ہے ہوتی ہے کہ وہ چھوٹی چھوٹی چیزوں کو نظر انداز کر دیتے ہیں اور جو نظر انداز نہیں کر سکتے وہ ہنگامہ کھڑا کر دیتے ہیں۔ مشہور شاعر، مصنف رڈیار ڈیمیلنگ جس نے اپنی ایک تصنیف میں یہ لکھاتھا کہ جب دوسرے اپناذ ہنی توازن کھو بیٹھی تو تم اپناد ماغ متأثر نہ ہونے دو۔وہ اپنی ہوی کے بھائی کی معمولی سی لغزش سے دماغی توازن کھو بیٹھا اور اس سے ایک بڑے طویل مقدے میں الجھ گیا۔ جور ڈیار ڈیمیلنگ کی بدنامی کاباعث بنا۔

قصہ یہ ہواکہ رڈیارڈ کپانگ نے اپنے سالے مسٹر بیلسٹر سے بچھ زمین خریدی گر معاہدہ یہ کیا کہ مسٹر بیلسٹر کواس گھاس کا شنے کی اجازت ہوگی۔ کپلنگ یہ معاہدہ نہ نبھا سکا۔اس کور بج ہوا۔ ایک دن جب کپلنگ سائیل پر چارہاتھا، بیلسٹر نے اپنی گھوڑاگاڑی اس پر چڑھا دی اورہ سائیل سے گر گیا۔ کپلنگ کا خون کھول گیا، اس نے پولیس میں رپورٹ کی مقدمہ رجٹر ہوا، عدالت میں مقدمہ نے اتنا طول کھینچا کہ دونوں میں کسی سمجھونہ یا تھفیہ کی امید باقی نہ رہی۔ کپلنگ کی شہرت کواتنا نقصان بہنچا کہ اُسے امریکہ چھوڑنا پڑل بات کہال سے چلی تھی؟ ۔۔۔ گھاس کے چند کھول سے۔ اگر کپلنگ ان چند گھول کی شرط یوری کرتار ہتایار ادرانہ طور پر معاہدہ میں معافی لے لیتا توبات کا ہتھ کونے دبتا۔

کتے ہیں چیو نٹی ہاتھی کومار دیتی ہے

An ant could kill an elephant

کتے ہیں چیو نئی ہاتھی کو مار دیتی ہے۔ کچھ ایساہی واقعہ ایک عظیم دیو پیکر در خت
کے ساتھ پیش آیا۔ قدرتی مناظر کے ماہرین بتاتے ہیں جب کو لمبس نے سر زمین
امریکہ پر قدم رکھا تو لانگ کی ڈھلانوں پر یہ پودا موجود تھا۔ جب پلائی موتھ میں آباد
کاری ہوئی تو پودادر خت بن چکا تھا۔ اس نے بردی طویل زندگی پائی۔ اس پر چودہ بار جبلی
گری لیکن یہ دیو پیکر در خت بوری آن بان سے قائم رہا۔

آخر بھورول نے اس در خت پر حملہ کر دیا۔ وہ نے کے چھکے کو شتے ہوئے اس کے گود سے میں گھس گئے اور وہ در خت جو رعد اور برق کے چودہ حملے بر داشت کر گیا تھا نحیف جان بھوروں کی ماربر داشت نہ کر سکا اور زمین پر ڈھیر ہو گیا اگر آپ اپنے ارد کر د

ریکھیں نوآپ کو ہیسوں ایسی مثالیں ملیں گی۔ آپ ڈکٹیٹروں کی زند گیوں کا تجزیہ کریں، یہ فولاد صفت لوگ جواپی زندگی میں کتنے قوی، مضبوط اور سیاسی طور پر توانالو کوں کو چنگی کی طرح مسل چکے ہوتے ہیں، کسی معمولی طالبعلم پاسیاسی کارکن کی لگائی ہوئی آگ میں بھسم ہو جاتے ہیں۔

میں پھر اس موضوع کی طرف آتا ہوں کہ بڑے لوگ کس طرح معمولی باتوں کو نظر انداز کر دیتے ہیں۔ مجھے ایک بار مسٹر راک فیلر کی ریاست میں جانا پڑا۔ میری کار دوسری کاروں سے پخطر گئی اور میں ایک گھنٹے بعد پہنچا۔ تمام کاریں گزر چکی تھیں۔ اسٹیٹ کا بڑا گیٹ بند تھا۔ اس کی چائی مسٹر سیفر ڈ نے اپنی جیب میں ڈال رکھی تھی جنہیں مچھروں کی بلغار کے دوران میر اانظار کرنا پڑا گر ان کی بپیثانی پربل نہ آیا۔ وہ ایک سفید ہے در خت کی شاخ کاٹ کر سیٹی بجارتے رہے۔ اتنابوا دمی میر امتظر رہا اوروہ بھی کن حالات میں ؟ مسٹر سیفر ڈ میرے دیرسے پہنچنے پر پریشان نہ ہوئے۔ اس باب میں ہم نے یہ اصول سیکھا ہے . .

"داد فی باتوں کو خاطر میں نہ لا کیں اور ان سے خواہ مخواہ پریشان نہ ہول"۔

"داد فی باتوں کو خاطر میں نہ لا کیں اور ان سے خواہ مخواہ پریشان نہ ہوں "۔

مصروف دینی زندگی

A busy spiritual life

اسلام فرصت کا مذہب نہیں بلعہ اسلام مصر دفیت اور مسلسل کام کا مذہب ہے۔ یہ ہر انسان کونہ صرف نماز، روزہ و دیگر عبادات سے او قات کی پابندی سکھا تا ہے بلعہ اینے ماننے والوں کو مسلسل مصر وف رکھتا ہے۔

اگروہ عشاء کی نماز پڑھ کر سوئے تواس کے لئے رات کواٹھنااجرِ عظیم قرار دیا۔ پھر فجر کی نماز ، پھر اثر اق پھر چاشت ، پھر ظہر ، پھر عصر و مغرب اور آخر میں کچھ زیادہ مصروف رکھنے کیلئے عشاء کی کمبی نماز۔

آخریہ کیا فلّفہ ہے؟ دراصل فارغ آدمی کا دماغ مثبت سوچ نہیں سوچتاوہ منفی سوچیں سوچیاں منفی سوچیں سوچیاں منفی سوچیں سوچیں سوچیاں ہائے ہے آل واصحاب رضوان اللہ علیہم اجمعین کی زندگی پر غور کریں تواحساس ہوگا

کہ جمال ان کی زندگی دینی اعمال وافعال میں مصروف رہتی وہاں وہ نفوسِ صالحہ تجارت و مال واسباب کی لائن میں بھی ہمیں بوے بوے تاجر اور مصروف لوگ نظراتے ہیں۔

ہمیں صحابہ گی زندگی میں کوئی آدمی فارغ نظر نہیں آتا۔ یا تو وہ یا دِخدا میں استے مصروف رہے کہ دنیا کی فرصت نہیں ملی پھر پچھ وہاں سے فرصت نکال کررزق کی تلاش میں مصروف ہوگئے حتی کہ ان کے شب وروزایسے ہی گزرتے رہے۔ اس لئے ان کے پس مسائل پریٹانیاں اور تکالیف بہت کم تھیں۔ آج اس فلنفے کو یور پ اپنارہا ہے اور یور پی بر اور ی اسی اصول پر گئی ہوئی ہے۔ لیکن

اسلام اس مصروفیت میں اعتدال بھی سکھا تا ہے جسے یہ لوگ فراموش کر کے صرف مادے کے ہو کررہ گئے ہیں۔

یریثانی چھوڑنے کے طریقے

How to fight worries

مرکز تعلیم بالغال کے میرے ایک شاگرہ کی تجی داستان پیش کر تاہوں۔ اُن کی پانچ سالہ خوبصورت پی فوت ہوئی تو میاں ہوی دونوں کی دنیااند هیر ہوگئی۔ تفکرات نے آن پکڑالیکن بہت جلد انہیں معلوم ہوگیا کہ قدرت اُنہیں ایک اور پیج سے نوازنا چاہتی ہے۔ دس ماہ کے اندر دوسر کی بچی پیدا ہوگئی۔ لیکن یا بچی روزہ کی ہوکر وہ بھی چل بسی۔ اب کی باروہ تفکرات کے اسے گر ہے گڑھے میں گرے کہ بھوک ختم ہوگئی، راتوں کی نمیند اُڑگئی، دل کی دھڑکن تیز ہوگئی اور ہر چیز سے نفرت ہوگئی۔ ڈاکٹر اس روگ کاکام پایب علاج نہ کر سکے۔

خوش اقتمتی ہے ان کا ایک لڑکا چار ہرس کا تھا۔ اس نے ایک دن فرمائش کردی کہ اسے لکڑی کی ایک ناؤ بناکر دیا، مگر بچہ ضدی تھا۔ تین گھٹے کی محنت کے بعد ناؤ بواکر ملا۔ مگریہ کیا ؟ ضدی تھا۔ تین گھٹے کی محنت کے بعد ناؤ بواکر ملا۔ مگریہ کیا ؟

موصوف تھاوٹ، پڑمر دگی اور بد حالی کی بجائے آپ کو ہلکا اور مطمئن محسوس کرنے لگے۔ انہوں نے غور کیا تو معلوم ہوا کہ جواو قات انہوں نے کام میں خرچ کئے غم واندوہ کوان کے دماغ سے نکال کرلے گئے۔

و مدوہ و من سے و ماں جھوٹی چھوٹی چیزوں کی فہرست بنائی جو مرمت طلب انہوں نے اپنے گھر کی ان چھوٹی چھوٹی چیزوں کی فہرست بنائی جو مرمت طلب تھیں۔ بیددوسوچھیالیس تھیں۔ دوماہ تک وہ خودان کومرمت کرتے رہے۔

کیماغم؟ اور کیسی پریشانی؟ اب وہ ایک نے انسان تھے۔ دوماہ بعد انہوں نے اپنی مصروفیات کی ایک طویل فہرست بناڈ الی جس میں مرکز تعلیم بالغال کے کورس بھی شامل تھے

مشہور وزیرِ اعظم مسٹر چرچل اور سیلف اسٹارٹ انجن کے موجد چار کس کیٹر نگ بہت مصروف انسان تھے۔ دونوں سے علیحدہ علیحدہ سوال کیا گیا کہ وہ اس مصروفیت کی وجہ سے پریشان تو نہیں رہتے ؟ دونوں کاجواب تھا:

''ہمارے پاس پریشان ہونے کے لئے وقت ہی نہیں''۔ ریسر چ سکالروں کا قول ہے کہ انہیں لیبارٹری میں سکون ملتا ہے۔ حالا نکہ وہاں سلسل کام ہو تاہے۔

جنگ عظیم نے بعد جب فوجی واپس اپنے وطن لوٹے تووہ دماغی طور پر پر بیثانی اور اضطراب کا مرقع تھے۔ ان میں اکثر را توں کو چنگھاڑتے اور بعض دن کے وقت عجیب وغریب حرکات کرتے ، کبھی غم میں ڈوب جاتے اور کبھی ہڑ بردا کر جاگ اٹھتے۔ وہ جن ڈاکٹرول کے زیرِ علاج رکھے گئے ان کا کہنا ہے کہ ادویات نے انہیں اتنافا کدہ نہیں بہنچایا جتنا مصروف زندگی نے۔ ایسے مریضوں کو مجھلیاں پکڑنے ، فٹبال اور گولف کھیلئے ، کشتی رانی کرنے ، تصویرا تاریخ اور باغبانی میں مصروف رکھا جاتا تھا۔ حتی کہ وہ صحت یاب ہوگئے۔ "علاج نر بعیہ مصروفیت "قدیم یونانیوں کی اصطلاح ہے۔

بن فریکان کے دور میں نیم حکیمول نے بھی ایک ابتدائی ساذ ہنی شفاخانہ بنا ڈالا۔
ایک صاحب کو شفاخانہ کا معائنہ کر ایا گیا توانہوں نے دیکھا کہ مریضوں سے سن کی رسی
بٹنے کا کام لیا جارہاتھا۔ ''ان بچاروں سے کام نہ لو''۔ صاحب کا پہلا جملہ تھا۔ لیکن جب
انہیں بتایا گیا کہ جن مریضوں کو مصروف رکھاجائے وہی مطمئن اور مصروف رہتے ہیں
تووہ بات کی تہہ تک پہنچ گئے اور اپنا جملہ واپس لے لیا۔
تووہ بات کی تہہ تک پہنچ گئے اور اپنا جملہ واپس لے لیا۔

مجھے گاڑی میں ایک میاں ہوی ملے ، ان کا جوان لڑکا پرل ہاربر کی تاہی ہے ایک دن پیشتر فوج میں بھرتی ہوا تھا۔ اس واقعہ نے خاتون ندکورہ کی نینداڑادی ، انہیں اپنے لڑکے کاغم کسائے جاتا تھا۔ وہ کسال ہوگا ؟ کیا کام کررہا ہوگا ؟ کیا اس پر بم برس رہے ہول گے ؟ وہ کون سی جسمانی تکالیف سے دوچار ہوگا ؟

آخرانہوں نے غم غلط کرنے کے لئے اپنے آپ کو مصروف رکھنے کا آغاذ کیا۔ گھر کی نوکرانی کو جواب دے دیا . . ساراکام اپنے ہاتھوں سے کرنے لگیں . لیکن اس سے چندال فرق نہ پڑا توانہوں نے ایک سٹور کے سیلز ڈیپار ٹمنٹ میں ملازمت کرلی۔ یہ سٹور کامصروف ترین حصہ تھا۔

وه سارادن سوداسلف فروخت کرتیں..گھر پہنچتیں تواس قدر تھک چکی ہوتیں کہ سیدھی جاکر بستر پرلیٹ جاتیں اور نیند کی آغوش میں چلی جاتیں۔ کیساغم کیسی پریشانی ؟ان کیلئے تووفت، بینہ تھالہذاوہ چات و چوبندر ہنے لگیں۔

مشهور سياح خاتون اوساجانس

Famous lady tourist osa johnson

مشہور سیاح خاتون اوساجانس جنہوں نے ایک کتاب تحریر کی ہے "میں نے مہمات سے شادی کی" نے بتایا کہ ان کی شادی سولہ سال کی عمر میں ہوگئی۔ انکے خاوند کوان مناظر سے دلچیسی تھی جو معدوم ہوتے جارہے ہیں۔

چنانچہ یہ جوڑاامریکہ کے پہاڑوں اور افریقہ کے جنگلوں میں خطر ناک مقامات پر پہنچااور ان کی تصویر بنائیں۔ایک د فعہ یہ جوڑا ہوائی جہاز پر سفر کر رہاتھا کہ جہاز پپاڑگ چوٹی سے ٹکراگیا۔ خاوند و ہیں کام آگیا گر موصوفہ کی جان چ گئی۔ مگر وہ عمر بھر کیلئے پہنوں والی کرسی کی مختاج ہو گئیں۔

انہوں نے اس کرس پر بیٹھ کرسکولوں، کالجوں اور دوسرے اداروں میں ان معلومات پر مبنی لیکچر دیے شروع کئے اور تصاویر اور قلیمی دکھانے کاآغاذ کیا۔ یہ غم غلط کرنے کے لئے بہترین مصروفیت ثابت ہوئی اور انکی مالی پریشانیوں کاسمامان بھی ہوگیا۔ امیر البحریبارڈ نے انئی اصولوں پر عمل کیا۔ پورے پانچی ماہ ان پروہ وقت گزراجس کے محض اندازہ کرنے سے رو نگئے کھڑے ہوجاتے ہیں۔ وہ قطب شالی میں ایسی جگہ گھر کررہ گئے جمال سومیل دور تک زندگی کا نام و نشان تک نہ تھا۔ صبح وشام کی تمیز نہ تھی، سر د ہوائیں چلتیں تو یوں محسوس ہو تا کہ اسی شبوہ ہو جائیں گے۔ کئین انہوں نے زندہ رہنے کیلئے ایپ آپ کو مصروف رکھنے کا ایسا پروگرام ہمایا جس کی منصوبہ بدی کی وہ ایک شام پیشر کرتے تھے۔ یعنی ایک گھنٹہ فرار ہونے کی سرنگ میں کیا منصوبہ بدی کی وہ ایک شام پیشر کرتے تھے۔ یعنی ایک گھنٹہ قرار ہونے کی سرنگ میں کئی منصوبہ بدی کو وہ ایک شام کرنا ۔ نصف گھنٹہ برف برابر کرنے لیے ، ایک گھنٹہ قبل کے ڈرم درست کرنے کیلئے اور دو گھنٹے انئی بل کی از سر نو کئیر کیلئے وقف کردیئے جاتے۔ دوسرے دن انئی خطوط پر کام کیا جاتا۔ اگر ان کی زندگی بے مقصدرہ جاتی توایک دن بھی کا نے نہاؤں مقصد کے بغیر یہ یہ مت اضطراب زندگی بے مقصدرہ جاتی توایک دن بھی کا نے نہی گھاہ تک ان کاساتھ نہ دیتی۔ وانستار اور مالوس کا مجوعہ ہوتی۔ ببحہ شاید زندگی پہنے گیاہ تک ان کاساتھ نہ دیتی۔ وانستار اور مالوس کا جوعہ ہوتی۔ ببحہ شاید زندگی پہنے گھاہ تک ان کاساتھ نہ دیتی۔ وانستار اور مالوس کا کیا گئے مسرٹر نم بہر لیک مین کو پیش آیا جن کا دفتر ۲۰۰۰، وال اسٹریٹ اس قسم کا ایک وقعہ مسرٹر ٹر بہر لانگ مین کو پیش آیا جن کا دفتر ۲۰۰۰، وال اسٹریٹ

اسی قسم کا ایک واقعہ مسٹر ٹریمپر لانگ مین کو پیش آیا جن کا دفتر ۴۰، وال اسٹریٹ نیویارک میں تھااور جن کی ذمہ داری تھی کہ آئس کریم ہنانے والی نیشنل ڈیری کو سٹر اپیری سیال کی سراپیری سیال کے لاکھوں ڈالر کانیہ کام خوب منافع دے رہا تھااور فیکٹری

کی تیار کردہ گیلن بھر سٹرابیری کے ڈیے مارکیٹ میں اپنی ساکھ جماچکے تھے۔
ان کی مانگ میں اضافہ ہو رہا تھا کہ اچانک نیشنل ڈیری اور بورڈن ڈیری دونوں فرموں نے سٹرابیری کی بیر ل بھری پیکنگ خود بنانا شروع کر دی۔ ظاہر ہے یہ مال انہیں مسٹر لانگ مین کے مال سے کہیں ارزاں پڑتا تھا۔ نتیجہ یہ ہواکہ لا کھوں ڈالر کامال سٹوروں میں رک گیا۔ کارخانہ میں گو گیان سائز ڈیوں میں سٹر ابری کی پیکنگ روک دی سٹوروں میں رک گیا۔ کارخانہ میں گو گیان سائز ڈیوں میں سٹر ابری کی پیکنگ روک دی گئی لیکن لا کھوں ڈالر کا قرض جو بنگ سے لیا گیا تھا اس کی واپسی کی کوئی صور ت نہ تھی۔ قرض کی اوائیگی کاسامان یوں ہوا کہ لا کھوں من سٹر ابری جس کا آر ڈر دیا جا چکا تھا پیک قرض کی اوائیگی کاسامان یوں ہوا کہ لا کھوں من سٹر ابری جس کا آر ڈر دیا جا چکا تھا پیک کرنے کے بچائے کھلی مارکیٹ میں فروخت کر دی گئی۔

وہ فیکٹری چھوڑ کر اپنے دفتر واپس چلے گئے۔ اب انہیں یہ عم کھائے جاتا تھا اگر انہیں سے خرید کر دہ اناس کی پیکنگ بھی اسی طرح شکست کھا گئی توکار خانے کا کیا ہے گا؟۔ حالا نکہ اس کاخد شہ اور ڈرکا کوئی وجود نہ تھا۔

میں نے بیر ل بھر پیکنگ کا پر گرام نہ بنایا تھا۔ وہ پر بیٹانی کا شکار ہو گئے بلعہ ان کی ذہنی شکست ان کی جسمانی شکست ور بحت پر منج ہونے گئی۔ خوش قسمتی ہے انہوں نے دہنی شکست ان کی جسمانی شکست ور بحت پر منج ہونے گئی۔ خوش قسمتی ہے انہوں نے کا سااصول پر کام کر ناشر وع کیا کہ "مصر وفیت غم واندوہ کو دور رکھتی ہے"۔ وہ آٹھ گھنٹے کی جائے سولہ گھنٹے روزانہ کام کر نے لگے۔ جب وہ دفتر چھوڑ کر گھر جاتے تو دھڑ ام سے کی جائے سولہ گھنٹے روزانہ کام کرتے رہے حتی کہ کمپنی نے اپنی مالی مشکلات پر قابو پالیا اور خود تین ماہ اس اصول پر کام کرتے رہے حتی کہ کمپنی نے اپنی مالی مشکلات پر قابو پالیا اور خود تین ماہ اس اصول پر کام کرتے رہے حتی کہ کمپنی نے اپنی مالی مشکلات پر قابو پالیا اور خود تین کی کرنے گئی۔

جارج برنار ڈشاکا قول ہے کہ ذہنی شکستگی اور بد دلی محض اس لئے پیدا ہو جاتی ہے کہ آپ بیہ سوچ رہے ہوتے ہیں کہ میں خوش ہوں یا عمگین۔ اُکھےکم ہمت باند ھئے . . کچھ کیجئے اور مصروف رہئے۔ پریشان آدمی کاکام میں مصروف رہنا چاہئے۔

[:] فارسی میں ایک ضرب المثل مشہور ہے " بے کار مباش" ار دو ٹیں کہاوت رائج ہے : " کچھ کیا کر ، اگر کچھ نہیں توپا جامہ اد هیژ کر سیا کر۔ یا " خالی گھر میں جن بسیر اکرتے ہیں"۔

پنجافی میں بھی ایک کماوت کم وہیش انہی معانی میں ملتی ہے، ''بھمی جنُ اُن ویلے'' سابق چیف جسٹس مغربی پاکستان ہائی کورٹ آنجہ انی ایم آر۔ کیانی لکھتے ہیں۔ میں جب بھی ہاغ میں کام کر تا ہوں تو مجھے دوچیزیں حاصل ہوتی ہیں، غم بھول جاتا ہواں اور میرے خیالات میں نکھار آتا ہے۔ www.besturdubooks.net

نفس كاحق . . تهكاوك وآرام

The right of the soul __ fatigue & rest

تمہارے نفس کا تمھارے اوپر حق ہے۔ (الدیث، معولات نوی ﷺ)
حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت کہ رسول اللہ ﷺ گھر میں آئے تو
ویکھاکہ دوستونوں کے در میان ایک رسی بند ھی ہوئی ہے آپ نے فرمایا یہ کیا
است سے ؟

گھر والوں نے کہاکہ حضور ﷺ بی بی زینب رضی اللہ عنها عبادت کرتے کرتے جب تھک جاتی ہیں تواس سے سمارا لیتی ہیں۔ آپﷺ نے فرمایا سے کھول والو۔ تمہیں چاہئے کہ تم نماز پڑ ہو یہال تک کہ طبیعت میں نشاط اور خوشی محسوس ہوجب تھک جاؤ توسو جاؤ۔ (ھ.ز)

ابن عباس سے رویت ہے کہ رسول ﷺ خطبہ دے رہے تھے، ایک شخص کو کھڑے دیکے وکی کے اس کے متعلق دریافت کیا، لوگوں نے عرض کیااس کا نام ابواسر انیل ہے۔

اس شخص نے نذر مانی ہے کہ آج سار اون و هوپ میں کھڑ ارہے گا، نہ بیٹھ گا، نہ سایہ میں جائے گا، نہ کسی سے بات چیت کرے گا، شام تک روزہ رکھے گا۔
آپ تالی نے فرمایا اس س کھوبات چیت کرے اور سایہ میں جائے اور کھڑ انہ رہے بیٹھ جائے ہال روزہ شام تک رکھے۔(حاری)

آب ﷺ نے فرمایا کے لوگواعتد ال اختیار کرو،اعتدال اختیار کرو،اعتدال اختیار

كرو_الله كمى كو تكليف ميں نهيں ڈالٽاجب تك تم خود مشقت ميں نه پڑو۔(اخلاقِ رسولﷺ)

سی شخص کو دین میں بھیر ت زیادہ نہیں ہوتی سوائے اس کے کہ اس کے اعمال میں اعتدال اور میانہ روی نہ آ جائے۔(اخلاقِ روسول)

پر ہیز کر ومال اور آخر اجات میں بے جاصر ف کرنے سے اور اعتدال اختیار کرو۔ کوئی قوم بھی فقیر نہیں ہوتی جب تک اعتدال پر رہے۔ (اخلاق رسولﷺ)

اسی قدر اعمال اختیار کروجس کی تم طاقت رکھتے ہو ، اللہ تعالٰی تم کو تکلیف میں نہیں ڈالتاجب تک کہ تم خود تکلیف میں نہ پڑو۔ (بطاق رسال)

اس طرح اسلام اعتدال سکھا تا ہے اسی طرح زندگی کے تمام معاملات میں بھی اعتدال اور میانہ روی کا سبق دیتا ہے۔ جن قو موں نے اعتدال کا دامن چھوڑاوہ قومیں پریشان، نفیاتی مریض، ڈیپریشن کا شکار اور معاشرتی ناسور بن گئیں۔ حتی کہ جاپان جو کہ ٹیکنالوجی میں سب سے آگے ہے میں ایک مختلط اعداد و شار کے مطابق سب سے زیادہ خود کشی، طلاقیں اور نفیاتی مریض ہیں۔ اس کی وجہ یمی ہے کہ وہ کام پر کام کئے جاتے ہیں اور اپنے نفس کا حق تعنی آرام نہیں کرتے۔ جاتے ہیں اور اپنے نفس کا حق تعنی آرام نہیں کرتے۔ جاتے ہیں اور اپنے نفس کا حق تعنی آرام نہیں کرتے۔ جاتے ہیں اور ای ماہرین کے اندازیر غور کریں :۔

تھکاوٹ اور آرام

Fatingue & rest

تھکاوٹ پریشانی میں چولی دامن کا ساتھ ہے اس میں اچنبھے کی کوئی بات نہیں۔ واقعات، تجربات اور روز مرہ کی اطلاعات یہ بتاتی ہیں کہ جولوگ با قاعدگی سے آرام کرتے ہیں وہ بہت کم پریشان ہوتے ہیں۔ بڑے لوگوں کی زندگی میں اس امرکی متعدد مثالیں ملتی ہیں۔

دوسر ی جنگ ِ عظیم

Second world war

دوسری جنگ عظیم کے دوران جبوزارت عظمٰی کی بہت بڑی ذمہ داری چر چل کے شانوں پر رکھ دی گئی توانہوں نے تھم دیا کہ ماسوائے اس خبر کے جر من افواج

www.besturdubooks.net

برطانیہ کے ساحل پر اتر آئی ہیں کسی بڑی سے بڑی تباہی یا خراب صورت حال کے پیشِ نظر انہیں آٹھ بچے شب کے بعد بیدار نہ کیا جائے۔ وہ مکمل آرام کیا کریں گے۔ ان کے آرام کرنے کے او قات میں بہی با قاعدہ گی تھی جس کی وجہ سے وہ اتنی بڑی ذمہ داری اٹھانے کے باوجود پریشان یا چڑچڑے نہ ہوئے اور نمایت خوش اسلونی سے حکومت کی راہنمائی کرتے رہے۔

جان۔ ڈی۔ راک فیلر

Jhon D.Rockefeler

جان۔ ڈی۔ راک فیلر اپنے زمانے کا امیر ترین شخص تھا۔ اتنابر اکاروباری ہونے کے باوجود پریشان نہ ہو تا تھا۔ اس نے اٹھانوے سال کی عمر پائی۔ وہ دو پسر کنچ کے بعد ہمیشہ با قاعد گی ہے قیلولہ کرتا۔

ڈاکٹرول نے آرام کرنے پر ہمیشہ سے زور دیا ہے۔ ڈاکٹر اینڈ منڈ جیکب س نے تجربات کے بعد یہ نتیجہ پیش کیا'' مکمل آرام اور سکون کی موجود گی میں افراد کے ذہنوں میں اعصابی خلش اور جذبا تیت طاری نہیں ہوتی''۔

ڈاکٹر والٹر بی کا من نے بتایا ہے کہ عام طور پر بیہ باور کیا جاتا ہے کہ ول مجھی آرام نہیں کر تا۔ دراصل سمحر نے کے بند اس کے آرام کا وقفہ ہو تا ہے جس کے بعد وہ پھر سکڑ تا ہے۔ان خطوط پر جب آرام کا ندازہ لگایا گیا تو معلوم ہوا کہ دل چوہیں گھنٹوں میں پندرہ گھنٹے آرام کر تا ہے۔

امریکہ کے محکمہ دفاع نے ان فوجی سپاہیوں پر تجربات کئے ہیں جو اپنا سامان شانوں پر اٹھائے مارچ کرتے ہیں۔ معلوم ہوا ہے کہ بچپاس منٹ سفر کے بعد سامان کھول کر دس منٹ آرام کر لیا جائے تو سکون حاصل ہو جا تا ہے بروے آد میوں کی مزید مثالیں ملاحظہ کریں جنہوں نے آرام کے او قات با قاعدگی پیدا کرر کھی تھی۔ ان میں کرکٹ کا کھلاڑی کونی بیک، النور، روزویلٹ، ایڈیسن اور ہنری فورڈشامل ہیں۔

یوں توبہت سے پیشوں میں کار کنوں کو ذہنی اور جسمانی تھکاوٹ سے دوچار ہوتا پڑتا ہے لیکن فلم کا ڈائر مکٹریا پروڈیوسر ہونا پریشانیوں اور تھکاوٹ کو دعوت دینے کے متر ادف ہے۔بڑے بڑے صحت مندلوگوں نے اس وادی میں قدم رکھالیکن متواتر کام اور ذہنی اور جسمانی تھکن کے ایسے اثرات ظاہر کئے کہ انہیں ادویات کا سمار الینا پڑا۔

www.besturdubooks.net

ہالی وڈکا مشہور ڈائر یکٹر شرٹوک الیمی مثال ہے۔ میں جب اس سے ملاوہ ادویات کے باڑے پرکام کرتا تھا۔ میں نے اسے باقاعدہ او قات میں آرام کا مشورہ دیا۔ خواہ سے سیٹ پر نصف گھنٹہ کیلئے کوچ پر دراز ہونے کی شکل میں ہو۔ اس نے میرے مشورہ پر عمل کیاورانی کو فت بر قانوبالیا۔

عمل کیااورا بی کوفت پر قابوپالیا۔
اپ کہیں گے کہ آپ بوی شخصیتوں اور صاحب رتبہ آد میوں کی مثال دیتے ہیں جنہیں دفاتر میں آرام کرنے کے مواقع حاصل ہیں کیکن ملاز مین کی بوی تعداد ایسے کار کنوں پر مشتمل ہوتی ہے جنہیں ایسی سہولتیں حاصل نہیں ہوتیں۔ یہ ایک حد تک درست ہے۔ مگر میں کہوں گا کہ حکومت کی طرف سے بچاس منٹ کاوقفۂ آرام افسر و ماتحت دونوں کیلئے کیساں ہوتا ہے۔

آپاس و قفہ کا بہترین استعال کریں۔اس و قفے میں ایک دوسرے کی غیبت کرنے کی بجائے باہر لان میں آجائیں۔ وہال لیٹ جائیں یا کسی پنج پر دراز ہو جائیں۔ یہ بھی نہیں ہو سکتا تو دفتری او قات کے بعد سید ھے گھرینچے اور ایک گھنٹے کیلئے آرام کریں۔

ملوں اور کارخانوں کے مزدوروں کے کام کو تھکاوٹ اور تکان کا موجب سمجھا جاتا ہے اور ہر طرف سے ہی آواز اٹھتی ہے۔ اس ضمن میں ایک تجربہ آرام اور اس کی باقاعد گی کی افادیت پرروشنی ڈالناہے۔ مسٹر فریڈرک لوہے کی مل میں انجینئر تھا، اس کی مل میں ایک اوسط مزدور ساڑھے بارہ ٹن لوہا گاڑی پر لادتا تھا اور ہروقت تھکاوٹ کا اظہار کرتا تھا۔ اس نے کام اور آرام کے باقاعدہ وقفے مقرر کئے جوایک دوسرے کے بعد آتے چلے جاتے تھے۔ آپ جیران ہوں گے کہ ایک اوسط مزدور نے سینتاکیس ٹن لوہا روزانہ گاڑیوں پر لادا اور کسی تھکاوٹ کا اظہار نہ کیا۔ اعداد وشار کے لحاظ سے ہر مزدور زیر تجربہ نے ایک گھنٹے میں چھتیں منٹ کام کیا اور اسے چوہیں منٹ آرام میسرآیا۔ ماصل کلام یہ ہے کہ اگر آپ کام اور آرام کے باقاعدہ وقفے مقرر کر لیں تو عاصل کلام یہ ہے کہ اگر آپ کام اور آرام کے باقاعدہ وقفے مقرر کر لیں تو تھکاوٹ، تکان اور ذہنی چڑ چڑاپن دور رہیں گے اور کام بھی زیادہ ہوگا۔

اعضاء کے تناوکاعلاج

Cure for tired limbs

ایک زمانہ تھاکہ دماغی تھاکوٹ کے متعلق مختلف نظریات تھے اور طرح طرح کی باتیں سننے اور پڑھنے میں آتی تھیں۔ مگر ایک سائنسی تجربہ کے نتائج نے ان لوگوں کو حیر ان کر دیاجواس ضمن میں کوئی نہ کوئی رائے رکھتے تھے۔

معلوم ہوا ہے کہ ذہنی کام کے دوران اس خون کی ماہیت میں کوئی فرق نہیں پڑتاجود ماغ سے گزررہاہو تاہے۔ جبکہ ایک مزدورجو جسمانی کام کر تاہے اس کے خون میں کام کے دوران "تھکاوٹی زہریں" پائی جاتی ہیں۔ دماغ خواہ آٹھ گھنٹے روزانہ کام کرے یابارہ گھنٹے اسکی صلاحیت وہی رہتی ہے جو کام کے آغاز میں ہوتی ہے۔

ماہرین نفسات کا تجزیہ

The analysis of psychiatrist

نفیاتی امراض کے ماہر یہ بیان کرتے ہیں کہ تھکاوٹ کی بنیاد دماغی ہوتی ہے۔
وُاکٹرا ہے۔ اے۔ مل جو نفیاتی امراض کے ماہر ہیں کا خیال ہے کہ تھکاوٹ کی بنیاد
نفیاتی اور جذباتی امور ہوتے ہیں۔ ذراجذباتی امور پر غور سیجئے کیامسرت، اطمینان اور
قناعت مز دور کو تھکاتے ہیں؟ نہیں! بلحہ یہ دیگر امور ہوتے ہیں۔ مثلاً خفکی، بیکاری،
عجلت، فکر مندی پریشانی اور بردلی۔ ان سے بھی مز دور بھی تھک جاتے ہیں اور دفتری
اور علمی کام کرنے والے بھی۔

ایک پیمہ کمپنی نے جسمانی اور ذہنی تکان پر مواد اکٹھا کیا، اس فرم کا کتابچہ جس میں اس موضوع پر بحث کی گئی ہے ظاہر کر تا ہے کہ جسمانی تھکاوٹ، گری نیند اور آرام سے دور ہو سکتی ہے جب کہ سخت قسم کی تھکان کی وجو ہات پر بیثانی، اعصابی، کشکش اور جذباتی جو اربھاٹا کی سی لہریں ہوتی ہیں۔ ایسی تھکاوٹ نیند سے دور نہیں ہوتی۔ سوال بیدا ہوتا ہے کہ دماغی کام کے دوران بیدا ہوتا ہے ؟ اس لئے کہ دماغی کام کے دوران آپ اپنا جسم ڈھیلا چھوڑنے کی بجائے اعصابی اور عضلاتی تناؤ بیدا کر لیتے ہیں۔ آخر ان خامیوں کا حل کیا ہے ؟ یہ خود ساختہ تناؤ کس طرح دور ہو سکتاہے ؟ تھکاوٹ اور پر بیثانی سے کس طرح پیچھاچھڑ ایا جاسکتا ہے ؟ اس کے دوجواب ہیں :

ار آرام کیجئے

الم کرنے کے دوران آرام کرنے کا طریقہ سکھنے
کیا یہ طریق کار اپنانا آسان ہے؟ میرے خیال میں آپ کو اپنی عادات بد لنا ہوں گی اور انہیں ضرور بد لنا چاہئے۔ تناؤ ایک بری عادت ہے اس کے بر عکس آرام کرنا اچھی عادت ہے۔ کامیاب زندگی حاصل کرنے کیلئے بری عادات کا چھوڑ ناضروی ہے۔ اس کا عادت ہے۔ کامیاب زندگی حاصل کرنے کیلئے بری عادات کا چھوڑ ناضروی ہے۔ اس کا حادث ہے۔ کامیاب زندگی حاصل کرنے کیلئے بری عادات کا چھوڑ ناضروی ہے۔ اس کا حادث ہے۔ کامیاب زندگی حاصل کرنے کیلئے بری عادات کا چھوڑ ناضروی ہے۔ اس کا حدیث کی حاصل کرنے کیلئے بری عادات کا جھوڑ ناضروی ہے۔ اس کا حدیث کی حاصل کرنے کیلئے بری عادات کا جھوڑ ناضروی ہے۔ اس کا حدیث کی حاصل کرنے کیلئے بری عادات کا جھوڑ ناضروی ہے۔ اس کا حدیث کی حاصل کرنے کیلئے بری عادات کا جھوڑ ناضروی ہے۔ اس کا حدیث کی حدیث

طریقہ کار کیا ہے ؟ یوں تو جسم کے ہر جھے سے تناؤ دور کرنا ضروری ہے لیکن آپ
آنکھوں سے آغاز کریں۔ آنکھیں بند سیجئے، دل میں کہیے کہ میں آنکھ کے بپوٹے ڈھیلے
چھوڑ رہا ہوں لا لیجئے ایک منٹ کے اندر آرام وسکون کی تنجی آپ کے ہاتھ میں آئی اور
آپ کواسکار از معلوم ہو گیا۔ یہ بحثہ آغاز بھی ہے اور تناؤ کم کرنے کا بہت بڑا طریقہ بھی۔
مشہور ناول نگار مسز وتی ابھی زمانہ تیکن سے گزر رہی تھی کہ بھا گئے ہوئے گرگئیں
اور آئی کلائی اور گھٹے پر چوٹ آئی۔ ایک بوڑھے شخص نے انہیں پو نچھا۔ ان کے کپڑے
درست کئے اور ان کو بیار کیا۔ دیکھوٹی ٹی سنو! بوڑھے نے کماجو کسی زمانہ میں سرکس کا
مزاحیہ اداکار رہ چکا تھا، تم اس لئے گریں کہ تم ذہنی تناؤ کا شکار تھیں۔ بوڑھے نے پئی
مزاحیہ اداکار رہ چکا تھا، تم اس لئے گریں کہ تم ذہنی تناؤ کا شکار تھیں۔ بوڑھے نے پئی
مزاحیہ اداکار رہ چکا تھا، تم اس لئے گریں کہ تم جسمانی طور پراپنے آپ کو اس طرح
میں مزید دلچیں لیتے ہوئے اسے "مجھایا کہ تم جسمانی طور پراپنے آپ کو اس طرح
میں مزید دلچیں لیتے ہوئے اسے "مجھایا کہ تم جسمانی طور پراپنے آپ کو اس طرح
میں کروجس طرح مسلی ہوئی ہلکی سی جراب ہوتی ہے۔

لین دُ هیلی دُهالی اس طرح که تمهارا جسم ربود کی طرح ہر جانب موڑا جاسکے۔اس کے بعد اس نے چی (مسروکی) کو گرنا، چھلانگ لگانا اور قلابازیاں کھانا سکھایا۔ چی جوان ہوئی تو وہ صرف جسمانی لحاظ سے نہیں بلحہ ذہنی لحاظ سے اپنے آپ کو ہلکا اور لطیف محسوس کرتی تھی۔اس نے نہیں اور جسمانی تناؤ کو اپنے یاس نہ سے کنے دیا۔

مسزوگی کی مثال آپ پر بھی دہرائی جاستی ہے۔ اگر آپ چھلا تگیں لگانا نہیں چاہتے ہیں۔
اور نہ ہی قلابازیاں کھانا چاہتے ہیں توا تناکیجئے جسے آپ آسانی سے سر انجام دے سکتے ہیں۔
یعنی آرام کرنے کی کوش کیجئے، آنکھیں بند کیجئے اور کہیئے۔ چلو. چلو. آرام کرو۔ کوئی عملوم بھیں ہوئی معلوم سے آپ کے جسم کے مرکز کی طرف بسہتی ہوئی معلوم ہوگی۔ آپ کے جسم میں ایکھن کی جائے ڈھیلا پن پیدا ہوگا اور آپ شاید نبیند کی دنیا میں پہنچ جائیں گے۔

مشهور گلو کار انتج پر

Stage behaviour of a famous singer

ایک مشہور گلوکارہ آئی پر جانے سے پیش ترونگ میں آکر بیٹھ جاتی تھی اور اپنے جسم کو ڈھیلا چھوڑ دیتے۔ بی اس کی کامیانی کاراز تھا۔ کیونکہ جس وقت وہ آئی پر پہنچی تو تازہ دم ہوتی تھی۔ وہ باربار اپنے آرٹ کو پہند کرنی والوں کی فرمائش پورا کرتی جب کہ اس کے ساتھی پہلی فرمائش پر ناک بھول چڑھا کرواپس آجاتے تھے۔ آرام کرنے کا

طريقه سکھنے کيلئے مندرجہ ذیل ہاتو پر عمل کریں : ِ

سریقه سے کیے مسکر جدوی با ویر سن سریں . ۱: داکٹر ڈی میر ولڈ خنگ کی کتاب"عصابی کشکش کا مداوا"پڑھئے۔

۲: با قاعدہ لمحات میں آرام کریں اگر فرصت میسر ہو تو اس بلی کی طرح آرام کریں جو جسم ڈھیلا چھوڑے اور آئکھیں بعد کئے دھوپ میں لیٹی ہوتی ہے۔

m: جسمانی اعضاء کو تناؤ کی حالت میں نه رکھیں۔

۳ : دن میں چار پانچ مرتبہ ابناا حساب کریں ، اپنے آپ سے سوال کریں کہ آیا ۔ آپ تناؤ کی وجہ سے اپنے کام کو مشکل تو نہیں بنار ہے ؟

اگر آپ شام کے وقت تھکاوٹ محسوس کرتے ہیں تواپنے آپ کا محاسبہ کیجئے
 یہ کیا آپ جسمانی طور رہے جسمانی کام کیا ہے ؟ اگر یہ بات ہے تو نیند
 آپ کی تھکاوٹ دور کر دے گی۔

جسمانی پیٹوں کا تناؤ آپ نے خود پیدا کیا تھا...اس کا حل صرف آرام ہے۔ وہی آرام جوبا قاعد گی ہے دن کے وقت بھی ہو سکتا ہے۔ لیکن آرام اس وقت کافی نہیں ہو گا جب جسم کے مختلف حصول میں تناؤیا ایٹھن پیدا کئے رکھیں گے یعنی آرام کرنے کے دوران بھی آپ ذہنی اور جسمانی تناؤکی کیفیت کو غیر ارادی طور پربر قرار رکھیں گے۔

خدمت خلق

Social Service

حضورِ اقدس ﷺ کی تمام زندگی خدمتِ خلق میں گزری ، ایک سفر میں منزل پر پنچ کر کھانا پکانے کی تیاریاں ہونے لگیں تو صحابۂ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے کام بانٹ لیئے۔

تصورِ اقد س ﷺ نے جنگل سے لکڑیاں اکھٹی کرنے کی خدمت اپنے ذمہ خود لے لی اور اسے (صحابۂ کرامؓ کے ناچاہ ہے کہاوجود) سر انجام بھی دیا۔

مبحدِ نبوی ﷺ کی تعمیر میں جب سب صحابۂ کرام مسجد کی تعمیر میں بھر پور حصہ لے رہے تھے تو آپﷺ نے سب کے برابر کام کیا۔ غزو و خندق میں حضورِ پاک ﷺ نے صحابۂ کرام کے ساتھ خندق کی کھدائی میں حصہ لیا۔

آپ ﷺ لوگوں کے گھروں میں جاکران کی بحریوں کادودھ نکال دیتے حتی کہ ایک بر هیا آپ ﷺ کو طرح طرح کی تکیفیں دینے میں پیش پیش رہتی لیکن جبوہ پیمار ہوئی تو آپ ﷺ نے اس کے گھر کی تمام خدمت اپنے ذمہ لے لی۔

الغرض آپ ﷺ کی ساری زندگی چھوٹوں ، بروں ، غریبوں ، محتاجوں ، ناداروں اور مستحقین کی خدمت کرتے ہوئے گذری۔

یورپاس وقت انسانیت کی خدمت میں (بزعم خود) اپنامقام لیے ہوئے ہے کیکن حقیقت رہے کہ خدمتِ خلق کی جتنی بھی شکلیں یورپ میں مروج ہیں وہ تمام حضورِ

اکر م ﷺ صحابۂ کر ام رضوان اللہ اجمعین اور اموی اور عباسی دور کی بادیں ہیں۔ ماہرین فرنگ کیا کہتے ہیں:

ہر کہ خدمت کر داو مخدوم شکہ

Theone who serous is truly a master

میں نے جب یہ کتاب لکھنے کا فیصلہ کیا توایک اشتمار دیا تھا کہ الی کمانیوں پر دوسو ڈالر انعام دیا جائے گا۔ جن میں ولولہ انگیز طرزِ عمل اپنا کر پریشانیاں دور کی گئی ہوں۔ ایک انعام یافتہ کمانی کا خلاصہ ملاحظہ کریں۔ یہ کمانی مسٹر برٹن نے تحریر کی جو مسوری کی ایک ورکشاپ میں کام کرتاہے۔

یر ش کے والدین اٹنے غریب تھے کہ بردی مشکل سے گزار اہو تا تھا۔ اسکی مال اپنی دو بیٹیوں کو لے کر گھر سے اچانک غائب ہو گئی۔ باپ کار کے حادثہ سے فوت ہو گیا۔ اس وقت برشن کی عمر چھ سات سال تھی۔ وہ یتیمی کا سانحہ دل سے لگائے جیر ان و پریشان گھوم رہا تھا کہ ایک بوڑھے کسان اور اس کی جوی سے ملاقات ہو گئے۔ دونوں اس کی واستان من کر کہنے گئے:

" کیھو بر خوردار! اگر تم جھوٹ نہ ہولو گے ، چوری نہ کرو گے ، جو بچھ تہمیں کہا جائے گااس پر عمل کرتے رہو گے تو اس وقت تک تمہارے لیے فارم میں اچھی خوراک ، کپڑااور جگہ موجود رہے گی . فالتووقت میں تم اسکول بھی جاسکو گے "۔ برٹن نے یہ پیشکش قبول کرلی۔وہ ہوڑھے کسان اور اس کی بیوی کی خدمت کرنے لگا۔ اسے اسکول میں دو سرے پچوں کے نداق اور گا۔ اسے اسکول میں دو سرے پچوں کے نداق اور مشموں کا مرکز بن گیا۔ اسے بیتم ، بے وقوف اور ڈیگر تک کما جاتا تھا۔ اس کے سر پر ممئی بھینکی جاتی اور اس کی اونی ٹوئی کو پانی سے بھر دیا جاتا۔ ایک شام اس نے کسان کی بیوی کو اپنی داستان سنائی اور اسکول چھوڑنے کا عندیہ ظاہر کیا۔ کسان کی بیوی کے لیا کہ نام راس کو فصیحت کرتے ہوئے کہا :

دیکھوبرٹن! تم جن حالات سے گزر رہے ہو، تنہیں دوسرے طلباء کی خدمت کرناہی عزت کامقام دے سکتا ہے۔ تم نے شاید سناہو گاکہ "ہر کہ خدمت کر داو مخدوم شُد"۔

برٹن نے بیہ تقبیحت ملے باندھ لی

Burton followed the advice

ہر ٹن نے یہ نصیحت ملے باندھ لی۔ وہ ہم جماعت طلباکی خدمت کرنے لگا۔ کسی کے سوالات حل کر دیتا، کسی کی کاپی لکھ دیتا، کسی کو گھر کا کام کر دیتا۔ پھر بھی وہ جماعت میں اول آنے لگا۔ اب ہم جماعتوں کارویہ بدل گیااور ان کے ول میں برٹن کی عزت پیدا ہو گئی۔اسکول کے بعد جبوہ فارم واپس جاتا تواہیے مالک کے علاوہ دوس_رے کسانوں کا چھوٹا موٹاکام کر دیتا۔ www.besturdubooks.net

جنگ کے دوران اسے نیوی میں جانا پڑا۔ واپس لوٹا تو دور و نزدیک صرف بڑے یوڑھے کسان رہ گئے تھے۔ جنگ اکثر نوجوانوں کو نگل گئی تھی یاانہوں نے شہروں میں رہائش اختیار کرنے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ اب وہ نزدیکی جیھ سات گھروں میں ایک ہی مر د تھا۔وہ سب کی مدد کر تا۔ کسی کے گھر کی گا ئیوں کا دودھ نکال دیتا، کسی کا ہل چلادیتااور تحسی کی قصل منڈی میں پہنچا کر دام کھرے کر لا تااور ان کو دے دیتا۔وہ اتناہر دل عزیز ہو گیا کہ نزدیک کے دوسو کسانوں کی آنکھ کا تارائن گیا۔ دوسروں کی مدد نے اسے وہ مقام د لایاجواسے ویسے حاصل نہ ہو تاہ

ڈاکٹر فرینک لوپ ہیں سال سے تھٹنے کے مریض تھے۔وہ بستر سے دور نہ جاسکتے اور سارادن پر در د جوڑوں پر ادویات ملواتے گر کوئی خاص افاقہ نہ ہو تالیکن انہوں نے اینے آپ کور حم کامر کزنه بنایا . اور نه بلبلا بلبلا کر دوسروں کی توجه اپنی طرف مبذول كرائي۔ اسكے برعكس انهول نے اپنے آپ كودوسرے مريضوں كيلئے وقف كرديا۔

وہ ان کا حوصلہ بڑھاتے ،ان کیلئے ریکین تصاویر والے اخبار اکٹھے کرتے ،ریڈیو خرید کر دیتے اور دوسرے شہرول کے مریضوں کو تسلی آمیز خطوط روانہ کرتے۔ میں نے اندازه لگایا که وه سال بھر میں کم وہیش چوده سو(۰۰ ۱۴) خطوط روانه کرتے۔ آپ اندازه كريس ڈاكٹرلوپ كى مجائے اگر كوئى دوسر امريض ہوتا توسار ادن بستر پر پڑا كرا ہتار ہتا۔ خود بھی پریشان ہو تااور دوسرے مریضوں کو بھی پریشان کرتا۔

ڈِ اکٹر الفریڈ ایڈ ذہنی امر اض کے ماہر تھے۔ انہوں نے ایک کتاب لکھی ہے جس میں مالیخولیا اور سودا کے مریضوں پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ ان کا طریتِ علاج مخصوص تھا۔ دراصل مالیخولیا کا مریض دوسروں کو اپنی رائے سے متفق کرنا

چاہتا ہے۔ انہوں نے ہی کیا۔ جب کوئی مریض ایسی بات کا ورد کرنے لگتا جو بظاہر مشکل ہوتی تو داکٹر صاحب اس کی رائے سے اتفاق کرتے۔ اس ضمن میں مریض مختلف تقاضے رکھتے۔ کوئی کہتا کہ وہ بستر پر پڑار ہنا چاہتا ہے.. ڈاکٹر صاحب جواب دیتے: "بسر و چیشم.. خوب لیٹئے"۔

کوئی کہتا کہ وہ تھیٹر دیکھنا چاہتا ہے . . ڈاکٹر صاحب اس کی ہاں میں ہاں ملادیتے۔ بعض مریض بے خوانی کی شکایت کرتےوہ انہیں تسلی دیتے کہ فکر کی کوئی بات نہیں مگر آپ اس دور ان بیہ سوچیئے کہ دوسروں کی مدد کس طرح کر شکیل گے ؟

دوسرے دن وہ مریض استفسار کرتے کہ اس نے دوسروں کی امداد کے متعلق کیا سوچاہے؟ تو مریض جواب دیتا: جناب شام ہوتے ہی اسے گری نیند آگئ تھی ... للذاسوچ نہ سکا۔ ڈاکٹر صاحب کا مقصد پوراہو جاتا۔

ڈاکٹروں کا خیال ہے کہ مالیخولیا اور سودا کے مریضوں میں سے کمی ہوتی ہے کہ وہ دوسروں سے تعاون نہیں کرتے لیکن ڈاکٹر الفریڈ مریضوں کوایسے مواقع فراہم کر تا۔ یعنی خودان سے تعاون کرتااوران کی بڑی تعداد صحتند ہو جاتی۔

مختلف نداہب نے اس پر زور دیا ہے کہ اپنے بڑوی سے محبت کرو۔ ڈاکٹر اید لر رسولِ مقبول ﷺ کا حوالہ دیتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ان کا فرمان تھا کہ: "دوسروں سے نیکی کرو۔ نیکی کی نشانی ہے ہوتی ہے کہ جس فرد سے نیکی کی جائے اس کے لبول پر مسکراہٹ نمودار ہو۔ا

ایک نیکی روز کرو

A ploius deed a day

ڈاکٹر الفریڈ ایڈلر کا قول ہے کہ ایک نیکی روز کرو۔جو شخص نیکی کرے گاوہ اپنی پریشانی، غم اور تفکر ات کو بھول جائے گا۔ کیونکہ خامیاں مالیخولیا کا باعث بنتی ہیں۔ دوسروں سے نیکی کرنے اور ان کی امداد کرنے کے بعد کتنی مسرت اور شادمانی حاصل ہوتی ہے،اس کا اندازہ وہی لوگ کرسکتے ہیں جو ان نعمتوں کو دوسروں پر نچھاور کرتے ہوتی ہے،اس کا اندازہ وہی لوگ کرسکتے ہیں جو ان نعمتوں کو دوسروں پر نچھاور کرتے

ا: حضور پر نور ﷺ کا دروازہ ہر بھو کے کیلئے رہتا تھا، اکثر ایسا ہوا کہ ابنا کھانا ٹھاکر سوالی کو دے دیا اور خود امهات المؤمنینؓ خالی پیٹ سور ہیں۔ حضرت عمرؓ نے اپی خلافت کے زمانہ میں رات کے وقت کے خفیہ طور پر گلیوں میں یہ معلوم کرنے کیلے چکر لگایا کرتے کہ کوئی بھو کا تو نہیں سویا؟ ان کا قول ہے کہ اگر کتا بھی بھو کار ہاتوان سے ہاز پرس ہوگی۔

ہیں۔ میں آپ کی خدمت میں ولیم ٹی مون کی حقیقی داستان پیش کر تا ہوں۔
مسز مون نے مسرت بھر ی از دواجی زندگی کے صرف یا نچے سال گزارے تھے کہ
ہوہ ہو گئیں۔ گھر میں سب کچھ موجود تھا۔وہ خود ملازمت کرتی تھیں لیکن سر تاج کے
بغیر زندگی میں کوئی چاشنی شہر ہی۔ کر سمس کی آمد آمد تھی، ان کیلئے ہوگی کا خیال سوہانِ
روح بن کر رہ گیا۔ ان کی سیملیوں میں سے بعض نے دعوت دی کہ مسز مون ان کے
ہاں کر سمس کی تقریب میں شرکت کریں لیکن مسز مون کا خیال تھا کہ ان کی شرکت
سیملیوں کے رنگ میں بھنگ ڈالنے کے متر ادف ہوگی۔

کرسمس میں دودن باقی رہ گئے تھے۔وہ نے مقصد گھو منے نکلیں۔ پہلے بازاروں میں پھر تی رہیں . پھر بس کی مکٹ لے کر سوار ہو گئیں۔ بس اپنی آخری منزل پر رک گئی۔ اب وہ کمال جائیں ؟ انہوں نے ادھر ادھر دیکھا۔ ایک جانب گر جاتھا۔وہ اس میں داخل ہو گئیں۔ گر ج میں کرسمس کابرا اسادر خت بہادیا گیا تھا۔ ارغنوں نواز کے سواگر جاخالی تھا۔وہ در خت کے قریب بیٹھ گئیں۔ سر دی زوروں پر تھی لیکن ان کے جسم پر کافی گرم کھی ہو تھے۔

کر ہے کو گیس کی مدد سے گرم کر دیا گیا تھا۔ ان حالات میں انہیں غنودگی اور پھر نیند آگئی۔ دوسر ہے دن صبح جاگیں تو دوغریب پچے (بہن بھائی) بھی در خت کو دیکھتے اور کبھی ان کو۔ بہن نے بھائی سے پوچھا: "آیاوہ عورت سانتا کلاس تھی؟ مسز مون نے بران سے بردھ کر پچی کو گود میں لے لیا۔ پہلے تو وہ ڈرگئی لیکن مسز مون کے پیار کرنے پران سے مانوس ہو گئی۔ بہن بھائی نے مسز مون کو بتایا کہ نہ ان کا والد زندہ ہے اور نہ والدہ۔ وہ استے غریب ہیں کہ کوئی رشتہ دار انہیں اپنے یاس رکھنے کو تیار نہ تھا۔

صرف اس فقرے نے ان کی مامتا کو جگادیا۔ "کوئی فکر کی بات نہیں. آؤمیرے ساتھ "۔ دہ انہیں لے کر نزدیکی ہوٹل پنچیں۔ انہیں ناشتا کر ایا اور بس میں سوار کراکر گھر لے آئیں۔ اسی شام انہوں نے کر سمس کا در خت بتایا۔ پچول کیلئے کپڑے اور تخفے خریدے اور کر سمس منایا۔ انہیں زندگی میں پہلی بار حقیقی مسرت حاصل ہوئی۔ کسی سے نیکی کرنے کی خوشی، کسی کے کام آنے کی مضاس اور غریب کی دادر سی۔ انہیں احساس ہو گیا کہ زندگی میں حقیقی مسرت اس طرح حاصل ہو سکتی ہے کہ ضرورت مندکی مدد کی جائے۔ غریب کے سر پر ہاتھ رکھا جائے اور کسی مسکین کی ضرورت پوری کی جائے۔

داستانون كاايك طويل سلسله

A long chain of stories

اس فتم کی داستانوں کا سلسلہ اتناطویل ہے کہ ایسے واقعات پر مشمّل ایک کتاب کھی جاسکتی ہے۔ ایک حقیقی داستان ملاحظہ کریں۔

آیک بیوہ مسز نتیس پرل ہاربر میں مقیم تھیں۔وہ دل کی شدید حد تک مریضہ تھیں۔ کہ سارادن بستر پر دراز رہتیں۔ ٹیلیفون ان کے سر ہانے پڑار ہتا تھا۔ دو پسر کے وقت ایک ملازمہ ان کا ہاتھ تھام کر لان میں لے جاتی۔ جہاں وہ ایک گھنٹے کیلئے سورج کی روشنی میں بیٹھتیں،

اچانک پرل ہار پر جاپانیوں نے بمباری کی جواتنی شدید تھی کہ ساراشر تاہی سے دوچار ہوگیا۔ ایک بم ان کے گھر میں بھی گر ااور وہ بستر سے زمین پر جاپڑیں۔ ضبح ہوئی تو ہر طرف سے گریہ وزاری کی آوازیں شدت پکڑ گئیں۔ سول، ڈیفنس اور ریڈ کر اس کے ملاز مین ہر اس و سلے سے کام لینے لگے جو بنی نوع انسان کی خدمت اور جان بچانے کے ملاز مین ہر اس و سلے سے کام لینے فون بائے ان کی شخصیت بھی انہیں غنیمت معلوم ہوئی۔ ان کی علالت کے باوجو دانہیں محلے کار ابطہ افسر مقرر کر دیا گیا۔

وہ ٹیلیفون پر محلے کے ان لوگوں کی خیریت دریافت کر تیں جو نیم فوجی ڈیوٹی دے رہے سے۔ یہ معلوم کر کے محلّہ داروں کو بتادیتی۔ تقریباً اڑھائی ہزار فوجی اور نیم فوجی ملازم ہلاک ہو گئے تھے۔ ان کے متعلق استفسارات کرنا بہت بڑی بات تھی۔ انہوں نے انہوں کے وہ بستر سے اٹھ کریاس بڑی کرسی پر بیٹھ گئیں اور ٹیلیفون پر موصول شدہ پیغامات کو کاغذ پر لکھنے لگیں۔

والنظیر ان مکروں کو متعلقہ گھروں تک پہنچانے گئے۔ جول جول ان کی ذمہ داریوں میں اضافہ ہو تا گیاوہ صحمتہ ہونے لگیں۔ پرل ہاربر کا المیہ آیا اور گرر گیالیکن مسز میس تقریباً تندرست ہو گئیں۔ آج وہ خیال کرتی ہیں کہ دوسروں کے کام آنے کے جذبہ نے ان کے اندر چھپی ہوئی قوت کوبیدار کر دیا۔ یہ وہی قوت تھی جوبستر پر پڑے آہتہ ان کے اندر جھپی ہوئی قوت کوبیدار کر دیا۔ یہ وہی قوت تھی جوبستر پر پڑے آہتہ آہتہ ان کے جسم سے حسرت ویاس کے جذبات تلے خارج ہورہی تھی۔ جو لوگ دوسروں کے کام آتے ہیں، انہیں نہ صرف ذہنی سکون اور اطمینان میسر آتا ہے باعہ ان کے بظاہر نا توال اجسام میں اتنی قوت پیدا ہوتی ہے کہ دیکھنے والے میسر آتا ہے باعہ ان کے بظاہر نا توال اجسام میں اتنی قوت پیدا ہوتی ہے کہ دیکھنے والے

حیر ان رہ جاتے ہیں۔^ل

میراد عویٰ ہے کہ جولوگ ذہنی پریشانیوں میں مبتلا ہو کراپنے ذہنوں بلحہ اجسام کو روگ لگالیتے ہیں۔ اگر وہ بروقت غریبوں ، نا توانوں اور ناداروں کی مدد کا پروگر ام ہنالیں توایکِ تمانی کوڈاکٹروں کے پاس جانے کی ضرورت نہ رہے گی۔

نیکی کا پروگرام بنانے کیلئے دور جانے کی ضرورت نئیں۔گھر میں کام کرنے والی ملازم، اخبار پنچانے والا لڑکا،گلی کی بخر پر بیٹھا ہواجو تا گا نٹھنے والا یار وزانہ خبر ات کی صدا لگانے والا فقیر۔ان میں کوئی نہ کوئی حقیقی طور پر آپ کی شفقت کا مختاج ہوگا۔

پروفیسر ولیم لیون فلیس

Professor William L. Phillips

پروفیسر ولیم لیون فلیس بڑے کامیاب انسان ہیں۔ لوگ ان سے دیوانہ وار محبت کرتے ہیں۔ وہ جمال جانے ہیں لوگ عقیدت سے اپنی کرسی ان کیلئے خالی کر دیتے ہیں۔ ایک دن میں نے اس کی وجہ بوچھی تو کہنے لگے: میں گھر سے نکلتے ہی ہر ملنے والے کو آج کے ایٹمی دور کی مشین نہیں سمجھتا بلاحہ انسان سمجھتا ہوں . . جس کے مسائل بھی ہو سکتے ہیں۔وہیاان کی اولاد محبت کی مختاج ہوتی ہے۔

پریشان فرد چاہتاہے کہ کوئی اس کی پریشانیوں کے زخم پر میٹھے الفاظ کی مرہم رکھ دے۔ میں صرف اتناکر تا ہوں کہ ان کی خیر خیریت اور مسائل پوچھتا ہوں اور ان کے نظر ات پر ہمدردی کا بھاہار کھ دیتا ہوں۔ اس دوران میں ذات پات یار تبہ کا دھیان نمیں رکھتا۔

میں ایک دور افتادہ قصبے میں لیکچر دینے گیاجو ریلوے اسٹیشن سے بچاس میل کے

ا: قائد اعظم ؒ نے مسلم لیگ کی نشاۃ ثانیہ کاکام ۲ ۱۹۳۱ء شروع کیا۔ جس وقت ان کی عمر ساٹھ سال ہو چکی تھی، جسمانی طور پروہ شروع سے کمزور تھے مگر دہ روزانہ اٹھارہ تھنٹے کام کرتے رہے۔ ۱۹۳۰ء میں میال بشیر احمد مرحوم نے اپنے ایک شعر میں ان کے متعلق فرمایا :
میں میال بشیر احمد مرحوم نے اپنے ایک شعر میں ان کے متعلق فرمایا :
رکھتا ہے دل میں تاب و توا نو کروڑ کی

کہنے کو ناتواں ہے مجمد علی جناح بیرامراب کوئی صیغہ راز نہیں کہ ۱۹۳۵ء کے لگ بھگ انہیں مطلع کر دیا گیا تھا کہ وہ پھیپیروں کی جان لیوایماری میں مبتلا ہیں لیکن مسلمانوں کیلئے وطن حاصل کا جذبہ یماری پر غالب آتار ہااور وہ بغیر علاج ۸ ۱۹۱۶ء تک یماری کو دبانے میں کامیاب رہے۔ فاصلے پر تھا۔ لیکچر کے بعد ایک معمر خاتون نے مجھ سے استدعاکی کہ میں ان کے گھر ایک روز کیلئے قیام کروں۔ گھر انہ بہت بڑا تھا۔ دولڑ کے شادی شدہ اور صاحب اولاد تھے۔
گھر میں اللہ کا دیاسب بچھ تھا۔ میں نے اس کا میابی کی وجہ یو چھی تو انہوں نے اپنی داستان سنائی جو انہوں نے آج تک اپنے خاوند سے بھی پوشیدہ رکھی تھی۔ کہنے لگیں کہ وہ منہ میں چاندی کا چمچہ لے کر پیدانہ ہوئی تھیں۔ موجودہ دولت کی ریل پیل سب امیر خاوند کی وجہ سے ہے۔ بچین ہی میں انہیں اپنی غربت کا احساس ہو گیا تھا۔ مال انہیں بہت کم قیت لیاس خرید کردیتی۔

سکول میں دوسری لڑکیاں ذرق پر ق یااعلیٰ کپڑے سے سلا ہوالباس بہن کر آتیں جبکہ ان کے جسم پر بروے خراب کپڑے ہوتے۔ انہیں غم کھائے جاتا تھا کہ کوئی لڑکی ان کے لباس کا ذکر نہ چھیڑ بیٹھے یا کوئی لڑکا انہیں ٹوک نہ دے۔ ایک آدھ دن کی بات ہوتی تورود ھوکر وہ وقت گزر جاتا لیکن ہے مدت توسالوں پر محیط تھی۔

انہوں نے اس خامی کو دور کرنے کا طریقہ سوچ نکالاً۔وہ یہ تھا کہ وہ اپنی ہم جماعت لڑ کیوں اور لڑ کوں کے ذاتی مسائل میں دلچیپی لینے لگیں۔ خاص طور پر ان کی زندگی کے وہ گوشے زیر بحث لائے جاتے جمال وہ بمدر دی کے طالب ہوتے۔

ان کاخیال تھا کہ وہ لڑکوں اور لڑکیوں کو ان کی باتوں میں مصروف رکھے گی اور ان کی اپنی ذات یا ان کے فضول کپڑے زیرِ بحث نہ آئیں گے۔نہ صرف وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہوئیں بلحہ وہ لڑکوں اور لڑکیوں میں ہر دلعزیز ہونے لگیں۔

آہتہ آہتہ اسکول اور بعد میں کالج میں لڑکوں کا ایک حلقہ قائم ہو گیا۔ جس کا مرکزی کر داروہ تھیں۔ لڑکے ان کے اخلاص کے اسنے قائل ہو گئے کہ تین لڑکوں نے انہیں شادی کا پیغام دے دیا۔ انہوں نے موجودہ خاوند کو پیند کیا۔ اس طرح گویا کہ وہ جھو نپر می سے اٹھ کر محل میں پہنچ گئیں۔ خاوند عمر بھر ان کا گرویدہ رہااور ہمسابوں کی مستورات میں ان کا سوشل حلقہ قائم ہو گیاجواس دن تک قائم تھا۔

آج کے ایٹمی دور میں

The atomic era

آج کے ایٹی دور میں زندگی کی قدریں بدل گئیں ہیں۔ اکثر لوگ صاف الفاظ میں یہ کہتے سائی دیتے ہیں کہ بیہ ہمدر دی، نیکی ،امداد ، میٹھابول ، متکسر تحریریں زمانہ ماضی کی باتیں ہیں۔ روپیہ ہی سب پچھ ہے۔ اگر آپ کی جیب میں روپیہ ہے تو آپ ہر مادی چیز بلحہ اخلاقی ماحول بھی خرید سکتے ہیں۔ سکون اور اطمینان بھی خرید اجاسکتا ہے لیکن میں یہ کہتا ہوں آپ روپے سے خواہ پچھ خرید سکیں مگر آپ اللہ کی خوشنو دی ، دین کی اقد ار اور سکون نہیں خرید سکتے۔ اگر آپ خود کشی کے اعد ادو شار اکٹھے کریں تو آپ کو معلوم ہوگا کہ ان میں بہت بردی تعد او لکھ پتیوں اور امیر لوگوں کی ہوتی ہے۔ دوسر ول کے ساتھ نیکی اور ہمدر دی کا جذبہ اور کسی کے کام آنے کی لگن الیمی کیفیت فراہم کرتی ہے کہ آپ اپنی مصیبت اور پریشانی بھول تے ہیں۔

^{1:} ہر صغیر میں اولیاءِ کرام کا فلسفہ زندگی ہی تھا۔ان کے بعد بابا بلیے شاہ ،وارث شاہ ، سلطان باہواور خواجہ غلام فریدر حمہم اللہ تعالیٰ کے کلام میں ہی رنگ ملتاہے۔

.

محنت كالمبطها كجل

The savor of labour

محنت میں عظمت ہے۔ محنت میں مسلسل اپنے آپ کو مصروف رکھنا زندگی کے بہت سے مصائب و آلام کو دور کر دیتا ہے ، بہت سی پیماریاں اور پریشانیاں مسلسل سخت محنت سے دم توڑ جاتی ہے۔ ان کا ظہور ہی نہیں ہویا تا۔

حضرت فاطممۃ الزہرارضی اللہ عنہا اپنے گھر کے کام کاج میں شخت جانفشانی سے مصروف رہتی تھیں۔ ایک دفعہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے کہنے پر آپ بیائی کی خدمت میں خادم ما نگنے چلی گئیں تو آپ بیٹی نے خادم کی بجائے تسیحات عطافر مادیں، جس سے جمیں محنت میں عظمت کادرس ماتا ہے۔

مختلف مواقع پر سر ورِ کا کنات ﷺ نے اپنے کام خود فرما کر امت کو محنت میں عظمت کادر س دیا۔ اسی طرح صحلبہ کرامؓ کی زندگی بھی مسلسل جمداور محنت کادر س دیتے ہے۔

علم کی سب سے زیادہ اہمیت

Knowledge is most important

علم کے بارے میں جتنی اہمیت رسول ﷺ نے بتلائی ہے یقین جائے اتن اہمیت کسی نے نہیں بتائی ہے۔ ہم ایک دفعہ ایک کورس کررہے تھے اس کا Topic (موضوع) تھا Effective Manager اور انگلینڈ کے Mr. Borrodi آئے ہوئے تھے۔ جو ایک ہی

وقت میں کئی یونیورسٹیز کے Visiting پروفیسر تھے۔ کیلیفورنیا کی یونیورسٹی، انگلینڈ یونیورسٹی، جرمن کی یونیورسٹی اور ہالینڈ کی یونیورسٹی کے علاوہ کئی ملکول کی یونیورسٹیول کے Visiting پروفیسر تھے۔

یعنی ایک ان کالیکچر ہوتا تو پوری یو نیورسٹی اہتمام کے ساتھ اس کالیکچرسٹی تھی۔
اتنا قابل اور Expert ماہر) بندہ وہ ہمیں لیکچر دے رہاتھا۔ لیکچر کے دوران انہوں نے علم کے بارے میں بات کرتے کہنے لگے کہ ہمارے علم کے بارے میں بات کرتے کہنے لگے کہ ہمارے میں بات کرتے کہنے لگے کہ ہمارے (سائنس دانوں) نے آج بیات نکالی ہے اور محسوس کی ہے کہ آدمی کونہ صرف طالب علمی میں ہی نہیں پڑھنا پڑتا بلحہ ایپے Profession (پیشہ) میں بھی آکر بر ھنا پڑتا بلحہ ایپے ساری زندگی پڑھنا پڑتا بلحہ ایپے Profession (پیشہ) میں بھی آکر بر ھنا پڑتا ہے۔

پہ الی نے بیات بوے نخرے سے کی جیسے کوئی بوی ریسر چوالی بات کی ہو۔ جب اس نے بیارے رسول کے کا اس نے بیارے رسول کے کا اس نے بیارے رسول کے کی اس نے بیارے رسول کے کی ایک حدیث سائی کہ "علم حاصل کرو ایک حدیث سائی کہ "علم حاصل کرو پنگھوڑے سے لے کر قبر میں جانے تک"۔

جب میں نے یہ حدیث سائی تو یقین سیجئے کہ اس نے لیکچر مو قوف کیاا پنابریف
کیس کھولا۔ اپنی ڈائری نکالی مجھے کہ تا ہے کہ آپ یہ حدیث مجھے لکھوادیں۔ میں آئندہ
اینے لیکچر زمیں یہ حدیث پڑھ کر سایا کروں گا کہ علم کیا تنی اہمیت رسول اللہ علیہ نے
بتلائی ہے۔

علم کیسے حاصل ہو گا

How is knowledge gained

اب یہ علم کیسے حاصل ہوگا محنت کرنی پڑے گی. ہرکام کیلئے محنت کرنی پڑتی ہے،
علم حاصل کرنے کیلئے بھی محنت کرنی پڑے گی۔ عربی کا مقولہ ہے
" من طلب فقد و جد "۔
جس نے طلب کیا پس بے شک اس نے پالیا۔
جس نے طلب کیا پس بے شک اس نے پالیا۔
جس نے کسی کام کیلئے کو شش کی اس نے اس کویالیا. اللہ تعالی فرماتے ہیں:

ليس للانسان الا ما سعى

انسان کیلئے وہی کچھ ہے جس کی وہ کوشش کرتا ہے وان سعیہ سوف بری اوراس کی کوشش عنقریب دیکھی جائے گ ہما پنی زندگی اپنے ہاتھوں سے یابناتے ہیں یاا پنے ہاتھوں سے اپنی زندگی کو لگاڑتے ہیں ، یہ کی بات ہے۔ محنت ایسی مطاس ہے کہ زندگی میں اس کو جتنا داخل کرتے چلے جائیں گے زندگی اتنی شیریں ہوتی جلی جائے گی۔

محنت کے واقعات

Examples of labour

امام شافعي كاواقعه

An incident with Imam Shafi

ہمارے سلف صالحین نے اتنی محنت کی کہ آج ان واقعات کو سن کر چیر ان ہو جاتے ہیں۔ آب اندازہ کر سکتے ہیں کہ امام شافعی تیرہ سال کی عمر میں امام شافعی بن چکے تھے۔
تیرہ سال کی عمر میں قرآن اور حدیث کے جمیع علوم کو حاصل کر چکے تھے تیرہ سال کی عمر میں در سِ قرآن وینا شروع کر دیا تھا۔ اتنی چھوٹی عمر میں ، لیکن بید ان کی محنت تھی۔
بید ان کا شوق تھا کہ اتنی کم عمر کی میں انہوں نے علم کے برا سے سمندر عبور کر لیئے تھے۔
محنت ہوتی ہے یہ شوق ہو تا ہے۔

محمدتن قاسم كاواقعه

The incident of Mohammad Bin Qasim

محمہ بن قاسم کی کیاعمر تھی . ۔ کہ اسال کہ اسال کے پیچے کو گھر کاسر بر اہ بنادیں تووہ گھر ٹھیک طرح سے نہیں چلاسکتا اور وہ کہ اسال کا بچہ کمانڈرا نچیف بنا ہوا ہے اور فوج کو گھر ٹھیک طرح سے نہیں چلاسکتا اور وہ کہ اسال کا بچہ کمانڈرا نچیف بنا ہوا ہے اور فوج کو مت تھی ،
لے کر جارہا ہے ۔۔۔۔۔ جہال راجہ داہر کی Established Govt بین منظم حکومت تھی ۔
میں نے سندھ میں وہ میدان دیکھا جہال راجہ داہر اور محمد بن قاسم کی لڑائی ہوئی تھی۔ میں اس کی و سعتوں کود کھے کر جیران ہورہا تھا۔

اس وفت عجیب میری کیفیت تھی میں نے کہا کہ یہ نوجوان کہاں سے چلا . اس
کے ساتھ کوئی ٹرینڈ Trained (تربیت یافتہ) فوج نہیں تھی۔ یہ بھی ایک حقیقت ہے
باحہ حجاج بن یوسف نے اسے بلا کر کہہ دیا کہ میری فوج مختلف محاذوں پر Occupied
باحہ حجاج بن یوسف نے اسے بلا کر کہہ دیا کہ میری فوج مختلف محاذوں پر مصروف کار) ہے۔ کوئی میرے پاس فوج نہیں ہے۔ ہاں ایک واقعہ پیش آیا ہے مجھے یہ
بات بہنچائی گئی ہے کہ ہماری کچھ عور تیں آر ہی تھیں ، قافلہ آرہا تھا۔ راجہ داہر کے
بات بہنچائی گئی ہے کہ ہماری کچھ عور تیں آر ہی تھیں ، قافلہ آرہا تھا۔ راجہ داہر کے
بات بہنچائی گئی ہے کہ ہماری کے کہا :

تو مجھے بچافوج میرے پاس نہیں ہے۔ محد بن قاسمؒ نے Corner meeting نوجوانوں کو اکٹھا کیا، یہ پروفیشنل فوجی نہیں تھے۔ یہ ایمان و جذبہ کو لے کر اس کے گھوڑے پر سوار ہوئے۔ وہ نوجوان اکٹھے ہو گئے اور انہوں نے کہا کہ ہم آپ کے ساتھ چلتے ہیں اور ساتھ چلے . کتابوں میں لکھا ہے کہ محد بن قاسمؒ کے ذہن میں یہ بات اتنی سائی ہوئی تھی کہ وہ بیٹھے جو نک اطعان تھا اور کہتا تھا :

لَبَّيْكَ يَا أُخْتِى، لَبَّيْكَ يَا أُخْتِى

"میری بهن میں حاضر ہوں ، میری بهن میں حاضر ہوں"
تو نے پکاراہے ، ہے کوئی مجھے بچانے والا۔ یہ چند نوجوانوں کا گروہ یہ جماعت وہاں
پنجی . راجہ داہر کی لوئے میں ڈونی ہوئی فوج کے چھٹے چھٹرادیئے ، پھر بھی نہیں کہ اس
کو کنٹرول کر لیابلحہ اس کا حسن یہ ہے کہ اس کو کنٹرول کر کے اپنی سینڈ لائن کے ہاتھ
میں اس کی کمانڈ دے دی ، اس کی Management (انتظام) دے دی . . خود آگے مارچ کر
لیا۔ خود کنٹرول کرنا بچھ اور چیڑ ہوتی ہے گرا تناہما کا حصلت جلے آئے اور وہ (محمد بن قاسم)
کواپنے سینڈ لائن کے حوالے کر دیا اور پھر آگے چلتے جلے آئے اور وہ (محمد بن قاسم)
نوجوان سندھ سے لے کر ملتان تک اسلام کا پھر برالہ اتارہا۔

''کیاچیز تھی دل کے اندر خوفِ خداتھا، جذبہ تھا، مجاہدہ تھا، محنت تھی''

کامیاب زندگی

A successful life

آج ہمارے نوجوانوں کے اندریہ شوق Develop (ترقی کر جائے) ہو جائے، پیدا ہو جائے، پیدا ہو جائے، کا در سے دوستو! دنیا کی کوئی طاقت ہماری طرف میلی آنکھ سے دیکھ نہیں سکتی۔ آج اس بات کی ضرورت ہے کہ ہم محنت کو اپنائیں۔ تن آسانی کی زندگی انسان کی

کامیاب زندگی نمیں ہے۔ کامیاب زندگی ہمیشہ محنت اور لگن اور مجاہدے کی زندگی ہوا کرتی ہے، چیلنجز کی زندگی ہوتی ہے۔ انسان کیلئے نئی نئی Assignment (تقرری) کی زندگی ہوتی ہے۔ یہ ہوتی ہے کامیاب زندگی۔

حضرت عبدالله ابن مبارك كاوا فغه

The case of Abdullah Bin Mubarak

ہمارے سلف صالحین نے علم حاصل کرنے کیلئے اتنی محنت کی کہ انسان جیران ہو جاتا ہے۔ حضرت عبد اللہ ابنِ مبارک کے پاس اتنابڑا مجمع ہوتا تھا حدیث کا علم سکھنے کیا گئے کہ کئی آدمی ایک دوات کے اندر قلم لگاکر ، ایک دفعہ دوات کے اندر قلم لگاکر ، ایک دوات کے دفعہ دواتوں کی تعداد کو گنا گیا تووہ چالیس ہزار نکلیں۔ چالیس ہزار دواتیں ہیں تو سننے والے کتنے ہوں گے۔ جبکہ لکھنے والوں کی تعداد اتنی ہے۔

"••۱۲•" آدمی ان کادر سِ حدیث مجمع کو منجر بن کر سنایا کرتے تھے، لینی لاؤڈ سپیکر تو نہیں تھے وہ حدیث سناتے . اس نے سنی . اس نے آگے سنائی کسی اور نے سنی . اس نے آگے سنائی کے وہ جو منجر مجمع ہوتے تھے ان کی تعدا"••۱۲) ہوا کرتی تھی۔ پورا مجمع کے اندر بیٹھ کر حدیث کاعلم سیکھا تفسیر سیکھی۔ کتنا ہوا ہوگا۔ استے ہوئے بروے بروے مجمع کے اندر بیٹھ کر حدیث کاعلم سیکھا تفسیر سیکھی۔

ایک محدث کاواقعه

An incident with a scholor of hadith

میں ایک محدث کے حالاتِ زندگی پڑھ رہاتھا۔ ان کے حالاتِ زندگی میں لکھاتھا کہ انہوں نے اتنی کتابیں لکھیں کہ اگر ان کے پیدا ہونے کے دن سے لے کر ان کے مرنے کے دن تک سارے دنوں کو گن لیا جائے اور جتنی کتابیں انہوں نے لکھیں ان کے صفحوں کو گنا جائے تو ہر دن کے اندر بیس صفحات بنتے ہیں۔ یہ کوئی آسان کام نہیں ہے۔ پیدا ہونے سے لے کر مرنے تک کے پورے دن گن لیئے جائیں کہ اتنے ہزار دن زندہ رہے اور استے انہوں نے صفحات لکھے اور آپس میں انہیں تقسیم کیا جائے تو ہر دن کے اندر اوسط بیس صفحات بنتے ہیں۔

اببارہ تیرہ سال تو علم حاصل کرنے میں ہی گزرے ہوں گے اگروہ نکال دیں تو یہ بیس کی بجائے چالیس ہو جائیں گے۔ چالیس صفحات کا ایک دن میں ہمارے لیئے پڑھنا مشکل ہوتا ہے چہ جائیکہ اسے نئے سرے سے ترتیب یا تالیف کر لیا جائے جولوگ تصنیف و تالیف کر تے ہیں وہ سمجھتے ہیں ایک دن میں ایک صفحہ لکھنا آسان کام نہیں ہوتا۔ انہوں نے کتنی محنت کی ہوگی. ایک محدث تصوہ حدیث جن قلموں سے لکھتے تھے، ان قلموں کابر ادہ جب گفرتے تھے توبر ادہ سنبھالتے رہتے حتی کہ وہ کی من بن گیا۔ انہوں نے وصیت کی کہ جب میں فوت ہو جاؤں تو مجھے عسل دینے کیلئے پائی گرم کیا جائے توان قلموں کے بر ادہ سے گرم کیا جائے. اتنی محنت کرتے تھے۔ اس محنت کے بعد آج اس دین کے علم و معارف ہمارے پاس ہیں کتی محنت کی ہوگی۔

سائنسد انوں کی محنت کے واقعات

Events of Hardworking Scientist

نيوٹن كاواقعه

It happened with Newton

اغیار میں جو نامور سائند ان بناس نے محنت کی۔ چاہے دین میں کوئی اوپر بہنچا . یا دنیا میں کوئی اوپر بہنچا . یا دنیا میں کوئی اوپر بہنچا محنت اس کو کرنی پڑی۔ نیوش کے حالات زندگی میں لکھاہے کہ اس نے ایک Thesis تھیسنز کھااور وہ تھیسنز عام ٹونی رکھا ہوا تھا . وہ جواندر آیا اور اس نے جو چھلانگ لگائی چراغ کاغذوں کے اوپر گر ااور پورے کے پورے کاغذ جل گئے۔ جب یہ واپس آیا اور اس نے دیکھا کہ پورے کا پور اتھیسنز جل کر راکھ بن گیا تو اس نے صرف ان کہا کہ : ٹونی تو نے میر اکام بہت بڑھا دیا ۔ اور اس کے بعد اس کو پھر نئے سرے سے لکھنا شروع کر دیا اور کئی مینے کی محنت کے بعد وہارہ اسے لکھا۔ محنت کرنے کا مادہ تھا . شوق اور ایک گئن ہوتی تھی پڑھنے کی محنت کے بعد وہارہ اسے لکھا۔ محنت کرنے کا مادہ تھا . شوق اور ایک گئن ہوتی تھی پڑھنے کی محنت کے بعد وہارہ اسے لکھا۔ محنت کرنے کا مادہ تھا . شوق اور ایک گئن ہوتی تھی پڑھنے کیلئے۔

آئن سٹائن کاواقعہ

Einstien's case

دنیا کے مشہور سائندان جنہول نے Atomic Bomb کی تھیوری پیش کی۔ آئن

سٹائن جن کے بارے میں لکھا ہوا ہے کہ بچپن میں یہ جب اسکول پڑھنے جاتا تھا تواس کو حساب نہیں آتا تھا اور کنڈیکٹر سے یہ لڑتا تھا کہ تو نے اتنے پینے لینے تھے، اتنے واپس کر نے تھے اور جب حساب کیا جاتا تو کنڈیکٹر ٹھیک ہو تا اور یہ غلط ہو تا۔ توجب دوچار مرتبہ ایسا ہوا توایک مرتبہ کنڈیکٹر نے کہ دیا تو بھی کیا ذندگی گزارے گا۔ کچھے تو جمع تفریق ہی نہیں آتی۔وہ بات ان کے دل میں بیٹھ گئی تو کہنے لگے اچھا میں حساب پڑھوں گا۔ اب اس نے Mathsmatics پر محنت شروع کر دی۔ محنت کرتے حتی کہ ایک وہ وقت بھی آیا کہ اس نے Whathsmatics پیش کر کے سائنس کی دنیا میں ایک وہ وقت بھی آیا کہ اس نے بیاکر دیا۔ محنت کا پھل ملتا ہے . . نتیجہ نکاتا ہے ؟ جی ہاں۔ میں ایک انقلاب پیدا کر دیا۔ محنت کی کھیل ملتا ہے . . نتیجہ نکاتا ہے ؟ جی ہاں۔

بورڈ میں سکنڈ آنے والے لڑکے کاواقعہ

The boy who stood second in the examination

ہمارے محلے کی ایک بات ہے جو میرے تجربے میں آئی ہے۔ ایک نوجوان تھاجس نے میٹرک کا متحان دیاور میٹرک کے امتحان میں وہ Top کر گیا ۔ لیکن اس کا ایک والد، ایک ماں اور ایک وہ خود گھر کے کل تین افراد ہتے اور کوئی نہیں تھا۔ اب والد اور والدہ دونوں یوڑھے ہو گئے۔ بڑھا ہے میں وہ مچہ ہوا ۔ اس کا والد پیمار بھی تھا، کمز ور بھی تھا اور کام بھی نہیں کر سکتا تھا۔

پے نے کہا: کالج میں داخلہ دلوادیں۔باپ نے کہا کہ: ہم تو نانِ شبینہ کو ترسے
ہیں، دوئی پانی کو ترسے ہیں، تو بچہ تود کان بنااور دکان چلا کہ بچھ ہمارے لیئے کھانے پینے
کا ملے. باپ نے تین ہزار روپے سے اس کیلئے اپنے گھر کی بیٹھک میں ایک کریانے کی
دکان بنائی اور وہ بے چار ااسکول میں فسٹ آنے والا بچہ بیٹھ کر کریانے کی دوکان چلانے
لگا۔ ساتھ ہی ساتھ اسے بڑھنے کا شوق ہوا۔ اس نے F.S.C (ایف۔الیں۔سی) کی
کتابیں لے لیس. اس طرح اس نے بچھ کر دکان پر کتاب پڑھنا شروع کر دیا۔ والد کو پتہ
ہمیں ہے، والدہ کو پتہ نہیں ہے۔ بیٹھ کر دکان پر کتاب پڑھنا جب کوئی آتا تو اسے رکھ
دیا۔ خیر اس نے S.S.C (ایف۔الیں۔سی) کی فزئس، کیمسٹری اور میتھ کی ساری کتابیں
ہوں، ججھے پر کیٹیکل بھی کر نے ہیں اور بچھ پر المرد Solve (صل) کرنے ہیں۔
ہمارے کالج کے ایک دوست تھے ہم نے انہیں کہ دیا: اس نے کہا کہ میں
ہمارے کالج کے ایک دوست تھے ہم نے انہیں کہ دیا: اس نے کہا کہ میں

پریکٹیکلز کرواتا ہوں اگریہ بچہ بھی آنا چاہے تو آیا کرے اور شریک ہونا چاہے تو ہو جایا کرے مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔ اب دیکھواس پچے نے کتنی عقلندی کا مظاہرہ کیا جس دن پریکٹیکل ہوتا ہے اپنے سودالانے کادن وہی مقرر کر تااور چاردن پہلے ہی والد کو کہتا کہ میں نے فلال دن سودالانا ہے۔

والد كهتابهت اچھا! اس دن جناب به سود الكھتا، پینے لیتا اور وہال سے بازار میں جاتا اور بازار میں ایک بہت ہی دین دار، پر ہیزگارآد می تھا اس کو لسٹ ویتا کہ به سود انكال کر کھو اور میں ابھی آتا ہوں۔ جتنی دیر وہ سودا نكالتا .. به چه اس وقت كالج میں جاكر پر يکٹيكل كر رہا ہوتا۔ پر يکٹيكل كر كے واپس آتا تو سود الٹھا كر گھر آتا باپ كو كوئی پنة نه چلتا كہ بیٹا صرف سود الے كر آیا ہے یا سودے کے ساتھ سريکٹيكل بھی كر كے آیا ہے۔ حتی كہ بیٹا صرف سود الے كر آیا ہے یا سودے كے ساتھ ساتھ پر يکٹيكل بھی كر كے آيا ہے۔ حتی كہ اب امتحان شروع ہو گیا .. اور امتحان بھی اس طرح اس نے سودے كی آثر میں دے دیا کہ جہ کا پر ائیویٹ امتحان دیا۔ یقین كریں كہ ایک چہ F.S.C كے آثر میں نہیں پر ائیویٹ امتحان دینے کے بعد لا ہور ہورؤ کے اندر سکینڈ آیا، اخبار میں خبر آئی۔ اب لوگ معلی والے اس کے والد كو مبار كباد دے رہے ہیں۔ وہ كہتا ہے : میر ابیٹا تو پڑھتا ہی نہیں ہیں۔ وہ تو دُكانداری كر تا ہے۔

لوگ کہتے ہیں تیر ابیٹا ہور ڈمیس سینڈ آیا ہے اور والد صاحب کہتے ہیں میر ابیٹا تو پڑھتا ہی نہیں۔ حتی کہ ہم نے تسلی دلائی کہ معاملہ کچھ بول تھا۔ والد ناراض بھی ہوا، غصہ بھی ہواکہ اس نے دُکا نداری تو نہیں کی ہوگی . . پڑھائی کی طرف توجہ دی ہوگی۔ پھر ہم نے اور پچھ لوگوں نے مل ملا کر چندایک انڈ سٹریل گروپس کو صور تحال بتائی اور ان کو ہماکہ اگر آپ اپنی طرف سے کوئی پر ایکویٹ اسکالر شپ دے دیں تو یہ بچہ بھی پڑھ جائے گا اور ماں باپ کو بھی پچھ مل جائے گا۔ چناچہ اس کے لئے دو تین ہز ارکابند وہست کیا گیا۔

آس سکالر شپ میں سے پچھ تومال باپ کو دیا کہ بہ آپ لیں اور مزے سے بیٹھ کر کھا کمیں اور بیٹے کو یو نیورشی میں داخل کروا کمیں۔اس نے انجینئر نگ یو نیورشی لا ہور میں داخلہ لیا۔ سول انجینئر نگ میں کورس کیا۔ میں خود اس واقعہ میں شامل تھا۔ اس سے نتیجہ یہ نکلا کہ جب انسان مصم ارادہ کر لیتا ہے تووہ کام کر گزر تا ہے۔

ليثرى ڈاکٹر کاواقعہ

THe case of a lady doctor

ہارے ایک دوست اسلامیات کے پروفیسر تھے۔ان کی ایک بیشی تھی۔اس نے میٹرک امتحان بہت اچھالیاس کرلیا۔ بیشی کے دل میں شوق تھاکہ میں لیڈی ڈاکٹر بول۔ ابوالدنے کما کہ بھائی میں جس کالج میں پڑھتا ہوں، اس کالج میں Co-education (مخلوط تعلیم) ہے، میں نہیں پند کر تاکہ میری پیٹی بھی وہیں پڑھے،ان پروفیسر ذکے پاس پڑھے۔

الركيون كاس وقت سائنس كالج نهيس تفار آرنس كانفاسائنس كى كلاسز نهيس تفيس اس نے کہاکہ : او میں پڑھنا چاہتی ہوں۔ اس نے کہااگر پر ائیویٹ پڑھ سکتی ہے تو پڑھ لے۔ اب اس نے زولوجی اور میڈیکل کی ساری کتابیں بچی کو لے کردے دیں اور اس کی بیٹی نے پرائیویٹ گھر کے اندر پڑھائی شروع کر دی۔ در میانِ میں اسے کہیں کہیں پراہلز ہوئے تواس نے کہا کہ او مجھے فلال چیز نہیں آتی کسی پروفیسر سے کہیں کہ وہ مجھے سمجھادیں۔ اونے کہا کہ میں تو نہیں کہوں گا کہ کوئی پروفیسر آپ کو سمجھائے۔ پھراس بچی نے کہا کہ ابو مجھے ان سے سمجھ کے ہی سمجھادیں۔ آپ اندازہ سیجئے کہ وہ اسلامیات کے پروفیسر اپنی بیٹی سے میڈیکل

کے پراہل سمجھتے اور کالج میں جاکر کالج کے پروفیسر ذہے یو چھتے کہ ان کاجواب کیاہے؟ وہ کچھ جواب سجھتے اب اسلامیات کے بروفیسر سجھتے کیا ہوں گے ؟ سوال کو کیا سمجھتے ہوں گے ؟ جواب کو کیا سمجھتے ہوں گے ؟ لیکن جو تھوڑا بہت وہ Hints (اشارات)وہاں سے لے کر آتے وہ آکر بیٹی کودیتے۔ بیٹی اس سے یک اپ کر لیتی کہ

بال اس كابيه جواب تفا-

حتی کہ بیٹی نے تیاری کی ، میڈیکل کاپرائیویٹ امتحان دیا۔ حتی کہ اس کی فرسٹ ڈویژن آگئی۔اس کے نمبرانے آگئے کہ اس نے لاہور میں فاطمہ جناح میڈیکل کالج میں داخلہ لے لیاجو کہ لڑکیوں کا کالج ہے بعد میں وہ لڑکی میڈیکل ڈاکٹرین گئے۔

الله کی مدو

The help of Allah

یہ مثالیں میں نے میڈیکل لا نف سے پیش کی ہیں۔اسلئے کہ انسان جب سی کام کرنے کا مصم ارادہ کر لیتا ہے تووہ اس کام کو کر گزر تا ہے۔اللہ کی مدد انسان کے اپنے ارادہ کے اوپر آتی ہے۔ جتنے عزائم بلند ہول کے اتنی اللہ کی مدد زیادہ ہوگی۔ اسی لیئے فرملیا کہ جوبلند عزائم والا انسان ہو تاہے وہ اللہ کو بہت محبوب ہو تاہے۔
(حوالہ منت کی عظمت حضرت بیردوالفقار احمر صاحب نتشندی مدظلہ)

معاشره، عالم، بإدرى اور جديد سأتنس د لچیپ اور حبرت انگیز موازنه

Society, Scholar, Priest & Modern science An interesting & surprising comparsion

اسلام کامل اور اکمل ند ہب ہے۔ اسلام کے جس پہلوپر شخفیق کی جائے وہی اس بات کی گواہی دیے گاکہ اسلام قیامت تک آنے والے تمام چیلنجوں کا آخری جواب ہے۔ ہروہ محقیق جو آج ہمیں نئی معلوم ہوتی ہے اسلام صدیوں پہلے

شختین کر چاہے۔ ہروہ تفخص جو اسلام کو سطحی نظر سے نہیں بائعہ بنظرِ عمیق یعنی گری نظر سے دیکھتاہے، تھامتاہے اور پھر عمل کرتاہے۔اس کے اندر کی ذہنی سوچیں، صلاحیتیں اور طاقتیں مجھر آتی ہیں۔ پھروہ پلک جھکتے ہی عالم کے نظام کو سمجھ پاتا ہے ، کا تنات کی انجھی

ہو ئی گھیوں کو سلجھادیتاہے۔

پھروہ اسلام کوالیی نظر ہے دیکھتاہے کہ اس کی خواہش ہوتی ہے کہ اس مقد س اور مهذب مذہب میں ہر آدمی اور ہر باطل مذہب والا داخل ہو جائے۔ زیرِ نظر شخفیق میں قارئین اس بات کا موازنه کریں سے که مبلغین اسلام اسلامی ترقی کی راہ میں رکاوٹ ہیں

کیا صدیوں سے ان مسلمانوں نے اقوام عالم کو نئی تحقیقات کی شکل میں ترقی کی راہیں ہموار کر دی ہیں؟ کیا ہی وہ لوگ تھے جن کی ایجادات آج بورپ کے ہر شعبہ ہائے زندگی کی زینت ہیں۔

پھروہ دور بھی آیاجب اسی یورپ نے ان مبلغین اسلام کو صرف مسلمان ہونے کی وجہ سے طرح طرح طرح کے مصائب سے دو چار کیا۔ تو پھر کیا خیال ہے یہ کہ مبلغ اسلام یا مولوی معاشرہ کا حصہ ہے . . کیااس کے اندر تمام غلطیاں ہیں یا پچھ خوبیاں بھی ہیں ؟ آئے اس کا موازنہ کرتے ہیں۔

اں وقت قومی سطح پر مختلف دینی جماعتیں مصروف عمل ہیں، سیاست میں بھی تو ساجی خدمت کے میدان میں بھی۔ ہمارے ہاں ایک دوروہ تھاجب معاشرے میں علاء اور دینی جماعتوں کو بردی عزت اور تکریم کی نظر سے دیکھا جاتا تھا، لیکن اب صور تحال میں بنیادی تبدیلی واقع ہوگئ ہے۔ جدید تعلیم یافتہ آبادی ند ہبی طبقہ بالخصوص مولوی میں بنیادی تبدیلی واقع ہوگئ ہے۔ جدید تعلیم یافتہ آبادی ند ہبی طبقہ بالخصوص مولوی سے دوری محسوس کرتی ہے۔

سیاست میں بھی مذہبی آواز اور دینی نعروں کے خلاف ردِ عمل پیدا ہوا ہے، نئی
نسل میں بہ تأثر بڑھتا جارہا ہے کہ مذہب کی ترجمانی کرنے والے فکری اعتبار سے دورِ
جدید میں نہیں رہتے بلعہ وہ ماضی میں رہتے ہیں۔ جب تدن، معیشت اور معاشر بے
سادہ نوعیت کی تھی۔ گروہی وابستھوں نے ایمانیات اور عقائد کی صورت گری اختیار کر
لی ہے۔ دینی شناخت کیلئے اسلام کی بنیادی تعلیمات پر عمل کی جائے مذہبی گروہوں اور
طقوں سے وابستھی کو ضرورت سمجھا جاتا ہے۔

نہ صرف ہے بلکہ جدید تدن، معیشت، معاشرت اور سیاست میں جو بیشمار نے مسائل پیداہوئے ہیں جن کااس سے پہلے نصور بھی مشکل تھا۔ ان مسائل کے حل کیلئے ماضی کے قابلِ قدر علائے کرام اور اماموں کی رائے کو صرف آخر سمجھا جاتا ہے حالا نکہ اس دور میں ہے مسائل موجود ہی نہیں تھے ان حالات میں علائے کرام اور اماموں کی رائے کو حرف آخر سمجھا جاتا ہے ، حالا نکہ اس دور میں یہ مسائل مجود ہی نہیں تھے۔ ان حالات میں علائے کرام اور جدید تعلیم یافتہ افراد کے در میان دوری کی یہ دیوار برد ھتی حالات میں علائے کرام اور جدید تعلیم یافتہ افراد کے در میان دوری کی یہ دیوار برد ھتی جار ہی ہے۔ یہ دوری جتنی برد ھتی جائے گی اس سے مذہب، اہلِ مذہب اور نئی نسل میں کو نقصان ہوگا۔

دینی ادارے مفقود ہو جائیں گے ، نئی نسل علمی اور عملی مسائل میں رہنمائی کیلئے مادہ پرست فلاسفروں کی طرف رجوع ہونے کیلئے مجبور ہو گی۔ یہ فلاسفر انہیں ذہنی اور عملی طور پرائیں دلدل میں مبتلا کریں گے جس سے ان کیلئے نکلناد شوار ہوگا۔ اسلئے ضرورت ہے کہ یہ جائزہ لیا جائے کہ معاشرے میں علاء کرام کے مقام اور حیثیت فروتر کرنے میں غلط فنمیوں کو کتنا عمل دخل حاصل ہے اور خود مذہبی طبقہ سے وہ کو نسی کو تا ہیاں سر زد ہوئی ہیں۔ جس سے وہ ملک کے حالات اور اسلام کے بقاء و تحفظ کے سلسلے میں ٹھوس اور مؤثر کر دار اداکر نے سے قاصر ہیں۔

جديد تعليم يافتة لو گول كى غلط فنمى

Misunderstanding of modern educated people

ہمارے ہاں جدید تعلیم یافتہ لوگوں میں ایک بڑی غلط قئمی ہے کہ جس طرح یورپ میں پادریوں نے فلسفہ اور سائنس کو کفر قرار دیا تھا۔اسی طرح اسلامی دنیامیں بھی ند ہبی طبقہ کی طرف سے ضرور سائنس کی مخالفت کی گئی ہوگ۔ جدید طبقہ کی مصیبت ہے کہ یورپ سے مرعوبیت کی ہنا پروہ اس کی تاریخ کا تو مطالعہ کرتا ہے لیکن وہ اپنی تاریخ کے مطالعے کی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔

اس طبقہ کی دوسری مشکل ہے ہے کہ مذہب کے بارے میں اس کا جو بھی مطالعہ ہے وہ مغربی مصفین اور مستشر قین کی کتابول سے حاصل کر دہ ہے ۔ ظاہر ہے مغربی مصفین نے اپنی کتابول میں جس مذہب کا نقشہ کھینچا ہے وہ عیسائی مذہب ہے جسے پادریوں نے سائنس، ترقی اور ہر نئی چیز کا مخالف اور متصادم بنادیا تھا۔ اس معاملہ میں اگر یورپ کے پادریوں اور اسلامی دنیا کے مذہبی طبقہ کے کردار کا نقابی مطالعہ کیا جائے تو ہمیں زمین و آسان کا فرق نظر آئے گا۔ اس سلسلے میں ذرایا دریوں اور علائے کرام کے کرداریرایک نظر ڈالئے۔

اس بات ہے انکار نہیں کہ مستشر قین نے اسلامی علام کی تحقیق و تلاش میں زندگیال صرف کیں اور وہ قیمتی اسلامی فرخیرہ جامسلمانوں کے عروج کے دور میں مسلمان مفکرول نے محنت سے ترتیب دیا تھا اسے پرانی لا بحریوں سے نکال کر شائع کیا۔ یمی نہیں بائعہ مستشر قیمن نے اسلام کے ہر شعبہ اور ہر موضوع پر ہزارہا کتابیں لکھ والیس ۔ ان کا یہ کر دار قابل تعریف ہے ، لیکن اس اعتراف کے ساتھ ساتھ یہ بھی حقیقت ہے کہ یہ سار اکام اسلام تنقیص اور تنقید کے جذبہ اور نیت کے تحت کیا گیا۔ پہلے یہ کام پادریوں نے کیا۔ ان کا مقصود یہ تھا کہ مسلم ممالک کے نوجوانوں میں ایک تجد د پند طبقہ پیلے یہ کام پادریوں نے کیا۔ ان کا مقصود یہ تھا کہ مسلم ممالک کے نوجوانوں میں ایک تجد د پند طبقہ پیلے یہ کام پادریوں نے مقصد پورا ہوا ہے مثلاً مغربی مستشر قیمن نے حضور تھے کی سوائح حیات کمی تو لئر پچر سے بجا طور پر یہ مقصد پورا ہوا ہے مثلاً مغربی مستشر قیمن نے حضور تھے کی سوائح حیات کمی تو آپ کی مثالی اور پا کیزہ زندگی کو گئی پیلؤوں سے داغدار حیثیت سے پیش کیا ہے۔ (اموائی)

بورب کی مجالس و تفتیش میں احتساب

Associations of Europe, investigation & reckoning

یورپ میں علم وادب، سائنس وترقی کے سلسلہ میں پادری کا جو کر در رہاہے اس کا اندازہ اس بات سے لگاہے کہ یورپ نے ۸۷ ۱۹ء میں مجالسِ تفتیش واحتساب قائم کیس جس کا مقصد یہ تھا کہ علم وسائنس سے ذراسی دلچیسی رکھنے والوں کو مجلسِ احتساب میں پیش کر کے سزائیس دی جائیں۔

اس محکمہ کی گرفت پوری طرح مضبوط کرنے کیلئے بورپ نے یہ تھم بھی جاری کیا کہ ہر مسیحی روزانہ اپنے طلقے کے پادری کے سامنے اپنا عمال اور خیالات کا حساب پیش کرے ، جو شخص اس اعتراف میں سپائی کا ثبوت نہیں دے گاوہ مسیحی پر کتول سے قطعی محروم اور دائمی جہنم کا مستحق بن جائے گا۔

بھیانک نتائج

Horrible results

اس تعلم کا بتیجہ بیہ نکلا کہ بیوی شوہر کی ، شوہر بیوی کا ،باب بیٹے کا اور بیٹاباپ کا مخالف اور جاسوس بن گیا۔ محکمہ احتساب کی سفا کیاں ملاحظہ ہوں کہ ایم بیاء سے ۱۹۰۸ء تک اس نے تین لاکھ چالیس ہزار آدمیوں کو مختلف عبر تناک سزائیں دیں۔ان بد نصیبوں میں ۲۰ ہزار افراد ایسے تھے جنہیں زندہ جلایا گیا۔

اسپین کے محکمہ احتساب نے اپنی پہلی سالگرہ اس کارنا ہے سے منائی کہ بارہ مہینے میں دو ہزار آد میوں کو بھاری جرمانے اور حبس دوام کی میں دو ہزار آد میوں کو بھاری جرمانے اور حبس دوام کی سیز اکٹیں دیں۔ یادری تارکوئی میڈاکٹیل اور لیاں کا صدر محتسب تھا۔ اس شخص نے اپنے اٹھارہ سالہ دورِ احتساب میں دس ہزار دوسوبیس آد میوں کو زندہ جلایا اور کے جہزار تین سو اکیس انسانوں کے بھیانک سز اکیس دیں ہے۔

ا: تفصیلات کیلئے ملاحظہ ہو معروف امر کی پر فیسر ڈریپر کی کتاب "معری ٔ سائنس و نہ ہب"۔یادر ہے کہ ۲۰۵ صفحات پر مشتمل کتاب کاار دوتر جمہ مولانا ظفر علی خانؓ نے کیا ہے ،یہ ار دومیں پہلی بار ۱۹۰۱ء رفاوعام پریس لا ہور سے شائع ہوئی۔

گلیلو کی موت کا سبب

How Galileo died

معروف سائند انوں میں گلیاو کو جیل میں اذبیتی دے کر موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ اس کی تفصیل رہے کہ گلیاو نے عربوں کے علوم سے استفادہ کر کے دور بین کی ایجاد کا اعلان کیا اور ساتھ ہی زمین کے گول ہونے کا دعویٰ کیا۔ کلیسانے ایسے گستا خانہ اعلان پراسے گرفار کرلیا۔ اسے خوفناک سزاؤل کی دھمکیال دی گئیں۔ چنانچہ اس نے معافی مانگ کرربائی حاصل کی لیکن تلاش و تحقیق کے جذبے نے اسے خاموش رہنے منہیں دیا۔

المال کی خاموشی کے بعد اس نے اپنی کتاب "نظام عالم" شائع کر دی جس میں زمین کا گول ہونا ثابت کیا گیا۔ اس جرم میں اسے جیل بھیج دیا گیا اور وہاں انہیں گھٹنوں کے بل کھڑ اکیا گیابلآ خروہ سسک سسک کر مرگیا۔

اللى كے علامہ برونو كواس جرم ميں پكڑا گياكہ وہ متعدد دنياؤں كا قائل تھا۔ عدالت اختساب نے اس وجہ ہے اسے بھر كتى ہوئى آگ ميں ڈالنے كا فيصلہ صادر كيا، يہ حكم سن كربرونو نے عدالت الفاظ ہے مخاطب كيا: "يقين كرو تهمارا حكم سن كر ميرے دل ميں اس خوف كا عشر و عشير بھى طارى نہيں ہواجو خود تمھارے دلوں ميں اسے صادر كرتے ہوئے بيدا ہوگا"۔ ١٦ فرورى ١٠٠٠ء ميں اسے نظر آتش كيا گيا۔

تحريك يرونسثنث

The protestant movement

کلیسا کے اس وحثیانہ طرزِ عمل کے خلاف لو تھر تحریک پروٹسٹنٹ نے جنم لیا پاوری تحریک اس دونوں کے در میان پاوری تحریک اصلاح کو کیسے برداشت کر سکتے تھے۔ چنانچہ ان دونوں کے در میان ۱۹۲۸ء سے ۱۹۱۸ء سے ۱۹۱۸ تک یعنی تمیں سال تک خونی معرکہ جاری رہا۔ اس معرکہ میں انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا کے مقالہ نگاروں کے مطابق کے لاکھ افراد ہلاک ہوئے اور اربول رویے کی جائیداد تباہ ہوئی۔

ا: کو تھر او کلیسامیں بناءِ تنازع یہ تھی کہ حق کا معیار کیا ہے؟ کتاب اللہ یابوپ کا اجتماد؟ لو تھرکی طرف سے جو الزام لگائے تھے ان بیں ایک الزام یہ بھی تھا کہ وہ اسلام کا پیرو ہو گیا ہے اور قر آن کے مطالعہ سے یہ کمرابی پیداہوئی ہے۔

پروفیسر فشراپی کتاب "بورپ کی تاریخ" میں لکھتاہے کہ اس جنگ میں زہر دست لوٹ مار اور فاقہ کشی کے علاوہ آدم خوری کا مظاہرہ ہوا۔ گاؤں کے گاؤں تباہ ہو گئے، اخلاقی ضابطے ٹوٹ گئے اور پوراملک حیوانی شہوت پرستی کی نذر ہو کررہ گیا۔

مسلمان علماء کایے مثال کر دار

Incomparable character of Muslim scholars

بادر بول کے اس کر دار کے مقابے میں ہمارے علماء کی پوری تاریخ میں ایک مثال بھی ایسی نہیں ملتی جس سے معلوم ہو کہ علماء نے نئی نئی ایجادوں کے علم بر داروں، سائنسد انوں اور ریاضی دانوں کو قابل گردن ذنی قرار دیا ہو بائے حقیقت یہ ہے کہ مسلم علماء کے اندر بروے بروے فلون کے ماہر علماء کے اندر بروے بروے فلون کے ماہر بیدا ہوئے ہیں۔

ائنِ عربی، ائنِ خلدون، ائنِ رُشد، ائن ماجه، غزالی، رازی، ائنِ تیمیه۔ رومی، فارالی، مئدی، یو علی سینا، بیر ونی اور اس طرح کی شخصیتوں کی ایک پوری فہرست ہے جو ہماری مسلم تاریخ کا قیمتی وریہ ہیں۔ پورپ میں علمی، عقلی اور سائنسی دور کا آغاز دراصل انہی ممتاز مسلم علاء کی کتابوں کے ترجمہ سے شروع ہوا۔ جس کا اعتراف خود مغربی مصفین کرتے ہیں۔ کرتے ہیں۔ اس سلسلہ میں ہم یماں کچھ مغربی مصفین کے حوالے پیش کرتے ہیں۔

گسٹوور کس کااعتراف

Admission of Gustavus

کسٹوور کسنے صراحتا عتراف کیا ہے کہ یورپ سائنٹیفك انکشافات میں اسلام کا ممنون ہے، اسلام ہی کے طفیل علماء سائنس پیخن، نیوٹن وغیرہ پیدا ہوئے۔ اگر مسلمانوں نے کاغذ، بارود، قطب نمااور دیگر آلات کی ترقی کورواج نہ دیا ہوتا تو یورپ کی سائنس و تہذیب کی چودہ برس پہلے جو حالت تھی وہی آج ہوتی۔

فرانسيسى ڈاکٹر کا تجزیہ

Findings of French Doctor

فرانسیس دا نشور ڈاکٹر لیبان اپنی کتاب "نتمدن عرب" میں لکھتا ہے۔ یورپ کی

یو نیورسٹیاں، چھ سوبرس تک عربی کتابوں کے تراجم پر زندہ رہیں۔ وہ پوراملک عرب ہیں۔ جہنوں نظری علوم میں ہی ہے جنہوں نے یورپ کو علم ،اخلاق اور تہذیب کی راہیں دکھائیں۔ نظری علوم میں انہاک کے ساتھ عربوں نے ان علوم سے صنعت و حرفت میں بھی پوراکام لیا۔ ان کے علموں نے صنعتوں کو درجۂ کمال تک پہنچایا۔

ہم ان کے اکثر طریقوں سے واقف نہیں ہیں لیکن ان طریقوں کے نتیج ہمارے سامنے ہیں۔ مثلاً ہم جانتے ہیں کہ وہ کا نیس کھودتے اور ان سے گندھک، تا نبہ، لوہا، چاندی اور سونا نکالا کرتے تھے۔

ایچولنر کا تجزیه

Findings of H. G. Wells

ایچولنرا پی کتاب "ماٹر ڈم آف مین "میں لکھتا ہے: "اسلامی تدن، مغربی تدن کا پیشر و ہے۔ بصر ہے، کو فے ، بغداد ، قاہر ہاور قطر کی یو نیور سٹیال علم و حکمت کی مرکز مفیں اور پوری دنیا میں نور پھیلا رہی تھیں۔ یورپ میں عربی فلسفہ اسپین کی راہ سے داخل ہوااور پیرس، آکسفور ڈاور شالی اٹلی کی یو نیور سٹیوں پر چھا گیا۔ اس عربی فلسفہ نے جس میں ابنِ رشد کو خاص اہمیت حاصل ہے۔ یور پین ذہن کی کایا پلٹ دی۔ طب میں مسلمانوں نے جو ترتی کی یونان اس کی یاسٹک کو بھی نہیں پہنچتا۔

یہ حوالہ جات میں نے اس لئے پیش کیئے ہیں تاکہ ہمارے جدید طبقہ کو معلوم ہو کہ علم، مسلمان علاء نے تو سائنس وترقی کے دروازے کھولے ہیں اس حساب سے یادری جمود پہند تھے جبکہ ہمارے علاء کرام روشن خیال اور ترقی پہند تھے۔

حکومت وقت سے جہاد

Opposition to the government

پھر پورپ میں پادر یوں نے حکومتِ کے خلاف جنگ کرنا تو در کنار یہ فتو کی دے دیا کہ بادشاہ خداکا سابیہ ہوتا ہے اور وہ معصوم عن الخطا ہوتا ہے۔ جبکہ ہمارے ہال اس سلسلہ میں علاء کا کر دار شروع سے قابلِ قدراور لائق تعریف رہا ہے۔ ہمارے علماء نے محسوس کیا کہ مسلم معاشرہ کی علمی، سائنسی اور معاشی حیثیت باتی نہ رہ سکے گی اگر ملوکیت کے اثرات کا ازالہ نہ کیا جائے۔ چنانچہ اس مقصد کیلئے وہ بادشا ہول سے متصادم ملوکیت کے اثرات کا ازالہ نہ کیا جائے۔ چنانچہ اس مقصد کیلئے وہ بادشا ہول سے متصادم

رہے، جیلوں میں گئے مصائب بر داشت کیے، پھانسیوں پر چڑھے لیکن ملوکیت سے مصالحت کیلئے تیارنہ ہوئے۔امام ابو حنیفہ سے لے کر حضرت مجدد الف ٹائی اور شاہ ولی الله تک متاز علاء کرام، مجدوین نے اس معاملہ میں جو کر دار اداکیا ہے اس سے تاریخ کے صفحات بھر سے پڑے ہیں۔

ہندوستان میں اس سلیلے میں ماضی بعید میں علاء کرام نے جو کارنامے سرانجام دیتے ہیں چونکہ وہ ہمارے موضوع بحث سے خارج ہیں اسکئے یہاں انگریز کی آمد کے پیداشدہ حالات میں علائے کرام کے کروار کی ایک جھلک پیش کی جاتی ہے۔

انگریز کی حکمتِ عملی

The policy of the British

بر صغیر ہندیر انگریز کے قبضہ بالخصوص ع ۱۸۵ء کی جنگ آزادی کے بعد یہال انگریز کی یالیسی بیر تھی کہ مختلف طریقوں سے مسلمانوں کو عیسائی بنایا جائے یا کم از کم انہیں مسلّمان نہ رہنے دیا جائے۔ چنانچہ برطانیہ کے ایک ممبریار لیمنٹ مسٹر منگلین نے ے ۱۸۵ء کے آغاز میں دارالعوام میں تقریر کرتے ہوئے کہا:

"الله تعالى نے جمیں بيرون و كھايا ہے كه ہندوستان كى سلطنت ير انگلستان كا قبضہ ہو، تاکہ عبیلی مسیح کی فتح کا جھنڈا ہندوستان کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک لہرایا جائے۔ ہر شخص کو اپنی تمام قوت ہندوستان کو عیساِ لَی بنانے کے عظیم الثان کام کی سکیل میں صرف کرنی جاہے اور اس

میں کسی قشم کا تساہل نہیں کرناچاہئے"۔^ل

اد ھر ۵ ۷ ۸ اء کی جنگ آزادی میں انگریزوں نے تقریباً سات ہزار علاء کو تہ تینج کا اس جنگ آزادی کے بعد انگریز کیلئے مزید ضروری ہو گیا تھا کہ وہ ہندوستان میں اپنے یاؤں مضبوط کرنے کیلئے ساسی اور تعلیمی میدان میں اور دیگر بہت سارے انتظامات کے علاوہ برطانیہ سے عیسائی یادری کی فوج ظفر موج لائی گئی۔ تحریک عیسائیت کو فروغ ویے کیلئے جواقد امات کیئے گئے اس کی ایک جھلک ذیل کی رپورٹ سے دیکھی جاسکتی ہے۔

فرنگیول کا جال، صفحہ ۲۷،مصنفہ امداد صابری

بندوستان میں مسلمانوں کا نظام تعلیم د تربیت، صفحہ ۲۵۱،مصنف پروفیسر محمد سلیم

گر جاگھروں کا قیام

Establishment of Churches

۱۸۵۲ء میں اسکالٹش مشنریوں نے تین سو اکتیس گرج قائم کیئے جن میں ہندوستانی عیسا نیوں کی تعداد ۱۹۴۰ء خص ۱۸۵۲ء میں عیسائی مشنری سوسائیلوں نے ہندوستانی عیسا نیوں کی تعداد ۱۹۱۰ء خص ۱۸۵۲ء میں عیسائی مشنری سوسائیلوں نے ایک ہزار تین ہوچھیالیس اسکول قائم کیئے جن میں ۴۰۵۵ مراز کوں کو دیسی زبان میں تعلیم دی جاتی تھی۔ اس کے علاوہ ترین بور ڈنگ اسکول تھے۔ جن میں دو ہزار چار سو چودہ کر کوں کو تبلیغ (یرو پیگنڈہ) نمر ہب کیلئے تیار کیا جاتا تھا۔

ان سوسائٹیول نے عیسائی مبلغین تیار کرنے کیلئے ۱۲۱ فد ہبی در سگاہیں قائم کر رکھی تھیں۔ جس میں ۲۴۵ ۱۴۳ نوجوانوں کو ہندوستانی اور دلیی زبان میں بائبل کی مناظرانہ سکھانے والی تعلیم دی جاتی تھی، ان سوسائٹیول نے عور توں میں تبلغ مسیح کیلئے تین سوسینٹیس اسکول، ۲۰۱۷ ورڈنگ اسکول قائم کیے تھے۔ جس میں علی التر تیب کیلئے تین سوسینٹیس اسکول، ۲۰۱۷ ورڈنگ اسکول قائم کے عطاوہ لازمی طور پربائبل برجھائی جاتی تھی۔ عیسائیوں کے ۲۶ برے پریس کام کررہے تھے۔ ان کے مصارف کا اندازہ ۲۲ لاکھ رویے سے کیا جاتا ہے۔ ا

۱۹۵۵ء میں ہندوستانی پروٹسٹنٹ فرقہ کے ۱۰۱ پادری کام کررہے تھے۔ جبکہ کیتھولک پورپی پادریوں کی تعداد ۸۲۱ بیان کی جاتی ہے۔ پادر بین کو اطمینان اور ذہنی سکون کے ساتھ کام کرنے کی خاطر ہر قتم کی سہولتیں حاصل تھیں۔ ایک پادری کی تنخواہ چیف کمشنر کے برابر تھی۔ان کی ماہانہ آمدنی کااوسط یہ تھا۔

ایک لارڈ پادری دو ہزار وروپے ماہوار، ایک برا پادری ایک ہزار روپے ماہوار، چھوٹاپادری پانچ سوماہوار، اگر کسی پادری کے ہال کوئی لڑکا پیدا ہو جائے تو پیدا ہوتے ہی ۱۵۲روپے ماہوار دیاجا تا تھا۔ ت

ا: فرنگیول کا جال، مصنف امداد صابری، صفحه ۱۸،۱۷

۲: ند کوره کتاب، صفحه ۷ ۵ ۷ ۵ ۵

بر نٹنگ بریس کا قیام

Setting up of printing press

مسیحی لڑیچر چھاپنے کیلئے چھ سوسوسا کٹیال قائم کی گئیں۔ ۹ کے ۱۹ء میں چرچ مشن سوسائی نے انگلینڈ سے ایک پر لیس منگوایا۔ اس کے بعد دیکھتے ہی دیکھتے سات مزید پر لیس منگوائے گئے۔ پر لیس لگانے کے بعد ان سوسائٹیول نے تین سال کے اندر اندر جو لئریچر شائع کیااس کی رپورٹ ملاحظہ ہو۔ ۲۲ ۱۵ء میں مخلف کتابول کی بیہ تعداد بہنچ گئی۔ ۱۸۸۴ء میں مزید ۲۲۵۱۹ کتابیل تقسیم کی گئیں۔ ل

یہ ساری کتابیں دینِ مسے کی حقیقت ثابت کرنے سے متعلق تھیں اور ان میں اسلام پر اعتراضات اور حملے کیئے تھے۔ مثلاً

ا: قرآن مجیداصلی نہیں ہے۔اس میں تحریف کی گئی ہے۔ (نعوذباللہ)

۲: قرآن مجید کوئی نئی چیز نئیس ہے توریت اور زبور سے سرقہ (چوری) کیا گیا ہے۔ ہے۔ اس کے علاوہ جو تچھ بھی ہے یہود یول کی خرا قات ہے۔ (نعوذ باللہ)

س: محرین کی پیش گوئی کتب عتیق وجدید میں نہیں ہے۔ (نعوذباللہ)

س : قرآن مجید کی آیات ایک دوسرے کی مخالف اور متضاد ہیں۔اسلئے قرآن کلامِ اللی نہیں ہے۔ (نعوذباللہ)

نا گزیر حالات میں مسلمان علماء کرام کا تاریخی کر دار

Role of Muslim scholars in difficult times

ان باتوں کے علاوہ پادریوں کی طرف سے 16رسالے بھی شائع ہوئے تھے۔
پادریوں نے اس پراکتفا نہیں کیابلے مناظرہ بازی کا بھی سلسلہ شروع کر دیا۔ صاف ظاہر
تھاکہ اگر عیسائیت کے سیلاب کا مقابلہ نہ کیا جاتا تو حکومت کی سر پرستی میں عیسائیت کی
تحریک انتائی فروغ پذیر ہوتی اور لا کھوں کروڑوں افراد کادین وایمان سلامت نہ رہتا۔
یہ علاء کرام ہی تھے، جنہوں نے فروغ عیسائیت کے اس سیلاب کے سامنے بند
باندھا۔ کتابوں کے جواب میں کتابیں لکھیں اور رسالوں کے مقابلے میں رسالے شائع
کیئے اور انگریزی اور عبر انی سیکھ کربر اہر است نہ بہب عیسائیت کا مطالعہ کیا اور پادریوں

سے مناظرے کیئے۔علاء کی اس زبر دست جدو جہد کا نتیجہ تھا کہ پادریوں کو لاجواب اور رسواہو کراپنے جار جانہ طریقِ کار کوبد لناپڑا۔

مولاناحالی کا تجزیه

Findwings of Moulana Hali

اس سلسله مين مولاناحالي" حياتِ جاويد "مين لكھتے ہيں:-

ہندوستان میں اسلام خطرے میں گھر آہوا تھا۔ ایک طرف مشنری گھات میں گھ ہوئے تھے، ہندوستان میں سب سے زیادہ دانت ان کا مسلمانوں پر تھا۔ ان کی منادیوں میں ، ان کے اخباروں اور رسالوں میں زیادہ تر یو چھاڑ اسلام پر ہوتی تھی۔ اسلامی تعلیمات کی طرح طرح سے برائیاں ظاہر کرتے تھے، داعی اسلام کے اخلاق وعادات پرانواع واقسام کی نکتہ چینیاں کرتے تھے۔

چنانچہ بہت سے مسلمان کچھ ناوا تفیت اور بے علمی کے سبب ان کے دام میں آگئے۔ اس خطرے میں بلا شبہ علماء اسلام جیسے مولانا آل حسن، مولا نار حمت اللہ مرحوم اور ڈاکٹر وزیرِ خان وغیر ہ متنبہ ہوئے اور انہوں نے متعدد کتابیں عیسائیت کے ردمیں لکھیں اور ان سے بالمشافہ مناظر ہے کیے۔ جس سے یقیناً مسلمانوں کو بہت فائدہ پہنچا۔ ا

علاء کرام نے پادریوں کے گریچر کے جواب میں ۱۳۰۸ھ تک ۲۱۱ کتابیں کھیں۔ جو لاکھوں کی تعداد میں شائع کر کے تقسیم کی گئیں۔ اسی طرح ۲۲ سالہ رسالے شائع کیے۔ س

ٹائمنر آف انڈیا کا تجزیہ

Analysis of Times of India

علماء کرام کی متعدد کتابیں عربی اور انگریزی میں بھی شائع ہو ئیں۔ان کتابوں میں بادریوں کے دلائل کااس انداز سے پوسٹ مارٹم کیا گیاتھا کہ اس وقت کے اخبار"ٹا ٹمنر آف انڈیا"نے امام فن مولانار حمت اللہ کی کتاب اظہار الحق کے (انگریزی ترجے کے)

ا: حیاتِ جاوید، صفحه ۹۸ م، مولاناحالی، شائع کرده اکاد می ادبیات، پنجاب، لا مور

۲: ان کتابوں آور رسالوں کے نام "فر تھیوں کے جال" کے مصنف نے تفصیل سے اپی کتاب میں پیش کے مصنف نے تفصیل سے اپی کتاب میں پیش کئے ہیں۔

بارے میں لکھاہے کہ لوگ جب تک اس کتاب کو پڑھتے رہیں گے۔ تب تک ند مب عیمائیت کی ترقی رک جائے گی۔ ا

عیسائی یادری مناظروں کیلئے ہوی تیاریاں کر کے آتے تھے لیکن علائے اسلام کی تیاریاں ہوئے سب تیاریاں بھی کم نہ ہوتی تھیں۔ چنانچہ مناظرہ بازی کے سینکڑوں پروگرام ہوئے سب میں عیسائی یادریوں کو لاجواب ہونا پڑا۔

ایک پادری کی کمانی

Story of a priest

ایک پادری برکت اللہ اپنی کتاب میں آگرے کے تاریخی مناظرے کا ذکر کرتے ہوئے تعلیٰ کے ساتھ لکھتاہے:۔

" یہاں کے علاء کرام دہلی کے علاء کے ساتھ گزشتہ دو تین سال سے

کاب مقد س اور ہماری کہایوں کا اور مغربی علاء کی تنقیدی کت اور نقاسیر

کامطالعہ کررہے تھے تاکہ دہ کہاب مقد س کو غلط اورباطل ٹھر اسکیں۔ اس

کا متیجہ یہ ہواکہ دہلی کے عالم مولوی رحمت اللہ نے دو کہائیں تصنیف کیں

ہنوری ۱۸۵۳ء میں جب میں یہاں نہیں تھادہ آگرہ میں آیا تھا کہ اپ

ہنوری ساتھ ان کتب کو چھپوانے کا انظام کرے اور مناظرہ کرے۔

مناظرہ ہوا۔ پہلے روز تقریباً ایک سو مسلمان علاء مولوی رحمت اللہ کی

مذکیلئے جمع تھے۔ دوسرے روز مسلمان علاء کی تعداددگی تھی۔ مناظروں

میں شکت کھانے کے بعد پادریوں نے خودہی اس سلسلہ کوہد کردیا"۔

میں شکت کھانے کے بعد پادریوں نے خودہی اس سلسلہ کوہد کردیا"۔

یہ ساری تفصیلات اسلئے بیان کی گئی تاکہ معلوم ہو سکے کہ بر صغیر ہند کے مسلمان

جب اجتماعی طور پر دینی اور تہذیبی اعتبارے سب سے برے فتنہ سے دوچار تھے تواس

جب اجتماعی طور پر دینی اور تہذیبی اعتبارے سب سے برے فتنہ سے دوچار تھے تواس

مدا حیت کے ساتھ مقابلہ کیا۔ یہ ان کی وقت کے تقاضوں کو سیجھنے اور بیدار مغز ہونے والے صلاحیت کے ساتھ مقابلہ کیا۔ یہ ان کی وقت کے تقاضوں کو سیجھنے اور بیدار مغز ہونے

کی نشانی تھی۔

فرنگيون كاچال ، ۲۳۵

ماضى كى روايات اب كيول نهيس؟

Why are past traditions forgotten?

اب یقیناً یہ سوال پیدا ہو گا کہ ماضی میں جب علائے کرام نے مسلم معاشرے کو در پیش خطرات سے بچانے اور ان کی ڈوبتی ہو ئی کشتی کوپار کرنے کیلئے مثالی کر دار ادا کیا توبعد میں ایسا کیوں نہ کرسکے ؟

اس سوال کو یوں بھی لیا جاسکتا ہے کہ بالخصوص قیام پاکستان کے بعد ہمارے علائے کرام ملک کی اسلامی خطوط پر تغییر ، اصلاحِ معاشر ہ اور شریعت سے عمومی انحراف کی دوک تھام کے سلسلے میں مؤبڑ کر دار کیوں ادانہ کر سکے اور اسلاف کے تسلسل کوبر قرار و قائم رکھنے میں کیوں ناکام رہے ؟ یہ بہت اہم بدیادی سوال ہے . . ہمیں اس سوال پر تفصیل سے غور کرنا کرنا جا ہے۔

سبب

The reason

اس سوال کا جواب تو یہ ہے کہ انگریز نے ہمارے ہاں جس نظام تعلیم کی بنیاد رکھی تھی اس میں علاء کیلئے قر آن و حدیث پر مشمل دینی در سگاہوں کی کوئی گنجائش نہیں تھی۔ چونکہ پاکستان میں تہذیب جدید کے علم بر داروں کی حکومت رہی اور انہوں نے اپنااورا بنی اولاد کا مستقبل جدید نظام تعلیم کوزندہ رکھنے میں محفوظ سمجھا۔ اس لئے یہاں حکومتی سطح پرنہ صرف یہ کہ علاء گی کوئی ضرورت محسوس نہیں کی گئی بلحہ ان کو اپنے خطرہ سمجھا گیا۔

حکومت کے اس رویے نے بھی علماء کو غیر مؤٹر اور ان کی صلاحیتوں کو مفلوج بہاکر رکھ دیا۔ اس سوال کا بیہ جو اب ایک حد تک یقنینا سمجے ہے لیکن معاشر ہ کو پچھ نہ دے سکنے میں علماء کی داخلی کمزوریوں کا تعلق بھی ہے جسے نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

دوراندیثی کی کمی

Lack of Far - sightedness

علاء کی ایک بودی کمزوری میہ ہے کہ وہ عملی طور پر فقیر بن کررہ گئے ہیں۔ان کے

نصابِ تعلیم میں جدید حالات اور تہذیبِ جدید کے پیدا کردہ مسائل سے عہدہ برآ ہونے اور وقت کے چینج کا مقابلہ کرنے اور مجتمد انہ صلاحیتوں کے حامل علماء پیدا کرنے كاكوئى انتظام نهيس-

ملا نظام الدین نے اپنے دور کے تقاضوں کے تحت جو کتابیں نصاب تعلیم میں واخل کی تھیں مداری میں آج تک جزوی تبدیلی کے ساتھ وہی کتابیں شامل ہیں۔اس نصاب کاایک کمزور پہلویہ ہے کہ اس میں قدیم منطق، قدیم فلسفہ اور قدیم ریاضی کی کتابوں کا (جواز کارر فتہ ہو چکی ہیں) براحصہ موجود ہے۔ابتداء سے آخر تک اس طرح

کی کتابوں کی بھر مارہے۔

لیکن تاریخ اسلام، مٰداہب کا تقابلی مطالعہ، جدید سیاسی ومعاشر تی نظریات، قرآن اور تفسیرِ قرآن کا کوئی اہتمام وا تظام نہیں۔ در سگاہوں کے نظام میں دوسرا نقص سے ہے کہ اب تک اس کی تعلیمی سر گر میاں انفرادی ند ہب سکھانے تک محدود ہیں۔ چند ، عقائد اور ان کے متعلق کلامی مختیں، بنیادی عبادات اور ان سے متعلق فقهی مسائل، فرقوں کے اعتقادی و فقهی نظام کے مناظرانہ و مجاد لانہ طریقِ فکریہ اور اس طرح کی دیگر چیزوں پر ہارے دینی مدارس کا نظام تعلیم مشتمل ہے۔

ہے۔ ہمارایہ دینی نظام تعلیم دس بارہ سال کی محنت کے باوجود ایسے افراد تیار کر کے نہیں دیاجوزندگی اور تدن کے وسیع نظریات و مسائل پر ماہر اندرائے دے سکیں، جن کے یاس اعلیٰ در ہے کے عقلی معیار موجود ہوں،جواسلام کوجدیداسلوب میں پیش کر سکیں۔

متازدینی عالم کا تجزیه

Findwings of an enunciate religious scholor

ا کی متازدینی عالم نے مدارس کے موجودہ نصاب، تعلیم کاذکر کرتے ہوئے درد مندی کے ساتھ بہت عدہ باتیں کہیں تھی۔وہ لکھتاہے:۔ "ابتداہے لے کر اب تک ہر زمانے کی ضرورت کے موافق مدرسہ کا نصاب تعلیم اور طریقۂ تعلیم بدلتا آیا ہے۔ آج بھی ضرورت ہے کہ اسے بدلا جائے لیکن میہ آواز نہ سننے کا بتیجہ ہے کہ سینکڑوں دینی مدارس کے ہوتے ہوئے قوم کی نہ ہبی ضرور تیں رفع نہیں ہوتیں۔ آج قوم کی ضرور تیں سے ہیں :۔

۱: موجوده فلسفهٔ اسلام پر جو اعتراجات دارد ہوتے رہتے ہیں ان کا جواب دیا
 حائے۔

۲: مخالفین اسلام پرجواعتر اضات کرتے ہیں ان سے واقف ہواجائے۔

س: اسلامی علوم وفنون یعنی تفییر ، حدیث ، اصول ، فقه اور ادب کاما هر جونا ـ

ہم: سنئے نداق کے مطابق واعظین اور مقررین کا موجود ہونا۔

بررگانِ سلف نے ہر زمانہ میں مدرسے کے نصاب میں تبدیلیاں کیں۔ کتابوں کا انتخاب، علوم درسیہ کا تعلیم کا طریقہ۔ یہ چیزیں ہمیشہ بدلتی رہی ہیں۔ بنی امیہ کے دور تک کتابی درس کا مطلق رواج نہیں تھابلے استاد زبانی تقریر کرتا تھااور طلباء اس کو قلم بدکرتے جاتے تھے۔ یہ طریقہ حکومتِ عباسی میں بھی یہ توں جاری رہااس کے بعد کتابوں کادرس شروع ہوا۔

فارانی کے زمانے تک یعقوب عمدی کی تقنیفات در سِ معقولات میں داخل تھیں۔ اس کے بعد یو علی سیناکی تماہی مقبول ہو ئیں اور قدیم کتابیل کمنامی کے گوشے میں داخل ہوتی رہیں۔ یہاں تک کہ ملا نظام الدین کا عمد آیا اور قدیم نظام کی کایابالکل بلیث گئی۔ موجودہ نصاب ملا صاحب کی طرف منسوب ہوئے۔ اسی وجہ سے یہ در سِ نظامی کہلا تا ہے لیکن بعض کتابیں مثلاً ملاحسن، غلام یجی، حمد الله، قاضی مبارک آہستہ نظامی کہلا تا ہے لیکن بعض کتابیں مثلاً ملاحسن، غلام یجی، حمد الله، قاضی مبارک آہستہ آہستہ بعد میں داخل ہوتی کئیں۔

مقدس وريثه كو يصلانا

Disbursing the sacred heritage

جب ماضی میں مختلف ضرور تول کے تحت دینی مدارس کے نصاب اور طریقۂ تعلیم میں تبدیلی ہوتی، ہی ہے تو آخر موجودہ دور میں (جبکہ تبدیلی نصاب کی سب سے زیادہ ضرورت ہے) اس طرف توجہ کیول نہیں دی گئی ؟ غالبًاس کا سبب اسلاف کے ساتھ بے پناہ محبت و عقیدت اور ان کے تقدس و علمی عظمت کے سامنے اپنے مجزوب بہنا عتی کا حساس واعتراف ہے۔

اس میں بررگوں کے نصاب کو تمرک کے طور پر زندہ رکھنے کا جذبہ بھی شامل ہے۔ یقینا اسلاف سے عقیدت کا مطلب ان کے علمی کمالات کو جول کا تول قائم وہر قرارر کھنا نہیں بلحہ ان سے استفادہ کر کے مہر

دور کے نقاضوں کے مطابق اضافہ کرنااوراس کی بدیادی روح کو سمجھناہے۔
اس کے ساتھ ساتھ اسلاف کے زندہ رکھنے کی سادگی، قباعت اور استغناکی صفات ہیں جوان کی زندگی کا جوہر اور حاصل تھااور جن کو زندہ رکھنے اور اپنانے سے ان کی روحوں کو مسرت بھی حاصل ہو گی۔ کسی نظام یا نصاب کو محض روایت پرستی کے ساتھ باقی نہیں رکھا جاسکتا۔ کسی صالح سے صالح نظام کو بھی محض روایت پرستی کے ایک مقدس وریداور آثارِ قدیمہ کے طوریر باقی نہیں رکھا جاسکتا۔

یہ زندگی روال دوال اور حقیقت پبند زندگی ہے، جو چیز جدید ضرور توں اور تیز ر فآر حالات کاساتھ نہیں دے سکتی دہ یا تواپنی افادیت کھو دے گی یاس کی حیثیت بے جان اور مردہ کی سی ہوگی۔

مطالعهُ قرآنِ مجيد

Study of The Holy Qur'an

قرآنِ مجید کا مطالعہ بتاتا ہے کہ اس کا سُنات میں خداکا قانون بقائے انفع کا قانون ہے۔ سور ہُرعد کی ستر ہویں آیت میں ارشادِباری تعالیٰ ہے:

"فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَآءً ج وَأَمَا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُتُ فِي

الْمَارْضِ و كَذْ لِكَ يَضْرِبُ اللهُ الْمَامَثَالَ ٥ (١٣:١٧)

سو جھاگ تو سو کھ کر زائل ہو جاتا ہے (پانی) جو لوگوں کو فائدہ پہنچاتا ہے وہ زمین ٹھہرار ہتا ہے۔اس طرح خدا (صحیح اور غلط کی) مثالیس ہیان فرماتا ہے

(تأكه تم سمجھو) (سورةالرعد:١٤)

جس چیز میں کوئی پیغام نہیں ہے، جو چیز کوئی اہم خدمت انجام نہیں دے رہی ہے۔ جس پیز انسان کی بقاور نشوہ نمااور انسان کی راحت اور ترقی کا کوئی انحصار نہیں ہے۔ قرآن نے اسے "زبد" کے لفظ سے اداکیا جو بہت ہی جامع اور نمایت وسیع اور عمیق لفظ ہے اور معانی سے لبریز ہے۔

ہے اور معانی سے لبریز ہے۔ زبد جھاگ کو کتے ہیں، لینی دریا کاوہ جھاگ جواپنے اندر کوئی ہستی نہیں رکھتاوہ دریا کے جوش کی ایک نمود ہے۔ اس کے اندر کوئی استقرار اور کوئی صلاحیت نہیں ہے۔ بس ایک پھولی ہوئی سی چیز ہے جس کے اندر ہوا بھر گئی ہے۔ اسلئے اس میں باقی رہنے کی صلاحیت نہیں ہے۔اللہ تعالیٰ کاجو قانونِ تربیت ہے۔وہ اس کی اجاز بتہ نہیں دیتا کہ زبد زیادہ دنوں تک بافی رہے۔ واَمَّا مَا یَنْفَعُ النَّاسَ اور (پانی)جولوگوں کو فائدہ پہنچا تاہے فیکمٹکٹ فی الکَرْضِ پہنوہ زمین میں ٹھمرار ہتاہے۔ ^ل

مقصد ہے آشنائی

Intimacy with the aim

بہر حال دینی مدارس کے اس نظام اور ان کے نصابِ تعلیم کی اس کمزوری کا نتیجہ ہے کہ ہمارے علمائے کرام اکثر جدید فنون اور فلسفوں کی حقیقت و ماہیت کے پس منظر اور ان کے محر کات و عوامل اور ان کے ارتقاء کی تاریخ ہے تا آشنار ہے ہیں۔ مقابلہ کیلئے بہلی شرط یہ ہے کہ حریف اور قلیت ہو۔ پہلی شرط یہ ہے کہ حریف اور قلیت ہو۔

جدید دور کے مسائل

Problems of modern age

جدید دور کاسب سے بڑا چیننے وہ نت نے مسائل ہیں جو تہذیب معاشرتی ، سیای ، معاش وی ، سیای ، معاش ور عقائد کے میدان میں مغربی تہذیب اور معاشرت نے پیدا کیئے ہیں نیز تاریخ وادب اور سوشیالوجی ہے۔ان ہتھیاروں سے لاکھوں کروڑوں افراد کو فد ہب سے بیز ار ، الحاد و تشکیک ، مرعوبیت اور ذہنی انتشار کا مریض بنایا جارہا ہے۔ ظاہر ہے کہ اس کا مقابلہ اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک ہماراطبقہ علماء اپنی سوچ میں وسعت اور بلندی پیدائمیں کرے گاور جدید علوم کے علمبر داروں کا مقابلہ نہیں کرے گا۔

ا: تفصیل کیلیج ملاحظه هو"پا جاسر اغ زندگی"مصنف مولاناایوالحن علی ندوی

ضرورت کار

The need of the times

اس وقت زمانے کو ایسے مر دان کار کی ضرورت ہے جو اس نے دور کونئ فکری قیادت، ایک نیاد بنی اعتاد اور ایک نئی روحانی و اخلاقی قوت عطاکر سکیل۔ یہ قیادت اگر علاء نہ دے سکے تو جدید بقہ سے تو یہ ضرور حاصل ہوگی۔ اسلئے کہ خلازیادہ عرصہ تک نہیں رہتا اسے بہر صورت پُر ہونا ہے لیکن اس سعادت سے دبنی مدارس کے علاء و فضلا محروم رہیں گے اور یہ محرومی بہت بڑی بدنھیبی کی بات ہے۔

جداگانه فقهی مسلک

Differing juristic deductions

ہمارے علاء کی دوسری کمزوری جو زیادہ تر انہی مدارس سے ورشی میں ملی ہے، یہ ہے کہ وہ اپنے جداگانہ فقہی مسلکوں اور فرقوں کی سوچ سے بلند نہ ہو سکے۔ہماری نہ ہبی زندگی میں مسلک کے دبستانِ فکر نے وہ حیثیت اختیار کرلی ہے کہ ہمارے علاء کا زیادہ تر وقت اس میں صرف ہونے لگتا ہے اور آپس کے اختلافات اور تنازعات الگ پروان جڑھتے ہیں۔

حالاً نکہ مختلف فرقوں کا علیحہ ہوجود رکھتے ہوئے قرآن وسنت کی بنیاد پر امت کے اندر اخوت و محبت کے جذبات پیدا کیئے جاسکتے ہیں۔اگر علمائے کرام اپنے طرز عمل سے یہ نمونہ پیش کریں کہ اسلامی رشتہ ہی اولین اور بنیادی حیثیت رکھتا ہے۔ فقہی اور فرقوں کے اختلاف ثانوی اہمیت کے حامل ہیں تو اس سے مسلمانوں میں ملت واحدہ کے تصور کو فروغ حاصل ہوگا اور طبقوں میں بن جانے ، مخالف مسلک کے حامل کو قابل گردن زنی تصور کرنے کی ذہنت کا خاتمہ ہوگا۔

خوش قسمتی سے علاء کے پاس مساجد موجود ہیں، جمعہ کی تقاریب اور دیگر تقریبات کے ذریعہ وہ ملک میں وسیع دینی و فر ہبی ذہن پیدا کر سکتے ہیں۔

حاصلِ بحث

Conclusion of this discussion

ند ہبی طبقے کی خدمت میں یہ گزار شات در دِدل کے ساتھ پیش کی گئی ہیں اور ان کے مقصد جذبہ اصلاح کے سوا کچھ نہیں۔ میرے نزدیک مدارس کا قدیم نظام اب بروی حد تک اپنی افادیت کھو چکا ہے۔ اسی لئے اب اس میں ممتاز علماء و فضلاء اور ماہرین اسلامی قانون پیدا ہونانا پید ہو گئے ہیں۔

دین مدارس کے فضلاء کا مقام مسجد کی پیش امامی ہی نہیں بلکہ زندگی کے عملی و علمی مسائل ہیں معاشرے کی قیادت اور رہنمائی کرنا بھی ہے۔ اگر اس سلسلہ میں علاء کی سوچ اور مدارس کے ذمہ داروں کے طرز فکر میں بدیادی تبدیلی نہ ہوئی تو شاید ہمارا بہت ساقیمتی وریثہ زمانہ کے بے رحم ہاتھ کا شکار ہو جائے خدا کرے ایبانہ ہو۔ آمین! (معاشرہ،جدیدیت اور اسلام . محم موئ ہمو)

سائنس، ریاضی اور کمپیوٹر کی شهادت

Science, Mathematics & the evidence of Computer

ا: سائنس، کی شهادت

سائنس اور انسانی دماغ کے ہر انکشاف سے قرآن مجید کے معجزوں کا شوت ماتا ہے۔ آج دنیا میں تقریباً نوے کروڑ مسلمان ہیں اور ہر ایک مسلمان کا بمان ہے کہ قرآن مجید الهامی اور کتاب اور ایک لمبدی معجزہ ہے۔ مسلمانوں ہی پر کیا منحصر ہے دنیا کے کئی بڑے بوے غیر مسلم سکالرز بھی اس کے اعجاز کے قائل ہیں۔

پادری باسور تھ سمتھ کتاہے کہ بلاشبہ قرآن مجید اندازِ بیاں، فراست اور صداقت ہر ایک معجزہ ہے۔ ایک اور انگریز اے جے بیری لکھتا ہے کہ قرآن مجید کی تلاوت مجھے نغے کاسر وراورا بے دل کی دھڑکن سنائی دیتے ہے۔

لین ایک عام تغلیم یافتہ غیر مسلم یا مکد سائنس دان سے کمہ سکتا ہے کہ میں عربی زبان سے ناواقف ہوں اس لئے مجھے قرآن کی زبان کی عظمت اور تعلیم کا اندازہ نہیں ہو سکتا، میں سے کس طرح باور کروں کہ قرآن مجید بذریعۂ وحی حضرت محد ﷺ پر نازل ہواہے ؟ اور سے کہ وہ ایک معجزہ ہے۔

ایسے تعلیم یافتہ سائنسدان سے آپ کا نئات کی تخلیق کے بارے سوال کریں تو جواب طے گاکہ اربوں سال پہلے یہ کا نئات مادے کی اکائی تھی، مادے کا ایک ہی بہت بوا ٹکڑا (MASS) تھی۔ پھر اس عظیم الثال ٹکڑے کے اندرایک دھاکہ ہوا، مادے کے بوے بوے بوے کر خلاکی تمام سمتوں میں اڑنے گئے، اسی دھا کے کے بوے بوے بروے بروے ٹوٹ کر خلاکی تمام سمتوں میں اڑنے گئے، اسی دھا کے کے بین ہمار انظام سمتی اور کمکشال بھی وجود میں آئے اور تمام سیارے اپنے اپنے مدار پر

گومنے لگے۔ پھراسی سائنسد ان سے پوچھے کہ آپ کواس کاعلم کب ہوا؟ تووہ جواب دیگا کہ کوئی بچاس سال ہوئے کہ اس امر کا انکشاف ہوا ہے۔ اس سے مزید سوال بیجے کہ کیا چودہ سو سال پہلے ریگستان عرب کے ایک امی اور ان پڑھ کو اس کا علم ہو سکتا تھا؟ تو جواب آئے گا کہ ہر گز نہیں! تب آپ اس کو بتا ہے کہ عرب کے اس امی نے چودہ سوسال پہلے اس بارے میں کیاالہامی انکشاف کیا ہے:

کیا کا فرول نے نہیں دیکھا کہ آسان اور زمین دونوں ملے ہوئے تھے تو ہم نے جداجد اکر دیا۔

وَهُوَالَّذِى ْخَلَقَ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ، كُلِّ فِي ْ فَلَكِ يَسْبَحُونَ٥

اوروہی توہے جس نے رات اور دن اور سورج اور چاند کو بنایا (بیر) سب (بینی سورج ، چاند اور ستارے) آسان میں (اس طرح چلتے ہیں گویا) تیر رہے ہیں (اس طرح چلتے ہیں گویا) تیر رہے ہیں (۲۱: ۳۳)

قرآن مجید کی یہ آیات سائندانوں اور ماہرینِ فلکیات کیلئے دعوتِ فکر ہیں۔ کیاوہ نہیں سمجھ سکنے کہ سائنس نے جن واقعات کا انکشاف عہدِ حاضر میں کیا ہے ان واقعات کا انکشاف آج سے چودہ سوسال پہلے صحر ائے عرب کا ایک امی چرواہا اللہ کی طرف سے اسبارے میں نزولِ وحی کے بغیر نہیں کر سکتا تھا۔

پیر کی اہر حیاتیات (BIOLOGIST) سے پوچھے کہ اس دنیا کی زندگی سب سے پہلے کس جگہ دجود میں آئی ؟ توجواب ملے گاکہ کروڑوں سال پہلے سمندری مادے میں مادّ و حیات بنا شروع ہوا جس سے اسمبا (AMOEBA) پیدا ہوا اور اس اسمبا سے تمام جاندار بیدا ہوئے، یعنی زندگی کا آغاز سمندریابالفاظ دیگریانی سے ہوا۔

استفسار پر ماہر حیاتیات سے بھی بتائے گاکہ اس حقیقت کا علم عہد حاضر میں ہوا ہے ۔۔۔۔۔۔ اور اگر آپ اس سے پوچھیں کہ کیااس بات کا علم کسی عالم یا فلسفی کو چود دہ سو سال پہلے ہو سکتا تھا؟ تووہ یقیناً نفی میں جواب دے گا۔ پھر اسے آپ قرآنِ مجید کی سے سال پہلے ہو سکتا تھا؟ تووہ یقیناً نفی میں جواب دے گا۔ پھر اسے آپ قرآنِ مجید کی سے

. آیت سنایئے :

"وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَآءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيِّ مَ اَفَلَا يُوَمِنُونَ o"
"اور تمام جاندار چیزیں ہم نے پانی سے بنائیں، پھریہ لوگ ایمان کیوں نہیں لاتے ؟ (الانیاء: ۲۰)

اسی طرح ماہرین نباتیات (BOTANIST) ماہرین حیوانیات (ZOOLOGIST)اور ماہرین طبیعتیات (PHYSICISTS) سے سوال کیجئے کہ جانداز اشیاء کی تخلیق کا کیااصولِ فطرت ہے؟۔

سب بی جواب دیں گے کہ عصرِ جدید میں ثابت ہواہے کہ انسانوں اور حیوانوں کی تخلیق کی طرح نباتات کی تخلیق بھی ازواج لینی مذکر اور مؤنث سے ہوتی ہے نکین اس حقیقت کا انکشاف ہمارے نبی ﷺ نے سینکڑوں سال پہلے کیا تھا، جس کاعلم خدا نے وجی کے ذریعے آپ ﷺ کو عطافر مایا تھا۔ غور کیجئے، قرآن فرماتا ہے:۔

سُبْحُنَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمِّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِنَّ أَنْفُسِهِمْ وَمِنَّ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ 0 (سُنَّ ٣٦)

وہ خدایاک ہے جس نے زمین کی نباتات کے اور خودان کے اور جن چیزوں کی ان کو خبر نہیں سب کے جوڑے بنائے۔

مندرجہ بالا چند مثالوں سے واضح ہو گیا ہے کہ سائنس اور انسانی دماغ کے ہر ہر انکشاف سے قرآنِ مجید کے معجزوں کا ثبوت ملتاجا تاہے۔ یمی وہ نشانیاں ہیں جن کاذکر اہلِ نظر کیلئے خداکی اس لبدی کتاب قرآنِ تھیم میں باربار آتاہے :

إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيْتٍ لِلْعَلَمِينَ ٥

ان (باتول) میں (بہت سی) نشانیاں ہیں

ریاضی اور کمپیوٹر کی شهادت

كېيوٹر كتاہے كه:

"انسان بھی مل کر قرآن جیسی کتاب نہیں لکھ سکتے"

www.besturdubooks.net

پچھے باب میں بیان کر دہ معجزات توبیسویں صدی کے نصف اول کے لوگوں کیلئے تھے، لیکن آج جبکہ کمپیوٹر ایجاد ہو چکا ہے اور سائنس اور ریاضی میں انقلاب آگیا ہے ہمیں یہ دیکھنا ہے کہ کیا کمپیوٹر کے اس عمد کیلئے بھی قرآنِ مجید میں معجزات موجود ہیں؟

"معجزہ" کے لغوی معنی ہیں "وہ کام جوانسانی قدرت سے باہر ہو"۔ مقامِ شکر ہے کہ اس عضر کے سائنس دانوں، ملحدوں اور غیر مسلموں پرسائنس، ریاضی اور کمپیوٹر کی مددسے ہم بیدواضح کر سکتے ہیں کہ قرآن مجیدآخری اور لیدی معجزہ ہے۔ ریاضی کے اصول ہمیشہ یکسال اور غیر جاندار ہوتے ہیں اور کمپیوٹر بلاکسی لحاظ کے حقائق بیان کرتا ہے۔ اس دور میں قرآن مجید کو مکمل طور پر کمپیوٹر ائز کیا گیا ہے۔

ریاضی کے نقطۂ نظر سے قرآنی منجزے کو ستجھنے کے لئے عربی زبان کو جاننا ضروری نہیں ہے۔ بس اتنا کافی ہے کہ انسان اس معجزے کودیکھنے کے لئے آنکھیں رکھتا ہواور ایک سے انیس تک گنتی جانتا ہو۔

قرآن مجید کی تر تیب نزول و حی کے مطابق تر تیب وار نہیں ہے، بلعہ روایاتی ہے۔
رسول اکر م ﷺ نے خود اپنی زندگی میں اسے مرتب فرمایا ہے۔ آباتِ اللی وقت کی ضروریات کے مطابق نازل ہوتی رہی ہیں۔ پہلی و حی غارِ حرامیں رمضان کی کے اویں تاریخ کو آئی، جبکہ حضرت جرائیل نے سورۃ العلق کی پہلی پانچ آبات آپ ﷺ کو میں میں ہے ۹۹ وال سورہ ہے۔
یر موائیں۔ قرآن مجید میں ہے ۹۹ وال سورہ ہے۔

آپ ﷺ اس غیر معمولی واقعے کیلئے ذہنی طور پر تیار نہیں تھے،اسلئے پریثان ہوئے اور گھر لوٹے اور امۃ المؤمنین حضرت خد بجۃ الکبر کی کو ساری بات بتائی۔ انہوں نے آپ ﷺ کواطمینان دلایا۔

پھر آپ ﷺ نے خداکی وحدت اور آخرت کی باتیں بتانی شروع کیں، جو کفارِ مکہ کیلئے قابلِ قبول نہیں تھیں۔ جو اب میں کفارِ مکہ نے پروپیگنڈاشر وع کیا کہ (نعوذباللہ) آپ تاللہ دیوانے اور مجنوں ہیں۔ اس پر دوسری وحی سورۃ القلم نازل ہوئی۔ قرآنِ مجید میں سے ۲۷ویں سورۃ ہے۔ اس میں اس بات کی تردید کی گئی کہ آپ تاللہ مجنون ہیں اور ساتھ ہی آپ تاللہ کے اسو ہ حسنہ عالی مرتبے کاذکر کیا گیا۔

تیسری و می سورۃ المزمل کی چند اہتد ائی آیات کی شکل میں آئی۔ یہ سے ۳ ویں سورۃ ہے۔ اس و می کا خری آیت ہے ہے :

"انا سنلقى عليك قولا ثقيلا o "

"ہم تم پرایک بھاری کلام نازل کرنے والے ہیں"۔ قرآن (۵: ۷۳)
حضورِ اقد س ﷺ نے اسلام کی دعوت بدستور جاری رکھی۔ لوگ آہتہ آہتہ اس
دعوت کی طرف مائل ہونے گئے اور یہ سمجھنے گئے کہ قرآن کسی مجنوں کا کلام نہیں
ہے۔ اس پر کفارِ مکہ نے یہ کہنا شروع کر دیا کہ آپﷺ جادوگر ہیں اور یہ آپﷺ ہی کا کلام ہے خداکا نہیں ہے۔

ی کی چوتھی وقی آئی۔ قرآن پاک کی ۲۴ ویں سورۃ"المدرْ"کی ابتدائی تنیں آیات آپ ﷺ کودے کر حضرت جرائیل تیسویں آیت پررک گئے ،جوذیل میں درج ہے: ''عَلَیْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ہُ"

"اس پر انیس ہیں"۔ قرآن (۳۰: ۷۳)

۳۰ ویں اور ۲۵ ویں آیات میں کفار کے پر و پیگنڈہ کاذکر کیا گیاہے، جو کتے تھے کہ حضور ﷺ جو بیان کرتے ہیں، وہ جادو ہے اور بیہ کہ قرآنِ پاک آپﷺ ہی کا کلام ہے۔.... اور ۲۲ ویں آیت میں کفار کی اس حرکت پر اللہ تعالیٰ نے اپنے غیظ و غضب کا اظہار کیا ہے اور فرمایا ہے کہ:

آپ ﷺ پر ایسے الزامات لگانے والوں کو بہت جلد دوزخ میں ڈالا جائے گا..... ۲۸ویں اور ۲۹ویں آیات میں دوزخ کی کیفیت بیان کی گئے ہے کہ اس میں انسان کارنگ سیاہ پڑجا تا ہے۔اوراس کے فور أبعد ۲۳ویں آیات میں کما گیا کہ:

"عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ هُ"

"اس پر انیس ہیں"۔ قرآن (۲۰:۷۳)
جبر ائیل یہاں رک کر سورة "اقراء" کی بقایا چودہ آیات حضور اکرم علیہ کو دے
جاتے ہیں۔
سوال یہ پیدا ہو تا ہے کہ ایبا کیوں ہوا؟ قرآنِ مجید کی اس آیت "اس پر انیس ہیں"
کامطلب کیا ہے ؟ اور اس کی ماہیت کیا ہے۔
مفسرین نے اسکے مختلف معنی لیئے ہیں۔ کسی نے کہا کہ دوزخ کے ذکر کے بعد یہ
آیت آئی ہے، اسلئے اس کا مطلب وہ 19 فرشتے ہیں جو دوزخ پر ما مور ہیں۔ کسی نے کہا

کہ بیاسلام کے ۱۹ اساسی اصول ہیں لیکن ہر ایک نے لکھاہے کہ اصل حقیقت اللہ ہی کو معلوم ہے۔ خود نبی کریم ﷺ نے بھی اس کی کوئی تعبیر نہیں فرمائی۔ منکر بن وحی کو بیا سمجھ لینا چاہئے کہ اگر قرآن پیغمبر اسلام کی اپنی تصنیف ہوتی تووہ ضرور اس آیت کا مطلب لوگوں کو بتادیجے۔

معلوم ابیاہو تاہے کہ مثبیّت ِ اللی نے اس عقدے کا حل بیسویں صدی کے کمپیوٹر کے عہد کیلئے چھوڑر کھا تھا۔

جیساکہ اوپر عرض کیا گیاہے، جرائیل نے پہلی وحی میں سورة "اقراء" (سورہ نمبر ۹۲) کی پانچ آیات آنخضرت ﷺ کو پڑھوائیں. چوتھی وحی میں سورة "المدرر"کی ۳۰ آیات دیں اور پھر رک گئے اور سورة "اقراء" کی باقی چودہ آیات حضورِ اکرم ﷺ کو پڑھوائیں۔اس طرح سورة "اقراء" کی ۹ آیات مکمل ہو گئیں۔ یعنی سورة "المدرر" میں علیہا تسعہ عشر کہنے کے فورأبعد انیس آیات کی یہ سورة "اقراء" مکمل ہو گئی۔

9 ا کا ہند سہ

The figure nineteen

اس ۱۹ کے ہند سے کی ذرا تفصیل میں ہم جائیں تو چیرت انگیز باتیں سامنے آتی ہیں اور انسان کا ذہن تخیر ات کی گر ائی میں ڈوب جاتا ہے اور ضمیر بے ساختہ پکار اٹھتا ہے کہ یہ کتاب.... قرآن کسی انسان کا کلام نہیں ہے! کچھ تفصیلات ملاحظہ کیجئے:

1: سورۃ اقراء کی پہلی پانچ آیات میں انیس الفاظ ہیں اور ان انیس الفاظ میں ۲۷ حروف ہیں ،جو انیس کوچار سے ضرب دینے کا حاصل ہے۔

44=1×19

۲: قرآنِ مجید میں ۱۳ اسور تیں ہی۔ یہ ہندسہ بھی ۱۹ سے تقسیم ہو جاتا ہے: ۱۲ جا ۱۲ بعنی

117=4×19

ترآنِ مجید ۱۱۴ یس سورت سے الٹا گنناشروع کیا جائے، ۱۱۳، ۱۱۱، ۱۱۱
 وغیرہ تو ٹھیک ۹ اویں نمبر پر سور او اقراء آتا ہے۔
 بیبات کس قدراہمیت رکھتی ہے کہ قرآنِ حکیم کا آغازہی

بسم الله الرحمن الرحيم ٥

```
سے ہو تا ہے ، جس میں ۱۹ روف ہیں۔ اس میں چارالفاظ:

اسم، الله ، الرّ حمٰن اور الرّ حیم ہیں۔

اس آیت کا ہر لفظ جتنی دفعہ قرآنِ علیم میں آیا ہے ، وہ ۱۹ پر تقسیم ہو جاتا ہے۔

پہلالفظ" اِسم "قرآنِ پاک میں ۱۹ مر تبہ آیا ہے ۔ قو ۱۹ پر تقسیم ہو جاتا ہے :

دوسر الفظ" الله "۲۲۹۸ مر تبہ آیا ہے ، جو ۱۹ پر تقسیم ہو جاتا ہے :

تیسر الفظ" الرحمٰن " کے ۵ مر تبہ آیا ہے ، جو ۱۹ پر تقسیم ہو جاتا ہے :

ہو تقالفظ" الرحمٰن " کے ۵ مر تبہ آیا ہے ، جو ۱۹ پر تقسیم ہو جاتا ہے :

چو تقالفظ" الرحیم "۱۱ مر تبہ آیا ہے جو ۱۹ پر تقسیم ہو جاتا ہے :

گویا چاروں الفاظ کی تعداد ۱۹ پر تقسیم ہو جاتی ہے۔ ایسا ہونا محض اتفاقی بات نہیں گویا چاروں الفاظ کی تعداد ۱۹ پر تقسیم ہو جاتی ہے۔ ایسا ہونا محض اتفاقی بات نہیں گویا چاروں الفاظ کی تعداد ۱۹ پر تقسیم ہو جاتی ہے۔ ایسا ہونا محض اتفاقی بات نہیں
```

آیت بسم الله الوحمن الوحیم ٥ سوره النمل میں دومر تبہ آئی ہے: ایک مرتبہ آغاز میں اور دوسری مرتبہ متن میںاسی لیئے سور ہ توبہ کے آغاز میں "بسم الله الوحمن الوحیم "نہیں ہے ورنہ اس کی تعداد 110 ہوجاتی اور 110 ہندسہ 19 پر تقیم نہیں ہو سکتا۔ (قرآنِ مجید کی تمام سور تول کی تعداد ۱۹ ہا ہو توبہ کے تمام سور تول کے آغاز میں بسم الله الوحمن الوحیم آئی ہے)

یں بسم اللہ الوسطین الوسطین الوسطیم ال ہے؟ ' : قرآنِ مجید کی ۶۹ سور تول کی اہتدا حروف متھی یا حروف مقطعات سے ہوتی ہے۔ عربی زبان کے ۲۸ حروف میں سے ۱۴ حروف متھی مختلف جوڑ ہیں جو ان سور تول کے آغاز میں واقع ہوئے ہیں۔ یہ حروف مجی ذیل میں درج

ين:

اوران مهاحروف ہے جو مهاسیٹ حروف مقطعات کے بنتے ہیں ،وہ یہ ہیں:

(الف) ایک حرف والے ص، ق، نہیں سوسيك (ب) روحروف والےطفا، يس، طس، خم، ين (ج) تين حرف والحالم، الر، طسم، عسق (و) عار حروف والے المراء المص ياج حروف والے كھيعص (,) 10 اب حباب لگایت: ۱۲۶ وف+۱۳ اسین +۲۹ سورتیس 0 Z= لعنی ۱۹ کا ہندسہ ۵۵ پر تقسیم ہوجاتا ہے۔ واحد حروف میں "ق"كو ليجيئ بير حرف"ق" دوسور تول كے شروع ميں آيا ہے لین سور وق میں اور سور والشوری میں حم عسق کی صورت میں موجود ہے۔ان میں سے ہر سورہ میں حرف "ق" ۵۵مر تبد آیا ہے،جو ۱۹ یر تقسیم ہوجاتا ہے۔ ۵ + ۱۹=سینی ۱۹×۵ = ۵۵ خورسور کت میں بھی حروف ت ۵ مرتبہ آیا ہے اور حم عسق والی سورت میں بھی حرف ق اتنی ہی مرتبہ یعنی ۷ ۵ دفعہ آیا ہے۔ حالانکہ آخر الذکر سورت بہت طویل دونوں سور توں میں حرفِ ق کا مجموعہ ۱۱ ہو تاہے اور قرآنِ مجید کی جملہ سور توں کی تعداد بھی ۱۱ہی ہے۔ یعنی قرآنِ مجید میں ۱۱ سور تیں ہیں اور حرف ق،جو لفظ قرآن کا پہلا حرف ہے اوراس کی نما ئندگی کرتاہے، ۱۴مر تبہ آیاہ۔ اں طرح یہ کمنا جائز ہوگا کہ قرآنِ مجید کی اُلوہی تشکیل حسالی نظام کے تحت ۱۱۴ مر تبہ سور تول پر ہوئی ہے۔ قرآن مجید میں زمان قدیم کی قوموں کو لفظ قوم ہی سے بیان کیا گیا ہے: مثلاً: قوم نوح، قوم ثمود، قوم عادم قوم لوط وغيره گر سور و ق كى تیر هوی آیت میں قرآن فرماتا کے: وعاد و فوعون و قوم لوط....

حضرت لوط علیہ السلام کی قوم کاذکر قرآن میں لفظ"قوم"ہی سے عموماً کیا گیاہے، لیکن صرف اس آیت میں لفظ"قوم" کے بجائے لفظ"اخوان"خصوصاً کیوں استعمال کیا گیاہے؟

اس کی وجہ یہ ہے کہ اگریمال لفظ قوم استعال ہوتا، توایک" ق"بردھ جاتااور اس سورة میں حرف ق کی تعدادے ۵ کے جائے ۸۵ ہو جاتی، جو ۱۹سے تقسیم نہ ہوسکتی اور قرآن کا تمام حسانی نظام در ہم ہر ہم ہو جاتا۔

9: سورۃ القلم کے شروع میں حرف ن آیا ہے۔ اس پوری سورت میں حرف ن کی تعداد ۱۳۳ ہے، جو انیس سے تقسیم ہو جاتی ہے: ۱۹×۷=۱۳۳ (۱۳۳۴ + ۱۳۳)

ا: حرف ص قرآنِ مجید کی تین سور تول کے شروع میں آیا ہے:
سورة الاعراف میں المص کی شکل میں، سورہ المریم میں تحقیق تھی صورت میں اور سورت ص میں حرف واحد کے طور پر۔
ان تینول سور تول میں حرف ص کی تعداد ۱۵۲ ہے، جو ۱۹ سے تقسیم ہو جاتی ہے: ۱۵۲ ہے ۱۹ ہے بین

107=1×19

اا: سورۃ الاعراف کی ۲۹ویں آیت میں ایک لفظ"بصطۃ" آیا ہے۔ عربی میں یہ لفظ حرف س کے ساتھ لکھاجا تا ہے، مگر جب یہ آیت نازل ہوئی تویہ تھم بھی ہوا کہ اس لفظ کوص کے ساتھ لکھاجائے اس کی کیاوجہ ہے؟

وجہ بیہ ہے کہ اگر اس لفظ کو س کے ساتھ لکھا جاتا تو اس سورۃ میں ایک ص کم ہوجاتا اور صوالی متذکرہ بالا تین سور توں میں حرف ص کی کل تعداد ۱۵۲ کے بچائے ۱۵ ارہ جاتی اور قرآنِ مجید کا حسائی نظام غلط ہو جاتا!

اا: جُن سور تُول کی اہتداء ایک سے زیادہ حروف سے ہوتی ہے۔ ان سور تول میں ہر حرف کو علیحدہ علیحدہ جمع کیا جائے توان کا مجموعہ ۱۹سے تقسیم ہو جاتا ہے۔ نہ صرف بیبا بحد یہ حروف جن جن سور تول کے شروع میں آتے ہیں، ان سور تول میں ان حروف کی اپنی اپنی تعداد کو یکجا کیا جائے، تب بھی مجموعی تعداد ۱۹سے تقسیم ہو جاتی ہے، مثلاً:

(الف) سورهٔ طه مین دو حروف ط اوره بین اس سوره مین حرف ط ۲۸ مر تنبه اور

حرف ص ۱۳ مر تبه آیا ہے۔ دونوں کا مجموعہ ۱۳ سے جو ۱۹ پر تقسیم ہوجاتا ہے۔

۱۸ = ۱۹ + ۳۲۲) ۳۲۲ = ۱۸ × ۱۹ (ب) سور و کس میں حرف ی کی تعداد ۲۳۷ ہے اور حرف س کی تعداد ۴۸ ہے دونوں کا مجموعہ ۲۸۵ ہے جو ۱۹ پر ۱۵مر تبہ تقسیم ہو جاتا ہے: ۲۸۵ = ۱۹ + ۲۸۵ = ۱۹ یعنی ۱۸۵ = ۲۸۵

"عليهاتسعةعشر"

ير مزيد حيرت انگزيز تحقيق

قرآنِ مجید کی ۲۹ سور توں کے شروع میں جو حروفِ مقطعات ہیں اور یہ حروف جتنی بھی دفعہ ان سور توں میں آئے ہیں، ان کا مجموعہ انیس سے تقسیم ہو جاتا ہے۔ تفصیل ذیل میں پیش کی جاتی ہے:

یں دیں ہیں ہیں ن جان ہے۔ ا: حروف الم مندرجہ ذیل سور تول کے آغاز میں آئے ہیں اور ناحروف کی تعداد جوان سور تول میں آئی ہے ، ساتھ ہی درج کی جاتی ہے:

		U- 27 U 2.
تعداد	حروف	سورة
9991	آلمَ	البقره
0216	ٱلۡمَ	. ر ال عمران
AVE	آلم	العنكبو <i>ت</i>
1109	ٱلۡمَ	الروم
Arm	آلَمَ .	بورم لقمان
۵۸۰ مجموعہ :۲۰۰۵۲)	آلم .	السجدة
Irrr	المَّمَ (ركونكال كر)	الرعد
244	المص (ص كونكال كر)	الاعراف
77727		به عرب حما تعداد

جووار تقسیم ہوجاتی ہے، لینی وا×۳۰۱=۲۲۲۲

```
حروف "الرا" مندرجہ ذیل سور تول کے آغاز میں آئے ہیں۔ان سور تول
 میں ان حروف کی تعداد کا مجموعہ ذیل میں دیا جاتا ہے ، اور سورۃ الرعد میں
           حن"ر" كے سابق ميں حذف شده او مل كااضافه كياجا تاہے:
                                 حروف
                                                          سورة
                                  آلرا
         rrar
                                                         يونس
                                  آلوا
         roir
                                                          هود
                                  آلوا
         rr+0
                                                        يوسف
                                  الرا
         14+4
                                                        ابراهيم
         910
                                  آلرا
                                                        الحجر
                        آلواميس سے صرف ركى تعداد
         11/2
                                                         الرعد
         9449
                                                       جمله تعداد
                                         جو ۱۹ بر تقسیم ہو جاتی ہے ، یعنی
                                    11=
                                                             11×19
مندِرجدِ ذيل سورتوں ميں حرف "پطتم" آغاز ميں آتا ہے۔اس كى
             تعداد بھی ساتھ ہی لکھی گئے ہے۔ جملہ تعداد ۱۹سے تقسیم ہو جاتی ہے:
        تعداد
                                حروف
                                                        سورة
        707
                                                      المؤمنون
        777
                                                    حم السجده
        777
                                                     الزخرف
         141
                                                      الدخان
        771
                                                      الجاثيه
        276
                                                     الاحقاف
                                                      الشورئ
(صرف حاورم کی تعداد)
       MITT
                                                     جمله تعداد
          110=
                                                       نعني :
                                         19+1144
```

```
PIYY=
سورة الشوري ميں يانچ حروف حم عسن ہيں۔ان يانچوں حروف ح، م،ع،
             سورۃ الشوری میں پاچ سروب است ہو۔
ساور ق کی جملہ تعداد ۵۷ مے،جو ۱۹پر تقسیم ہو جاتی ہے:
ساور ق
درج ذیل سور توں میں حروف ط اور س آتے ہیں ان کی جملہ تعداد پر غور
                                      فرمایئے کہ ۱۹ پر تقسیم ہوجاتی ہے:
                                      حروف
طلس
طلسم (م کوحذف کیجے)
طلسم (م کوحذف کیجے)
طلسم (م کوحذف کیجے)
                                                                          النمل
                11.
                                                                         الشعراء
                114
                                                                         القصص
                119
                                       طه (ه کومذف کیجئے)
                24
                                     پیس (ی کو حذف کیجئے)
                C'A
                جم عشق (اس میں سے صرف س کیجئے) ۵۳
             جله تعداد :۴۹۴
                            لعنی: ۱۹۰۳ + ۱۹=۲۷یا
سورة ص میں حرف ص ۲۸ مر تبہ آیا ہے۔ سورۃ اعراف کا آغاز المص سے
ہو تاہے۔اس سورۃ میں حرف ص ۹۸ مرتبہ آیاہے۔سورہ کا آغاذ کھیعص
                          سے ہو تاہے۔اس میں حروف کی تعداد ہے:
                                       11 /
                                        AYI
                                        177
                                      491
```

```
جو ۱۹ پر تقتیم ہو تاہے:۔
۲۲×۱۹ هـ ۲۲×۱۹
۱۹÷۷۹۸
```

عیساکہ عرض کیا گیا، قرآنِ مجید کی ۲۹سور توں میں حروفِ مقطعات آتے ہیں۔ ہیں۔ چیرت کی انتاہوتی ہے، جب ہم دیکھتے ہیں کہ ان تمام سور توں میں ہر ایک حرف کو علیحدہ علیحدہ جمع کیا جائے تو ہر حرف کی جملہ تعداد ۱۹پر تقسیم ہوجاتی ہے۔

مثلًا ان جملہ سور توں میں الف کی تعداد ۹۹۹ کا ہے جو ۹۲۱ مرتبہ ۱۹ پر تقسیم ہوتی ہے: ۹۲۱×۱۹ مساوی ہے ۹۴۹ کا

. حرف ل کی تعداد ۸۰ ما ۱۱ ہے: 41+×19 114 1 += حرف می تعداد ۸۶۸۳ ہے: 702×19 **AYA** == حرف رکی تعداد ۱۲۳۵ہے : YAX19 17 ma= حرف ص کی تعداد ۱۵۲ہے : Ax19 11 = حرف حی تعداد ۴۰۰ ہے : PIXYI M+7= حرف ق کی تعداد ۱۳۴۴ء : YX19 110= حرف ن کی تعداد ۱۳۳ ہے: **L**×19

19 ہندسہ ایک اور نوسے مرکب ہے، جو اللہ تعالیٰ کی صفات ظاہر وباطن سے منسوب ہیں۔ ایک کاعد داللہ تعالیٰ کی وحدت کا آئینہ دار ہے اور نوکاعد د اس کی مخفی صفات کا علمبر دار ہے چنانچہ 19 کاعد د جو ایک اور نوکا مجموعہ ہے اس کی صفات ظاہر وباطن پر محیط ہے۔ حسابی تعطیہ نظر سے ایک سے پہلے کوئی مندسہ نہیں ہے۔ لینی 19 کا ہندسہ نہیں ہے۔ اور نو کے بعد بھی کوئی مفر د ہندسہ نہیں ہے۔ لینی 19 کا ہندسہ ابتدا و انتا پر حاوی ہے اور غالباسی لیئے قرآن کے حسابی نظام کی اساس اس ہندسے پر رکھی گئی ہے۔

اس تمام تفصیل سے بیربات ثابت ہو جاتی ہے کہ قرآن مجید کا حمالی نظام اتنا پیچیدہ، مگر منظم ہے کہ بیرانسانی عقل ودانش کے بس کی بات نہیں ہے۔اُلوہی ہمیر ت کو قرآن کے ایک ایک لفظ پر کنٹرول ہے۔ فی الحقیقت بیر ساری حمالی تر تبیید جیرت انگیز ہے اور بلاشبہ سارے انسان اور جن مل کر بھی ایسی محیر العقول کتاب تصنیف نہیں

كريكتے!

اس دور میں قرآن مجید کو پوری طرح کمپیوٹر ائز کیا گیاہے، چنانچہ کمپیوٹر سے سوال کیا گیا کہ اگر انسان قرآن جیسی کتاب کی تصنیف کرنا چاہے تو گتنی مرتبہ کوشش کرنے سے بیبات ممکن ہو سکتی ہے؟
سے بیبات ممکن ہو سکتی ہے؟
کمپیوٹر نے جواب دیا کہ:-

مرتبہ کوشش کرنی پڑے گی!بالفاظ دیگریہ ناممکن ہے کہ کوئی انسان یا دنیا کے سارے انسان مل کر بھی ایسی کتاب تصنیف نہیں کر سکتے۔

الفُر آنِ اَجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى اَنْ يَّاتُواْ بِمِثْلِ هٰذَا الْفُر آنِ لَا يَاتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضَهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيْرًا ٥ الْفُر آنِ لَا يَاتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضَهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيْرًا ٥ "كه دوكه أكرانيان اور جن اسبات پر مجتمع بول كه اس قر آن جيبالها لا كي قر آن جيبالها لا كي قر آن جيبالها عيس كه اگر چه ده ايك دوسرے كے مددگار بول سُرك كے مددگار مول "درهم.)

اَوَلَمْ يَكُفِهِمْ إِنَّا آنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتْبَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ طَالِنَّ فَيُ الْكَتْبَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ طَالِنَّ فَي فَي ذَٰلِكَ لَرَحْمَةً وَ ذِكْرَى لِقَوْمٍ يُـوْمِنُونَ فَ

کیاان لوگوں کیلئے یہ کافی نہیں کہ ہم نے تم پر کتاب نازل کی جوان کو پڑھ کر سنائی جاتی ہے۔ کچھ شک نہیں کہ مومن لوگوں کیلئے اس میں رحت اور نقیحت ہے"۔(۱۵:۵۱)

أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُوا فَي اللهِ لَوَجَدُوا فِي إِنْهِ اخْتَلَاقًا كَثِيْرًا ۞

"کھلایہ قرآن میں غور کیوں نہیں کرتے۔ آگریہ خدا کے سواکسی اور کا (کلام) ہو تا تواس میں (بہت سا) اختلاف پاتے "۔(۳:۸۲)

(لازوال اورايدي معجزه" القرآن")

دور نبوئ كي آب و هوااور فضا

Climate & Environment of the period of the Holy Prophet

اسلام کے اصولِ سادگی اور اصولِ زندگی کا نتات کے قیام اور بقاکیلئے اسے ضروری ہیں جتنا ایک جسم کیلئے روح۔ جب سے انسان نے فطری زندگی کو چھوڑ کر مصنوعی زندگی پراعتاد اور انحصار کیا ہے، پریٹان ہوا ہے، پریٹان ہورہا ہے اور پریٹان ہوگا۔
کیاد ورِ نبوی ﷺ میں کسی قتم کی ماحولیاتی آلودگی کامسکہ تھا؟ اسلام صفائی، نفاست اور طہارت کا فد ہب ہے۔ جب سے ہم نے فطری سادگی اور فطری اصول زندگی کو چھوڑ کر مشینی زندگی وار نیمیکل کی زندگی کا اختیار کیا ہے ہماری زمین، فصلیں، زمین کے جھوڑ کر مشینی زندگی وار خیمیکل کی زندگی کا اختیار کیا ہے ہماری زمین، فصلیں، زمین کے اور کیا پانی، تمام آلودہ، زہر اور قاتلِ جان بن گئے ہیں۔

ڈاکٹرروسو کے مشاہدات

Observations of Dr. Rousseau

ماحولیاتی آلودگی کو جانے اور پر کھنے ہوئے میرے بال سفید ہو گئے ہیں، میری جوانی اور میری صلاحیتیں اسی میں کھی گئی ہیں۔ مجھے اس کا کوئی حل نظر نہیں آتا۔ میں سمجھتا ہوں کہ اس کا حل آنے والی نسلیں کیا نکالیں گی ؟ اور اکیسویں صدی اس کیلئے کیا کوشش کرے گی ؟ مجھے ہو ہو کر شاید پچھ کر سکے۔
مجھے تو اب وہ زندگی جاہئے جو دورِ نبوی ﷺ کی زندگی ہے۔ میں نے اسلامی

تعلیمات، تب نفاسیر کا مطالعہ کیا ہے۔ میں اس نتیج پر پہنچا ہوں کہ اگر آپ اپنے جی مرنا نہیں جا ہے اس فطری ور سادہ مرنا نہیں جا ہے اس فطری ور سادہ زندگی کو اپنالیں. آپ تندرست اور توانار ہیں گے۔ (پر پینکل ایڈ اسلام-جلداول)

ماحولیاتی آلودگی کے مختلف پہلو

Various aspects of environmental pollution

صنعتی انقلاب اور جدید سائنس نے صرف انسان کے نظریات ہی میں تغیر برپا نہیں کیابلے انسانی زندگی تقریباً سبھی شعبوں پر اثرات مرتب کیئے ہیں۔ سائنس کی پشت پناہی میں صنعت کے ارتقاء نے جمال بہت سے مسائل کا میابی اور خوصورتی کے ساتھ حل کیئے وہاں بہت سے مسائل حل کرنے میں ناکام ربھی رہی، بہت سے نئے مسائل بیدابھی کیئے ہیں۔

خاص طور پر فضائی آلودگی موجودہ دور کا ایک ایسامسکلہ ہے جس کی مثال پوری ن کو سے پند ملتہ

انسائی تاریخ میں شمیں ملتی۔

منعتی کثافت اور نیکیائی یا ایٹی تا بکاری سے پیدا ہونے والی آلودگی روز بروز عالم انسانیت کوایک ایسے مقام پر لے جار ہی ہے جہال سے اس کی واپسی تقریباً ناممکن ہے، فضائی آلودگی کے بروصتے ہوئے اثرات کے باعث مستقبل کا تصور ہی روح فرسا معلوم ہونے لگتا ہے۔

لا کھوں کارخانوں کی چبنیاں ہزار ہاٹن صنعتی کثافت کا اضافہ دن رات ہمارے ماحول میں کرتی رہتی ہیں۔اقتصادی اور معاشی ترقی کی دوڑ میں آج انسان خودا پی زندگی اور ماحول میں زہر گھول رہاہے۔

فضائی آلودگی ایک سنگین حقیقت

Environmental pollution is a serious matter

فضائی آلودگی اس دورکی ایک تنگین حقیقت ہے گر سائنسی حلقوں میں ابھی تک اس کو خاطر خواہ اہمیت نہیں دی گئی۔ عام طور سے جب بھی فضائی آلودگی کے بارے میں بات ہوتی ہے تو یہ کہ کرٹال دیاجا تاہے کہ فضائی آلودگی کوئی نئی چیز نہیں ہے۔ قدرتی وجوہات کی بنیاد پر بھی فضائیں ایک خاص قتم کی آلودگی رہتی ہے۔ دوسرے الفاظ میں یہ کہ فضائی آلودگی قدرتی چیز ہے اور موجودہ آلودگی اس کی توسیع ہے۔ گویا کہ آلودگی بھی ایک طرح کے قدرتی ارتقاء کی طرف بڑھ رہی ہے۔

زیرِ نظر مضمون میں ہم قدرتی وجوہات کی بناء پر فضائی آلودگی کا جائزہ لینے کی کوشش کریں گے اوراس بات پر بحث کریں گے کہ قدرتی ذرائع سے پیدا کر دہ مصنوعی آلودگی پر اس وقت تک قالو نہیں پایا جاسکتا جب تک کہ ہم قدرت اور انسان کے باہمی رشتوں سے متعلق اپنے نظریات کو یک لختِ نہدل ڈالیس۔

فضاکی مصنوعی آکودگی صرف موجوده ملکی اور غیر ملکی پالیسیوں کاہی نتیجہ نہیں بلسے اس کی جڑیں ان قدروں میں پیوست ہیں جو موجودہ سائنس کی بنیادوں میں بظاہر نظر نہیں آتیں۔

آلود گی کے اثرات

Effects of pollution

نضائی آلودگی کی وجہ سے فضامیں پیدا ہونے والی تبدیلیاں اتنی تیزی کے ساتھ رونما ہورہی ہیں کہ یہ اندازہ لگانا قطعی ناممکن ہو گیا ہے کہ مستقبل میں ہمارے ماحول کی حالت کیا ہوگی۔ صنعتی آلودگی اور اس سے پیدا ہونے والی کثافت انسان کے رہن سہن پرہی نہیں بلحہ موسمیات پر بھی اثرانداز ہور ہی ہے۔

آلودگی کا تاریخی حواله

Historical background of pollution

فضائی آلودگی کی وہ قتم جے ہم صنعتی آلودگی کہ سکتے ہیں اور جو کہ بنیادی طور پر جدید دورکی پیداوارہ۔ اس کے بارے میں ماہرین کا خیال ہے کہ یہ ایک طرح کا مقامی مسلہ ہے جو کہ مقامی حالات پر ہی منحصر ہے۔ یہ بھی خیال کیا جا تا ہے کہ انسان کی پیدا کر دہ آلودگی کی تاریخ اس وقت سے شروع ہوتی ہے جب انسان نے آگ کا استعمال شروع کیا تھا۔ اسکے برخالف قدرتی آلودگی کسی حد تک انسان کے ظہور سے پہلے ہی موجود تھی۔ آتش فشال بہاڑوں سے پیدا ہونے والی آلودگی اس کی بہترین مثال ہے۔

نباتاتی نظام اور اس کاار تقاء

Botanical system & its evolution

پودوں کے ملکے ج یافتھائی اور پولن کا انتشار پیکٹیریا کے تبادلہ اور پھیلاؤے ایک باقاعدہ نظام کے تحت ہوتا ہے۔ اسکے علاوہ کاربن مونو آکسائیڈ (CO)سلفر ڈائی آکسائیڈ (SO) اور ہائیڈروجن سلفائیڈ (HS) جیسی گیسیں بھی فضا میں کسی حد تک قدرتی وجوہات کی بنا پر موجوہ رہتی ہیں۔ برساتی گندگی اور دلدلی زمینوں سے منتھن میں موجوہ رہتی ہیں۔ برساتی گندگی اور دلدلی زمینوں سے منتھن میداہوتی ہے۔

پید اس طرح سے بیہ ثابت کیا جاتا ہے کہ کر وارض کبھی بھی آلودگی سے پاک نہیں رہا۔ خاکی ذرات تو ہمیشہ سے دنیا میں موجود رہے ہوں گے اور دھول کی شکل میں فضائی آلودگی کا سبب بنتے رہے ہوں گے۔ سائنس دانوں نے مندر جہ بالا نکات کی مدد سے بہت سی باتوں کو سبحنے کی کوشش کی ہے۔

. - ن - المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحد المستحدد المس

بغور جائزہ لیں تو اس بات کا احساس ہوتا ہے کہ آلودگی سے متعلق ند کورہ بالا نظریات کی مدد سے سمجھا جاسکتا ہے۔

ریاں بغور جائزہ لیں تو اس بات کا احساس ہوتا ہے کہ آلودگی سے متعلق مذکورہ بالا نظریات سائند انوں کا دفاعی عمل ہے۔ یہاں پر یہ سوال بھی اٹھایا جاتا ہے کہ کیا زمائة قدیم کے کسی بھی دور میں فضائی آلودگی کی مقدار اتنی تھی کہ جس کی وجہ سے پورے کا پورانظام حیات تباہی کے دہانے پر بہنچ جائے۔

قدرتی وسائل سے پیدا ہونے والی آلودگی میں سب سے اہم وہ آلودگی ہے جو کہ

اولن اور فضائی کے انتشار سے پیدا ہوتی ہے۔ قدرتی طور پر پیدا ہونے والی گیسیں بھی ہو

سکتا ہے کسی حد تک انسانی زندگی پر اثر اندار ہوتی ہوں لیکن ان کا اثر کسی حد تک نظر

انداز کیا جا سکتا ہے کیونکہ اس طرح کی آلودگی کا مقابلہ کرنے کیلئے عالم نباتات اور عالم

حیوانات میں از خود ایک طرح کا دفاعی نظام موجود ہوتا ہے جس کی بنیاد پر چھوٹی موثی

تبدیلیوں کا انضام و قافو قاہوتار ہتا ہے۔

بر ایک اور کا میں ہے ہیں کہ پودے گیسوں سے پیدا ہونے والی آلود گی کونم کرنے میں معاون ہیں۔ ان حقائق کی روشنی میں سے کمہ سکتے کہ قدرتی وسائل سے پیدا ہونے والی

آلودگی میں صرف فنھائی اور پولن سے پیدا ہونے والی آلودگی بھی کسی حد تک انسانی زندگی پراٹرانداز ہوتی ہے۔

مالانکہ پولن اور فضائی کے انتثار سے پیدا ہو۔ نے والی آلودگی قطعی قدرتی امر ہے۔ جسکے بغیر نباتاتی نظام کا تصور ممکن نہیں۔ نیکن فضائی اور بولن کے ذرات انسانوں اور جانوروں میں کئی طرح کی ہماریاں پیدا کرتے ہیں جن کو ہم الرجی یا الرجی سے متعلق ہماریاں کمہ سکتے ہیں اور اس طرح سے یہ آلودگی کا باعث بنتے ہیں۔ الرجی الرجی

Allergy

الرجی نظام جسمانی کی اس کیفیت کانام ہے جب کسی خارجی مادے کے زیرِ اثر نظامِ جسمانی منفی روِ عمل کا اظہار کرتاہے۔عام طور پر خارجی مادے خاص طرح کے پروٹین ہوتے ہیں۔(Hay fever) تھجلی اور دمہ جیسی کچھ خاص بیماریاں اسی عمل کا نتیجہ ہوتی ہیں۔

فضامیں پولن، فنہائی، کائی کے ٹکڑے پیٹر یااور جراثیم کا موجود ہوناانسانی صحت کیلئے نقصان دہ ہے۔ کائی کے ٹکڑوں سے بھی انسانوں کوالر جی ہنو جاتی ہے اور بیرا پنی سطح پر خطر ناک جراثیم اور تابکار مادہ جمع رکھتے ہیں جوانسانی صحت کیلئے مصر ہے۔

کائی کے ساتھ ساتھ فضامیں بھیجوندی کے ذرات اور فضائی بھی موجود ہوتے ہیں جو پودوں اور انسانوں میں بیماری پیدا کرنے کا اہم کر دار اداکرتے ہیں۔ عام طور پر یہ دیکھا گیاہے کہ بھیجوندی کے فنہائی بندرہ سومیٹر کی اونچائی تک ملتے ہیں۔ اسکی کمی اور زیادتی موسم کے مطابق ہوتی ہے۔

سردی کی نسبت گرمی میں ان کی تعداد چوگئی ہو جاتی ہے اور برسات میں بہت ہی کم ہوتی ہے۔ اسکے علاوہ ان کا انتثار ہوا، نمی دن اور رات کے در جہ حرات پر بھی منحصر ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر بھی چو ندی کی ایک قتم جس (Altermaria) کو کہتے ہیں۔ اسکے فضائی کی تعداد دن کے وقت بہت زیادہ ہوتی ہے اور ایک دوسری قتم جس کو room کہتے ہیں کے فضائی کی تعداد رات کے وقت زیادہ ہوتی ہے۔

فضاہے یہ ذرات سانس کے ذریعہ انسانی جسم میں داخل ہوتے ہیں جس کے اثر

His to plasno- جیسی ہماریال پیدا ہوتی ہیں۔ اس کے علاوہ-Farmer's Lung جسی ہماریال پیدا ہوتی ہیں۔ اس کے علاوہ-sis-Coeeidlo Demycosis Meningitis

یماریال انہیں سے ہوتی ہیں۔

تحقیقات کے نتائج

Findings of research

حالیہ تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ کچھ پودے جو دنیا کے گرم اور مر طوب علاقوں میں پائے جاتے ہیں اور جن کو فرن (Fern) کہتے ہیں۔ اسکے ملکے فضائی فضامیں کھیچھوندی پولن اور کائی کے ذرات کے ساتھ موجود ہوتے ہیں۔ یہ انسان اور جانور دونوں کیلئے نقصان دہ ہونے ہیں۔ان کے اثر سے دمہ ، پتی اچھلٹا اور زکام جیسی پیماریاں ہو جاتی ہیں گرم اور مر طوب موسم میں چو نکہ فرن کے فضائی کا انتثار سب سے زیادہ ہوتی ہیں۔

انسانی صحت برازرات

Effects on human healths

فنھائی انسانی صحت پر جو بھی اثرات مرتب کرتے ہیں وہ عام طور ہے دیریا نہیں ہوتے۔ دواؤل کا استعال اور مناسب احتیاط بیماریوں پر قابو پانے میں مددگار ہے۔ ان بیماریوں کے فوری عالج کیلئے کئی طرح کی دوائیں بھی دستیاب ہیں۔ ان میں سے پہلی فتم ان دواؤل کی ہے جن سے مریض کو فوراً آرام ہو جاتا ہے یا مرض کی شدت میں خاطر خواہ کی واقع ہو جاتی ہے۔

فنھائی سے پیدا ہونے والی سھی ہماریوں کیلئے ویکسین تیاری جاتی ہیں۔ جس کی مدد سے الن ہماریوں پر ہمیشہ کیلئے قابو پایا جاسکتا ہے۔ اسکئے مندر جہ بالا نکات کی روشنی میں ہم یہ کہتے ہیں کہ قدرتی آلودگی کی کوئی بھی قیم الیمی نہیں جس پر مناسب تدابیر کے ذریعہ قابو نہیں پایا جاسکتا۔ یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ چونکہ قدرتی آلودگی کی مقدار کا تناسب بدیادی اعتبار سے موسم پر منحصر ہے اسلئے آیک خاص موسم میں ہی اس سے متعلق ہماریاں پیدا ہو سکتی ہیں۔ اس طرح ان ہماریوں سے پچنے کیلئے پہلے ہی سے متعلق ہماریاں پیدا ہو سکتی ہیں۔ اس طرح ان ہماریوں سے پچنے کیلئے پہلے ہی سے احتیاطی تدابیر اختیار کی جاسکتی ہیں۔

مصنوعی آلودگی کاعلاج

Remedies of artificial pullution

اس کی نبیت غیر قدرتی ذرائع سے پیدا ہونے والی آلودگی ایبامئلہ ہے جس کا

علاج تقریبانا ممکن ہو چکاہے۔اس طرح کی آلودگی کے اثرات دور س اور دیریا ہوتے ہیں۔ایک اندازے کے مطابق ۲۰ سے ۸۰ فیصد لوگوں میں کینسریاسر طان مختلف اقسام کی آلودگی کی وجہ سے ہی پیدا ہوتے ہیں۔

موجودہ شخین اس سے متعلق کچھ خاص اثرات کا مطالعہ ہی کرپائی ہے۔اس آلودگ کادوسر اپہلویہ ہے کہ اس کی مقد اراہ ارے ماحول میں لگا تاربز حتی جارہی ہے۔اسلئے اس کے اثرات کا سیح صیح تعین بھی ممکن نہیں ہے، مثال کے طور پر حالیہ تجربات سے پت چلاہے کہ اوزون سطح جو ہماری زمین پر ایک دبیز غلاف کی طرح پھیلی ہوئی ہے۔ ایک خاص قسم کی مصنوعی آلودگی کے زیرِ اثر دھیرے دھیرے لطیف وہ رہی ہے اور کئی جگہوں پر وقا فوقا اس میں شگاف بھی پڑ جاتے ہیں۔ یہ سطح مضر صحت بالا بھشی شعاعوں کو زمین تک آنے سے روکتی ہے۔ قار نمین خود اندزہ کر سکتے ہیں کہ آگر اس سطح میں برابر شگاف پڑتے رہے تو زمین پر بالا بھشی شعاعوں کی بے روک آمد کا انسانی صحت برکس قدر خطر ناک اثر ہوگا۔

تيزابىبارش

Acidic Rain

فضائی آلودگی کے ضمن میں تیزانی بارش کا ذکر کرنا بھی لازمی ہے جو کہ صنعتی آلودگی کا طر وُ امتیاز بن چکی ہے۔ حالا نکہ تیزانی بارش کی دریافت کو آج تقریباً سوسال سے ذائد ہو چکے ہیں۔ مگر آج تک اس سے متأثر ہونے والے ممالک اس مسئلے کو حل کرنے میں ناکام ثابت ہوئے ہیں۔

صنعتى كثافت

Industrial waste

صنعتی کثافت جو مختلف شکلوں اور ذرائع سے ہوامیں ملتی ہے۔وہ جببارش کے پانی میں تیزائی خصوصیت پیدا کر دیتی پانی میں تیزائی خصوصیت پیدا کر دیتی ہے۔بارش کے ساتھ زمین تک آنے والے تیزابوں میں گندھک کا تیزاب(H₂SO₄) اور نائٹرک ایسڈ (HNO₃) قابلِ ذکر ہیں۔

تیز الی بارش کے نقصانات

Harmful effects of Acidic Rain

ینز افی بارش کی وجہ سے یورپ اور شالی امریکہ کا پورا ماحول جس میں دریا، جھیلیں، شہری اور دیمی علاقے شامل ہیں۔ خطر ناک حد تک تیز انی ہو چکا ہے۔ برطانیہ سے لے کرڈنمارک تک کے دریاؤں اور جھیلوں میں اس کے اثر سے مجھیلوں اور آئی جانوروں کی ایک بڑی تعداد ہلاک ہو چکی ہے۔ کئی جگہوں پر پورے کے پورے جنگل تباہ ہو چکے ہیں۔

تیزائی بارش صرف در خت کے پتوں اور اوپری حصوں کیلئے ہی مضر نہیں ہے بلحہ یہ مٹی میں بھی کئی طرح کی تبدیلیاں بیدا کر دیتی ہے۔ مثال کے طور پر مٹی میں سے تیزائی عمل کے تحت اکیو میٹیم کے علاوہ نمیشیم، میگنیشیم اور دوسر سے پتیوں کے ذخائر فائدہ مند اجزاء ضائع ہو جاتے ہیں۔ سلفر ڈائی آکسائیڈ (۵۰) پتیوں کے اسٹومیٹا کو بھی تباہ کر دیتی ہے۔ جس کے نتیجہ میں فوڈ منتھیسس کا عمل مفلوج ہو جاتا ہے۔

انسانی زندگی کامسکله

The question of human life

آلودگی سے متعلق دوسر ابوامسکلہ "سنر مکانی اثر "کا ہے۔ زمینی آلودگی کی ذمہ دار زیادہ تر گیسوں کا مزاج اس طرح کا ہے کہ سمسی شعاعیں ان گیسوں سے گزر کر زمین تک تواسکتی ہیں۔ مگر ان شعاعوں کا مزاج زمین سے خلاء کے لئے ممکن نہیں اسطرح رفتہ رفتہ کو ارض کی مدت میں اضافہ ہورہاہے۔ اگر زمین حدت کی کی کیفیت جاری رہی توانے والے سالوں میں درجۂ حرارت میں پانچ سے لے کر چھ ڈگری تک اضافہ ہوسکتا ہے۔

نچلے ساحلی علاقے اور چھوٹے جزیرے برفانی تودے کیھلنے کے باعث غرغ آب
ہوسکتے ہیں۔ بلحہ ایک حالیہ رپورٹ کے مطابق جزیرہ مالدیپ اور امریکہ کے ساحلی
علاقے غرقاب ہونا شروع بھی ہو چکے ہیں بیہ حالات اس بات کا تقاضہ کرتے ہیں کہ ہم
موجودہ سائنسی پالیسیوں کو ماحولیاتی اور انسانی پسِ منظر میں دیکھنے کی کوشش کریں (ہوس ابندسی بالیسیوں کو ماحولیاتی اور انسانی پسِ منظر میں دیکھنے کی کوشش کریں (ہوس ابندسی بالیسیوں)

برىعادات

اسلامی اصول اور جدید سا تنس BAD HABITS

Islamic principle & Modern Science

اسلام مکمل ضابطۂ حیات ہے اس قانونِ حیات میں زندگی گزارنے کے مکمل اصول اور طریقے ہیں۔ اگر ان اصولوں کی یاسداری اور حفاظت کی جائے توبیہ میری امت سکون اور حلاوت کی زندگی ہمر کرے گی۔ اگر ان قوانین سے روگر دانی کی جائے تو خود بھی بے سکون اور پوری امت کیلئے بے سکونی کا ایک بھیانک سلسلہ شروع ہو جائے گا۔

اسلام تقوی، پر ہیز گاری، سچ، رحمت و شفقت، سخاوت و فیاضی، ایفائے عمد،

مساوات، حوصلہ مندی، شجاع، مهمان نواوی، تواضع اور عدل کا فر ہب ہے۔

اس مذہب میں برے کردار لیعنی بری عادات کا کوئی حصہ نہیں، احادیث اور فرامین میں جگہ اسلامی اصولوں کو واضح کیا گیااور ہر ایک برائی کو واضح کیا گیااور ہر ایک برائی کو واضح اور وعید کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔

اسلام تقوی کاندہبے

اسلام نشراور حرام کاری سے دوری کا فرہب ہے

اسلام سیائی اور امانتداری کاند ہبہ

اسلام الچھی عادات اپنانے اور بہترین اصولوں کا فدہب ہے

اسلام عالمی اور آفاقی ند بب ہے اسلئے اس میں بری عادات کا حصہ نہیں

اسلام صحبت صالح کی ترغیب دیتاہے

ماہرینِ نفسیات کے مطابق عادت آتی نہیں لائی جاتی ہے اور ماحول عادت کیلئے سازگار ہے۔ دینِ اسلام صحبتِ صالح اور نیکو کارلوگوں کے قرب کی نشاندہی کر تا ہے تاکہ ایسے لوگ جو معاشرے میں اچھا کر دار اداکر رہے ہیں ان کے ساتھ رہتے ہوئے تم بھی اچھے ہو جاؤ۔

اس لیے احادیث میں مرے ہم نشین اوہار کی بھٹی کی مثل قرار دیئے گئے ہیں کہ بھٹی کے یاس بیٹھنے سے دھوال آئے گااور کپڑے جلیں گے جبکہ اچھے ہم نشین کو

عطرے فروش کی مثل کما گیاہے کہ اس کے پاس بیٹھنے سے اور پچھ نہیں توخو شبو ضرور آئے گی۔

زیر نظر مضمون در اصل ان اصولوں کو واضح اور اجاگر کر تاہے۔اسلام جن عادات سے منع کرتا ہے یورپی ماہرین بھی ان عادات سے منع کرنے پر مصر ہیں۔
آپ علی کا ارشاد ہے کہ سیدھے سادے رہو، میانیہ روی اختیار کرواور ہشاش رہو۔ (معلق)

حضرت عمر الله نوجوان كوديكهاكه مريل جال چل رہاہے آپ نے اسے روكا اور يو جھاكيامرض ہے؟

نوجوان نے کہا کہ مجھے کوئی ہماری نہیں (بلعہ بیہ اظہارِ عاجزی ہے) تو حضرت عمرٌ نے دُرّہ اٹھایا اور اسے دھمکایا کہ راستہ پر پوری قوت سے چلو (عینی اس طرح کی عاجزی مطلوبِ اسلام نہیں) مطلوبِ اسلام نہیں) میں عاوت سے بیجیے

Avoid Bad Habits

عادت اگر دانائی اور حکمت ہے اپنائی جائے تووہ در اصل طبیعت ِ ثانیہ بن جاتی ہے۔ (پیکن)

اوت اپنی آئن قوت کے ذریعے ہماری رہنمائی کرتی رہتی ہے۔(اسر مین)

ہ عادات کی زنجیر انسانی ول کے گرد سانپ کی طرح کنڈلی مار کیتی ہے اور پھر دل کے دل کونوچ نوچ کر کھاتی رہتی ہے۔ (بینر لٹ)

ہر اگر تمہاری عادت دروغ و کذب کی ہے اُور تم جھوٹ اور فریب کی زندگی ہمر کرتے ہو تو تم اچانک سچائی اور دیانتداری کے راستے پر گامز ن سیس ہو سکو گے۔(رابر ٹسن)

ہماری فطرت کی ذہنی اور اخلاقی تربیت میں یہ ایک بڑی خوبی ہے کہ جو کام بطورِ فرض کیا جاتا ہے۔ اگر اسے بار بار کیا جائے تو وہ ہماری عادت بن جاتا ہے۔ سخت اور کڑی نیکی کی عادت جس سے لوگ گھبر اتے ہیں. . وہ ہماری گردن میں بھولوں کے ہار کی طرح لئکی ہوئی اپنی سج د تھج د کھاتی رہتی ہے۔ گردن میں بھولوں کے ہار کی طرح لئکی ہوئی اپنی سج د تھج د کھاتی رہتی ہے۔ (پیمن مدن)

ایک نوجوان مال نے اپنے فاضل طبیب سے پوچھا: تھیم صاحب میں اپنے کے گ تعلیم میں وتربیت کیا شروع کروں۔طبیب نے دریا فت کیا کہ: آپ کے پیچے کی عمر کتنی ہے؟ مال نے جواب دیا : اس وقت دوسال کا ہے۔اس پر حکیم صاحب نے بروی سنجد گی سے کہا: تنجی تو آپ نے ٹھیک دوسال ضائع کردیئے ہیں۔

بیچرکا قول ہے

Saying of an intellectual

دریائے مس سِتی بی کے دہانے پر پانی کارو کنا،اس میں آگر گرنے والی ندی نالوں کو اس سے الگ کرنایاس میں ملی مٹی کے ذریے ذریے کو علیحدہ کرناکس قدر نا ممکن ہے بس کیمی حال ہماری عادت کا ہے۔ عادات مختلف جذبات و احساسات اور اعمال ہے تر تیب یاتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ جب ہم انہیں ترک کرنے کاارادہ کرتے ہیں تواکش ناكام رہتے ہیں۔

ہم عمل کا چیوتے ہیں اور عادت کا کچل کا منتے ہیں۔ ہم عادت کا پچ ڈالتے ہیں اور

کردار کا کھل کھاتے ہیں۔

ا چھی عادت تو زیادہ تر خود صبطی ، ایثارِ نفس یا خودِ انکاری پر منحصر ہے لیکن ہری عادات گھاس پھونس کی طرح خود رَو ہوتی ہیں اور نیکی کے بیّدوں کی نشوہ نما میں

ر کاوٹ بنتی ہیں۔ جب کوئی مخص بچپیں تمیں سال کا ہو جاتا ہے تواس میں کسی نے تغیریا بنی تبدیلی کی توقع محال ہوتی ہے کیونکہ جو عادات مجین ہی ہے اس میں رچ بس گئی ہوتی ہیں۔وہ اسے اپناراستہ تبدیل کرنے سے روکتی ہیں۔ ہر اچھی اور بری عادت بچن ہی ہے شروع ہوتی ہے۔ پختہ عمر میں ایسابہت کم ہو تاہے کہ انسان بری عادات ترک کر کے الحچی

کسی دا نشور نے کیسی عمدہ بات کہی ہے: "اپنی عمر کے پہلے ہیس سالوں کی اچھی طرح حفاظت کرواورامیدر کھو کہ آنےوالے ہیں سال تمہاری حفاظت کریں گے''۔ سٹریفورڈ شاعر کی تاریخ لکھنے والے مت دیوانے کا حال لکھاہے کہ وہ گھنٹہ گھر کے پاس رہا کر تا تھاجب بھی گھنٹہ مجتا توایک ایک گھنٹی کو شار کر تابیہ اس کا معمول تھا چند سال بعد اجانک گھڑیال خراب ہو گیالیکن دیوانے کی یاد داشت اور عادت کا یہ حال تھا کہ وہ گھنٹے کی مدد کے بغیر ایک ایک تھنٹی کو شار کر تار ہااور ہر تھنٹی ٹھیک وقت پر شار کر تار ہا۔ ڈاکٹر جانسن کی بیہ عادت ہو گئی تھی کہ جب وہ بازار سے گزر تا تو ہر آیک تھمبے کوجو

راہ میں آتا ہاتھ لگاکے آگے جاتا۔ اگر کوئی کھمبہ ہاتھ لگانے سے رہ جاتا تووہ بے چین ہو جاتااور واپس آکر اس تھمبے کوہاتھ لگاتا۔

بروفيسر پيليمان

Professor Paliman

یون یو نیورشی (جرمنی) کے پروفیسر پیلیمان نے شراب نوشی کی ورا ثناً عادت کی خاص طور پر تحقیقات کے دوران میں اس نے بیٹوں، پو توں، پو تیوں، پر پو توں اور پر پو توں اور پر پو توں کی زندگیوں کے حالات کا مشاہدہ و تجزیہ کیا۔ آخر اس نے سیکٹروں ایسے اشخاص کی سوانح عمریاں قلم بند کیں جو ایک ہی شرافی جدِ امجد کی اولاد تھے۔ جن اشخاص کا سے نذکرہ لکھا ہے ان میں سب سے مشہور ایک عورت مساة فرااید اجرک تھی جو کا سے میں پیدا ہوئی وہ عادی شراب نوش تھی، چور تھی آوارہ گرد۔

اس کی زندگی کے آخری چالیس سال انبی عادات میں گزرے۔ یہ عورت ۱۸۰۰ میں فوت ہوئی۔ اس کی نسل سے آٹھ سوچو نتیس افراد ہوئے جن میں 1709 فراد میں سے 106 توا یسے تھے جو ناجا ئزشاد یوں کی پیدائش تھے۔ 144 بھیک منگے فقیر سے ، 26 خیرات پر گزارہ کرتے رہے 181 عور تیں بد معاشی کی زندگی ہر کرتی رہیں۔ اس کنبہ میں 176 شخاص سز ایافتہ ہوئے۔ جن میں سے 7کوسز ائے موت ملی۔ لگ بھگ پھھر سال کے عرصے میں اس ایک خاندان پر خیرات خانوں، قید خانوں اور اصلاح گھروں اور دارالامانوں میں ساڑھے بارہ لاکھ ڈالرملک کاسر مایہ خرج ہوا۔

آئزک وائس کو تک بندی کی گی عادت پڑگئی تھی۔اس کاباپ اس کی عادت سے سخت نالاں تھا۔ایک دن وہ اسے سزاد ہے لگا تولڑ کا چلااٹھا:

والدِ محرم اب کرو جو مجھ پر کرم تک ہدی سے رہوں گا دور ہر دم آپ نے دیکھاکہ معافی چاہتے وقت بھی وہ تک ہدی سے گریزنہ کر سکا۔ بیا در کی کو مبالعے کی عادت

The priests do exaggerate

ایک پادری صاحب کو مبالع کی بری عادت میں پڑ گئے تھے۔ جس سے ان کی شہرت کو خاصا نقصان پنچا۔ دوسرے پادری حضرات وفد کی صورت میں اس کے پاک

معاشرت نبوي عثاور جديدسا ئنس

آئے کہ اسے سمجھائیں بھھائیں کہ بھائی اس عادت سے باز آجاؤ کیوں اپنی لیافت کا ستیاناس کررہے ہو ؟۔

پادری نے اپنے پادری بھا ئیوں کی نصیحت کو بہت غور سے سنااور کہنے لگا:

بھائیو! میں آپ کا بے حد مشکور ہوں کہ آپ نے اپناوقت ضائع کر کے مجھ ناچیز
کے غریب خانے پر تشریف لائے ہیں میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ مبالغ کی اس نا
معقول عادت کو ترک کر دوں گا۔ یقین فرمائے کہ میں خود بھی اپنی اس عادت سے تنگ آ
گیا ہوں اور اس پر اتناما تم کیا ہے کہ "اشکول کے دریا بہادئے ہیں"۔

یادر یول نے کما:

و دیھائی تم یہ عادت ترک نہیں کر سکتے . . للذاخداحافظاوریہ کہتے ہوئے اپنے المینے گھروں کولوٹ گئے۔

بعض او قات لوگ بے احتیاطی سے یا قدر تا پی بدل چال اور حرکات و سکنات میں الی عادات شامل کر لیتے ہیں جن کے باعث انہیں اکثر شر مندگی اٹھانی پڑتی ہے۔ پروفیسر فلیس نے پچھ طلباء کا حال لکھا ہے جنہوں نے فداق فداق میں یہ عادت اپنے اندر پیدا کرلی تھی کہ بولے وقت ایک لفظ کے ابتدائی تروف کو دوسر نے لفظ کے ابتدائی حروف سے بدل دیا کرتے تھے لیکن ایک روز انہیں اس عادت کے ہاتھوں بے حد نادم مونا پڑا۔ ایک صبح کا ذکر ہے کہ ان میں سے ایک لڑکا مناجات کہ رہا تھا. دورانِ مناجات عاد تااس کے منہ سے ہی الفاظ نکل گئے :

"روایا ہم پر حم کر، ہم ضمز ور اور کعیف گنہ گار ہیں"۔ حالا نکہ اسے یہ کمنا چاہئے تھا کہ:"اے خدایا ہم پر رحم فرما، ہم کمز ور ضعیفِ اور گنہ گار ہیں"۔

آپ نے اکثر دیکھا ہوگا کہ بہت سے کیکچراروں اور واعظوں کو تقریر میں ہاتھ پاؤں کو جنبش دینے کی خراب عادت پڑجاتی ہے۔ بعض اپنے ہاتھ کوباربار منہ پرلگاتے ہیں بھی تھوڑی پر پھیرتے ہیں بھی مونچھوں پر تاؤد سے لگ جاتے ہیں ، کوئی اپنے ہاتھوں کو ایسے حرکت دینے لگاہے کویاصائن کے کو تھنجا شروع کر دیتا ہے ، کوئی اپنے ہاتھوں کو ایسے حرکت دینے لگتا ہے کویاصائن کے ساتھ کسی بر تن میں ہاتھ دھورہے ہیں۔ پچرنے کہاتھا :

جن عاد توں کو ہم عمر بھر عمل میں لائے رہتے ہیں ان کی ہستی ہے ہم لگا تار انکار کرتے رہتے ہیں۔ ایک آدمی ہے اس کی چالیس بچاس سال کی عمر ہے کوئی دوسر اشخص اچانک یک فقر وہا لفظ بول اٹھتا ہے جس ہے اس کے دل میں تیر سالگتا ہے اور اس کے کردارکی کوئی خاصیت ظاہر ہو جاتی ہے۔

ماتر ہے ہوں عادر جدید ماس جو ہمیشہ سے اس کے اندر موجود تھی گر جس کا اب تک اس کو خیال نہیں تھادہ عادت اس میں موجود تھی۔ چالیس بچاس سال تک دہ ایک ایسے معاملے میں اپنے آپ کوناوا قف بنائے رہاجو ایساصاف اور واضح تھاجیے اس کے منہ پرناک صریحاً موجود ہے۔ اگر فرشتوں سے مشورہ کیا جاتا کہ انسان کے ضمیر میں یہ اسول شامل کر کے پیدا کیا جائے کہ اگر انسان ایک کام ایک دفعہ کرے تو دوسری دفعہ اس کیلئے اس کا کرنا مقابلتاً آسان ہو جائے اور آخر کار بغیر کوشش کے ہی وہ کام ہو جائے تو فرشتے کہ اٹھتے: "ہال، یوں ہی ہونا چاہئے"۔

یادر کھئے کہ عادت فطرتِ انسانی کا ایک انظامی دستور ہے اس انظامی دستور کو ہمیں ضرور استعال کرنا چاہئے تاکہ زندگی میں ہمارے مفید مطلب کام کی آسانی اور قابلیت بڑھ جائے۔

تابلیت بڑھ جائے۔

یر ہمیز گار کی

Abstinence

پر ہیزگاری کو اپنی عادت بنایے توبے اعتدالی ہے آپ کو خود مخود نفرت ہو جائے گی۔ عاقبت اندلیثی اگر عادت میں شامل ہو جائے تو جلد بازی اور بے پروائی سے آپ کو چھٹکارا طباہے گا۔ صبح سویرے اٹھنے کی عادت اپنائے تو کا ہلی سے نجات مل جائے گی۔ خوش اخلاقی کو اپنائیں گے تو آپ بے زاری سے پچر ہیں گے۔

سینکڑوں کامیاب اشخاص ہے سوال کیا گیا کہ ناکا می کا سبب غالباً کیا ہو سکتا ہے؟ تو ہرا کی نے بھی جواب دیا کہ ہری عادت ہی ناکامی کی بدیاد ہوتی ہیں۔

یے کار اور ناکام شخصیت بدنا بہت آسان ہے۔ ندی کے بہاؤ کے ساتھ ساتھ بہتے طلے جانا دنیا میں بہت آسان بات ہے۔ ہری صحبت کے زیرِ اثر ہونا شراب نوشی اور بد کر داری کی بڑھ جانا نہایت ہی آسان ہے۔ ذراسی شراب چکھئے، ذراد پر قمار بازی کیجئے تریام دراری کی بردھ جانا نہایت ہی آسان ہے۔ ذراسی شراب چکھئے، ذراد پر قمار بازی کیجئے

تھوڑی دیر کیلئے بری صحبت میں بیٹھئے بس کام تمام ہے۔
شہر نیواور لینز کی سطح دریائے مس سی پی کی سطح آب سے پانچ تا پندرہ منٹ تک
نیچ ہے دریاسے شہر کی حفاظت صرف ایک ہدسے کی گئی ہے۔ 1883ء کے مئی میں
اس بد میں ایک چھوٹا ساسوراخ ہو گیااور پانی شہر کی سمت بہہ نکلا۔ اول اول مٹی کے چند
ایک بورے ہی اس سوراخ کو بند کرنے کیلئے کافی تھے۔ مگر ابتد امیں چند ایک گھنٹے اس
بات پر توجہ نہ دی گئی اور نتیجہ یہ ہوا کہ پانی کی دھار اتنی زور دار ہو گئی کہ اسے روکنے کی
تمام تداریا کام ہو گئیں۔

آخریانچ ہزار ڈالر کاانعام مقرر کیا گیا کہ جو کوئی اسے بند کرے گا ہے پانچ ہزار ڈالر بطور انعام دیئے جائیں گے۔ مگروفت ہاتھ سے نکل چکا تھااور پانی شہر میں داخل ہو گیا۔ چھوٹے چھوٹے گنا ہوں اور معمولی معمولی سفید جھوٹوں سے مختاط رہو۔

صاحبِ حكمت ودانش كا قول

The opinion of an intellectual

ایک جمال دیده صاحبِ حکمت و دانش کا قول ہے کہ چار عاد تیں تمام نیک عاد توں کی بنیاد ہیں۔ مثلاً ۱: پاہند ک وقت ۲: درستی سو: استقلال ۱: کام میں پھریتلاین

اب ان عادات کا تجزیه سیجئےاگر پہلی عادت نہ ہو تووقت ضائع ہو جاتا ہے اور ہم زندگی میں بھی کامیاب نہیں ہو سکتے۔ پابندی وقت آپ کو ہر ناکام ی ہے محفوظ رکھتی ہے ،اس سے معاشر ہے میں و قاربلند ہو تا ہے اور مقبولیت میں اضافہ ہو تا ہے۔ دوسر ی کے بغیر الیی غلطیاں سر زد ہو جاتی ہیں جو ہمارے اور دوسر ول کے مفاد کو سخت نقصان پہنچاتی ہیں۔

تیسری کے بغیر تکئی بھی کام احجی طرح نہیں ہو سکتا۔ چو تھی کے بغیر بڑے بڑے فائدے کے مواقع ہاتھ سے نکل جاتے ہیں جن کا دوبارہ آنانا ممکن ہوجا تاہے۔

منبید به به به به به به بیان کرنے کی عادت مثل سے حاصل ابراہم لنکن نے سیاسی مسائل کو درست بیان کرنے کی عادت مثل سے حاصل کی۔

وینڈل فلیس نے انگریزی زبان میں عجیب و غریب قوت بیان اس طرح احاصل کیا کہ وہ اعلیٰ طریقے سے سوچاکر تا تھااور عمدہ طریقے سے بات چیت کیا کر تا تھا۔

خاندانی رسم ورواج

Family customs

خاندانی رسم ورواج دنیا پربے حداثر انداز ہوتے ہیں۔ پچاپے گھر سے باہر خاندان کی عادات کو جوان کی تھٹی میں بڑی ہوتی ہیں سوسائٹی کی ہر صورت میں وشکل پر پھیلاتے رہتے ہیں۔ اگر تحقیقات کی جائے توان عادات کا اصل منبع معلوم ہو سکتا ہے۔ کام کرنے کا انداز بجائے خود ایک معمولی سی بات ہے لیکن جس انداز سے چھوٹی

چھوٹی با ٹیں سر انجامہ یتا ہوں وہ بردی اہمیت رکھتا ہے کیونکہ ان چھوٹی چھوٹی باتوں ہی سے میں اپنے کاروبار کی عادات اپنا تا ہوں میرے لیئے اس بات پر دھیان دینا ضروی ہے کہ خواہ کام کتناہی غیر ضروری کیوں نہ ہواس میں ناکا میاب نہ ہوں۔
عادت ایک در خت کے مثل ہے جو میڑھاہی رہے گا۔ اگر آپ کے باغ میں کوئی در خت میڑھا گا ہوا ہے لاکھ سیدھا کریں وہ میڑے کا میڑھاہی رہے گا، ہاں در خت میر ہا گا ہوا ہے کہ آپ اسے سیدھا کریں وہ میڑے کا میڑھاہی رہے گا، ہاں کی ایک تدبیر ہے ہو سکتی ہے کہ آپ اسے سیدھا کر کے ساتھ ہی کوئی کھمبا کھر اس کی ایک تدبیر ہے ہو سکتی ہے کہ آپ اسے سیدھا کر کے ساتھ ہی کوئی کھمبا کھر ا

ایک شخص کا قتل اور سز ا

Murder & punishment

سر جارج سٹون، ایک شخص سے ہندوستان میں ملے اس شخص نے قتل عمد کاار تکاب
کیا تھااور نہ صرف اپنی جان بلیمہ عزت کپانے اس نے یہ قتل کیا تھابعد میں اسے اپنے
کیئے پر بہت پچھتاوا ہو ااور اس نے خود کو سز او پنے کی ٹھانی۔ اس نے اپنے لیئے یہ سز اتجو یؤ ک
کہ سات سال تک ایسے بستر پر سوئے جس پر میخیں گڑی ہوں گیں۔ یہ میخیں اس طرح
بنائی گئی تھیں کہ جسم کے اندر تھس تونہ سکتی تھیں لیکن ان پر سوناہوا ہی اذیت ناک تھا۔
سر جارج سٹونن نے جب اس شخص کو دیکھا تو اسے میخوں والے بستر پر سوتے سوتے
بانچ سال ہو چکے تھے اور اس کی جلد گینڈے کی طرح سخت وہ چکی تھی اور وہ اس اذیت
بھر ے بستر پر بوٹ سے آرام سے سوتا تھا۔ گنا ہگار زندگی کی کیسی جیتی جاگی مثال ہے۔ گناہ
اول اول ایک خارد اربستر پر ہو تا ہے۔ کہ دیر کیلئے اخلاقی احساس یعنی ضمیر مر دہ ہو جانے
سے وہی بستر آرام دہ بن جاتا ہے۔

سے وہی بستر آرام دہ بن جاتا ہے۔
دریائے نیاگر اپر جب معلق بل یا جھولا بنانے کامر حلہ در پیش ھاتواس وقت سوال یہ تھا
کہ لوہے کے رہے دوسر ی جانب کس طرح پہنچائے جائیں۔ آخریہ تجویز قرار پائی اور اس پر
عمل کیا گیا یعنی جب ہوا موافق تھی۔ ایک پینگ اڑائی گئی جے دوسر سے کنارے پر اتارا گیا۔
پھر پینگ کی باریک ڈور کے ساتھ ایک موٹی رسی باند ھی گئی اور اس مسبیل سے
پر لے کنارے پر پہنچائی گئی، پھر اس سے زیادہ موٹی رسی، اسی طرح لوہے کے رہے
دوسرے کنارے تک پہنچا ویئے گئے۔ آخریہ عظیم الشان بل مکمل ہو گیا۔ جس کی
بدولت ریاست ہائے متحدہ امریکہ اور کینیڈا کے در میان خشک راستہ قائم ہو گیا. یاد

جان بیگف کمتاہے

John Beaguf says

اپی کشتی دریائے نیاگرامیں چلاہیے توپانی کی سطح صاف چمکد اراور خوصورت معلوم ہوتی ہے۔ آپ کی کشتی مزے سے دھارے کے ساتھ ساتھ بہت ہی جلی جاتی ہے۔ اچانک کنارے پر سے کوئی شخص آپ سے بلند آواز میں خبر دار کر تا ہے: "کشتی والو! ہوشیار رہنا"۔ آپ دریافت کرتے ہیں کہ کیابات ہے؟ جواب ملتا ہے: آگے بھور آئیگا، ذرا ہوشیار رہئے۔ آپ یہ جواب سن کر ہنس پڑتے ہیں اور کہتے ہیں ہم نے بہت ہم ور کھے ہیں ہم اپنے احمق نہیں ہیں کہ بھور میں کھنس جائیں پتوار ہمارے ہاتھوں میں ہیں۔ خطرہ محسوس کریں گے توا پنا تھاؤکر کیں گے۔

تھر آواز آتی ہے کشتی والو! ہوشیار بھنور آیا چاہتا ہے۔ آپ جواب دیتے ہیں ٹھیک ہے ٹھیک ہے۔ سنقبل کو کس نے دیکھا ہے؟ وقت آئے گا تو دیکھا جائے گا جو ہو رہا ہے ہونے دو! سیر کا لطف آرہا ہے وقت کیوں ضائع کریں جو خوشی میسر ہے اسے فکر کی نذر کیوں کریں. اس سے لطف کیوں نہ اٹھائیں.. خطرہ آئے گا تو سنبھل لیں گے۔

آواز پھر آتی ہے۔ خردار! بھور آگیا.. سنبھل جاؤ! اب چاروں طرف جھاگ ہی جھاگ دکھائی دیتے ہیں۔ کشی تیزی جھاگ دکھائی دیتے ہیں۔ کشی تیز تیز چلتی جاتی ہے۔ جھاگوں پر سے کشی بردی تیزی کے ساتھ گزرگئ لواب اٹھاؤ چپو.. کشی کو موڑو.. لگاؤزور جی ہاں اپنی طاقت آزماؤ۔ زور لگ رہا ہے.. نتھنوں سے خون روال ہے.. پیشانی پرکی نسیں پھول کر رہے بن گئی ہیں.. مستول کھڑ اکرو.. بادبان اٹھاؤ.. ہائے وقت گزر چکا ہے۔ آہ و پکار.. قسمت کو گالیاں۔ خداکی قسم یہ جاوہ جا، کشتی کا کمیں پتہ نمیں کشی والوں کا نام و نشان تک نمیں.. سینکڑوں اشخاس سال بھور کا شکار ہوتے ہیں۔ عادت کے زور سے بہاؤ میں چلے سینکڑوں اشخاس سال بھور کا شکار ہوتے ہیں۔ عادت کے زور سے بہاؤ میں خلے جاتے ہیں۔ آواز بھی آتی رہتی ہے۔ جب پتہ چلے گاکہ اس عادت سے ہمیں نقصان پہنچ جاتے ہیں۔ آواز بھی آتی رہتی ہے۔ جب پتہ چلے گاکہ اس عادت سے ہمیں نقصان پہنچ

' 'جب کسی شخص ہے کوئی جرم سر زد ہو جاتا ہے تو تمام لوگ جیران ہو جاتے ہیں کوئی کہتا ہے کہ: وہ شخص کل بازار میں ملا تھا۔ کوئی کہتا ہے اسے ہم نے د کان میں کام کرتے دیکھا تاھ۔ کوئی بات ایسی ظاہر نہیں ہوئی تھی کہ آج وہ ایسے جرم کا ارتکاب کر برگا۔ یادر کھئے اس شخص سے جو جرم آج سر زدوہاہے وہ اس کے کل اور پر سول کے کا مول کا قدرتی متیجہ ہے۔ یہ تواس کی تمام سابقہ عادات کے خو فناک زور کا نتیجہ ہے۔

ایک مصور نے "معصومیت" کی تصویر کھنیچا چاہی ہوی تگ و دو کے بعد ایک روز اس نے ایک پچ کو دیکھا جو خدا تعالیٰ کے حضور ہاتھ اٹھائے ہوئے دعا مانگ رہا تھا۔ قریب ہی اس کی ماں کھڑی مسکر اربی تھی۔ پچ کی نیلی نیلی معصوم آٹکھیں آسان کی سمت اٹھی ہوئی تھیں۔ اس تصویر کی مصور کے دل میں ہوی قدر تھی اور اس نے اسے اینے ڈرائنگ روم میں سجار کھا تھا۔ تصویر کے بنچ لکھا تھا: "معصومیت"

وقت گزرتا گیا اور مصور بوڑھا ہو گیا اور معصومیت والی تصویر و ہے ہی آویزال رہی۔ گیبار مصور نے ارادہ کیا کہ اس تصویر کے مقابلے میں ایک اور تصویر بنائے جس کا عنوان "جرم" ہونا چاہئے گر اسے کوئی موقع ہاتھ نہ آیا۔ آخر ایک دن وہ شہر کے برے جیل خانے میں پہنچا اور متعلقہ افسر سے در خواست کی کہ وہ کسی مجرم کی تصویر بنانے کا خواہش مند ہے مصور کو جیل کے اندر بھیج دیا گیا۔ پھرتے پھرتے وہ ایک مانے کا خواہش مند ہے مصور کو جیل کے اندر بھیج دیا گیا۔ پھرتے پائل بھاری کو ٹھڑی کے سامنے رکا فرش پر ایک بد خت مجم کو دیکھاجس کے ہاتھ پاؤل بھاری زنجیروں سے جکڑے ہوئے تھے۔ اس کا جسم نجیف ونزار ہو گیا تھا۔ آئمیں اندر کود ھنس زنجیروں سے جکڑے ہوئے تھے۔ اس کا جسم نجیف ونزار ہو گیا تھا۔ آئمیں اندر کود ھنس گئی تھیں۔ چرے پر گناہوں کی سیابی پھیلی ہوئی تھی۔ مصور نے اس مجرم کی تصویر بنائی اور اسے بھی شاہکار مانا گیا اس نے اس تصویر کو "معصومیت" والی تصویر کے ساتھ ہی آویزاں کر دیا اور اس پر "مجرم" لکھ دیا۔

کی دنوں بعد مصور پہایک عجیب انکشاف ہوااوروہ اس پر مبہوت رہ گیا۔ یہ دونوں تصویریں ایک ہی شخص کی تھیں۔

ایک تصویر اس کے معصوم محین کی اور دوسری اس کے جرائم پرور بڑھاپے کی۔مصور دونوں تصویروں کو دیکھااوروفت کے تغیرات یہ غور کرنے لگیا۔

دوملاحوں کاذکر ہے کہ وہ شراب بی کر مد ہوش ہو گئے تھے اور ایک کشتی میں سوار ہو کر جہاز کی طرف چلے کشتی کو تھینچتے تھینچتے نڈھال ہو گئے لیکن وہ ایک قدم بھی آ گے نہ بردھی بہتر ہے چپوچلاتے تھے ، مگر ہچھ بس نہ چلتا تھا ایک دوسر ہے پر الزام لگاتے تھے کہ توجان یو جھ کے زور نہیں لگا تا۔

تقریباً ایک گفته گزرگیا گرانهیں کامیابی نه ہوئی. تھک ہار کے وہیں پڑے رہے اور جب شراب کا نشہ دور ہوا تو بہت جیران ہوئے اور دونوں بیک وقت یول اٹھے: ''واہ ٹام، ہم نے لنگر تواب تک اٹھایا ہی نہیں تھا۔ ٹھیک ہیں حال ان لوگوں کا ہو تاہے جو کسی چیز سے چیٹے رہتے ہیں گر انہیں اس بات سے آگی ہی نہیں ہوتی آگر چہ دہ اپنی طرف سے جدو جہد جاری رکھتے تھے۔ رسٹن کہتا ہے Riskon says

حسرت ہے ان نوجوانوں پر جو بے پرواہ ہیں۔ جبکہ ایک گھنٹے کے خیالات اور جذبات پر پورے مستقبل کا نحصار ہے۔ افسوس ہے اس نوجوان پر جو غافل ہے جب کہ اس کا ہر ایک کام اس کے آئندہ دنوں کا بدیادی پھر ہے اور اس کا ہر ایک خیالزندگی یا موت کا فوراہ ہے۔ آئندہ ذندگی ہے بے پرواہ ہونا خود کشی کے متر ادف ہے۔ جمال کوئی انسان شریفانہ طور پر لا پرواہ و سکتا ہے۔

وہ صرف موت کا بستر ہے،اس جگہ یہ پہنچ کے کوئی خیال نہیں رہ جانا چاہئے کہ جس پر سوچ بچار کی حسرت دل میں جاگزین رہے۔

دوران حیات ذہن کے مختلف حصول کوعادات منانے کی تر تیب دیتار ہتاہے جس سے وہ حصے عمل اور رو عمل کی تقلید کرتے ہوئے خود مخود کام کرتے رہتے ہیں اور اسطرح سے نظام اعصاب کو زندگی تے فرائض کابہت ساحصہ اداکرنے کی نیاہت مل جاتی ہے اور دماغیٰ قویٰ کواعلیٰ تر فرائض سر انجام دینے کی صلاحیت میسرآتی ہے۔ اگرآپ نے اپنی ہر اچھی عادت کو تممل طور پر اپنلاہے تو یقین سیجئے کہ آپ کی کامیانی آپ کے ہاتھ میں ہے اور اگر یہ عادت او صوری ہے تو کا میانی بھی او صوری ہی رہے گی۔ کتے ہیں کہ اگرتم شیطان کے ایک بچے کو اپنے گھر مدعو کرو گے تو پورا شیطانی کنبہ تمیارے گھر میں داخل ہو جائے گا۔ ای طرح ایک بری عادت باتی بری عادات سے رشتہ داری كا تعلق ركھتى ہے۔ مثلاً غفلت بلد سليفكى كى ايك عادت اپنى جيسى برى عادات كو جنم دينے ميں آسانی پیداکرتی ہے اور ہوتے ہوتے تمام چال چلن، بری عادت کا کنبہ یلغار کردیتا ہے۔ جب آدمی کو اچانک بیہ پتہ چاتا ہے کہ لوگ اسے دروغ سمجھتے ہیں تو اکثر اس کو صدمہ پنچاہے۔اس نے بھی خواب میں بھی خیال نہیں کیا تھا کہ اس میں دروغ کوئی کی عادت ہے لیکن کسی عارضی مقصد کے حصول کیلئے کچھ کا کچھ کہتے کہتے اس کے اعصاب اور دماغی رگ وریشوں میں ایک یک ونڈی سی بنتی چلی گئی جس کااس کو پچھ پندنہ چلا۔ ہوتے ہوتے دروع کوئی اس کیلئے أیک جسمانی ضرورت بن گئی۔ اگرچہ اس کو خیال آتا ہے کہ وہ اس عادت کوبا سانی مغلوب کرلے گا مگریہ کام اس سے نہیں ہو سکے گا۔ وہ اپنی عادت کے ساتھ فولادی زنجیروں سے جکڑا ہواہے جوبات ٹھیک ٹھیک اور سے چکڑا ہواہے جوبات ٹھیک ٹھیک اور سے سے سے اسکوا حتیاط سے دہرا تارہے گااور ہر موقعے پر قوت ارادی کو خاص کو شش سے سمارا دیتارہے گاتو اس کے عصابی اور دماغی ریشوں میں مخالف سمت کو جانے والی گیڈنڈی نے گی۔

بعض دفعہ ایبا ہو تاہے کہ کسی آدمی کے مجر مانہ عمل سے معاشرے کو صدمہ پنچتاہے کیونکہ اس آدمی کو لوگ دیانت دار اور سچا سمجھتے رہتے لیکن اگر اس شخص کے اعصافی کلوں اور دماغ کے نقشتہ عادات کاوہ معائنہ کر سکتے تو انہیں پیتہ لگ جاتا کہ اس کے مجر مانہ عمل کی جانب سے جانے والاراستہ ان معمولی معمولی سے کا موں کے باربار کرنے سے شروع ہواجس کووہ حقیر اور بیج خیال کرتا تھا۔

ہم لوگ عموماً یہ بھول جاتے ہیں کہ عادات کی بنیاد اور قیام میں ہمارا جسم کیا کر دار اداکر تاہے۔ ایک کام کوباربار کرنے کے باعث ہم اس کے عادی ہو جاتے ہیں، جتناہم اس کام کود ہراتے ہیں اسی نسبت ہے اس کی ادائیگی میں آسانی آتی چلی جاتی ہے، آخر کار قدر تی عمل اور ردِ عمل سے وہ کام خود مخود ہونے لگا تاہے۔

شریر اوربد اطوار لوگول کو بیہ سکھانا کہ محض قوتِ ارادی ہے ذور سے وہ بالکل تبدیل ہو سکتے ہیں، بے رحمانہ کو شش ہے۔ آپ ان پر واضح کیجئے کہ کر دارکی تغییر سائنسی اصولول پر مبنی پر مبنی ہے اور یہ تغمیر عادت کی بنا ملاوٹ پر منحصر ہے۔ جو کام ہم آج کرتے ہیں وہ تقریباوہ بی کچھ ہے جو ہم نے کل کیا تھا خواہ گنی ہی کو شش کیول نہ کریں غیر سائنسی طریقے سے عادت کو تبدیل نہیں کیا جاسکتا۔ جو بچھ ہم آج کر چکے ہیں وہ بی کریں گے۔ آپ کو مہا تمابد ھاکا یہ قول تویاد ہوگا:۔

مهاتما گوتم بدھ کے ایک شاگر دیے سوال کیا

A disciple of Buddha questions

اے انسانوں میں برگزیدہ ہمیں کچھ مستقبل کے متعلق ہتاؤ! اس پر گوتم بدھ نے جواب دیا:

"خساراماضى بي تمهارامستقبل ہے"

غور کیجئے ۔۔۔۔۔کنی معنی خیزبات ہے اور کننی صدافت بھر 'ی بات ہے۔اس میں! یہ کننی بد قسمتی کی بات ہے کہ عادات کی تغییر میں ہماری مائیں بھی انتائی غفلت سے کام لیتی ہیں، ہمارے تعلیمی اداروں میں بھی یہ علم نہیں سکھایا جاتا۔ یہ ایک ایسی سائنس

معاشرت نبوي عاور جديد سائنس

جس کے مقابلے میں تمام سائنسی علوم حقیر اور یو دے ہیں۔

ایک بوڑھا سپاہی بازار میں سے گزرتا ہوا گھر جارہا تھا۔ اس کے ایک ہاتھ میں کھانے پینے کی کچھالیٹاء تھیں، دوسرے میں انڈوں کی ایک ٹوکری تھی۔بازار کوئی آدمی یکاراٹھا:

" ہالٹ.. اٹن ثن "۔ یہ آواز سنتے ہی وہ بڑھا سپاہی ٹھسر گیا اور اٹن ثن کی و پزیشن میں کھڑ اہو گیا۔ کھانے پینے کی اشیاء اور انڈے سب کے سب ہاتھوں سے گر کر سڑک بر آرہے۔ سوچئے یہاں کیا عمل اور ردِ عمل ہوا؟ اس کے اعصاب کوجوعادت پڑی ہوئی تھی وہ خود مخود مخود برانے محرک کے زیرِ اثر آگئ۔

سينث يال كالمشهور قول

Famous saying of Saint Paul

سینٹ پال عادات کی شدت کو خوب سمجھتا تھا۔ اسکا مضہور قول ہے:

"میں ہے اچھی طرح جانتا ہوں کہ میں جو نیکی کرنا جا ہتا ہوں اس کیلئے ہرائی موجود
ہے۔ خدانی قانون میں خبر وشر کاذکر باربار آتا ہے اس لئے کہ خبر وشر میں صرف ایک سائس کا فاصلہ ہے۔ جس دم آپ خداویو کر یم کاذکر کر رہے ہوتے ہیں چاہیں تو اس سائس میں شیطان کو بکارنا شروع کر دیں۔ ہمارے وجود میں خبر وشر کا تصادم جاری رہتا ہوں ہے اور بری عادات جمیں شرکی صف میں لے جاتی ہیں اور اچھی عادات خبر کی سمت میں کھڑ اکر دیتی ہیں۔ میں اکثر خوف زدہ رہتا ہوں کہ آگر شر مجھ بے غالب آگیا تو مجھے اس مردار جسم "سے کون چھکار ادلائے گا"۔

این آخری نقرے میں سینٹ پال نے ایک پرانی رسم کا حوالہ دیاہے جس کی رو سے قاتل کو مقول کی لاش کے منہ سے منہ ملا کرباندھ دیاجا تا تھااور قاتل مقول کی لاش کی بدیواور عفونت کے سبب دم گھنے سے مرجا تا تھا۔

ہ من نابد کر سات بہت بہت ہے۔ اور اس کی مجھے ٹھیک سے یاد نہیں رہا کہ یہ قول کس کا ہے بہر حال آپ اسے پڑھئے اور اس کی صداقت کا اعتراف بیجئے کہ وہ کہتا ہے :

"اگر میر کے پاس د نیاکا مال و ذر ہو تو وہ سب کا سب میں ایک سچا آدمی بننے کیلئے قربان کر دول لیکن چوہیں گھنٹے بھی اس قربانی کے بعد نہیں گزریں گئے کہ شاید ایک روپیہ بھر قیمت کے گناہ سے مغلوب ہو کے میں بھر قعرِ مذلت میں گر جاؤں! میں اس عادت کو کیوں کر ترک کروں؟

جس طرح اس عادت کو اپنایا تھا جیسے جن کیا تھاویسے ہی تفریق کرو۔ جیسے مغلوب ہوئے تھے ویسے ہی غالب آؤ۔ ایک ایک دھاکہ لے کے ہم ڈوری بناتے ہیں بھر ڈوریاں ہاری گردن اور ہمارے ہاتھوں کو باندھ دیتی ہیں،اب ایک ایک دھاکہ صبر واستقلال سے کھولنا ہو گا۔ تب ہی ہمارے ہاتھ یاؤں اور گردن آزاد ہوں گے جس طرح ہم نے اینٹ پر اینٹ رکھ کے دیوار کھڑی کی تھی۔اس طرح اکیلے محنت کر کے ہم کو دیوار گرانی ہو گ! کیا یہ ممکن ہے؟ جی ہاں. اسو فیصد ممکن ہے۔ انسان ہر جذبے براژ شخصیت

Attractive personality

جفارج ایم رینالڈ کا قول ہے کہ "آیکی شخصیت وہی کچھ ہو گی جو آپ بنی زندگی کے آغاز میں بنالیں گے۔ یوں توہیسیوں ماہرین نے "شخصیت" کی تعریف اپنے اپنے انداز میں کی ہیلی کن مخضراً یوں سمجھئے کہ آپ اپنے قول و فعل، انداز و کردار وغیرہ سے دوسروں پر جو اثر مرتب کرتے ہیں وہی آپ کی شخصیت ہے۔ آپ نے دیکھا ہو گا کہ جب کئی شخص ہے پہلی دفعہ ملتے ہیں تواس کی بول جال کے انداز چرے کے تأثرات وغيره سے اس مخص كے بارے ميں چند آراء قائم كرتے ہيں۔

آپ جس کسی شخص کے ساتھ چند گھنٹے گزارتے ہیں تو آپ کو فوراًا ندازہ ہو جاتا کہ فلاں مخصِ اصل میں کیا ہے۔اس کی باتوں سے پتہ چل جاتا ہے کہ وہ مخص شیخی خورہ ہے، سادگی پندہے، عصاورہے، شرمیلاہے، انتا پیندہےوغیرہ وغیرہ ۔ آپاس کی باتوں ہے اسکے کر دار کا بھی کافی حد تک اندازہ لگالیتے ہیں اور بعض دفعہ اس کے كيروں يا چرے مير ہے ہے كوئي تأثر ہمارے ذہن ميں بيٹھ بھی چكاہو تووہ تبديل ہوسكتا ہے۔بعض لوگ کسی شخص کی شخصیت کا اندازہ لگانے میں بہت تیز ہوتے ہیں اور بروی

تیزی سے شخصیت بھانی جاتے ہیں۔

نو کری کیلئے انٹرویو بھی دراصل ''شخصیت'' جانسچنے کاایک طریقہ ہو تاہے۔جب انٹرویو لینے والے آپ سے مخلف قتم کے سوالات کرتے ہیں توان سے ایک توبیہ جانجتے ہیں کہ آپ کی معلومات کتنی دوسرے ایباکرنے سے آپ کی شخصیت ان کے سامنے آجاتی ہے۔ دراصل یہ شخصیت ہی ہے جوانسان کو کامیائی یا ناکامی کے راستے برلے جاتی ہے۔

بیبات غلط طور پربہت سے لوگوں کے ایقان میں شامل ہوگئی ہے کہ شخصیت جوہن گئی سوہن گئی، اس میں تبدیلی ممکن نہیں۔ یہ یقین قوت کار کو گئن کی طرح کھا جاتا ہے اور انسان تن بہ نقد ریر ہو کر بیٹھ جاتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ کو شش سے جس طرح ہر کا م کو ممکن ہنایا جا سکتا ہے اس طرح کو شش سے شخصیت کی نعمیر وتر قی بھی ممکن ہے۔ یوں بھی شخصیت کو گئا قابل تبدیل چیز ہر گز نہیں۔

یں شخصیت ایک مسلسل تغیر پذیر عضر ہے۔ آپ نے دیکھا ہوگا کہ بعض لوگ مچپنیں بے حد شریر ہوتے ہیں لیکن یمی لوگ جب کی عمر کو پہنچتے ہیں توان کی شخصیت تبدیل ہو چکی ہوتی ہے۔ان میں سے بعض لوگ اتنے شجیدہ ہو چکے ہوتے ہیں کہ جیر انی ہوتی

ہے۔ کارنیگی نے گہری جانچ پڑتال کے بعدیہ بات واضح کر دی ہے کہ کامیابی میں تکنیکی علم کا حصہ صرف بندرہ فیصد ہوتا ہے، باقی بچاس فیصد کامیابی کا انحصار تکنیکی علم کی بجائے صرف اور صرف شخصیت پر ہوتا ہے۔

گار ڈبائرن نے اپنی ایک کتاب میں ایک سر مایہ دار کاواقعہ درج کیاہے۔اس سر مایہ دار سے بوچھا گیا کہ اس نے استے بڑے کاروبار کو چلانے کیلئے اور غیر معمولی دولت حاصل کرنے کیلئے کن کن لوگوں کاسمار الیا تھا۔

سر مایه دار کاجواب تھا:

"میں انسان کیلئے سب سے پہلے پر کشش شخصیت کو ترجیح دیتا ہوں اور اس کو پہند کرتا ہوں"۔

ڈیل کارنیگی کی آپ بیتی

A selfish woman

ڈیل کارنیگی نے اپنی ایک کتاب میں واقعہ درج کیا ہے جو مند جہ ذیل ہے۔
میں ایک جگہ دعوت میں مدعو تھا۔ وہاں ایک ایسی دولت مند سے ملا قات ہوئی
جس کی خواہش تھی کہ لوگوں پر اس کا چھا اثر پڑے۔ اس کام پر اس نے کپڑوں ، ہیروں
اور جواہر ات کی خرید میں بے پناہ رقم خرج کر دی تھی لیکن اپنے چرے کے تأثر ات
کیلئے کچھ بھی نہیں کیا تھا۔ اس کے چرے سے خود غرض اور روکھا بن ٹیکٹا تھا اور اس یہ
معلوم نہیں تھا کہ لباس سے ضروری ہے بات ہے کہ لوگ اس کا چرہ و کی کھیں اور اس پر
ماکل ہوں۔

سیلز مین کی خوبیاں

Qualities in a salerman

گارڈن بائرن نے اپنی ایک کتاب میں ضروری ایک سیلز منیجر کے حوالے ہے ایک کامیاب سیلز مین کیلئے چند خوبیوں کا ہوانا ضروری قرار دیا ہے۔آیئے ان کا ایک مخضر جائزہ لیں۔

ایک سیلز مین کیلئے سب سے پہلی خوبی صحت و تندرستی ہے ایک تندرست شخص ہمیشہ ہشاش بھاش اور چاق و چوہند نظر آتا ہے جو مخاطب پر عمدہ اثر ڈالتا ہے۔اگر چرے سے اضمحلال اور پیماری ٹیکتی ہو تو مخاطب پر بر ااثر پڑتا ہے جو کار وباکیلئے انتہائی نقصان دہ

ایمانداری بھی ایک لازمی وصف ہے۔ کھر رے آدمی کو ہر ایک پیند کر تاہے۔
اپناآپ پر مختلف غلاف چڑھائے رکھنااور جھوٹ بول کرایئے آپ کواصل سے زیادہ بتانا
ایک مملک حرکت ہے۔ بے ایمانی خواہ کسی قتم کی ہو اس کی قلعی کھلتے دیر نہیں لگتی
للذاایمانداری جیسی چیز کادامن ہاتھ سے نہیں جانا چاہئے۔

ایک کامیاب مخص کیلئے تیسری خصوصیت لاز می ہے وہ "قابلیت"۔گار ڈن بائرن کے مطابق آگر چہ صلاحیت یا قابلیت شخصیت کا وصف نہیں ہے۔ تاہم یہ شخصیت پر اثرانداز ضرور ہوتی ہے۔ سیلز مین ہونا ہی کافی نہیں جو کام بھی کیا جائے کرنے والے کے اندراس کی صلاحیت، ہونی چاہئے۔ورنہ ناکامی کامنہ دیکھنا پڑتا۔

جوش اور ولولہ ایک اور خصوصیت ہے جو کامیانی کے لئے ضروری ہے کامیاب انسان موقع پر کیا کرنا ہے۔ ایک انسان موقع شناس ہو تا ہے اسے پنہ ہو تا ہے کہ اسے فلال موقع پر کیا کرنا ہے۔ ایک کامیاب پبلشر جانتا ہے کہ اسے فلال موقع پر کون می کتاب چھا پی ہے اور کونسی کتاب اسی لیے جواس وقت چھا پی مناسب نہیں ہے۔

اسی طرح گفتگومیں بھی موقع شناسی بہت اہمیت رکھتی ہے۔ موقع بے موقع ہول امھنا اکثر او قات بشیمانی کا باعث بنتاہے ایک اور کامیاب خصوصیت انکساری ہے۔ خواہ مخواہ برم انکتے رہنااور شیخی مار ناایسی خصوصیات ہیں جو ہمیشہ نقصیان دہ ثابت ہوتی ہیں۔

دوسروں سے انگساری سے پیش آئے۔ انہیں موقع دیجئے کہ وہ اپند کھ سکھ اور اپنے مصائب آپ کے سامنے پیش کریں۔ آپ انگی باتوں کو غور سے سنئے اور ان سے ہمدر دی سے پیش آئے آپ کا ہمدر دانہ رویہ دوسروں کو مجبور کر دے گاکہ وہ آپ سے محبت کریں۔

ساد گی

Simplicity

سادگی ایک ایسی چیز ہے جوآپ کا و قار بردھاتی ہے۔ ضروری نہیں کہ آپ پیش قیمت کیڑوں جو توں ہی میں نظر آئیں۔ جیسا کہ پہلے بتایا جاچکا ہے یہ چیزیں ظاہری نظر میں تو شاید دوسروں پر رعب ڈال سکتی ہوں لیکن گفتگو کرتے ہوئے قلعی کھل جاتی ہے۔ سادگی سے یہاں مراد صرف لباس کی سادگی نہیں ہے۔ روز مرہ گفتگو میں خوامخواہ لیے چوڑے محاورات اور بحر ست انگریزی الفاظ شامل کرنے سے پر ہیز سیجئے۔ سادہ اور عوچ فیم لیجے میں گفتگو کیجئے اور دوسروں پر اپنی علیت کے جائے اپنی سادگی کا اثر ڈالیئے۔ جو چیز شخصیت کا ایک لازمی جزو ہے وہ ہے اعتاد ، جی ہاں اپنے آپ پر بھی اور دوسروں پر بھی اعتاد کرنا ایک بہت اچھی عادت ہے۔ میرا مطلب یہ نہیں کہ آپ بغیر جانے ہو جھے ہر شخص پر اعتاد کر یہ اور بے و قوف مشہور ہوجائیں لیکن اتنا ضروبے کہ ہر شخص کو جرائم پیشہ یا چور اچکانہ سمجھیں۔ ہر ایک کو مشکوک نظروں سے بھی نہ دیکھیں۔ ایسا کرنے سے خود آپ کے متعلق لوگوں کی رائے خراب ہوجائے گی۔ مندر جہ بالا تمام موجود ہیں توانہیں اور وسعت دینے کی کوشش کریں یقینا آپ کی شخصیت کو چار چاند موجود ہیں توانہیں اور وسعت دینے کی کوشش کریں یقینا آپ کی شخصیت کو چار چاند لگ جائیں گے۔ لوگ آپ سے دوستی بڑھانا چاہیں گے۔

شخصيت كااظهار

Expression of personality

ہو سکتا ہے کہ آپ کی شخصیت ہر لحاظ سے کامل ہو لیکن اس وقت تک اسکے اچھے نتائج بر آمد نہیں ہو سکتے جب تک آپ اپنی شخصیت کا اظہار نہ کریں گے۔ آپ کی شخصیت آپ کے اندازاور گفتگو سے ہی لوگوں پر ظاہر ہو سکتی ہے۔ شخصیت آپ کے اندازاور گفتگو سے ہی لوگوں پر ظاہر ہو سکتی ہے۔ ایک کا میاب شخصیت کیلئے ضرور می سطور پچھلے صفحات میں بیان کی جا چکی ہیں لیکن ان کے اظہار کے بغیر ان کی موجود گی بے معنی ہے ، غیر ضرور می اور خواہ مخواہ کا شر میلا بین ترقی کی راہ میں رکاوٹ ہو تا ہے۔ غیر ضرور می جا ہے۔ ہم ہم ترہم تہدت ضرور میں ہے۔ یہ نہیں کہ آپ محفل میں اپنی

، غیر ضروری حجاب سے پر ہیز بہت ضروری ہے۔ یہ نہیں کہ آپ محفل میں اپنی شخصیت کا اظہار یوں کریں کہ مسلسل ہو لتے چلے جائیں ادر یوں اپنی شخصیت کولو گوں

کے سامنے لائیں۔ دوسروں کی بات بھی غور سے سنیں لیکن موقع ہے فائدہ اٹھانا نہ بھو لئے۔ اپنا آپ اس طرح لوگوں کے سامنے لائیں کہ انہیں یہ معلوم نہ ہو کہ آپ

نکتہ چینی سے پر ہیز کیجئے۔نہ ہی پیٹھ پیچھے کسی کی برائی بیجئے۔ابیا کرنے سے مخاطب کے ذہن میں یہ خیال ضرور آئے گاکہ آپ اس کے سامنے سی کی برائی کر رہے ہیں۔ تو بھی کسی کے سامنے اس کی رائی بھی کر سکتے ہیں۔ شخصیت کے اظہار کیلئے بہت سی ہاتیں الی ہیں جو گفتگو کے فن سے تعلق رکھتی ہیں اور یہ آپ کو گفتگو کے فن کے متعلق باب میں جائیں گی۔ مضبوط قوت ارادی سے کام لیں

Use strong willpower

مشهور فلسفى رودولف كاكهناب :

"ارادہ ایک ایبا نفساتی عمل ہے جو عمل کو تحریک دیتا ہے اور اسے ساتھ

لے کربو هتاہے"۔

حقیقت سے کہ ہر شعوری عمل کی بنیاد ارادہ ہی ہو تاہے۔ ہم جو کام بھی شعور کی مددے کرتے ہیں توسب سے پہلے ذہن اس کام کاار ادہ کر تاہے اور پھر عمل ہو تاہے۔ جب ہم قوت اردہ سے متعلق بات کرتے ہیں توسب سے پہلے ہمیں یہ معلوم ہونا چاہیے کہ توت ارادہ کا جسمانی ساخت سیکوئی تعلق نہیں ہے۔ ضروری نہیں ہے کہ بے صد جم تحض کی قوت ارادی بھی زیادہ ہو۔ ایک بے حد کمز ورجسم کامالک بھی بے مثال قوت ارادی کامالک ہو سکتاہے۔

پھر بیات بھی قابلِ غور ہے کہ قوتِ ارادی ہر شخص میں موجود ہوتی ہے۔ گوبعض اشخاص میں یہ غیر منظم ہوتی ہے۔ یعنی وہ قوتِ اردی کی صحیح سمت متعین کرنے سے قاصر ہوتے ہیں۔ تاہم اس امرے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ دراصل قوت ارادی ان میں بھی موجود ہوتی ہے۔ دراصل قوتِ ارادی ایک ایبا منظم عضر ہے جو کسی خاص مقصد کے حصول کیلئے وقف ہو تاہے۔ بعض مثبت عادات ہمیشہ قوت ارادی کی مردگار ثابت ہوتی ہیں۔جب کہ منفی عادات کا طرز عمل اس کے الث ہو تاہے۔

قوت ارادی کی مقدار قلحس (مقرر) نہیں ہوتی کہ اس میں کی پیشی ہی نہیں کی جا کے۔بعض طریقوں سے اس میں اضافہ بھی کیا جاسکتا ہے۔ قوتِ ارادی بروھانے کے سلسلے میں گار ڈن بائرن کی کتاب سے کچھ اصول ذیل میں درج ہیں۔

قوتِ ارادی کیلئے سب سے پہلے صحت کا ہونا ضروری ہے۔ ایک پیمار جسم میں دماغ بھی پیمار ہو جا تا ہے اور یوں قوتِ ارادی کم ہو جاتی ہے۔ اس میں اضافے کیلئے بہتر یہ ہے کہ پہلے چھوٹے گام لیئے جائیں اور ان میں کامیابی حاصل کی جائے۔ جو شخص پہلے ہی چھلانگ لگا کر بوے بوے کام کر لیتا ہے وہ ہمیشہ ناکام رہتا ہے اور اس کی قوتِ ارادی بھی کمز ور ہو جاتی ہے۔

یہ صحیح ہے کہ بعض مثالیں بھی موجود ہیں۔ مثلاً ڈاون، سینر، بریڈ فورڈ اور کئی دوسرے لوگوں نے تقریباً اپانچ ہوتے ہوئے بھی شہر ہُ آ فاق شہر ت حاصل کی لیکن عام طور پر صحت اور قوتِ ارادی میں رشتہ ضرور ہے۔ جسمانی صحت قوتِ ارادی کو بنانے اور سنوار نے میں بے حداہمیت کی حامل ہے اور مختلف ذہنی امر اض قوتِ ارادی کو لازماً نقصان پہنچاتے ہیں۔

قوتِ ارادی برطانے کا عمل شروع کرنے سے پہلے ہمیں اپی جسمانی صحت کا ہمر پور جائزہ لیناچاہئے۔ ہری اور نقصان دہ عادات کو چھوڑ کر صحت کے اصول پر عمل پیرا ہوناچاہئے۔ (گواس کام کیلئے بھی قوتِ ارادی کی ضرورت پیش آئے گی) ہو سکتاہے کہ ایباکرنا آپ کیلئے وقت طلب ہولیکن یہ سوچ کر آپ کو تسکین ہو سکتی ہے کہ ان اصولوں پر کاربند ہو کر آپ کی زندگی آسان ہو سکتی ہے۔

جانورول سے محبت

ايك صحافي كلبيال بإلنا... حيرت انگيز سائنسي انكشافات

Love of Animal

A Companion domesticates cats

اسلام محبت کادرس دیتا ہے۔ اسلام جمال انسانوں میں محبت کو عام کر تا ہے وہاں حیوان بھی اس محبت سے محروم نہیں رہتے۔ حیوان بھی اس محبت سے محروم نہیں رہتے۔ ایک صحابی حضرت ابو رہر برہ کو بلیال پالنے کا شوق تھا۔ وہ بلیوں کی خدمت اور محبت کرتے تھے۔ حضورِ پاک سے نے انہیں ''ابو ہر برہ'' یعنی بلیوں کا باپ کا خطاب عطا

فرمایا۔

حضور پاک ﷺ بذاتِ خود جانوروں سے بہت محبت فرماتے تھے اور ان پر رحم کھاتے تھے۔جدیدسا کنس نے اس کی تصدیق کچھ یوں کی ہے:-

یالتو جانوروں کے اثرات

Effects of domesticated animals

لوگ عموماً پالتو جانور مثلاً خرگوش، طوسطے، مینام لال مُنیاد غیرہ کو پال کر ان سے دل بہلاتے ہیں۔ ان سے گھر میں رونق بھی رہتی ہے۔ یہ جاننا خالی از دلچیسی نہ ہو گا کہ ان معصوم ، بے زبان جانوروں کے مفیداٹرات بھی ہیں۔

میناسونا یو نیورشی نے اس طرف خاص شخفیقی توجہ کی ہے۔ اس میں صحت عامہ اور طب حیوانات کے شعبوں نے بھی گری د کچیسی لی ہے اور پروگرام کے مطابق صحت اور نفسیات کے چالیس ماہرین اس میں شرکت کریں گے۔ اب تک کے نتائج کے مطابق ان پر اور دیگر پالتو جانوروں کی وجہ سے ماحول پر اچھے اثرات پڑتے ہیں۔ ان کے پالنے والوں کیلئے یہ ایک عمدہ شغل اور ورزش بھی ہے۔

اگرچہ ابھی تک یہ طے نہیں کیا جاسکا تاکہ ان پالتو جانوروں کے کون سے اچھاور
کون سے مضر اثرات ہیں لیکن ان کے شفائی اور مفید صحت اثرات پر مزید تحقیق کی
ضرورت ہے۔ حال ہی میں کہ پالتو جانور ہوڑھے اور تنالو گول اور جسمانی طور پر معذور
افراد کی صحت پر اچھااثر ڈالتے ہیں۔ ان سے وہ بہلتے ہیں۔ پالتو جانورول کے قرب سے
تاؤاور کھنچاؤ میں کمی آتی ہے ، اعصاب کو سکون ملتا ہے ، یہ تھے ہوئے لوگول کیلئے عمدہ
تفریخ اور محالی کاذر بعیہ ہیں ، ان سے رفاقت بھی ملتی ہے۔
(فارن مائن)

تَمَّتُ بِالْخَيْرِ

ميرة النبئ يرنهايت مغشل ومستندتعنيف امام يرحان الذين سبي ليف وضوع برايك ثلندار الم تصنيف مشترقين عرابي جراو ملائيشيل نعاني ترسيسيمان ذوي عشق بي سيشار بورتهي مان والىستندكات قامني كالمسيمان منعثودي خطرجة الوداع استشادا ورستشقين كماعة القاع بجا والحرما فطامسيثان دعوت وتبلغ عدر شارض وركسيات اوركاتسيم والحرامية صنواقترت عشاك وعادلت بالكرتفيل يستدكاب ينخ اكديت تصزية لأنام مستدرك اس البدى ركزيده تواين عومالات وكارنامول يرشتمل احمظيسانجمعة ئابىين كەدوركى خواقىن ان نوائن كا ذكره جنول في حنور كازبان مرك الصف نوتجزي إلى مصورت كريم ملحال وليرولم كازوان كاستذمجرو وانحر عافظ حق ان ميال قادري انسيارهليمات امكازوان عصالات يرسيلى كتب اجمد خليل تبعة معار کوام مع کی از وان کے حالات وکار المے۔ عبالعزيزالت ناوى برغية زندكى بن أنحفيت كاسوا مستدكسان زبان بى . واكرم الحي عارتي حسنوداكرة عقيم افترحة استصحاب كأم كاسوه. شاه سين الدين فيى مماييات عالات اوراسوه برايك شائدار على كمات. محابكوام كاندكى عستندمالات مطالع ي داه تاكتب مولا كامحذ ليسف كاناهوى الم إين تسييم صنوراكوم كماان وليكسلم كاتعلى استبطب يرعني كآب مولانا محداث ون على تعانوي . مع مالات اوع في قصائد مع تراج بيشتر عشق وادب مي وفي تصنيف مولا الفي كلاشياء يك كدا أسان زبان مي سنديين، ملاس مي وافل أصاب ميد ليمان ندوي مشيؤكات بيرة البن ك معتف ك يجل سع ك آسان كاب

وْحَلْيْكِ يَدُ أَرُورُو اللَّهُ ٢. جلد (كبيورُ) شرة النبي سال مايسولم المسسورة بلد رحمة اللعالمين والتدوم عصي كاركبورا ن إلى المائية الرالتاني حقوق رُسُولِ الرَّمْ كَيْ سِيَالِي نَشْدُ كَيْ سَائل تنذي عَدْ رَبُوتُ كَى رُكِّرُنْدُه نَوَاتِينَ وورتابغين كي النور توالين جَنت كي وُتخرى يان فالي حُوالين أزوارج مطهرات أزواج الانتب يار إزوان صح التنوة رسول أقرم ملى الذعليه أنتوة صحت ائيه البلايهل يجا النوة صحابيات مع سيرالصحابيات اة الضّحانيه ٣ جلد كال طِينتِ بنوي من الدور الم نشرالطيب في ذكرالذي الحبيب المعدية مة فاتم الانتب يار رحمت عالم من المعيد لم منة فلقالن راشدين - ارُوق حضرت عثال دوالنورين

منقدوآسان زبان مين صنية شاه ولى الله إيتاك في كي تيارى صمّاح والأيال والمرسعة في ميار مافظ محدا مخت صاحب تناك أؤليار احدمصطف صديتي

منة الرشول مالمدوير رسول عربيء بعد أبجل لا نفرل كماته بدفيادوري واستان يوسف عليات ام مخقرادر محققار كأب مناظرات كيلاني إب العرزي عديكوت ادرميدار كاراسون وعبدالمان ومسلمان وتساعين

شاه سين الدين تدوى مضخ عدائ محتبث وصلوي مولانا محدميف مستنظماتى مولانا حسين احديدتي "

مولايا حدالت كوركشنوي

علاست بلي نعالي

معان الحق عثماني

" آفاناسلام الخرى فيف دول تك ك متندادي بندويك كمشابه صوف دكاستند ذكره يوادرس نظاى تصنيف كنوال اقد وعلى صحمت نعالات مولانا بيجسين احديدني كي خود نوشت سوائح. صوراكم مالم عليه لم كوافيتي بينيانوك معون كفارك مكلا

تأريخ إستسلام فهصص درا جلدكال عالات مصنفين درس تطامي جهزم يحريروانه بافت

ارُّدُوُ بِازَارِ الْمِيَ لِي جَنَاحِ رَودُ -كراچى را پاكستان، فون وفيكس (١٢٨١٦١٦ (١٧ ين يرن مل يحين كانظام بي /فرت كتيف والكودي

مخقراندازي الك جامع كتب

حصزت عشال ٠

حفرت عمرفاروق بفتح عاللت اوركار ثامول يرمحققا لأكاث

Designed by Khattat M. Abu Bakar Siddique Karachi.